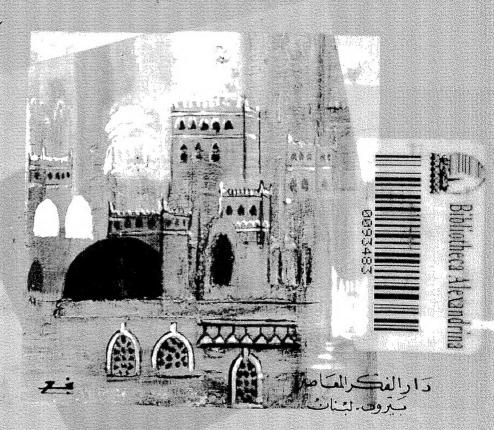
# المنابعة الم

السرّازي ، ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨م،

ملاية المهارة المعالمة المعال

غفيفة ديزك الكورحسين بن عبدالة العمري



دارالفڪر دمنن بوربة 
> طبعة بعدية المنافظة المن بها دياه حكام الاحتصاص العرشان

> > هنده دانده الدورسين بن حيالمالعري

دارالنڪر سنريسية



المسيم ألله الرجم الرحيم

المنظمة المنطقة



طَبَعَةُ جَدِيْدةً مُنَقَّةُ الْحِقَ بِهَا ذَيْلُهُ كَابُ الإختصاصُ كَابُ الإختصاصُ للعَرَشَ إِنَّ الْحَ

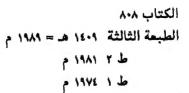
غنبذ دونات الدُورمسين بع انتسالعري

دارالفڪر سورسينة

دَارِالفِكرالعَاصِرُ كُرُّوت، لِتُناتُ

مجالس آل محمد ع

To: www.al-majalis.com





جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا ياذن خطي من دار الفكر بدمشق

سورية ـ دمشق ـ شارع سعد الله الجابري ـ ص.ب (١٦٢) ـ برقياً: فكر س. ت ٢٧٥٤ هاتف ٢١١٠٤١ . ٢١١١٦٦ ـ تلكس ٢٧٥

الصف التصويري: دار الفكر بدمشق

عَنْ سِاكني صَنْعِاء حَدِيثَكُ هاتُ وافَوْجَ النَّسِم وخَفْ الْمُسعى وَقِفْ كَيْ يَفْهِمَ القَلْبِ الكَلِيمُ هَــلُ عَهْـــدُنــا يُرْعى وهل يَرعَى العَهودُ إلاَّ الكريمُ

( عبد الرحمن الآنسي )

## مقدمة الطبعة الثالثة

# صنعآء تراث قومي وعالمي

مضى أربعة عَشَر عاماً على صدور الطبّعة الأولى من (كِتَاب تَاريخ مَدينة صنعاء) ، أصدرنا بَعْدَ سبَعة أعوام منها ـ الطبّعة الثانية ـ التي ذكرنا في مقدمتها : « أربعة أسباب حَفّزتنا على إصدار تلك الطبعة » (راجع ص:٧) . وإذ وجدنا اليوم نفس تلك الأسباب دَافِعة ومُشَجّعة لإعادة الطبّع ، فَقُد جَدّ في السّنوات الأخيرة سبب أو عامل هَام آخر له علاقة بمدينة (صنعاء) نفسها ، وما زال ينهو ويتطور حتى يؤتى أكله وثماره المأمولة بإذن الله ؛ ذلك هو الاهتمام ـ الوطني والعربي والدولي بهذه المدينة التليدة بصفتها إحدى أقدم مدن العالم القديم ، تميزت من بينها بالعراقة والفرادة والشموخ ، رغ عوادي الزمن ، والحروب وما كان يصاحبها من حصار وخراب ودمار عبر القرون .

وبداية فقد كان للجهود التي بذلت من قبل المختصين والمهتين بصنعاء اختيارها مع مدينة ( فاس ) المغربية كنوذجين يثلان الحضارة العربية الإسلامية في معرض ( البداوة والحضر Nomad+City ) الذي افتتحته الملكة ( اليزابث ) في الأسبوع الأول من أبريل عام ١٩٧٦ م ( ١٣٩٦ هـ ) في إطار المهرجان الإسلامي الكبير في العاصة البريطانية ( لندن )() . وقد كان لذلك المعرض أثر كبير في

<sup>(</sup>۱) مَثّلُ الين فيه ( المحقق ) مع أستاذه العالم المؤرخ القاضي إساعيل بن علي الأكوع رئيس الهيئة العامة للآثار ودور الكتب ، الذي حضر معه أيضاً وآخرين بمعية الأخ الدكتور عبد الكريم الإرياني نائب رئيس الوزراء ، وزير الخارجية بعد ذلك بعشر سنوات الافتتاح الرسمي لمعرض ميونيخ ( اليمن : ثلاثة آلاف عام من الحضارة والفن ) كا سيأتي الحديث عنه .

لفت النظر العالمي إلى مدينة صنعاء ، خاصة بعد إصدار المستشرق المعروف (آر.ب. سرجنت) وزميله الدكتور (آر. لوكوك) كتابها الضخم (مدينة صنعاء العربية الإسلامية) (۱) الذي ساهم فيه عدد كبير من الختصين الينيين والأجانب.

ومن مطلع هذا العقد الثامن ، كانت الجهود الينية الرسمية واهتام كثير من الختصين العرب والأوروييين ، قد أقنعت المنظمة العالمية للتربية والعلوم والثقافة ( اليونسكو ) بأهمية القيام بحملة دولية لإنقاذ المدينة ، فوافق عليها ( الجلس التنفيذي ) في مؤتمر اليونسكو العام الذي انعقد في ( بلغراد ) عام ١٩٨١ م ومن عُمة تم وصول بعثات مختصة لوضع الدراسات العلمية والبحوث الميدانية المتعلقة بمختلف أوجه الحضارة والتراث الفني والمعاري للمدينة . وهكذا توجت تلك الجهود وغيرها بصدور النداء العالمي ( للحملة الوطنية والدولية للمحافظة على مدينة صنعاء التاريخية ) الذي أعلنه مدير عام المنظمة الأسبق ( السيد أحمد مُختار أمبو) في ١٩ ديسمبر ١٩٨٥ م ، في مؤتمر كبير ، على هامش مؤتمر وزراء الخارجية للدول الإسلامية المنعقد وقتها في العاصمة صنعاء . وقبيل ذلك كان قد صدر القرار الجهوري رقم (٧٦) لسنة ١٩٨٥ القاضي بتشكيل ( مجلس أمناء الحملة ) برئاسة رئيس مجلس الوزراء وعضوية عدد كبير من الوزراء والمعنيين وغيرهم من مختصين أحدهم كاتب هذه المقدمة ، ومكتب ( فني مختص ) عين لإدارته ممثل الين السابق في اليونسكو الأخ الدكتور عبد الرحمن بن يحيى الحدًاد اللذي كان ـ وما زال ـ أحد العاملين المخلصين لإنجاح هذا المشروع الحضاري الوطني والإنساني الكبير ، الذي دخل بذلك أولى مراحله التنفيذية ، خاصة بعد أن تم تسجيل (صنعاء) في (سجل التراث العالمي) في المؤتمر السادس والأربعين للمنظمة

R.B. Searjeant + R. LEWCOCK, Sanda An Arabian Islamic City, London, 1983. (1)

العالمية الذي انعقد في (صوفيا) في خريف ١٩٨٥ م، حيث وافقت (اللجنة الدولية لحماية التراث العالمي) بكامل أعضائها التي تزيد عن تسعين دولة، على ذلك التسجيل ( باعتبار صنعاء تراثاً عالمياً يستحق تضافر الجهودالدولية على حمايته وصيانته)، وكان لي يومها شرف رئاسة وفد الجمهورية العربية الينية إلى ذلك المؤتمر المميز حين كنت وزيراً للتربية والتعلم.

وأخيراً جاء معرض (ميونيخ) البديع عن الين بعنوان (ثلاثة آلاف عام من الحضارة والفن) في أبريل ١٩٨٧ م، فكان إبرازاً لصنعاء وتتويجاً للجهد الكبير الذي بذل عبر سنوات لإنجاز المعرض وكان من ثماره أيضاً صدور مجلد كبير عن الين يحمل نفس عنوان المعرض تضافرت في كتابة فصوله السبعة والأربعين نخبة من المختصين والباحثين يمنيين ومستشرقين وصدر بالألمانية والإنجليزية (وتحت الطبع بالعربية) بتحرير الدكتور و. دوم Werner Daum الذي رأس فريق إعداد المعرض الناجح وجمع نفائسه من الين وعدة متاحف عالمية بالتعاون مع الحكومتين اليمنية والألمانية . وبعد أن حقق المعرض نتائج باهرة حيث زاره آلاف الزوار جرى نقله إلى (أمستردام) وافتتح رسمياً في أوآخر ديسمبر / كانون الأول



وبالعودة إلى كتابنا (تاريخ مدينة صنعاء) ، نستطيع الزم ، أن دوره في كل ذلك كان كبيراً ، فهو لم يلفت النظر إلى تاريخ المدينة القديم المنسوخ من الأساطير والحقائق من قبل الإسلام إلى القرن الخامس للهجرة / الحادي عشر للميلاد ، فحسب ، بل أصبح أول المصادر فيا كتب ويكتب من الدراسات والبحوث عن صنعاء وتاريخ الين منذ صدور طبعته الأولى . وحين انعقد مؤتر وزراء خارجية الدول الإسلامية المشار إليه كان هدية وزارة الثقافة والإعلام

لرؤساء وأعضاء أكثر من ثمانين وفداً من الدول والمنظمات المشاركة ، وبصعوبة وجدنا نسخة من طبعته الثانية أجرينا عليها ما وجدناه من أخطاء أو تطبيعات فاتتنا فيها لنقدمه اليوم في طبعة نرجو أن تحقق الغاية للباحثين وكل المهتين . والله من وراء القصد

صنعاء ۱٤٠٩/٧/٦ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/١٥ م

د . حسين عبد الله العمري

## مقدمة الطبعة الثانية

هذه هي الطبعة الثانية لتاريخ مدينة صنعاء ، نصدرها بعد أن مض سبعة أعوام على طبعت الأولى التي أخرجناها محققة مع زميل الدراسة الأستاذ عبد الجبار زكار ، وقدم لها صديقي وأستاذي الدكتور نبيه عاقل عميد كلية الآداب بجامعة دمشق .

وثمة أسباب هامة حفزتنا على إصدار هذه الطبعة .

أولها: ما وفقنا إلى العثور عليه من نسخ خطية للكتاب غير التي اعتمدناها في تحقيقه ، بعد أن كان الحصول عليها خلال العمل في التحقيق أمراً متعذراً ، فوقفنا على نسختين ، إحداها: نسخة المتحف البريطاني . والثانية: نسخة علي أميري في استنبول . فكان لابد من مضاهاة ما أنجزناه تحقيقاً بما وقفنا عليه من النسخ ، فقمنا بذلك ، فلم نعثر أثناء المقابلة على أمور ذات بال ، خلا بعض ما التبست علينا قراءته من تصحيفات نساخ النسخ المعتمدة في تحقيقنا الأول ، فتهدينا بهاتين النسختين إلى كشف ما التبس وتقويه .

ثانيها: بعد نشرتنا الأولى للكتاب تناهى إلينا أن ثمة ذيلاً له صنعه ابن فضيل العرشاني المتوفى سنة ٦٢٦ هـ = ١٢٢٦ م، فلم آل جهداً في البحث عنه حتى عثرت عليه ، فإذا به صغير وجيز، فنهدت إلى تحقيقه وأنجزته وجعلته ذيلاً للكتاب الأصل في هذه الطبعة الجديدة إتماماً للفائدة .

ثالثها: ما لمسناه من سرعة في نفاد الطبعة الأولى ، ولا شك أن مرد ذلك يعود إلى أهمية الكتاب مصدراً هاماً من مصادر تاريخ الين ، فكان لابد من

إعادة نشره في طبعة ثانية حاولنا فيها أن نستوفي جوانب الإفادة منه وتوفيره للقراء والباحثين ، ولعلنا بذلك نسهم إسهاماً متواضعاً في خدمة تراث أمتنا وتاريخها .

رابعها: أثناء الطبعة الأولى وقعت أخطاء مطبعية كثيرة ، وفاتنا أثناء التحقيق أشياء ، فأحصينا الأخطاء ، وصححناها ، وتتبعنا ما فات فاستدركناه ، وأثبتنا كل ذلك في ذيل الطبعة السابقة ، فكان لابد من إصدار طبعة خلوة من التطبيعات والفوات ، وهذا ما سنجده في هذه الطبعة إن شاء الله تعالى .

والله وحده العاصم من الخطأ والزلل ، ومنه يستمد العون وحسن الرشاد . دمشق ١٤٠١ هـ الموافق ١٩٨١ م

حسين بن عبد الله العمري

# تقديم

بقام: الدكتور نبيه عاقل عميد كلية الآداب رئيس قسم التاريخ

هذا كتاب جديد آخر ، يخرج من ظلمة القرون إلى نور الحياة ، يبعثها فيم محققان شابان يدخلان ميدان خدمة التراث مدخلاً يبشر بالأمل ويبعث على الاعتزاز .

فكتاب (تاريخ مدينة صنعاء الين) ، الذي يسعدني أن أقدمه إلى قراء العربية والعاملين في خدمة تاريخها وما سلف من مجدها وفكرها ، كتاب عاش مؤلفه الشيخ الإمام ، الحافظ ، الحدث أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي في القرن الخامس للهجرة ، هذا القرن الذي اشتهر أهله بتوقي شديد إلى الماضي ، وما كان فيه من رجال وأعمال لعل باعثه ما كانوا يكابدونه من تخلف وقهر في ميدان الحكم والسياسة ؛ فعوضوا ما افتقدوه في ذلك الميدان بالانقطاع إلى البحث والدرس والتأليف وإعمال النظر فيا سلف من مجد أمتهم وأبناء جلدتهم .

وتاريخ مدينة صنعاء الين ، كايتبين مما يذكره صاحبه في مقدمته ، من كتب تواريخ البلدان التي قصد لها أن تكون موسوعة تتناول بالبحث كل ما يخص بلدان وطننا العربي الإسلامي ، ولا تقصر همها على ذاك البلد فحسب ، بل تتناول بالحديث غيره حين تدعو الضرورة أو سياق الخبر والحادث ذلك .

و يحدد المؤلف في مقدمة كتابه الجوانب التي سيتناولها بالبحث ويقول : « .... وفيه ذكر قدم صنعاء وفضلها ، وذكر بنائها وعمارتها وأساسها وطيبها ،

وطيب عيشها ، ونسيها ، وما قيل فيها من الأشعار ، وما جاء فيها من الأخبار والآثار ، وما ذكرها الله على به في القرآن الكريم ، وذكر رسول الله على لها ، وأمره ببناء مسجدها وجبّانتها ، وما جاء في ذلك من الفضل ، وذكر من عمل ذلك وبدء ذلك ، وقدوم عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام إلى صنعاء ، ومصلاه بها ، وذكر من قدمها من أصحاب رسول الله على النه وذكر ولاتها وفضل أهلها الذين كانوا فيها من رواة العلم وأهل الدين والحلم والزهد والورع من المحدثين والأثمة الفضلاء ، وذكر مسجد صنعاء ومسجد إلجند ... وذكر فضل الين .... » .

وواضح من هذا العرض الذي يقدمه المؤلف لمحتويات كتابه أنه أراده أن يكون سجلاً وافياً بكل ما يتعلق بصنعاء بشكل خاص وبالين عموماً .

وأود أن أسجل بعض الملاحظات التي بدت لي من خلال قراءتي لملازم هذا الكتاب حين كان يزودني بها صديقاي المحققان أثناء طباعتها :

أولاً: في الكتاب أخبار لابد للباحث أن يتوقف عندها وأن يضع حولها بعض علامات الاستفهام ؛ فن ذلك مثلاً حديثه في الصفحة ( ٩٠ ) عن دخول عيسى بن مريم إلى صنعاء وصلاته في موضع الكنيسة واتخاذ النصارى الكنيسة بصنعاء على أثر مصلاه ، وقوله : « إن هذه الكنيسة في وقتنا هذا خربة » ويحدد بعد ذلك موقعها وأنه أدرك « عقوداً كثيرة كانت باقية إلى سنة تسعين وثلاث مئة » .

إن وجود آثار كنيسة خربة في صنعاء ليس من الأمور المستغربة ، ولكن أمر دخول عيسى إلى صنعاء وصلاته فيها واتخاذ النصارى الكنيسة على أثر مصلاه من الأمور التي تحتاج إلى تدقيق وتمحيص ليس فيا غلك من معلومات ما يساعد على قبوله ، وكل ماهو معروف حتى الآن أن المسيحية دخلت إلى الين زمن

الأمبراطور (كونستانتيوس) الذي أوفد عام ٣٥٦ م أول سفارة مسيحية إلى جنوب الجزيرة برئاسة (تيوفيلوس) وقد نجح هذا المبشر في إنشاء ثلاث كنائس في الين ؛ واحدة في ظفار ، والثانية في عدن ، والثالثة في نجران . وليس هناك خبر عن كنيسة أنشئت في صنعاء . وكانت نجران أهم مراكز المسيحية في الجنوب وقد نقل إليها هذه الديانة على مذهب (الطبيعة الواحدة) رجل ورع من سورية اسمه (قييون) ، وذلك حوالي سنة ٥٠٠ م ، وفي نجران بنيت كعبة (القليس) لتصرف الحبشة أذهان العرب عن الحج إلى الكعبة في مكة .

ويذكرني حديث الرازي عن دخول عيسى بن مريم إلى صنعاء بما يذكره الأزرقي صاحب ( أخبار مكة ) في صدد حديثه عن تماثيل الكعبة يوم دخلها الرسول بعد الفتح ، ومن وجود تمثال لمريم وعيسى فيها ، وأن التمثال كان يمثل مريم جالسة وفي حجرها عيسى وأنه كان موضوعاً عند العمود الذي يلي باب الكعبة . ولا أريد في هذه العجالة أن أناقش الأمر مجدداً فقد ناقشته في مناسبة سابقة ( انظر كتابي : تاريخ العرب القديم ، وعصر الرسول ص ٢٨٦ - ٢٨٨ ) ، ولكني أود هنا أن أنتهي إلى ما انتهيت إليه في المناسبة السابقة من أن هذا النوع من الأخبار مضعف ، ويفتقر إلى ما يؤيد صدقه ، وقد ينفرد به مؤلف أو راوية واحد ، ولا تجد له ما ياثله عند غيره ، مما يجعل قبوله أمراً بالغ العسر .

ويدخل ضمن هذا النوع من الأخبار عند ( الرازي ) ما يذكره عن سفينة نوح ( ص ٢٩٠ ) وقصة صالح في قومه ( ص ٣١١ ) وقصة قوم لوط ( ص ٣١٢ ) وما بعدها ، وكلها من الأمور التي تحتاج إلى دقة وتقص للحقيقة تبعدها عن الخرافة وتضعها في موضعها اللائق من المنظومة التاريخية الحققة .

ثانياً: رغم أن المؤلف قصد أن يكون كتابه سجلاً لتاريخ وجغرافية ورجالات صنعاء والين ففيه ثروة من المعلومات التي تفيد الباحث في تاريخ العرب والإسلام عموماً. فتراه يتحدث عن الفتوحات العربية وما قام به الخليفة

عمر بن الخطاب من تنظيات في ميدان الإدارة وتقسيم الغنائم وفرض العطاء ، وما نال الناس على طبقاتهم من وارداتهم من بيت المال (ص ١٠٦ ـ ١١١) ، كا يولي فترة عصر الرسول الكريم ، وأخبار صحابت شيئاً كثيراً من العناية (ص ١٩٤ وما بعدها) وهو فيا يورد من أخبار تتعلق بهذه الفترة ينقل عمن سبقه في هذا الميدان ، وقد قمت ببعض المقارنات بين ما وجدته عنده من أخبار وبين ما يرد حول هذه الموضوعات في الأمهات المعتدة فوجدته أميناً فيا ينقل ، وقد تقع له إضافة فيوردها على ذمة راويها .

ثالثاً: وإذا جئنا إلى ما ينفرد به عمن سواه من المؤلفين ، وهو تاريخ صنعاء والين عوماً لوجدناه يهتم بالتاريخ السياسي والإداري والحضاري والعمراني للين منذ عصر الرسول وحتى خلافة بني العباس ، ورغم أنه في هذا الباب لا يدخل في التفاصيل ، بل يلتزم جانب العموميات فإنه يولي اهتاماً خاصاً ببعض الأمور الينية الصرفة كأخبار الأبناء الذين هم بضاعة عنية خالصة ؛ انظر (ص ١٢٨) .

ونراه يتتبع أخبار صنعاء منذ عهد الرسول ، ويبحث أمر بناء مسجدها الأول وبعث أبان بن سعيد ، وما بني فيها بعد ذلك من مساجد حتى يصل إلى ذكر المساجد التي عمرها الأصفهاني بصنعاء عام ٤٠٧ هـ . ويذكر سدود الين وأنهارها وجبالها ، وما يكاد يخلص من المسح الجغرافي والعمراني للين منذ القديم وحتى عصره حتى ينتقل للحديث عن الوجه الفكري والثقافي للين فيذكر أمنة أهل صنعاء في القراءة والصلاة في أول الإسلام ( ص ٣٣٣ وما بعدها ) ، ثم يذكر الطبقة الأولى من العلماء والزهاد وعلماء أهل صنعاء والين ومن كان بها منهم ويخص طاوس بن كيسان الفقيه الياني الشهير المتوفى زمن خلافة هشام بن عبد الملك بحديث مطول جداً ، فيه شرح مفصل لأخباره وأمثلة على علو كعبه في العلم والفقه والحديث .

كا يخص عطاء بن أبي رباح الفقيه والحدث المشهور بحديث مماثل ، وهنا لابد من ملاحظة حول حديثه عن عطاء ؛ فقد كانت وفاة عطاء كا تجمع المصادر بين عامي ١١٤ و ١١٧ هـ والعجيب في الرازي أنه يذكر أن أمير المؤمنين أبا جعفر المنصور كان يأمر ألا يفتي بمكة إلا عطاء بن أبي رباح ، وأن أبا جعفر كان يقول : « عطاء أعلم الناس بالمناسك » وفي هذا وهم غريب ، إذ كيف تكون وفاة عطاء عام ١١٧ هـ على أبعد التقديرات ويأمر المنصور بألا يفتي بمكة غيره ، وخلافة المنصور تجيء بعد وفاته بما لا يقل عن عشرين عاماً ، وقد تنبه الحققان الكريان إلى هذا وأثبتاه في هامش الصفحة ( ٣٩٨ ) .

ومن الشخصيات ذات الأصل الياني التي يوليها صاحبنا الرازي أهية ( وهب بن منبه ) وينسب إلى الرسول الكريم أكثر من حديث حول فضل وهب ( الذي يؤتيه الله تعالى ثلث حكمة لقان ) ولعل سبب هذا الاهتام بوهب أنه يخرج من صنعاء التي « لا تذهب الدنيا حتى تصير صنعاء أعظم مدينة في العرب ، يخرج منها وهب ، يهب الله له الحكمة » فاهتامه بوهب جزء من اهتامه بصنعاء وإجلاله لها ، والملاحظة الهامة في حديثه عن وهب أن ينسب إلى الرسول الكريم أحاديث شتى في فضل وهب لا نجد لها سنداً في كتب الصحاح ، وهذا يجعل المرء يشعر بشدة تعصبه لصنعاء إن لم يشك في ضبطه ودقته .

رابعاً: في حديثه عن وهب بن منبه يتطرق إلى أمور هامة تتعلق بقضية القدر والجبر وبعض القضايا الأخرى التي شكلت نواة حركة الاعتزال فيا بعد مما يلقى الضوء على الخلفية الفكرية التي واكبت نشأة هذه الحركة .

خامساً: يمكن اعتبار الكتاب بسبب اهتامه بمن نبه ذكره من رجالات الين ، من كتب السير والرجال ، وهو في ذكره لهؤلاء الرجال اليانيين يتعرض بالحديث لكثير من أخبار الصحابة وأبنائهم التابعين ويشرح بعضاً من جوانب

حياتهم ، ومواقفهم وأخبارهم ، فهو من هذا يخرج عن نطاق الين إلى عالم الإسلام الرحب .

ولابد في نهاية الحديث من التنويه بالجهد الكبير الذي بذله المحققان الكريان في ضبط النص ومقابلة نسخ الخطوط المتعددة ومعارضتها مع كتب الأصول المختلفة ، والاستعانة بالعديد من المصادر لتقويم ما غمض أو سدّ ما وقع من نقص ، وطبيعي ألا يخلو عمل ضخم كهذا من بعض الهنات فهي من طبيعة الأمور ومألوفها بما لا ينتقص من جهدهما .

وعندي أن إلحاقها كشّافين بالكتاب ؛ أحدهما لتراجم الرجال وثانيها للتعريف بالأماكن الواردة فيه قد يسّر للقارئ استعال الكتاب ، وجنبه العودة إلى الحواشي التي قد تثقلها تلك التراجم والتعريفات .

بارك الله للمحققين الكريين جهدهما ، ونفع به كل من بنفسه توق إلى المعرفة والحقيقة .

إن تاريخ الين يستحق من الدارسين والباحثين كل عناية ، فما نعرف غيض من فيض ، وهذا الكتاب خطوة موفقة أخرى على درب معرفة أفضل لتاريخ هذا الجزء من وطننا العربي .

الدكتور نبيه عاقل

# مقدمة التحقيق

- 🖸 تمهید
- € الينيون والتراث
  - المؤلف وعصره
- صنعاء زمن المؤلف
- شيوخ المؤلف ومن لقيهم
  - مصادر ثقافته وكتابه
    - و الكتاب
    - منهج المؤلف
- مخطوطات الكتاب ومنهج التحقيق

### تمهيد

## المنيُّون والتراث:

في عام ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٥ م أيام الإمام يحيي حميد الدين أسست في صنعاء لجنة للتاريخ لأول مرة في تاريخ الين الحديث وأتبعت بوزارة المعارف ضمت نخبـة من العلماء كان من أبرزهم الأديب الكاتب أحمد بن أحمد المطاع ( ١٩٠٤ م ١٩٤٨ م ) والسيد المورخ محمد بن محمد زبارة المتوفى سنة ١٩٦٠ م = ١٣٨٠ هـ ، والسيد الأديب أحمد بن عبد الوهاب الوريث ( ١٩٠٠ م ١٩٤٠ م ) والقاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي ؛ كانت مهمة هذه اللجنة وضع تاريخ عام للين ، ويبدو أن هؤلاء الأعضاء قد اتفقوا على أن ينهض كل منهم بالتاريخ لفترة معينة كأن يضطلع أحدهم بتدوين تاريخ صدر الإسلام والعصر الأموي وآخر يتوفر على كتابة تاريخ العصر العباسي وهكذا حتى يستوفى وضع تاريخ للين حتى العصر الحديث .

ولم يظهر عمل هذه اللجنة إلى النور ومكث مخطوطاً حتى اليوم (١) ، اللهم الأبعض الأعمال الفردية \_ المتواضعة \_ التي قام بها بعضهم ولم يكن في نطاق ما ألفت من أجله اللجنة المذكورة .

<sup>(</sup>۱) يشير الأستاذ عبد الله الحبشي في ( مراجع تاريخ الين ) ص ۸۱ إلى وجود نسخة مخطوطة من عمل هذه اللجنة تبتدئ من القسم الثاني ( دولة بني زياد ) في القرن الثالث الهجري إلى العصر الحديث في ٣٢٨ ورقة مفقود منها بعض الأوراق ضمن الكتب المصادرة بعد ثورة ٢٦ سبتمبر ( أيلول ) ١٩٦٢ م محفوظة في جامع صنعاء .

تلك كانت الحاولة الأولى للين في العصر الحديث لوضع تــاريخ للين بـأقلام يمنية .

ولقد كان مفترضاً أن تهتم تلك اللجنة بكنوز التراث من كتب التاريخ اليني التي تعتبر المادة والمدخل الأساسي لتدوين التاريخ ، إلا أنها ولأسباب كثيرة \_ بعضها خارج عن إرادتها \_ لم تتكن من تحقيق أي مخطوط من هذه الكنوز ونشره رغم أن أعضاءها ونفراً من معاصريهم المهتين بالتاريخ اليني هم ممن تأثر بالسلفية الجديدة التي حمل لواءها في العالم الإسلامي عبد الرحمن الكواكبي ( ١٨٤٩ \_ ١٩٠٧ م ) والشيخ محمد عبده ( ١٨٤٩ \_ ١٩٠٥ م ) وصاحب المنار السيد رشيد رضا ( ١٨٦٥ \_ ١٩٣٥ م ) الذين كان من أهم أهدافهم إحياء التراث العربي الإسلامي واعتباره أساساً للقيام بحركة إصلاحية جديدة شاملة .

وبعد مضي ربع قرن أو أكثر على تاريخ تأسيس تلك اللجنة يظهر اسم القاضي العالم محمد بن علي الأكوع محققاً ومؤرخاً يمنياً عندما يقوم بنشر أعماله الخاصة في كتب التاريخ اليني في مطلع الستينات (١).

لقد بقيت كتب الين وكنوز التراث العربي الإسلامي حبيسة الخزائن والصناديق مدفونة في كوات الحيطان وتحت أنقاض الخرائب ، كا تسرب بعضها ليحفظ في مكتبات أوربا وتركيا والهند وأنحاء أخرى متفرقة في العالم ، ولقد كان أولى بتلك اللجنة ، كا كان حقيقاً بالمهتين بالتراث العربي والتاريخ من

<sup>(</sup>۱) يعتبر القاضي عمد بن علي بن حسين الأكوع الحوالي المرجع اليني المعاصر في الجغرافيا والأنساب والتاريخ اليني وهو الوحيد من جيله الذي تمكن من نشر بعض الأعمال الهامة ، فقد نشر عام ١٩٦٣ م الجزء الأول من الإكليل للهمدافي ، كا نشر عام ١٩٦٧ م الجزء الثاني منه ، كا أعاد تحقيق ( المفيد في أخبار صنعاء وزبيد ) لنجم الدين عمارة بن علي الحكمي الشاعر اليني المعروف المتوفى سنة ٩٦٥ هـ وقد نشره عام ١٩٦٧ م باسم ( تاريخ الين ) ، وصدر له الآن في بيروت ( صفة جزيرة العرب ) للهمداني ، ويطبع له في القاهرة ( قرة العيون ) لابن الديبع المتوفى سنة ٩٤٤ هـ ؛ وهما من تحقيقه .

متنوري الين المبادرة إلى تجميع ما نجا من الحوادث والكوارث من كتب التراث بعامة وتراث المعتزلة بخاصة ، فتراث المعتزلة هذا حفظ الين منه الكثير بفضل جهود الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليان ( ٥٨٣ - ٦١٤ هـ ) أحد الأئمة الزيود المجتهدين فقد واصل جمعه واهتم بنسخ كتب المعتزلة ومصنفاتهم بعد أن بدأ ذلك الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليان ( ٥٣١ - ٥٦٦ هـ ) الذي كان في عصره اجتلاب كتب المعتزلة من العراق إلى الين على يد أحد أعوانه الأفذاذ من العلماء العاملين وهو القاضي جعفر بن أحمد بن عبد السلام شيخ الزيدية ومتكلهم ومحدثهم في عصره ( المتوفى سنة ٥٧٣ هـ ) (١) . ولقد كان هذا القاضي عاملاً مباشراً عرفناه في نقل هذه الكتب وحفظها في الين ، وثمة عامل هام آخر ذلك هو العلاقة والتقارب في الفكر المعتزلي بين المعتزلة والزيدية في الين ، تلك العلاقة وذلك التقارب اللذان كانا مَبْعثاً لطأنينة أصحاب التراث المعتزلي في أن عبدوا من قم الين وسهوله الشمالية ملاذاً أميناً لتراثهم الفكري من أن تعبث به سطوة مناوئيهم من أصحاب المذاهب الأخرى في مختلف الأقطار الإسلامية .

وغير كتب المعتزلة كثير وكثير جداً من مصنفات التفسير ، والفقه ، والحديث ، واللغة ، والتاريخ ، والرجال ، والآداب ، وغير ذلك من مختلف

<sup>(</sup>۱) كشفت البعثة المصرية التابعة لوزارة المعارف عن مجموعة نادرة من تراث المعتزلة وذلك في زيارتها للين ( ۱۹۵۱ ـ ۱۹۵۲ م ) كا قام المرحوم الأستاذ فؤاد سيد بجهود مشكورة في هذا السبيل ، وزار الين أكثر من مرة وأخرج سنة ۱۹۵۷ م طبقات فقهاء الين لابن سمرة الجعدي ( ت ۱۹۸۱ هـ ) ووعد صديقه المرحوم القاضي محمد بن عبد الله العمري في إخراج طبقات الزيدية ليحيى بن الحسين ( ت ۱۱۱۰ هـ ) وطبقات المعتزلة للقاضي عبد الجبار بن أحمد ( ت ۱۵۱ هـ ) ، وقد عاجلته المنية قبل أن يرى الكتاب القيم الذي اكتشف وحقق مخطوطته الينية الوحيدة وصدر عن الدار التونسية للنشر باسم ( فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ) - تونس ۱۹۷۲ م ، بعد أن أعدها وقدم لها ابنا المرحوم أين وأحمد فؤاد سيد .

الفنون ؛ لا يزال كثير منها في طيات الغيب ولا يستبعد أن بعضها تحفظه - حتى الآن - الخزائن الخاصة في بيوتات الينيين وغيرها ، متوارثاً عن الأجداد الذين لم يألوا جهداً في الجمع والتصنيف مما جعل الين غاصًا بما جمع وصنف بحيث أصبح مظنة المعرفة والعلم ، يحج إليه رجال العلم والفكر من مختلف الأقطار الإسلامية للإفادة من هذا المعين الثر في المعارف الإنسانية ، ينهلون منه ويتفيؤون الأمن والمعافية في ربوع البن بعيدين عمًا كانوا يلاقونه من عنت الاضطهاد الفكري والمذهبي من حكام أوطانهم التي كانوا بها .

هكــذا كان شــأن الين الــذي ازدهر في القرون الشــلاثــة الأولى للهجرة ، ولا يعنى هذا أنه لم يكن يعاني من شيء قليل أو كثير من الاضطراب السياسي من تعاور الحكام الختلفي النزعات على حكمه ، إلا أن هذا الاضطراب لم تكن تنعكس آثاره على أوساط الذين انصرفوا يشتغلون بالعلم ويَشْغِلون فيه ، وإن انعكست عليهم فإغا تسهم مساً قد يضر ببعضهم ولكنه لا يوقف مسيرتهم في هذه الميادين ، ولم تلبث بذور هذه الاضطرابات أو هذه الفتن أن تنو ومن ثم تستشري في عصور لاحقة فتصبح آفة تهدد الاستقرار والعافية في كل شيء ، فلم يسلم منها من انصرفوا للعلم ، فعصفت بكثير منهم وبما أنتجوا أو صنفوا ، وتتوالى هذه الفتن عصراً بعد عصر ، وتضيع كتب وتحرق أخرى ، وتندثر مؤلفات تحت أنقاض الخرائب حتى يطل القرن الرابع عشر الهجري ( العشرون للميلاد ) وفيه ينحسر ظل الحكم العثماني ويتوسد الأمر (أسرة بيت حميد الدين ) ويقوم بالحكم الإمام يحيى بن محمد حميد المدين ( ١٩١٨ ـ ١٩٤٨ م ) فيفرض على الين العزلة ويتأخر سيره عن ركب الحضارة في العالم ، فأصاب الين من جرّاء ذلك تخلف عن الركب فلم يعد يتأثر بما يجري في العوالم الأخرى إلا تأثراً هيناً خفيفاً وذلك عن طريق ما قد يصل إليه من أنباء عن حركات إصلاحية في العالم العربي والإسلامي مع قوافل الحجاج ـ على هُنزله وقلته ـ ومع بعض من كان يتاح لهم السفر ـ على ندرته \_ إلى القاهرة وبغداد وغيرهما ، يصل ذلك واضحاً حيناً وغامضاً في أحيان كثيرة .

وبقي الينيون يعيشون مع عظمة ماضيهم يجترونه اجتراراً يلزه إلى المحافظة على البقية المدخرة من كتب مخطوطة ، وهي رغم ما ضاع منها لا تزال تغنى بها المكتبات الخاصة ، وفيها العيون والكنوز تنتظر يداً تختار منها ما يصلح في الكشف عن معالم هوية الأمة التي نبغ فيها من دون هذا التراث ، كا تنتظر من يأخذ منها ما يبرز تاريخ شعب عاش في هذا القطر ، ويوضح مسار شأنه في الحضارة العربية الإسلامية عبر العصور المتطاولة .

فهاذا كان موقف الجيل اليهني المتأخر الذي وقف أمام هذه التركة الغنية وقفة المعتزبها ، المحافظ عليها ، يرى فيها هويته وتاريخه ؟.

إننا نعني بهذا الجيل نفراً من العلماء والمثقفين الذين عاشوا في العقد الرابع والخامس والسادس من هذا القرن ولا زال بعضهم يعيش حتى يومنا هذا . ماذا كان موقفهم وماذا فعلوا ؟

إن استعراضاً بسيطاً لجوانب نشاطاتهم في هذه الحقبة من تاريخ الين الحديث يكشف لنا دون عناء عن نفر من هذا الجيل شغلهم الانهاك في الوظائف (حكام ، عمال ، كتاب دواوين ، إلخ .. ) فلم يكن يعنيهم من هذه الثروة الحضارية إلا جانب يسير جداً هو ما يجدون فيه متعة ذاتية خفيفة من قراءات في الأدب والتاريخ والفقه لا تكلفهم عناء الباحثين .

ونفر سلكوا سبيلاً آخر من سبل النشاط ، ذلك هو تصديهم للعمل الوطني متأثرين بما قرؤوه أو سمعوه \_ على قلته \_ عن حركات إصلاحية كانت تقوم في العالم العربي والإسلامي ، فأعطوا بسخاء من أرواحهم وإنتاجهم ( الأدبي ) ما يُعتز

به (۱) ، وقد استشهد منهم رجال وتشرد آخرون ، وسجن من سجن ، ونفي من نفي ، وبرز منهم ناس بشعرهم حيث وجدوا فيه المتنفس الوحيد في مناخات صعبة ثقيلة الوطأة . وقد آتى نشاطهم أكله في الحركة الإصلاحية المستورية التي قامت في سنة ١٩٤٨ م فأطاحت بالإمام يحيي حميد الدين وجاءت بالإمام عبد الله بن أحمد الوزير الذي لم يلبث أن قتل ، وعاد الحكم إلى أسرة حميد الدين بالإمام أحمد ، بَيْد أن هذه الحركة . وإن لم يكتب لها الفوز ـ كانت إرهاصة إلى الخلاص من حكم هذه الأسرة نهائيا في ٢٦ سبتبر (أيلول) ١٩٦٢ م ، وكانت إنهاء لتركة ثقيلة من التخلف أزيحت عن كاهل الشعب اليني الذي عاش تحت وطأتها فترة غير قصيرة .

ومن بين هؤلاء وأولئك نفر كان معهم نخبة من أفاضل علماء الين لم يشغله هذا الأمر عن الالتفات لما أورثه لهم السلف الصالح من عظيم الإنتاج في شتى صنوف المعرفة الإنسانية مدونة في كتب مخطوطة حافظ الينيون على مابقي منها ورعوه فراحت أيديهم تمتد إليه للأخذ منه والإفادة من عيونه في كتابة ( التاريخ اليني ) وظهر بذلك كتب قليلة تنقصها المنهجية في التأليف وبسط السببية في استنباط الحقائق من المعطيات ، فكانت أقرب إلى الجمع منها إلى الوضع ، وبذا أصبحت شكولاً يسوق الواحد منها ما يسوق الآخر من حوادث نقلها وجمعها وقدمها في كتاب يحمل اسمه (٢) وإذا ما استقرأنا ما كتب فضيلة القاضي عبد الرحمن بن يحيى الإرياني ـ وهو أحد أبرز رجال الفترة ـ حول هذا الموضوع نجد فيه مؤيداً قوياً إلى ما نذهب إليه ؛ يقول في تقديمه لكتاب ( الين عبر التاريخ ) لأحمد شرف الدين : « .. إنّ المكتبة العربية خالية تماماً من مؤلف التاريخ ) لأحمد شرف الدين : « .. إنّ المكتبة العربية خالية تماماً من مؤلف

<sup>(</sup>١) يثل هذا الاتجاه بشكل واضح أصحاب ( عجلة الحكة البنية ) .

<sup>(</sup>٢) لعل آخر كتاب صدر من هذا النوع كتاب ( الين ، الإنسان والحضارة ) لفضيلـة القـاضي العـالم عبد الله بن عبد الوهاب الشهاحي مستشار وزارة العدل ـ القاهرة ، ١٩٧٢ م .

منهجي حديث في تاريخ الين القديم ، اضطلع به بحثاً وتنقيباً ثم تنسيقاً وتأليفاً واحد من أبناء الين المثقفين ، وكم تكون خيبة الأمل عظيمة عند الباحث الحديث ، حينا يجهد جهده بحثاً عن مثل هذا الكتاب ، ثم ينكشف له في النهاية أن رفوف المكتبة العربية وخزائنها خالية عمَّا يبحث .. »(۱)

وعلى أي حال فقد كان لهؤلاء الأفاضل فضل الجمع كيفها اتفق ، إلا أنه من الخير أن نذكر هنا أن ثمة أقلاماً جديدة تلقى أصحابها العلم في الجامعات العربية والأجنبية ، أو تأثرت بالمنهجية الحديثة في التأليف والثقافات المعاصرة قامت مؤخراً \_ بالكتابة في مجال التاريخ اليني وظهر بواكير إنتاجها على أيدي بعضهم أمثال الأستاذ مطهر بن علي الإرياني والأستاذ عبد الله بن محمد الحبشي والأستاذ نيد بن علي الوزير والأستاذ محمد عبد القادر بلفقيه وغيرهم ، وثمة آخرون عنوا بالدراسات الينية في الحجالات الاقتصادية والاجتاعية أمثال الأستاذ محمد أنعم غالب والدكتور محمد سعيد العطار والدكتور محمد علي الشهاري وغيرهم .. ولكن ماذا عن تحقيق الخطوطات ونشرها ؟ وهل نهد إلى هذا العمل الكبير منهم من يفي بخطره وأهيته ؟ .

عرفنا منهم قلة لا تغني ، فقد نشر القاضي الأكوع ما سبقت الإشارة إليه (٢) ، ونشر المرحوم المؤرخ السيد محمد بن محمد زبارة بعض ما هو معروف من أعمال الإمام الكبير محمد بن علي الشوكاني (٢) ، كا نشر العالمان الفاضلان القاضي إساعيل بن أحمد الجرافي والمرحوم السيد علي بن إساعيل المؤيد ( خلاصة السيرة

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة ( الين عبر التاريخ ) لأحمد شرف الدين ص ١ ، القاهرة ط ٢ / ١٩٦٤ م .

<sup>(</sup>۲) انظر ماسبق ص ۱۸.

<sup>(</sup>٣) انظر مراجع تاريخ الين ص ٥٢ .

الجامعة لعجائب ملوك التبابعة ) وهي منظومة لنشوان بن سعيد الحيري المتوفى سنة ٥٧٣ هـ .

كا عرفنا آخرين تحمسوا لتراثهم فآزروا طائفة من الأشقاء العرب المعنيين بتاريخ البن والعمل في حقل نشر التراث العربي ، وقدموا لهم ما أمكنهم من عون معنوي ومادي ، وأعانوهم على فتح الخزائن الخاصة للإفادة منها في نشر التراث العربي وكان على رأسهم المرحوم القاضي محمد بن عبد الله العمري ( ١٩١٥ ـ ١٩٦٠ م ) وآخرون ، وبهذا العون خرج إلى الناس كتب محققة عن تاريخ الين (١٩٠٠ ميست إلا غيضاً من فيض ...

ولًا كان ذلك كذلك فإنا ندرك بأن ثمة مسؤولية كبيرة تنهض مستصرخة متنوري عصرنا الحاضر والمهتمين منهم أن أعيروا تراثنا قسطاً أوفر من الاهتام بتحقيقه ونشره ، فهوية الأمة العربية واضحة في تراثنا الخطوط ولا تزال مهزوزة المعالم في أذهان الجيل المعاصر ، فلابد من معرفة أصولها حتى نستطيع أن نبني على ركائزها حضارة عربية ثابتة الأصول سامقة الفروع ؛ وهذا لا يتأتى إلا بإقامة مؤسسة مختصة في الجمهورية العربية الينية وتمويلها بالتعاون مع المنظهات العربية والدولية المعنية بهذا الأمر وبشتى المؤسسات العلمية في العالم .

وبعد: فقد وجدنا أنفسنا نستكشف بعض جوانب هذا الأمر غير بعيدين عن الالتزام بالإسهام في عمل متواضع من عمل العاملين فيه فاستعرضنا شريحة من شؤون التراث العربي وماضيه من تاريخ الين فوقفنا على (كتاب تاريخ مدينة صنعاء) للرازي وعزمنا على نشره محققاً ، فإذا نحن أمام نموذج عجيب من عمل الدهر وعبث النساخ من تصحيف وتحريف حيناً وإسقاط حيناً آخر ، فالكتاب

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة الجزء العاشر من الإكليل ؛ تحقيق محب الدين الخطيب ، ومقدمة فؤاد السيد لكتاب طبقات فقهاء الين لابن سمرة الجعدي ، ط . القاهرة ١٩٥٧ م .

شائع معروف إلا أن أحداً لم يقدم على تحقيقه أو نشره حتى الآن رغم أهميته التي تتأتى من غزارة علم مؤلفه وسمة الموضوعية التي يتحلى بها في تدوينه .

ولعل السبب الذي أقعد من حاولوا أن يتصدوا للعمل فيه منذ البداية يعود إلى ماأثبت في صفحة العنوان في أغلب النسخ أنه جزء من عدة أجزاء فقدت ، فانصرفوا عن العمل فيه . ولمّا تصدينا للاضطلاع بذلك ألفينا أن كل ماسمي من هذه النسخ جزءاً إنما هو نسخة قائمة برأسها للكتاب بكاله فقمنا مطمئنين بالعمل في تحقيقه ونشره .

#### المؤلف وعصره:

في الربع الأخير من القرن الرابع للهجرة - على وجمه التقريب - ولمد في صنعاء مؤلف (كتاب تاريخ مدينة صنعاء) أبو العباس أحمد بن عبد الله بن عمد الرازي ، الصنعاني ، وبها كانت وفاته حوالي سنة ٤٦٠ هـ = ١٠٦٨ م .

ونحن لانعرف الكثير عنه فترجمته الوحيدة التي أوردها بهاء الدين الجندي في كتابه (السلوك في طبقات العلماء والملوك) (۱) ، والتي سنثبت نصها بعد قليل ، لم تسعفنا بأكثر من أن الرازي منسوب إلى (الرّي) ظناً لاعلى التحقيق ، وأن أسرته عاشت في الين فكانت ولادته بصنعاء وبها نبغ فكان عالماً محدثاً فقيها يتذهب منذهب أهل السنة والجماعة ، كامل العقل واسع النقل يدل كتابه (تاريخ صنعاء) على ذلك ـ كا يقول الجندي ـ ولم يذكر له من الكتب سوى (تاريخ صنعاء) الذي وصفه بأنه كثير التداول في زمنه ـ القرن الثامن للهجرة - فاعتده الجندي أصلا رئيساً من بين الأصول التي نقل منها في كتابه المذكور .

<sup>(</sup>١) السلوك في طبقات العلماء والملوك ( مخطوط ) لأبي عبد الله يوسف بن عبد الله المعروف بالبهاء الجندى المتوفى سنة ٧٣٧ هـ ( لوحة ١٠٤ ) .

#### قال الجندي:

« ... ومن أهل صنعاء أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي صاحب التاريخ المذكور في الخطبة (١) . كان إماماً عارفاً بالفقه والحديث ، مولده صنعاء ، لكن أظن أهله من الرّي فنسب إليها ، وكان فقيها سنّياً ، وكتابه يدل على ذلك ، وعلى سعة نقله ، وكال عقله ، ومن غريب ماأورد عن هانئ مولى عثان بن عفان بسند متصل أنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَةٍ : « إن القبر أول منزل من منازل الآخرة فمن نجا منه فما بعده أيسر منه ، ومن لم ينج فما بعده أشر » . وقال : كان عَلَيْكَةٍ إذا فرغ من دفن الميت قال : « استغفروا لصاحبكم واسألوا الله تعالى له التثبت فإنه الآن يُسأل » . قال : وفي الحديث دليل على وجوب تلقين الميت إذا أخذ بالشهادتين .

وحققت أنه قارب في تاريخه المئة الخامسة » . .

وليس في هذه الترجمة اليتية تعيين لتاريخ قدوم أسرة المؤلف إلى الين من الرّي ، وإذا لم تكن من الأسر الفارسية القديمة (الأبناء) التي جاءت الين مع

<sup>(</sup>١) قال الجندي في خطبة الطبقات ( لوحة ٦ ) :

<sup>«</sup> اعلم أنني أخذت أخبار المتقدمين من أحد كتب ثلاثة ، أكلها في ذكر العلماء كتاب الفقيه ( عمر بن علي بن سمرة ) إذ ذكر غالب فقهاء الين منذ بدء الإسلام إلى بضع وثمانين وخمس مئة ، ثم يقاربه كتاب ( أبي العباس أحد بن عبد الله بن محمد الرازي أصلا والصنعاني بلداً ) ؛ وهو كتاب يوجد كثيراً بأيدي الناس . يقول في ترجمة كل نسخة « الجزء الثالث من تاريخ الرازي » ثم يذكر في غالب نسخه ما لا يوجد في النسخ الأخرى . وبحث جع كثير من أعيان الين عن تحصيل النسخة بكالها فلم يجدوا غير الجزء المذكور وبلغ فيه إلى ستين وأربع مئة تقريباً ،

وحقق فيه جماعة من أهل الين غالبهم من صنعاء والجند ، وأورد لهم من الآثار كثيراً ، وحقق من أحوالهم بخلاف ماذكره ( ابن سمرة ) ، فإني حققت كتابه فرأيت ما يدل على كال مصفه ، ونزاهته عما ينسب إليه أهل ناحية من الاعتزال ، والقول بخلاف ماصح ، فقد طالعت كتابه مراراً ونقلت منه إلى كتابي أخباراً وأخباراً » - ا هد .

الحملة الفارسية في القرن السادس الميلادي واستقرت في الين ، فنحن نعتقد بأنها قدمت مع الطبرانيين ( نسبة إلى طبرستان ) الذين قدموا الين مع الإمام الهادي يحيى بن الحسين ( ٢٢٠ ـ ٢٩٨ هـ = ٥٣٥ ـ ٩١١ م ) وحاربت معه ثم استوطن بعضها صنعاء وحضرموت بشكل خاص . كا نزحت أسر فارسية بعيد ذلك لتستقر في الين ، وهم بقايا الحسنيين الذين كانوا مقيمين بآمل الشط من بلاد طبرستان والذين وجدوا في استقرار الإمامة الزيدية في الين ملجأ ووسطاً مناسباً لنشر مذهبهم وذلك للرابطة المذهبية التي تربط بين القائلين بإمامة الإمام زيد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ( ٢٩ ـ ١٢٢ هـ ) وبمذهبه المعروف والمنتشر في الين وبما أدخل عليه من التعديلات المذهبية ( الهدوية ) المعروفة .

وقد كان من هؤلاء جماعة من العلماء والفقهاء والمحدثين (١) ، ومنهم على الأرجح كانت أسرة مؤلفنا التي يشير إليها الجندي بقوله : « أهله من الري » فيا يظن ، وعلى هذا فقد كان قدومها في نهاية القرن الثالث أو في مطلع القرن الرابع للهجرة الذي ولد مؤلفنا الرازي في الربع الأخير منه ، وعاش حتى توفي في حدود سنة ٤٦٠ هـ = ١٠٦٨ م .

#### صنعاء زمن المؤلف:

إذا كان المؤلف ( أحمد بن عبد الله الرازي ) قد ولد في الربع الأخير من

<sup>(</sup>۱) انظر عن أخبار الطبرانيين وقتالهم مع يحيى بن الحسين في كتاب (سيرة الهادي إلى الحق يحيى الحسين ) تحقيق د . سهيل زكار ، حيث يشير في صفحة ١١٦ « ... وأنصاره المجاهدين ممن هاجر إليه من الطبريين » وفي الصفحة ٢٣٦ : « قدم إليه مادة من الطبريين سنة ٢٨٩ هـ » وانظر الصفحات ١٣٦ ، ١٤٢ ، ١٨٦ ، والحاشية ٢٢٥ ، ٢٤٧ ، وانظر حول الموضوع نفسه ( غاية الأماني في أخبار القطر الياني ) صفحة ١٨١ ، وحاشية المحقق نقلاً عن ( ضحى الإسلام ) لأحمد أمين ٩٧٥/٣ ، و ( صبح الأعشى ) للقلقشندي ٢٢٧١٣ .

القرن الرابع للهجرة ، ولم تكن سنة ٤٠٦ هـ إلا وهو رجل ينقل الحديث كا يشير هو إلى ذلك (صفحة ٤٥٨) فقد كانت هذه الحقبة من الزمن مليئة بالفتن القبلية منها والسياسية ، المحلية والخارجية ، فقد كان يحكم الين أكثر من دويلة في وقت واحد ، يعدو بعضها على بعض فتقوم الفتن التي أشار إلى بعضها المؤلف عرضاً ، فقبيل نهايسة القرن الرابع انتهت دولية بني يعفر ( ٢٢٥ - ٣٩٣ هـ = فقبيل نهايسة الرابع مراع طال أمده بينها وبين الدويلات الأخرى ، وفي نهاية القرن الرابع ومطلع القرن الخامس لم تهدأ الفتن في الين بل اشتد أوارها بين بني الضحاك وآل أبي الفتوح والرسيين العيانيين والهادويين من الأنهة ، ونرى ( صنعاء ) في نهاية القرن « لها في كل شهر حاكم وفي كل يوم أمير » ، بل لقد « حصل الاختلاف في الين وكثرت الفتن والحن إلى آخر سنة سبعة وتسعين وثلاث مئة ... » ()

وعندما دخل صنعاء أحمد بن قيس بن الضحاك سنة ٤٠٥ هـ وأقام فيها إلى العام الثاني ثم « خرج عنها وتعطلت الإمارة إلى سنة ٤٥٨ هـ لكثرة الاختلاف

<sup>(</sup>۱) يؤرخ زمباور هذه الدولة بين ( ٢٤٧ ـ ٣٨٧ هـ ) وكذا فعل د . أحمد السعيد سلمان في ( تاريخ الدول الإسلامية ) ص ١٩٨ ، والواقع أن السنوات الباقية من ٣٨٧ ـ ٣٩٣ هـ التي وليها أسعد بن عبد الله بن قحطان هي فترة انحلال نهائي انطوت بعدها الدولة تحت طاعة الإمام المنصور القاسم بن على المياني ( ٣٨٩ ـ ٣٩٣ هـ ) .

ولعل ذلك هو السبب الذي جعلها يؤرخان بهذا التاريخ ، كا أن الفترة من ٢٢٥ ـ ٢٤٧ هـ لم تكن الدولة فيها قد استقلت ولم يتم ذلك بالفعل إلا سنة ٢٤٧ هـ على يد يعفر بن عبد الرحيم الذي استرحق ٢٥١ ه ، وهو المؤسس الحقيقي لهذه الدولة التي كانت تسيطر على صنعاء والشمال ويصل نفوذها أحياناً إلى حضرموت وتنكش أحياناً أخرى حتى يخرج حكامها من صنعاء .

٢) غاية الأماني ليحي بن الحسين ٢٣٤ ـ ٢٣٥ .

بين أمرائها ، وعدم اجتاعهم على واحد منهم ، وثبوت كل منهم على ما تحت يده من الملاد ..  $^{(1)}$  .

« وفي أيام أحمد بن قيس بن الضحاك تلاشى بنيان صنعاء حتى لم يبق منها سوى ألف وأربعين داراً ، ومن المساجد العامرة مئة وستة مساجد ، واثنا عشر حماماً .. »(٢) ولقد كان ذلك النقص والخراب في العمران والمرافق العامة « بسبب تتابع الفتن واختلاف الأيدي عليها في كل زمن . ولقد كانت صنعاء وأعمالها كالخرقة الحراء بين الأيدي ، وضعف أهلها ، وانتقلوا إلى كل ناحية ، ولم تزل كذلك إلى أيام علي بن عمد الصليحي (٢) ، ثم عمرت بعض العارة ، ونقضت فيا بعد .. »(١) .

ذلك هو العصر الذي عاش فيه مؤلفنا الرازي الصنعاني يُجمل صورته القاتمة في تاريخه فيقول: « وهي اليوم خراب .. » (ص ٧٧) فقد تركت الأوضاع العامة لذلك العصر والخلافات الدامية أثرها في نفسه التقية وفي كتابته المتزنة حيث نراه يبتعد عن الخوض في الحديث عن الاضطراب في سياسة الحكام، ولا يؤرخ لأحد من معاصريه أو من سبقهم من رجال الحكم والسياسة ، إلا ماقد يأتي عرضاً ، أو ما يعرض له من الحوادث العابرة التي سنشير إليها في حديثنا عن الكتاب .

وعند ما يستقر الأمر للصليحيين ( ٤٣٩ ـ ٥٣٢ هـ = ١٠٤٥ م ) يوطد الأمن وتستقر الأحوال ، فتعمر بعض المساجد وتصلح أخرى وتقام المرافق في صنعاء ، كان ذلك في نهاية فترة حياة الرازى .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٢٤٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر الخبر في صفحة ١٦٣ \_ ١٦٤ من الكتاب وقد نقله صاحب غاية الأماني بنصه في كتابه .

<sup>(</sup>٢) حكم خلال ٢٦٩ ـ ٨٥٨ هـ .

<sup>(</sup>٤) غاية الأماني .

# شيوخ المؤلف ومن لقيهم وأخذ عنهم:

إن مارجحناه وذهبنا إليه من أن المؤلف قد انحدر من أسرة فارسية أصلها من الرّي ، وأن هذه الأسرة قد تكون بمن وصل الين من الطبرانيين في نهاية القرن الثالث الهجري أو بعيد ذلك بقليل ، يقودنا إلى أن نرجح أيضاً أن أسرته من الشيعة أو هي بالأصح زيدية هدوية المذهب ، ولكننا حينها نتبع المؤلف في كتابه نرى سمة الاعتدال الواضح تغلب عليه بما يجعلنا نذهب مع الجندي أنه ينتمي إلى مذهب أهل السنة على الأرجح . وعلى كل حال فبغض النظر عن مذهب أسرته الذي لم تتوفر لنا الأدلة لتحديده إن كان التشيع أو السنة ، فالمؤلف من رجال الحديث وعلمائه ، فقيه ، سني المذهب ، تتملذ على كثيرين من رجال الحديث في زمنه ، وهو يشير إلى بعضهم ؛ فمن سمع منهم أو أخذ عنهم إجازة من أولئك الشيوخ والمحدثين :

عبد الله بن محمد بن خلف (أبو المؤمل) قرأ عليه في مسجد صنعاء (صفحة ٩٦).

والقاضي حسين بن محمد بن عبد الأعلى الحذاقي ، قاضي صنعاء زمن المؤلف ، أخذ وتلقى عنه الكثير .

والقاضي سليمان بن محمد النقوي \_ أحد أحفاد القاضي المشهور يحيى بن عبد الله بن كليب \_ ، وأبو محمد الجرجاني ، وأبو بكر أحمد بن محمد البغدادي ، وأبو عبد الله محمد بن عمر بن عبد الرحمن الجرجاني ، وعلي بن أبي شبيب البناء وعبد المجيد بن مراد بن عبد الكريم .

وفي رحلة للمؤلف إلى مكة لقي فيها كثيرين نقل عن بعضهم كالحافظ الإمام عطية بن سعيد بن عبد الله الأندلسي ، لقيه بمكة سنة ٤٠٦ هـ ، وأحمد بن

عبد الله الرازي ، وآخرين ؛ منهم من هو معروف ومنهم من لا نعرف عنه ، إلا أن المؤلف نقل عنه وبيّن أنه من المهتين بالحديث والفقه .

ويظهر أن الرازي كان يتردد على ( مكة ) \_ وهي المركز الإسلامي العظيم \_ ويظهر أن الرازي كان يتردد على ( مكة ) \_ وهي المركز الإسلامي رجال العلم والفقه والتاريخ الذين يأتون إليها من أرجاء العالم الإسلامي ويأخذ عنهم ، إذ فيها كانت تعقد المناظرات الفقهية والعلمية .

## مصادر ثقافته وكتابه:

اطلع مؤلفنا بحكة وصنعاء على مختلف مصنفات رجال الحديث والتفسير ونقل عنها الشيء الكثير وذكرها في كتابه ولعل من أهمها:

صحيفة همام بن منبه (١).

مصنف عبد الرزاق بن همًّام الصنعاني فقيه صنعاء وعالم الين ( المتوفى سنة ٢١١ هـ )(٢) وهو مصنف عظيم اعتمد المؤلف عليه كثيراً وفي كتابه نقول كثيرة منه .

مسند الإمام أحمد بن حنبل.

العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد بن حنبل (٣) .

سنن الترمذي .

تفسير ابن جرير الطبري.

<sup>(</sup>١) هي أقدم تدوين في الحديث النبوي قبل سنة ٥٨ هـ ، وقد نشرها وقدم لها وعلق عليها الدكتور محمد حميد الله ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م .

 <sup>(</sup>٢) حققه (حبيب الرحمن الأعظمي ) وتم طبعه في بيروت سنة ١٩٧٢ م وخرج في أحد عشر جزءاً ولم تظهر فهارسه بعد .

<sup>(</sup>٣) طبع الجزء الأول من ( العلل ومعرفة الرجال ) في أنقرة بتركيا سنة ١٩٦٣ م بتحقيق الدكتور طلعت فوج يبكيت والدكتور إساعيل حراح أوغلي ، وقد أشرنا إليه في القسم الأخير من الكتاب .

تاريخ الأمم والملوك لابن جرير الطبري أيضاً ( المعروف بتاريخ الطبري ) .

إلى كثير من كتب الطبقات ، فبالإضافة إلى مانقله عن الطبري فقد نقل عن ( التاريخ الكبير للبخاري ) وجامعه الصحيح ، وطبقات ابن سعد ، وكتاب ( الحبّر ) لابن حبيب ، وفتوحات الواقدي ( محمد بن عمر ) .

وعندما تحدث عن صنعاء لم يكتف بنقل ماأورده أبو محمد ، الحسن بن أحمد الممداني في ( الإكليل ) و ( صفة الجزيرة ) عنها وعن البن ، بل أضاف إلى ذلك أخباراً أخذها من كتب سبقت الهمداني أو مما كتب بعده .

وبمن نقل عنهم الجاحظ (عمرو بن بحر) (۱) وابن رسته (۲) ، وعمر بن شبة (۲) ، وابن قتيبة (على الكلبي ، وآخرون كثيرون . فقد اطلع على كتاب في التاريخ لم يصل إلينا للمؤرخ والحدث (أبي محمد عبيد بن محمد الكشوري ، الأزدي ، الصنعاني ) الذي نقل عنه كثيراً من الروايات والأخبار ، وكان الكشوري من شيوخ الحافظ الطبراني ، ومثله ما نقله من خط أبي الحسن على بن الحسين بن عبد الوارث الصنعاني .

كا اطلع على كتب ( وهب بن منبه الأبناوي ) ـ ت سنة ١١٤ هـ ـ وأحاديثه وتفسيراته التي اعتمد فيها على الإسرائيليات .

<sup>(</sup>١) كتاب الحيوان .

<sup>(</sup>٢) الأعلاق النفيسه .

<sup>(</sup>٣) تاريخ المدينة ومناقب البصرة.

<sup>(</sup>٤) المعارف ،

<sup>(</sup>٥) المحبر.

وهو غالباً ما يذكر اسم المصدر الذي نقل منه مما يسم طريقته في التأريخ بالأمانة والصحة والصدق .

إن الكتب الكثيرة والمراجع المتعددة التي عاد إليها المؤلف تدل على مدى علمه وسعة ثقافته في وقت كانت الين فيه مسرح صراع وعدم استقرار ، وفي فترة لم نطلع بعد على أعمال مؤرخ يمني سجل أحداثها وترجم لرجالها .

#### الكتاب:

يعتبر (كتاب تاريخ مدينة صنعاء ) الكتاب الوحيد المعروف لدينا - حتى الآن - عن تاريخ هذه المدينة منذ الأسطورة في التأسيس إلى زمن المؤلف - القرن الخامس - ، والكتاب - كا سيطلع القارئ الكريم - يشبه كتب البلدان الماثلة التي ألفت في تواريخ البلدان كتاريخ بغداد للخطيب وتاريخ دمشق لابن عساكر وغيرهما ، إلا أنه أكثر إيجازاً وأقل استيفاء في تراجم الرجال ، فقد ذكر أخبار من قدمها من أصحاب الرسول الكريم ومن الولاة ، والمشهورين من رجال العلم والحديث .. إلى بعض الاستطرادات في مواضيع تتشابه فيها كتب التاريخ الإسلامية ، كتفسير بعض آيات من القرآن - فيا يتعلق بصنعاء والين - وقضايا الفتوحات العربية ، وأخبار الرسول علية ، وأخبار الصحابة والتابعين .

أما ذكره لبعض الحوادث السياسية فقد يأتي بشكل عارض غير مقصود بذاته ، كأن يقول : « كان ذلك في زمن الأمير أسعد بن أبي يعفر .. » أو : « عند دخول الحضرمي الأعور صنعاء .. » أو نحو ذلك ، ولعل إعراضه عن ذلك يعود إلى شخص المؤلف الذي لم يكن له أي اهتام إلا بالعلم ورجاله ، ثم بمن له الفضل في هذا الميدان من قومه ، وليس له شأن في الحديث عن الأمراء والحكام ، فهمة الانقطاع إلى البحث والدرس والتأليف .

وهكذا نجد الكتاب في مجمله كا لو كان صورة تعكس الرواية الينية للحديث عكس الرواية الينية للحديث عمدا على عام (٣)

والتفسير المنقول عن الصحابة والتابعين ذوي الأصول الينية أو المتينة بشكل أساسى .

والكتاب قبل ذلك تغن بصنعاء (مدينة سام بن نوح) وعراقتها ، وعظمتها ، ومجدها الغابر ، وهي كا ينقل المؤلف عن الهمداني المتحمس لينيته «إحدى جنان الأرض عند كافة الناس » ( الإكليل ١٠/٨ ) ، بل هي في نظر المؤلف أكثر من ذلك : « فمن قال إن بقعة أطيب من صنعاء فلا تصدقه ! » . بل يذهب إلى أن الأساطير ـ التي كانت تبهر خيال القدماء ـ ليست وحدها هي التي دللت على ذلك ، إنما مجدها وعظمتها مستران عبر التاريخ ، فقد ورد فيها أقوال إسلامية كثيرة من أحاديث نبوية يشير بعضها إلى أن صنعاء محفوظة في الجاهلية والإسلام (ص ٩١ - ٣٣ و ١٠٣ ) ، « وبأن الدنيا لن تذهب حتى تصير صنعاء أعظم مدينة في العرب .. » .

ويهتم المؤلف من تأكيد الأخبار والأساطير فينقل أرقاماً خيالية عن عدد سكان صنعاء وبيوتها ، ودور العبادة فيها في الماضي البعيد ، فأفادنا فائدة عظية في حديثه عن المدينة في زمنه أو قبله بقليل حيث ينقل إحصاءات معقولة توضح الوضع السكاني والعمراني لصنعاء في ذلك الوقت ( انظر ص ١٦٢ \_ ١٦٤ ) .

أما ما ينقله المؤلف من أخبار وحوادث تاريخية ـ وهي قليلة بالنسبة للمواضيع الأخرى ـ فلا يخرج في سرده لها عن الروايات التقليدية المعروفة ، كخبر الأسود العنسي (ص ١٢٤ ـ ١٢٦) ؛ وخبر دخول علي بن الفضل القرمطي صنعاء سنة ٣٩٣ هـ وتصويره بالمارق المبيح للمحرمات ، وهي نظرة لا زالت في حاجة إلى المراجعة وإلى الكثير من الإنصاف .

وقد انفرد المؤلف بكثير من التراجم الينية لم تعرف عند غيره ، كا انفرد

ببعض الأخبار التي أشرنا إليها في مواضعها من الكتاب ونقلت عنه وحده - على الأغلب - كولاية المغيرة بن شعبة لصنعاء (١) ، وأصبح كتابه مصدراً لمؤرخين لاحقين كالجندي في كتابه السلوك المتقدم ذكره (٢) ، وابن سمرة الجعدي في (طبقات فقهاء الين ) ، ويحيى بن الحسين في (غاية الأماني ) ، وغيرهم ..

والكتاب بعد ذلك مليء بالروايات والأحاديث التي ينقل كثيراً منها يمنيون من أصل فارسي هم ( الأبناء ) الذين خص المؤلف بعضهم بأهم التراجم وأطولها ، ولعل هذا مما يوكد أن أسرة المؤلف قدمت إلى الين في وقت متأخر ، وأن إحساسه العنصري كان لا يزال قوياً مما جعله يعطف على بني جنسه الأوائل ، بعكس مالوكان ممن قدم من الفرس مع ( سيف بن ذي يزن ) قبل ذلك بنحو أربعة قرون ، ولعل من المهم هنا الإشارة إلى أن قضية ( الأبناء ) في الين لا زالت موضوعاً مغلقاً يستحق الدراسة والبحث كغيرها من القضايا التاريخية في الين بشكل خاص وقضايا التاريخ العربي بشكل عام .

أما منهج المؤلف في كتابه فقد رسمه في مقدمته للكتاب بتحديده المواضيع التي سيتناولها (ص ٦٣ ـ ٧٧) وقد اعتمد أسلوب المحدثين ومنهاجهم طريقاً في نقل الخبر والرواية أو الحديث ، وهو أسلوب له قواعده وأصوله التي تميز بها التراث الإسلامي واستخدمها المؤرخون العرب الأوائل . والمولف يضيف مشاهداته ومعلوماته الخاصة فيؤكد خبراً أو ينفي آخر .

<sup>(</sup>١) راجع ص ٢١١ من الكتاب.

<sup>(</sup>٢) راجع ما سبق ، ص ٢٥ ، حاشية (١) .

 <sup>(</sup>٣) راجع مقدمة ( غاية الأماني ) .

### مخطوطات الكتاب ومنهج التحقيق:

جاء في مقدمة الجندي المتوفى سنة ٧٣٧ هـ أن كتاب الرازي كثير التداول في أيدي الناس ، وأن في ترجمة كل نسخة « الجزء الثالث من تاريخ الرازي » ، هذا ماذهب إليه الجندي وتناقله عنه الناس حتى اليوم ؛ ولكننا نذهب مطمئنين إلى أن ( كتاب تاريخ مدينة صنعاء ) هو \_ في الغالب والأرجح \_ هذا الجزء فقط الذي نقدمه اليوم وليس عدة أجزاء كا تناقل النساخ وأثبتوه عنوانات في طرات نسخهم ، ونقل عنهم الآخرون ؛ ذلك أن النسخ جميعها تتفق على المقدمة والنهاية ويختلف بعضها عن بعض في ترقيم التجزئة ، فمنهم من أهمل ذكر التجزئة وأثبت في طرة الكتاب عنوانه فقط .

واتفق في ذلك أربع نسخ: (الأمبروزيانا: مب)، و(أياصوفيا: صف)، و(كبردج)، ونسخة (صنعاء)، وتنفرد نسخة (باريس: با) بالقول في مقدمتها بأن هذا هو «الجزء الثاني» من الكتاب. أما نسختا (حيدرآباد: حد) و (البودليان) فقد أثبت في طرتيها أنه الجزء الثالث.

ولم يكن اطمئناننا إلى هذه النتيجة إلا بعد استقصاء جاهد في جمع نسخ الكتاب والوقوف عليها للتثبت من كشف هذه المشكلة الشائكة ، فقد توزعت نسخه في مكتبات الشرق والغرب ، فاثنتان في (لندن) ، وثالثة في (استانبول) ، ورابعة في (باريس) ، وخامسة في (الإسكندرية) ، وسادسة في (حيدرآباد) ، وسابعة في (نابولي) ، وثامنة في (أمريكا) ، ومنها في (الين) نفسه نسخ تحتفظ بها المكتبات الخاصة ؛ فاجتلبنا أكثرها واعتدنا بعضها أصلاً في تحقيقنا ، واستأنسنا ببعضها الآخر في عملنا .

أما النسخ التي اعتمدناها أصلاً في تحقيقنا فهي :

١ - نسخة ( باريس : با ) وتأتي على رأس النسخ وذلك لدقة ناسخها

- الذي له كتاب مخطوط في تاريخ الين (١) -، ولقلة الأخطاء وندرة السقط فيها ، وتقع هذه المخطوطة في ( ١٠٣ ورقة ) تضم كل صفحة ( ٢٠ ) سطراً كتبها بخط نسخي جميل ( عبد الله بن صلاح بن داود بن داعر ) الذي كان كاتباً في الديوان السلطاني في الين وفرغ من كتابتها في الثالث من شهر محرم سنة ٩٩٥ هـ .

٢ ـ نسخة ( حيدرآباد : حد ) وتقع في ( ٩٤ ورقة ) تضم كل صفحة ( ٢٦ ) سطراً منسوخة بخط ( نسخى ) وتعود إلى الفترة نفسها تقريباً .

٣ ـ نسخة (أياصوفيا: صف) بتركيا، وتقع في ( ١٣٩ ورقة) تضم كل صفحة منها ( ٢٠) سطراً وقع من أولها سقط انتهى في ( ذكر صنعاء الين ..) ( ص ٧٠) من الكتاب، وقد نسخت بخط نسخي فرغ منها ناسخها في السابع من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ، برسم قاضي صنعاء السيد شهاب الدين أحمد بن على الحيفي .

٤ ـ نسخة بلدية ( الإسكندرية : س ) وتقع في ( ١٠٤ ورقات ) تضم كل صفحة منها ( ٢١ ) سطراً ، وهي ناقصة من أولها بمقدار ورقة ( ص ٦٦ ـ ٦٩ من المطبوع ) وقد كتبت بخط نسخي جميل فرغ الناسخ من كتابتها في نهار الأربعاء التاسع من شهر صفر ستة ٩٩٣ هـ ولم يذكر اسم الناسخ .

٥ ـ نسخة مكتبة ( الأمبروزيانا : مب ) وتقع في ( ١٣٧ ورقة ) تضم كل صفحة منها ( ١٨ ـ ٢٣ ) سطراً ، وقد كتبت بخط يمني ( نسخي مستعجل ) وقد فرغ ناسخها من كتابتها في مدينة ( تعز ) سنة ١١٢٢ هـ ولم يثبت فيها اسم الناسخ .

<sup>(</sup>۱) انظر مراجع تاريخ الين ص ٢٤١

## أما النسخ التي استأنسنا بها في التحقيق فهي:

الله السابق ورئيس الحكمة الاستئنافية العليا بصنعاء ، الذي تكرم وزير العدل السابق ورئيس الحكمة الاستئنافية العليا بصنعاء ، الذي تكرم مشكوراً بإعارتنا إياها والساح لنا بتصويرها ، وتقع في ( ١١٢ ورقة ) تضم كل منها ( ١٣ ) سطراً إلا أنها غير كاملة ، تنتهي في أثناء الحديث عن قراء صنعاء ( صفحة ٣٤٩ من المطبوع ) وهي ضمن مجموع يتضمن ( تاريخ الخلفاء للسيوطي ) المطبوع ، ونرجح أنها متأخرة كتبت بخط تعليق معتاد ، وعلى الورقة ( ١١٥ من المجموع ) تمليكات أقدمها تاريخاً سنة ١١٣٣ هـ .

٢ ـ نسخة مكتبة ( البودليان ) بأكسفورد وتقع في ( ١٤٨ ورقة ) تحتوي كل صفحة ( ١٨ ـ ١٩ ) سطراً كتبت بخط واضح ، ويرجع تاريخ نسخها إلى التاسع من شهر ربيع الآخر سنة ٩٨٠ هـ ولم يذكر اسم الناسخ .

وغة نسختان أخريان عرفناهما ولم يتهيأ لنا سبيل الاستعانة بها في تحقيق الكتاب ، إحداهما تدخل في ملك الأخ الأديب السيد أحمد بن علي عقبات دفعها إلى الأستاذ المحقق مصطفى حجازي ليضطلع بنشرها ، فلما بلغه شروعنا في طبع الكتاب ومضينا فيه كتب إلينا يتوضح الأمر ويذكر عزم الأستاذ حجازي على نشر الكتاب ، فأعلمناه ماصرنا إليه ، فكتب إلينا مشكوراً يعرض تقديم نسخته للإفادة منها فلم يتهيأ لنا ذلك . والتسنا من الأستاذ حجازي أن يكتب إلينا حول مخطوطة الأستاذ عقبات فكتب إلينا وصفقها فإذا هي أقدم النسخ ، فقد فرغ من كتابتها في منتصف شهر صفر سنة ٧٧٧ هم إلا أنها مخرومة الأول ذهب منها بالخرم ورقة ، ثم هي ملفقة كتبت بأكثر من خط ، فرأينا من ذلك أنه ليس منها بالخرم ورقة ، ثم هي ملفقة كتبت بأكثر من خط ، فرأينا من ذلك أنه ليس منها بالخرم ورقة ، ثم هي ملفقة كتبت بأكثر من خط ، فرأينا من ذلك أنه ليس

وأما النسخة الثانية فهي نسخة ( المتحف البريطاني ) أطلعنا عليها الأستاذ

(ركس سميث) من جامعة كامبردج حينا التقينا به في صنعاء في مطلع شهر أغسطس (آب) الماضي حيث كان في زيارة علمية للين وهو من المهتين بتاريخ الين ، وقد أخرج كتاب (السمط الغالي الثمن في أخبار الملوك الغز بالين) لابن حاتم ، وكان في نيته أن يقوم بنشر (تاريخ مدينة صنعاء) للرازي وشرع في البحث عن نسخه ، فلما علم بعملنا في الكتاب والاقتراب من نهاية طبعه تكرم مشكوراً فأطلعنا على النسخة المذكورة ، ولدى مقارنتها بالمطبوع بطبعتنا تبين لنا أنها تشبه الأخريات ، إلا أنها تنقص كثيراً عنها فيا فيها لا يعدو ثلثي الكتاب ، فهو ينتهي بما يقابل الصفحة ٢٥٦ من طبعتنا . وعدد أوراق هذه النسخة ( ١١٨ ورقة ) في كل صفحة ( ١٥ ) سطراً خطها نسخي جميل كتبها النسخ لم يذكر اسمه بل أثبت في آخرها مانصه : « بعناية سيدي الحاج الأكرم العلم ناسخ لم يذكر اسمه بل أثبت في آخرها مانصه : « بعناية سيدي الحاج الأكرم العلم الماجد الأفخم جمال الهدى والدين عمدة الفضلاء النبلاء الأبحدين علي بن أحمد الذماري بلداً والزيدي مذهباً والعدلي اعتقاداً ... » وكان فراغه من نساختها يوم الأربعاء سلخ شهر شعبان سنة ١٩٠٥ هـ .

وكانت هناك نسخة أخرى محفوظة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء تحت رقم ( ١١٧ ) ومن سوء الحيظ لم يتمح لنا الاطلاع عليها فقد فقدت ولم نعرف بعد مصيرها .

ولدى استنساخنا الكتاب من نسخة (باريس: با) لاحظنا التشابه بينها وبين نسخة (الإسكندرية: س) فكأنما أخنتا من أصل واحد، كا لاحظنا التشابه الكبير بين نسخ: (حيدرآباد: حد) و (آياصوفيا: صف) و (الأمبروزيانا: مب) ولعل هذه الثلاث أيضاً أخنت كل واحدة عن صاحبتها أو أخذت جميعها من أصل واحد. وقد أشرنا إلى ماوقع في النسخ من خلاف في هوامش الكتاب وأهملنا الإشارة إلى بعض الأخطاء الشائعة عند النساخ من الخروج على قواعد الإملاء أو النحو، ونتيجة لتعدد النسخ وما وقع فيه

النساخ من التصحيف كثر الخطأ في أساء رجال السند والمواضع واضطراب سرد بعض الأخبار التي بذلنا في تقويها جهداً كبيراً ، وألحقنا بآخر الكتاب مستدركاً لما فاتنا من ذلك ، كا وجدنا من الخير ألا نثقل هوامش الكتاب بتراجم الرجال وبالتعريف بالأماكن مما ورد ذكره في المتن وأرجأنا ذلك إلى كشاف أفردناه لهذه الغاية ورتبناه على حروف المعجم وألحقناه بالكتاب ليعتبر في الوقت نفسه من الفهارس .

بقي أن نقول كلمة شكر للكثير من الإخوة والأساتذة والأصدقاء الذين شجعونا على الإقدام على هذا العمل ووجهونا إليه وساعدونا فيه ، ونخص بالذكر الأح الأستاذ الصديق الدكتور (عدنان الدرويش) \_ مدير إحياء ونشر التراث العربي في وزراة الثقافة والإرشاد القومي في القطر العربي السوري \_ الذي ساعدنا في عملنا مساعدة جليلة مشكورة .

ونشكر الأخ الصديق الأستاذ (سهيل زكار) مدرس التاريخ الإسلامي بعض بعامعة دمشق والجامعة اللبنانية على توجيهه لنا إلى هذا العمل وتقديم بعض المصادر التي استعنا بها في التحقيق .

كا نقدم شكرنا وتقديرنا إلى فضيلة الأستاذ العلامة الشيخ حمد الجاسر وفضيلة الحقق العلامة القاضي محمد بن علي بن حسين الأكوع على ما بذلاه من جهد في الاطلاع على أكثر ملازم الكتاب \_ بعد طبعه \_ وتنبيهنا إلى بعض التصويبات المفيدة فضمنّاها المستدرك الملحق بآخر الكتاب .

وللأستاذ الأخ الدكتور (نبيه عاقل ) عيد كلية الآداب ورئيس قسم التاريخ بجامعة دمشق ؛ عظيم شكرنا على تفضله بالاطلاع على الكتاب وتقديمه القيم له .

وإلى كل من الإخوة: الأستاذ الأديب السيد أحمد بن علي عقبات والأستاذ الدكتور المحقق إحسان عباس والأخ الأستاذ العالم أحمد راتب نفاخ ، والأخ الأستاذ علي أحمد أبي الرجال وكيل وزارة الأشغال ، وكثير من الإخوة والأصدقاء في (صنعاء) و (دمشق) و (القاهرة) نزجي شكرنا على كل عون علمي أو تشجيع معنوي .

ولانسى أخيراً فضل ( معهد الخطوطات في جامعة الدول العربية ) في حسن تلبيته حاجتنا مما لديه من الأشرطة المصغرة ( الميكروفيلم ) لبعض النسخ .

وإننا إذ نقدم هذا الكتاب اليوم محققاً ندرك تمام الإدراك أن ما بذلناه من جهد ووقت لم يكن عاصاً لنا من الوقوع في الخطأ ، آملين أن يكون الوقوع في الخطأ علامة على إحراز الكثير من الصواب ، والله من وراء القصد .

دمشق في ١١ ذي القعدة ١٣٩٤ هـ

الموافق ٢٥ / ١١ / ١٩٧٤ م

حسين عبد الله العمري عبد الجبار زكار

\* \* \*

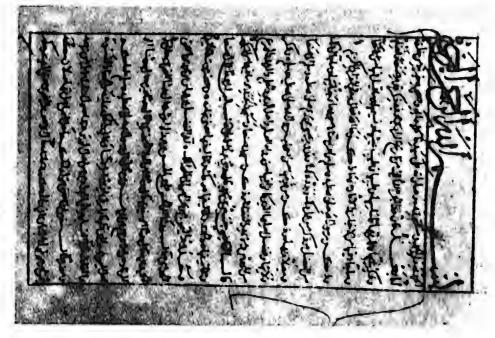
## الرموز

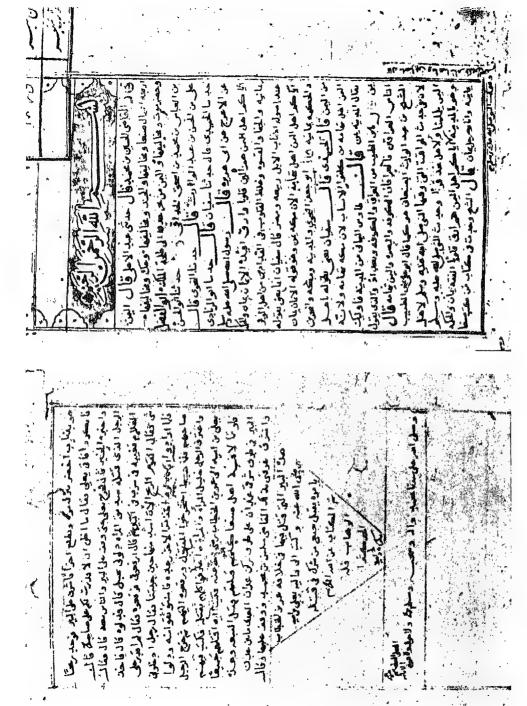
با = نسخة باريس
حد = نسخة حيدر آباد
صف = نسخة أياصوفيا
مب = نسخة الأمبروزيانا
س = نسخة الإسكندرية

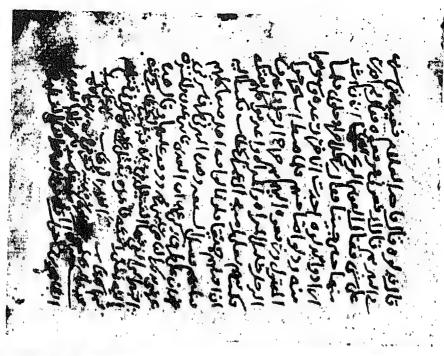
السفحة الأخيرة من نسخة باريس ( با )

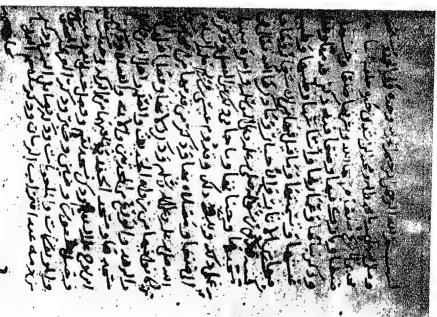


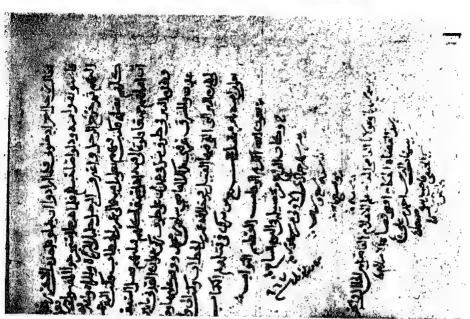
الصفحة الأولى من نسخة باريس ( با )





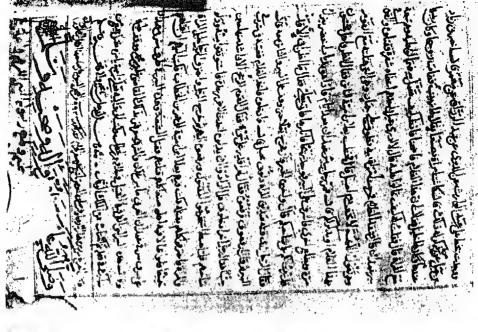








الصفحة الأولى من نسخة أياصوفيا ( صف )

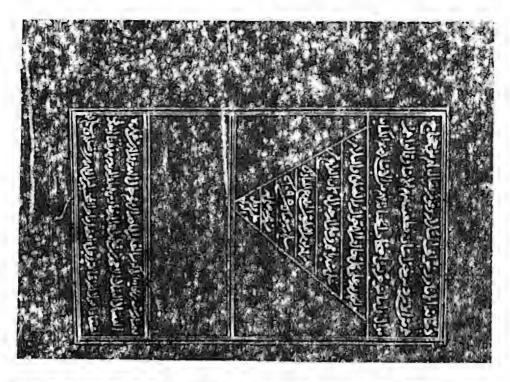


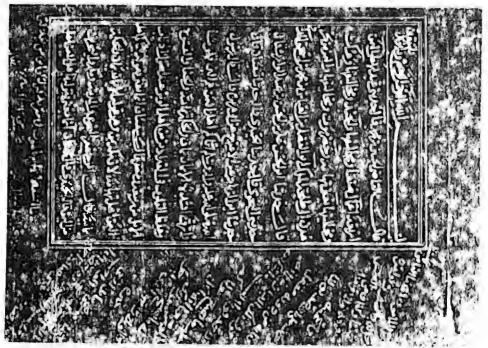




الصفحة الأخبرة من نسخة أكسفورد ( البودليان )

الصفحة الأولى من نسخة أكسفورد ( البودليان )

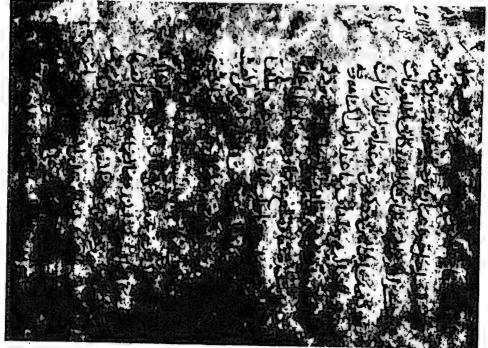


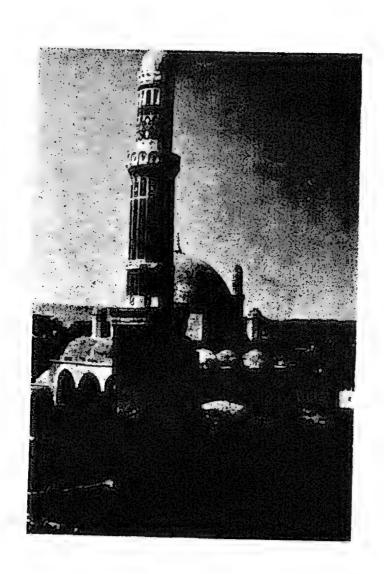


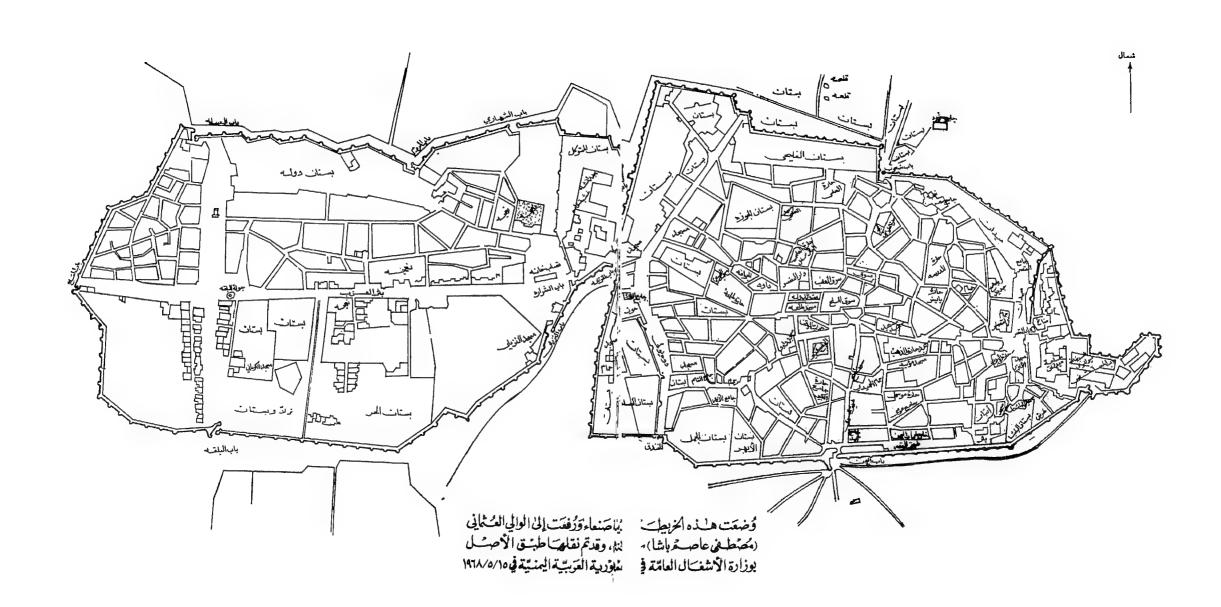


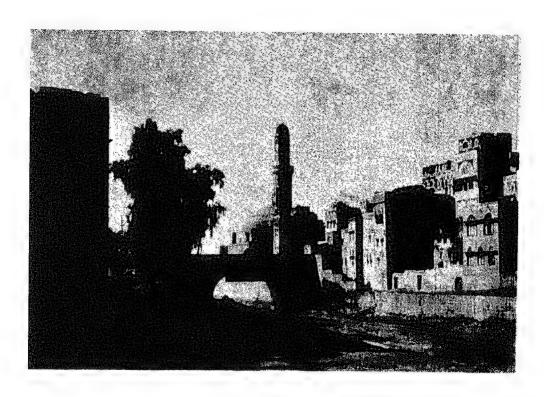
- OY -



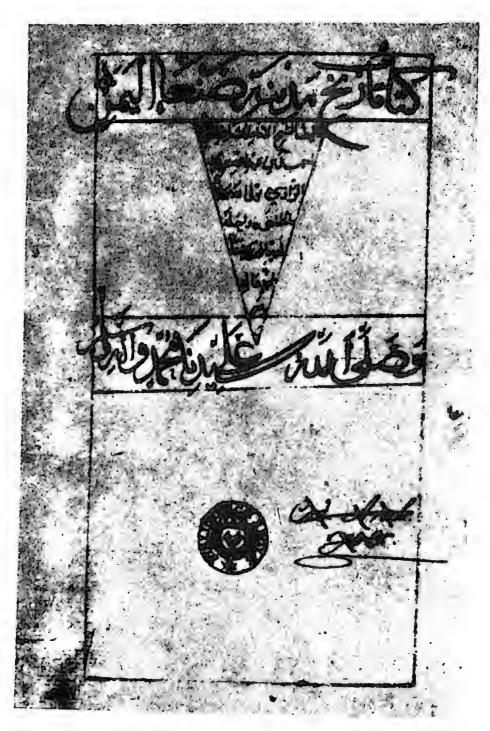








السايلة بصنعاء ( السرار )



العنوان من نسخة باريس ( با )

#### كتاب

## تاريخ مدينة صنعاء الين

### تأليف

الشيخ الإمام الحافظ الحدث أحمد بن عبد الله ابن محمّد الرازي، تولى الله مُكافأته بالحُسنى وَأَحَله لديه الحَل الأسنى بمحمّد وآله وَصَحبه وصَلى الله على سَيّدنا محمّد وآله وَسَلم

الحمد لله ولي الحمد ومستحقه ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه خيرته من خلقه (١) .

أما بعد: فإن هذا الجزء الثاني<sup>(۱)</sup> من تاريخ الرازي ، وفيه ذكر قِدَم صنعاء وفضلها ، وذكر بنائها وعمارتها وأساسها ، وطيبها ، وطيب عيشها ، ونسيها<sup>(۱)</sup> ، وما قيل فيها من الأشعار وما جاء فيها من الأخبار والآثار ، وما ذكرها الله تعالى به في القرآن الكريم<sup>(3)</sup> ، وذكر رسول الله ﷺ [ لها ]<sup>(0)</sup> ، وأمره ببناء مسجدها وجبّانتها ، وما جاء في ذلك من الفضل ، وذكر من عمل ذلك وبدء ذلك<sup>(1)</sup> ؛ وقدوم عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام إلى صنعاء ومصلاه بها ؛ وذكر من قدمها من أصحاب رسول الله ﷺ ؛ وذكر ولاتها وفضل أهلها الذين كانوا فيها من رواة (٧) العلم وأهل الدين والحلم والزهد والورع من المحدثين والأئمة والفضلاء ،

<sup>(</sup>١) البسملة والحمدلة والصلاة ليست في حد ، وجاء ذلك في مب بالشكل التالي : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله وحده ولي الحمد ومستحقه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الراشدين خبرة خلقه » .

<sup>(</sup>٢) حد : « الثالث » . وفي مب : « أما بعد فهذا تاريخ صنعاء حرسها الله وشرفها صقعاً وحسنها صنعاً وبارك فيها وضعاً فيه ذكر قدمها وفضلها » .

<sup>(</sup>٣) ليست في حد . وفي مب : « وتسميتها » .

<sup>(</sup>٤) مب : « وما ذكرها الله تعالى في كتبه » .

<sup>(</sup>٥) من : حد ،

<sup>(</sup>٦) « وبدء ذلك » ليست في حد .

<sup>(</sup>٧) مب : « رواة الحديث والعلم » .

وذكر مسجد صنعاء (۱) ومسجد الجَنَد وما فيها من البركة (۲) [ (حيث بنى ذلك مُعَاذ بن جَبَل ووَبْرُ بن يُحَنِّس الأنصاري بأمر رسول الله عَلِيْنَ ، وذكر مسجد فَرْوة بن مُسَيْك وفضله )(۱) .

وحديث سقاية سام (١) بن نُوح ـ عليه السلام ـ . وذكر مسجد جبل نَقُم (٥) وعَيْبَان وجبل حَضُور وضين « وصبر » (٦) وذكر القرى « الحفوظات » (٦) والمؤتفكات والملعونات ، وذكر فضل (٧) المين ، وذكر من ذمه عند اقتراب الزمان ، « وذكر ملاحم المين وماكان فيها وما يحاق فيها عند اقتراب الساعة » (١) وغير (٨) ذلك من العجائب التي في المين ، والروايات فيه ، « وذكر فضائل مساجد صنعاء ومبلغ عدتها ودورها في أيام عمارتها ، وذكر من قدمها من غير أهلها . وذكر عهود الخلفاء إلى ولاتهم فيها يحضونهم على عمارتها » (١) والنهي عن العبث والفساد فيها ، وفيه روايات كثيرة في أسباب شتى من ذكر أخبارها ] (١)



<sup>(</sup>۱) مب: « وذكر مسجدها » .

<sup>(</sup>٢) « ومافيهما من البركة » ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين المفردين ساقط في مب .

<sup>(</sup>٤) ليست في مب ،

<sup>(</sup>٥) مب : « وذكر مسجد نقم . وفضل جبل نقم » .

<sup>(</sup>٦) مابين القوسين المزدوجين من مب .

<sup>(</sup>Y) مب : « فضائل » .

<sup>(</sup>٨) مب : « وفيه غير ذلك » .

<sup>(</sup>٩) من: حد ، م*ب .* 

## بسم الله الرحمن الرحيم

(۱) قال القاضي (١) حسين (٢) بن محمد ، قال : حدثني عبد الأعلى ، قال : الين أربعة أعمال : صنعاء ومخاليفها ، والجَند (١) ومخاليفها ، وعَك ومخاليفها ـ يعني تهامة (١) ـ وحَضْرَمَوْت ومخاليفها . وحدود (١) الين من بحر الين (١) إلى طَلْحَة اللَّك .

أبو الفضل العباس (٦) بن محمد بن (٧) إسحَاق [ بن يوسف ] الحذاق (٩) قال : حدثنا أبو الحسن على بن الحسن بن (٧) عبد الوارث قال : حدثنا النحوي قال :

<sup>(</sup>ਖ) ألحقنا بالكتاب كشافين ، أحدهما لتراجم الرجال ، وثمانيهما للتعريف بـالأمـاكن الواردة فيـه ، تيسيراً للقارئ ، وإتماماً للفائدة وتجنباً لإثقال الحواشي بتلك التراجم والتعريفات .

فمن يرد أن يلتمس ترجمة عَلَم ، أو تعريفاً بموضع فليرجع إليه .

<sup>(</sup>١) من هنا إلى أول العنوان « ذكر صنعاء الين وفضل الين وحدّ الين » مسقط في : صف . وقد وقع خرم في : س ؛ ذهب به مقدار ورقة ، وسنشير إلى نهاية هذا الخرم في موضعه .

<sup>(</sup>٢) بقية النسخ : « الحسين » وهو قاضي صنعاء زمن المؤلف ، انظر ترجته في كشافنا .

<sup>(</sup>٣) « يعني تهامة » في با وحدها .

<sup>(</sup>٤) ساقطة في بقية النسخ .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل با ، وفي النسخ الأخرى : « عدن » .

<sup>(</sup>٢) في (با) وحدها: « ابن عباس » وهو خطأ . و « بن يوسف » ليست في النسخ كلها ، أثبتناها القام الله الله الله عباس » وهو خطأ . و « بن يوسف » ليست في النسخ كلها ، أثبتناها

<sup>«</sup> ابن » سقطت في مب ، (۷)

<sup>(</sup>A) في الأصل با مهملة ، وفي مب : الحذافي . وما أثبتناه من حد . وانظر عن الحذاقي : ابن الأثير : اللباب ٢٠٠/١ ، السمعاني : الأنساب ( ١٦٠ / وجه ) .

حدثنا الحُمَيْدي قال : حدثنا ( قال : حدثنا أبو العلاء الحضرمي ، قال : حدثنا غيره ) ( قال : حدثنا غيره ) ( قال : حدثنا أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هُرَيْرَة قال : قال رسول الله عَلَيْتَةٍ : « أتاكم أهْلُ اليَمنِ هم ألْيَنُ قُلوباً وأرقُ أفئدةً ، الإيمان يمان والحكمة يانية والجفاء والقسوة والغلظ ( ) غلظ القلوب في الفَدّادين من أهل الوَبَر عند أصول أذناب الإبل من ربيعة ومضر » ( ) .

قال سُفيان : إنما يعني بقول ه : « أتماكم أهل الين » أهلَ تهامة ، لأن مكة ين ، وهو قوله : « الإيمان يمان والحكمة يمانية » .

[ ٢- أ ] قال أبو جعفر النحوي : يعني المدينة (٥) ومكة / والبحرين من الين .

قال الحُمَيدي ، قال سفيان : يعني بأن من الين أهل تهامة من كانوا ، لا يعنى الأنساب ؛ لأن مكة تهامة ولأنه يقال : المدينة يمن (١) .

قال طاوس الياني : من المدينة فالعَكُّ عن .

<sup>(</sup>۱) في با وحدها « أبو سفيان » والصحيح ما أثبتناه فهو سفيان بن عيينة يروي عنه الحيدي . انظر ابن حجر : تهذيب التهذيب ١١٧/٤ - ١٢٦ و ٢١٥/٥ - ٢١٦ ، والذهبي : تذكرة الحفاظ ٢٢/١ - ٢١٦ ع ٤١٤

<sup>(</sup>٢) مابين القوسين ليس في بقية النسخ .

<sup>(</sup>٣) ليست في : حد ، مب .

<sup>(</sup>٤) ورد هذا الحديث في مصنف عبد الرزاق حديثين ؛ أولها ينتهي عند « الحكة يانية » وأخرجه من وجه آخر باختلاف يسير في لفظه ، والباقي جعله حديثاً آخر وجدناه أيضاً في مسند أحد ، وكل منها أخرجه من طريق آخر مع اختلاف يسير ؛ عبد الرزاق ، المصنف ٢/١١ه والحاشية ، مسند أحمد ٢/١٨ ، السيوطى : الجامع الصغير ص ٢

<sup>(</sup>٥) حد ، مب : « والمدينة » .

<sup>(</sup>٦) العبارة في حد : « يعني بقوله بأهل الين أهل تهامة من كانوا الأنساب ؛ لأن مكة تهامة ولأنه يقال المدينة عن » وفيها اضطراب أغلق معناها لتحريف وقع فيها .

قال أبوعلي بن الطبيب<sup>(۱)</sup>: من العراق والكوفة والبصرة وبغداد ، والذي يقول الناس: العراقين ، فالعراقان الكوفة والبصرة ، والين تهامة .

قال الشيخ ابن عبد الوارث الصنعاني : هو كا قال أبو علي بن الطبيب (٢) لأن في حديث المواقيت التي وقّتها النبي عَلَيْتُ لأهل الين يَلَمْلَما ، ولأهل نَجُد قَرُنا (٤) .

وحديث النبي عَلِيكَ وهو بالمدينة قال : « ما هنا ين وما هنا شام ، فكة من الين » (٥) وقول النبي عَلِيكَ : « أتاكم أهل الين هم أرق قلوباً ، الفقه يان والحكة يانية وأنا رجل يان » .

قال الشيخ : وجدت في كتاب من كتب صنعاء [ من ] حديث مشايخها ، طلحة عن عطاء قال : قال رسول الله عليه : « من تعذر عليه الملتس فعليه بهذا الوجه »(٧) وأشار إلى البن .

حديث أحمد بن عمد ، قال الفاروق بن عبد الكبير الخطابي ، أحمد بن عمر

<sup>(</sup>١) مب: « قال ابن الطيب » ، والتكلة مما سيأتي .

<sup>(</sup>٢) ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) في مب : « قال على بن الطيب » وكان ناسخها قد أثبت كلمة « أبو » ثم ضرب عليها .

<sup>(</sup>٤) الحديث: «عن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله على وقّت لأهل المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام المجعفة ولأهل نجد قرن المنازل ولأهل الين يلم هن لهن ولن أتى عليهن من غيرهن ، فمن أراد الحج والعمرة ومن كان دون ذلك فمن حيث أن شاء ؛ حتى أهل مكة من مكة » البخاري : باب الحج ، فصل المواقيت ١٦٥/٢ .

<sup>(</sup>٥) لم نجد نص هذا الحديث فيا بين أيدينا من مصادر . انظر صحيح البخاري ٢١٧/٤ عن أبي هريرة بحديث مختلف .

<sup>(</sup>٦) من: حد، مب.

<sup>(</sup>٧) في السيوطى : الجامع الصغير ١٦٩/٢ : « من تعذرت عليه التجارة فعليه بعان » .

وهاشم [ بن  $]^{(1)}$  يَعْلَى عن عمه أن النبي عَلَيْتُ قال : « أنا يمان والحجر الأسود يمان  $^{(7)}$  والدين يمان ، لا تقوم الساعة حتى يرجع الإيمان  $^{(7)}$  من حيث خرج  $^{(3)}$  .

أبو الحسن (٥) ، محمد بن إسحاق بن عَبَّاد الياني ، هاشم بن [ علي ] (٦) : قال (٧) بكًّار بن عَوْن عن ابن سيرين ، عن أبي هَرَ يُرَةَ قال : « أَتَّاكُمُ أَهُلُ الْبِن [ هم ] (٨) أَرقَ أَفْئَدةً ، وإلا يمان عان ، والحكمة يمانية » .

حدثني أحمد بن أبي بَحْر ، أحمد (١) بن أبي عبد الله ، علي بن الحسن قال : حدثني أحمد بن يونس (١٠) قال : همّام بن منبه : نظرت (١١) إلى أبي هريرة قامًا بين قبر النبي عَلَيْتُ ومنبره وهو يقول : خبرني رسول الله عَلَيْتُ وقال : « أنا يمان والحكمة يمانية ، والجفاء في أهل الوَبَر والفدادين » ، وأوما بيده إلى المشرق .

روى الأعُمَش عن جامع بن شدّاد عن صَفُوان بن محرز المازني عن عمران بن الحصين قال : « أتيت رسول الله مُلِيَّةٍ فعقلت ناقتي بالباب ودخلت عليه ، فعال : اقبلوا البُشرى يا بني تميم ، قالوا : قد بشّرتنا (۱۲)

<sup>(</sup>١) ليست في با .

<sup>(</sup>٢) ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) حد ، مب : « الدين » .

<sup>(</sup>٤) لم تسعفنا المصادر التي بين أيدينا في استخراج هذا الحديث .

<sup>(</sup>٥) مب : « أبو الحسن بن محمد » ، يعني به المؤلف هما هنما وفيا يمأتي : علي بن الحسن بن عبد الوارث .

<sup>(</sup>٦) بياض في الأصل با .

<sup>(</sup>٧) هنا ينتهى الخرم في نسخة الإسكندرية (س) الذي أشرنا إليه في ص ٦٥ حاشية (١) ٠

<sup>(</sup>A) من: حد، مب.

<sup>(</sup>٩) مب : « أحمد بن أبي عبد الله عن أبي الحسن » .

<sup>(</sup>١٠) «أحمد بن يونس » مكررة في حد .

<sup>(</sup>١١) بدلها في با ، س : « مرفوعاً » .

<sup>(</sup>۱۲) مب : « قالوا بشرنا » .

فأعطنا . قال : ودخل عليه قوم من الين ، فقال رسول الله على البيلية : اقبلوا البشرى يا أهل الين ، فقالوا : قبلنا يا رسول الله جئناك لنتفقه في الدين ، ونسألك عن هذا الأمر كيف كان / فقال : « كان الله ولم يكن شيء غيره ، وكان عرشه [٦-ب] على الماء ثم كتب في الذكر (١) كلّ شيء ، ثم خلق السموات والأرض ـ ثم أتاني آت فقال : إن ناقتك قد انفلتت ، فخرجت ، فوجدتها ينقطع دونها السراب ، وايم الله لوددت أني كنت تركتها »(١) .



(١) ليست في س .

ورد الحديث في البخاري كا يلي : « عن عمران بن حصين قال : إني عند الذي الله إذ جاءه قوم من بني تميم فقال : اقبلوا البشرى يا بني تميم ، قالوا : بشرتنا فأعطنا ، فدخل ناس من أهل الين فقال : اقبلوا البشرى يا أهل الين إذ لم يقبلها بنو تميم . قالوا : قبلنا ، جئناك لنتفقه في الدين ولنسألك عن أول هذا الأمر ما كان . قال : كان الله ولم يكن شيء قبله وكان عرشه على الماء ثم خلق السموات والأرض وكتب في الذكر كل شيء \_ ثم أتاني رجل فقال : يا عمران أدرك ناقتك فقد ذهبت ، فانطلقت أطلبها ، فإذا السراب ينقطع دونها وايم الله لوددت أنها قد ذهبت ولم أقم » . البخاري : ١٥٢/٩ باب بدء الخلق . الترمذي : ٥/٢٣٧ باب المناقب . مسند أحمد : ٤٣٦/٤ ، ٤٣٦ ، ٤٣٦ ، وبينها وبين البخاري اختلاف .

## (۱) ذكر صنعاء الين وفضل الين وحدّ الين والمعنى الذي سميت من أجله صنعاء ، والمعنى الذي سميت به صنعاء أزال ، والين ، وذكر عدن

وسمیت عدن بعدن بن سبأ بن یقشان ( $^{(\Lambda)}$  بن إبراهیم وسمیت سبأ وهي بالین على سبأ بن يَقُطُن بن عابر  $^{(1)}$  بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح  $^{(1)}$  .

<sup>(</sup>١) من هنا بدء نسخة أيا صوفيا (صف).

<sup>(</sup>٢) مب : « عامر » . بعدها زيادة : « ابن » . ولا معني لها .

<sup>(</sup>٣) س: « وسميت الين عن بين بن يقطن » .

<sup>(</sup>٤) صف : «عامر» ،

<sup>(</sup>٥) في الأصل با غير معجمة ، وفي مب : « شالح » بإهمال الحاء . فحررناها من : ياقوت ، صنعاء .

<sup>(</sup>٦) ليست في صف .

<sup>(</sup>٧) مب : « موضع من الين » .

<sup>(</sup>A) « بن يقشان بن إبراهي » ليست في صف .

<sup>(</sup>٩) ما بين القوسين ساقط في حد .

( وسميت نجران بنجران بن زيـــدان (۱) بن يشجب بن يعرب وهـو المرعف ) (۱) ، وسمي يعرب لأنه أول من تعرب في قول أهل الين خاصة ، وهـو يعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح .

وسميت حضرموت بحضرموت بن يَقْطُن بن عابِر ، وحضرموت في التوراة حاضر موت  $^{(7)}$  .

وسمي قصر غُمْدان الذي بصنعاء الين بغُمدان لأن الذي بناه غبدان<sup>(1)</sup> ، يقال : إنه رجل من همدان فزاد الناس فيه مياً . يروى أنه وجد في بعض زوايا قصر غُمدان مكتوب بالمسند : بناه غبدان<sup>(۵)</sup> .

والحجاز هو ما حجز (١٦) بين تِهامَةَ والعِرْض ، وفيا بين الين ونجبد ، ونجد ما بين الحجاز إلى الشام إلى العُذَيْب .

والطائف من نجد ، والمدينة من نجد ، واليَمَامة والبحرين إلى عَان من العرض ، وتهامة ما (٧) ساير البحر ، منها مكة . ثم أرض الغرب ، العرض والطول .

<sup>(</sup>۱) بنا ، س ، مب : زید . وهو تصحیف حررنا صوابته من : یاقوت ، نجران . وفیته : « بنجران بن زیدان بن سباً بن یشجب بن یعرب بن قحطان .. وهو المرعف » .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ساقط في صف .

<sup>(</sup>٣) بقية النسخ : « حاضر ميت » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل با : « غدان » ، وبقية النسخ كا أثبتناه ويقويه سياق الخبر . ولم نجد في الإكليل للهمداني في حديثه عن قصر غدان ما يشير إلى ذلك .

<sup>(</sup>٥) با : غدان ، س ، مب : عبدان . واخترنا ما في حد ، صف ، لاتفاقه مع الخبر .

<sup>(</sup>٦) صف زيادة : « فيا » .

<sup>(</sup>Y) مب زيادة : « بين » .

قال : والجزيرة مابين الفرات ودجلة ، والطور مابين أيلة (١) وسيناء .

قال ابن عباس: إنما سميت جزيرة العرب لإحاطة البحار والأنهار بها من أقطارها وأطرافها (٢) فصاروا فيها في مثل جزيرة من جزائر البحر (٣).

<sup>(</sup>١) الأصول كلها « دجلة » ولعل ما أثبتناه الصواب ، انظر من أجل ذلك : ياقوت ، الطور . وانظر صفة الجزيرة ص ٤٧ . وبعد كلمة سيناء في الأصول كلمة لم نهتد إلى قراءتها وصورتها : « سد ما » .

<sup>(</sup>٢) ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) مب: البحار، راجع صفة الجزيرة ص ٤٧.

<sup>(</sup>٤) من : حد .

<sup>(</sup>٥) مب زيادة : « وفي بمننا » .

<sup>(</sup>٦) في صف : « فقال رسول الله » . وأسقط فيها « رجل يا » . وفي مب : الرجل ، وهـ و خطأ واضح .

<sup>(</sup>٧) في مب : « وبارك في صاعنا وبارك في مدينتنا وبارك لنا في يننا وبارك لنا في شامنا » .

<sup>(</sup>A) في با ، س : « رجل » .

<sup>(</sup>٩) مب : « فقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم » .

<sup>(</sup>١٠) « بارك لنا » ساقطة في س .

<sup>(</sup>١١) مابين القوسين ليس في صف ، مب . ومكرر في س .

<sup>(</sup>۱۲) البخاري ۱۸/۱ ، ۸۷ و ۱۲/۲ . مسند أحمد ۱۰/۲ ، ۱۱۸ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ مع بعض الاختلاف ولم يرد فيهما ذكر العراق . وانظر مسند عبد الله بن عمر ص ۷۶ حيث ورد فيه ذكر العراق .

قال أبو الحسن : حدثنيه أبو العباس ، قال الصائغ محمد بن إسماعيل ، قال هارون بن معروف ، قال ضُرة بن ربيعة عن عبد الله بن شَوْذَب ، عن توبة العنبري عن سالم بن عبد الله عن ابن عمر عن أبيه عن رسول الله عليه . قال ابن شوذب في هذا الحديث : كأنهم يروون (١) أن مكة يمانية .

حدثنا الكَشْوَرِي ، قال ابن ضُرَة ، قال يحيى بن وثاب الجَنَدي قال حنظلة بن أبي سفيان ، قال : سمعت طاوساً يقول : قال رسول الله عَلَيْة : « أتاكم أهل الين (٢) ، هم ألين قلوباً وأرق أفئدة ، الإيمان يمان والحكمة يمانية » قال : فقلت : يا أبا عبد الرحمن من أين نعد الين ؟ قال : من أين تعد الين ألدينة فيننا .

قال يزيد الرشيد  $^{(1)}$ : أمرنا الحجاج بذرع البصرة فذرعناها فجاءت ثلاثة أميال في خمسة أميال  $^{(7)}$ ، قال أبو عبد الله : وقد زادوا بعد ذلك في  $^{(7)}$  عرضها نحو ميلين أو أقل أو أكثر والله تعالى أعلم .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) حد ، صف ، مب : « يرون » .

<sup>(</sup>٢) « أتاكم أهل الين » مكررة في : حد ، صف ، مب .

<sup>(</sup>٣) « من أين تعد الين » ساقطة في حد ، صف ، مب .

<sup>(</sup>٤) حد: « ابن الرشيد » .

<sup>(</sup>٥) صف : « عشرة » .

<sup>(</sup>٦) « في خسة أميال » ليست في س .

<sup>(</sup>٧) صف : « فيها » .

# تسمیة صنعاء أزال ، ومعنی ذلك ، وتسمیة قری حول صنعاء وذکر بناء صنعاء ، وأول من بنی غمدان بصنعاء (۱)

قال أبو محد<sup>(۲)</sup> : حدثني حَفْص بن أبي الدغيش<sup>(۲)</sup> ، قال : حدثني إبراهيم بن أبي شيبة ، قال : كان ليقُطُن بن عابر بن سام بن نوح الذي بني غُمُدان أربعة عشر<sup>(3)</sup> ابناً سميت القرى بأسمائهم منهم : أزال ، وهي صنعاء ، ومنهم عُفَار (٥) وهي غيان ، ومنهم دقلا وهي يكلا<sup>(۱)</sup> .

قال أبو محمد: حدثني إسحاق بن إبراهيم ، قال: حدثني إسحاق بن منقار عن أبي عياش (۱) قال: كان رجل يقال له أزال ، أراد أن يبني صنعاء عند المقرانة من طرف نُقُم مما يلي طريق صنعاء ، فعكم ثوراً فصرعه ، ثم ذهب ليقضي [٣-ب] حاجته / ، فجاء حداً فخطف الشفرة ، فما زال أزال يتبع الحداً حتى طرح الشفرة على رأس غُمدان ، فأمر أزال بالثور ففسخ (۱) ثم نحره على رأس غُمدان ، وابتنى غمدانا ، وقد جاء في الخبر عن وهب بن منبه أنه قال : مكتوب في التوراة :

<sup>(</sup>١) صف : « وأول من بنى بنيان صنعاء » .

 <sup>(</sup>۲) يمني به المؤلف \_ كلما ورد بهذه الكنية \_ عبيد بن عمد الكشوري ؛ المؤلف كثير النقل عنه ،
 انظر ترجته في الكشاف بآخر الكتاب .

<sup>(</sup>٣) الأصل با : « حفص عن أبي عيس » ، س : « عن أبي عيش » . وما أثبتناه من بقية النسخ وهو الصحيح .

<sup>(</sup>٤) سبق في ص ٧٠ ثلاثة عشر .

<sup>(</sup>٥) حد : عفان ، مصحفة . وفي س ، مب : « غفار » بالغين المعجمة .

<sup>(</sup>٦) مب : « تكلا » . صف : « تقلا » . وهي في حد مهملة .

<sup>(</sup>v) في الأصل با ، وفي حد مهملة ، وأعجمناها من النسخ الأخرى .

<sup>(</sup>A) أي طرح ( الحيط ) .

« أزال كل عليك وأنا أتحنن عليك » يرويـه أبو محمـد (١) ، قــال : حــدثني محمـد بن عمر ، قال محمد بن يزيد الصنعاني عن بعض من أخبره عن وهب .

قال أبو محمد: وحدثني محمد بن عمر السمسار، عبد الوهاب بن همّام قال: سمعت أبي يحدث عن بعض أهل العلم، أحسب قال وهب، قال : قال رسول الله عَلَيْتُهِ: « يقول الله عز وجل أزال كُلَّ عليك وأنا أتحنن عليك »(١) قال وهب: صنعاء أجدها في الكتب أزال ؛ يا أزال كل عليك وأنا أتحنن عليك، أزال ويحك من وطء النعال. وقال وهب: وقد (١) قرأت الكتب التي أنزلما الله تعالى فإذا فيها: « أزال كل عليك وأنا أتحنن عليك، أزال بورك فيك وفيا حواليك ».



<sup>(</sup>١) لم ينسب الهمداني هذا القول للتوراة بل نسبه إلى هاتف سمعه أهل صنعاء ، انظر الإكليل ٢١/٨

<sup>(</sup>٢) لم تسعفنا المصادر التي بين أيدينا في تخريج هذا الحديث .

<sup>(</sup>٣) بأ ، حد ، س ، مب : « وقد قرأ بعض الكتب التي أنزلها الله تعالى ، فقرأه فإذا فيه ... » والعمارة مضطوبة فأثبتنا ما في صف .

## ذكر طيب صنعاء وهوائها وبدء عمارة سام بن نوح فيها<sup>(۱)</sup>

ذكر أنه لمّا توفي نوح عليه السلام اجتوى (١) ابنه سام السكنى في أرض الشال فأقبل طالعاً في الجنوب يرتاد أطيب البلاد حتى صار إلى الإقليم الأول فوجد الين أطيبه مسكناً، وارتاد الين فوجد حقل صنعاء أطيبها بعد المدة الطويلة فوضع مقرانة \_ وهو الخيط الذي يُقدر به البّنّاء إذا مَدَّه بموضع الأساس \_ في ناحية فج عضدان في غربي الحقل بما يلي جبل عَيْبان ، وبين نَقُم وعَيْبان ؛ وهما جبلا صنعاء شرقياً وغربياً ، ستة أميال فيا ذكر ابن عبد الوارث ، وصنعاء اليوم فيا بينها ، فلمّا بني سام في غربي الحقل ، وبني ذلك الظبر (١) ، وهو إلى الآن معروف بصنعاء ، فلمّا رفعه بعث الله تعالى طيراً فاختطف المقرانة ، يعني الخيط ، فطار به ، وسام يتبعه لينظر أين يسقطه ، فأمّ الطائر إلى جبوب النعيم من سفح نقم ، فوقع بها ، فلمّا رهقه طار بها وطرحها على حَرَّة غُمّدان ، فلمّا واحتفر بئره ، وهي التي تحت غُمّدان إلى اليوم ، يستسقى منها ، تسمى كرامة ، واحتفر بئره ، وهي التي تحت غُمّدان إلى اليوم ، يستسقى منها ، تسمى كرامة ، واحتفر بئره ، وهي التي تحت غُمّدان إلى اليوم ، يستسقى منها ، تسمى كرامة ، مدينة صنعاء ، وماؤها أجاج . قال : فبنيت صنعاء بين الجبلين جبل نُقُم مدينة صنعاء ، وهي فيا بين ذلك وبين الجبلين ستة أميال .

<sup>(</sup>۱) صف: «لما».

<sup>(</sup>٢) الأصل با: «أحب » ولا يستقيم بها المعنى والتصحيح من بقية النسخ ، وانظر الخبر بنصه في الإكليل ٨/٤

<sup>(</sup>٣) الأصول: « الضبر » والتصويب من ( صفة الجزيرة للهمداني ١٩٥ ) حيث يقول: « الظبر بالظاء: وهو حرف الجبل وحرف البناء » وكذا في الإكليل ٤/٨

<sup>(</sup>٤) صف : « بين الجبلين نقم وعيبان » . مب : « بين الجبلين جبل نقم وجبل عيبان » .

#### ذكر بدء أول عمارة صنعاء وما كان الطالع في ذلك الوقت

قال ابن يعقوب الهمداني : « ذكر حُسّاب الين كابراً عن كابر أن الطالع كان ساعتئذ (۱) الثور ، وفيه الزَّهرة والمَرِّيخ وتوجد طباع هذا البرج في ثبات (۲) الأشياء وقلة تغيرها ، ودوام هذا (۱) الأساس أنه أقام في تزايد مع الملوك قرب أربعة آلاف سنة ، وبقي (٤) من بعض حيطانه الجروب المقابلة (۱) لأبواب المسجد الجامع بصنعاء ، ثم تزايدت صنعاء في الإسلام إلى بضع وتسعين سنة ومئتين من الهجرة ، وخربت ، ولم تلبث أن عادت ، فهي اليوم تكاد أن تقارب ما كانت عليه أو هي تزيد ، وعلماء صنعاء يروون أنها تعمر بعد خرابها وتملأ مابين جبليها ، وتصير سوقها في بطن واديها "(۱) .

وقد خربت صنعاء وعادت ، وهي اليوم خراب ، وأرجو أن الله تعالى يعمرها بالصالحين من عباده .

وذكر عن إبراهيم بن إساعيل (٧) المرطس ، وكان من تجار صنعاء ؛ أنه كان بالبصرة سنة خمسين ومئتين فرأى جماعة مطيفين بغلام جليل وهو يعظ الناس ،

<sup>(</sup>١) صف : حينئذ .

<sup>(</sup>٢) س: طباع .

<sup>(</sup>٢) ساقطة في مب .

<sup>(</sup>٤) الأصول: « ويعاد » والتصحيح من الإكليل.

<sup>(</sup>٥) الأصول: « الحروب المقابل » والتصحيح من الإكليل .

<sup>(</sup>٦) انتهى ما جاء في الإكليل ٨/٥ ، ويستفاد مما عقب به المؤلف على نص الهمداني بأن صنعاء كانت خراباً في أيامه حوالي منتصف القرن الخامس للهجرة .

<sup>(</sup>٧) با: « إسماعيل بن إبراهم » والتصحيح من بقية النسخ ومن الإكليل وفيه بدل « المرطس » « القهمي » .

فأقبل على أهل البصرة فقال: (ياأهل البصرة قرب أمر البصرة) ياأهل البصرة عَوِّدوا نساء كم الحفا كأني أسمع قعقعة خلاخلهن على أقتاب الإبل، ثم أقبل على قوم من أهل البصرة كانوا يتجرون بصنعاء مشل بني مسكين وبني بديل فقال: ياأهل صنعاء! الصَرْد الصَرْد الصَرْد "أ فإنه لا ينفع غيرها، ياأيها الناس! إن أول مدينة تخرب من الجاهلية القديمة لصنعاء، وإن أول مدينة تخرب من مدن الإسلام للبصرة، وبين خرابها أربعون سنة تنقص أشهر أو تزيد أشهر " فكان ذلك كذلك. وكان بينها كا قال الغلام الجليل، وكان يقول: الويل لك ياصعاء.

قال إبراهيم بن محمد عن المعمر النحوي : حدثني أبو محمد ، عبد الله بن الميار المحمد بن أبي خليد (1) أحمد بن معقل بن منبه ، حمدثني يوسف / بن أبي خليد (1) عليد بن أبي خليد أبي خليد أبي خليد بن أبي خليد أبي خليد أبي أبي خليد أبي أبي خليد أبي ماهان عن وهب بن منبه أنه قال : أول حجر وضعت على حجر بعد الكعبة حَرّان وهب بن منبه أنه قال : أول حجر وضعت على حجر بعد الكعبة حَرّان الجزيرة ، وغُمُدان بصنعاء [ الين (١) ] ، وابتنى حَرّان الجزيرة نوح (١) ، وابتنى عَمْدان بصنعاء الين سام بن نوح (١) .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط في مب .

<sup>(</sup>٢) حد: « الضرب الضرب » . والصرد : المكان المرتفع من الجبل ( المحيط ) .

 <sup>(</sup>٣) صف: « تنقص شهراً تريد شهراً » . مب : « تنقص شهر أو تريد شهراً » ، وانظر الخبر في الإكليل ١/٨ مع بعض الاختلاف .

<sup>(</sup>٤) حد : « حليل » ولعله تصحيف .

<sup>(</sup>o) « محمد بن خليد » ساقطة في : صف ، مب .

<sup>(</sup>٦) " بن أبي خليد " ساقطة في مب .

<sup>(</sup>٧) من بقية النسخ .

<sup>(</sup>A) الأصل با : « سام بن نوح » وأثبتنا مافي بقية النسخ ، وإنظر ياقوت ٢٣٥/٢ .

<sup>(</sup>١) انظر ماجاء حول من بني غمدان : ابن رسته : الأعلاق النفيسة ١١٠ ، والهمداني : الإكليل ٢٠/٨ ـ ٢١ ، وصفة الجزيرة ١٩٥ ، وياقوت ٢١٠/٤ .

(قال أبو محمد ، وحدثني همَّام بن مَسْلَمَة بن عُقْبَة بن هَمَّام (١) قال : سمعت الندِّماري يقول : أول حجر وضع على حجر بالين غُمُدان ؛ بناه شراحيل الحِمْيَري ، وبنى القصبة بعده بألف عام اليشرح (٢) يحضب .

قال أبو محمد: حدثني همّام قال: أخبرني ابن مطاع قال: سمعت مَسْلَمة بنَ عُقبهة يقول: كان غمدان عشرة سقوف إلى أعلى ، سقف فوق سقف ، بين كل سقفين أربعون درجة ، وكان في أعلاه (٢) بيت عشر في (٤) عشر ، سقف جميعه رخامة مطبقة عليه .

قال الحسن بن يعقوب : « كان الذي بنى غَمْدان اليشرح<sup>(۲)</sup> يحضب فلمًا نظر إلى ظله بالغداة قد بلغ إلى سفح عَيْبَان كف عن البناء<sup>(٥)</sup> » .

قال : « وحدثني عرو بن إسحاق الحضرَمي عن أبيه عن جده أن شعران أوتر هو الذي وصل بنيان القصور وأحاط على صنعاء بحائط ، وأن اليشرح كان ملك صنعاء ، وأنه كان بنى غمدان على سبعة أسقف ؛ كل سقف منها على أربعين ذراعا ، وكان له أربعة أوجه في ترابيعه ؛ وجه منه مبني بحجارة حمر ، ووجه بحجارة سود ، ووجه بحجارة بيض . وفي أعلاه غرفة لما لهوج ، كل لهج (٢) بباب رخام ، في مقيل من الساج والأبنوس ، وسقف الغرفة رخامة وإحدة صفيحة .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط في س .

<sup>(</sup>Y) صورتها في النسخ كلها : « ألي شرح » وفضلنا كتابتها بهذا الشكل ، انظر ياقوت : معجم البلدان : صنعاء .

<sup>(</sup>٣) بقية النسخ : « رأسه » .

<sup>(</sup>٤) مب زيادة : « ستة » .

<sup>(</sup>٥) الهمداني : الإكليل ١٩/٨ .

<sup>(</sup>٦) الأصل با و س : « وأن شر » والتصحيح مما سبق .

<sup>(</sup>٧) اللهج: الكوة ( الهمداني : الإكليل ٢٠/٨ ) .

وقال آخرون: كانت الغرفة تحت بيضة رخام من ثماني قطع مؤلفة، وكان له أربعة تماثيل من الصفر، على كل ربع من أركانه تمثال على صورة الأسد، كل تمثال رأسه وصدره خارجان عن القصر ورجلاه في الدار، وكانت الريح إذا هبت في أجواف تلك التماثيل سمع لها زئير من مكان بعيد، وكانت إلى جانب القصر نخلة سحوق (۱) تسمى الدامغة، وكانت تطرح بعسبانها إلى بعض أركان القصر، وكان من يستلقي في أعلى غرفة غمدان على فراشه يرى طيور السماء إذا مرت به من تحت تلك الرخامة المطبقة في أعلى الغرفة، وإذا أسرج فيه رأى ذلك من رأس عجيب.

[ ٥-أ ] قال محمد بن خالد : إن وهب / بن منبه قال : لمّا بَنَى غُمْدان صاحب عُمْدان (٢) وبلغ غرفته العليا أطبق سقفها برخامة واحدة ، وكان يستلقي على فراشه في الغرفة فير به الطائر فيعرف الحدأ من الغراب من خلف الرخامة ، وكان يسرج فيها القناديل فترى من رأس عجيب ، فإذا رأت ذلك الأعراب قالوا على صنعاء غيث جَوْد ، وليس بين نقلة الأخبار خلاف أن الذي أسَّ غَمْدان هو سام بن نوح (٢) ، وأن العمارة بلغت إلى أن كان على سبعة سقوف بين كل سقفين أربعون ذراعاً ، ( فذلك مئتا ذراع وثمانون ذراعاً () وهذا لا يكن لأن أربعين ذراعاً بين كل سقفين كثير ، والذي ثبت أنه روي أنه عشرون سقفاً ، كل سقف ذراعاً بين كل سقفين كثير ، والذي ثبت أنه روي أنه عشرون سقفاً ، كل سقف على عشرة (٥) أذرع ، فذلك مئتا ذراع ، ولن يتعذر ما روي لقدرتهم على البناء ، وعلى كل معجزة منه ، وكانت غرفة الرأس العليا فيا يقال في الأخبار مجلس وعلى كل معجزة منه ، وكانت غرفة الرأس العليا فيا يقال في الأخبار مجلس الملك ، اثني عشر ذراعاً ، ( في اثني عشر ذراعاً () عليها حجر من رخام (١) الملك ، اثني عشر ذراعاً ، ( في اثني عشر ذراعاً () عليها حجر من رخام (١)

<sup>(</sup>١) ليست في حد . والسحوق : الطويلة ، والدامغة : من صفات النخل ( الحيط ) .

<sup>(</sup>٢) « صاحب غدان » ليست في مب .

<sup>(</sup>٢) انظر ما سبق حول الخلاف على من بني غدان ص ٧٨ الحاشية (٩) .

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين ليس في حد .

<sup>(</sup>٥) با : « عشرين » والتصحيح من بقية النسخ والإكليل ١٨/٨ .

<sup>(</sup>٦) الهمداني : الإكليل ٣/٨ \_ ٢٢ .

والتماثيل التي ذكرنا في الأركان ، وسنذكر خبر غُمْدان فيا بعد هذا من الكتاب إن شاء الله تعالى .

وروي أنه لمَّا فرغ اليشرح من بنائه قال فيه شعراً بالحيرية لم يحفظ منه إلا هذا البيت :

إِنِي أَنَا القَيْلِ لُ أَلْيَ شُرَحٍ حَسْبُك (١) غُمْدَانُ بِبْهَمَات

وقيل : إنه وجد في بعض زوايا غُمْدان : « بناه غبدان » ، وقيل إنه رجل من همدان وإن الناس زادوا فيه مياً فقالوا غُمْدان . وكان ظله يبلغ عَيبان (٢) . وكان أول حجر بني بالين غُمُدان .

قال علقمة الأصغر يصف غُمدان: [ وافر ] مَصَابِيحُ السَّليِطِ تَلُوحُ (٢) فِيه إِذَا يُمْسِي كَتَـوْمـاضِ البُرُوق وقال امرؤ القيس، ويروى لتبع (٤) : [ الطويل ] وَكَانَ لَنا غُمْدَانُ أَرْضاً نَحُلُّها وقاعاً وفيها ربنا الخير مَرْثِدُ (٥) وقال آخر من حير(٢) :

<sup>(</sup>١) الإكليل : « حصنت » وانظر التعليق عليها فيه ٢١/٨ والحاشية ١٧٥ .

<sup>(</sup>٢) بإزاء هذا الخبر في هامش نسخة الأمبروزيانا (مب) حاشية بخط الناسخ نصها : « لعل صاحب التاريخ لم يقف على ماقالته حمير في صنعاء وغمدان وإلا فقد أكثروا وطولوا في تواريخهم في غدان وسقفه ، ولعله ماصحت له روايات من نقل عنهم » .

<sup>(</sup>٣) الإكليل ٢٠/٨ : « يلحن » .

<sup>(</sup>٤) حد ، صف ، مب : « وقال آخر من حمير » . وكذا الإكليل ١٣/٨ .

<sup>(</sup>٥) مأأثبتناه من : حد ، س ، والإكليل ١٣/٨ ، وفي بـا : « وقاعـا ومنـا الخير مرثـد » وفي صف : « وقاعاً وفيها ومن الخير مرثد » .

<sup>(</sup>٦) حد ، صف ، مب : « وقال امرؤ القيس ويروى لتبع » وفي الإكليل ١٦/٨ : « وقال أسعد تبع » .

وغُمْدان قصرٌ لنا مُشرف(١) مسآجله حوله يُنْهرُ وكَانَ مُعَشْكُرنَا بِأَزال (٢) لنا عَسْكُرُ دونَا عَسْكُرُ دونَا عَسْكُرُ

وقال الأعشى (٢): [ مخلع البسيط ] وأَهْلُ غُمْددانَ حَيْثُ كَانُدوا جَمَّعُوا مَداجَّع الخيّدارُ(٤) 

(٥) قال أبو محمد : حـدثني أبو عمرو حفص بن أبي الـدُّغَيْش ، قـال : حـدثني عبد الملك الذَّماري قال: أول حجر وضع على حجر بعد الغرق غُمْدان ، بناه يقطن بن عابر بن سام بن نوح .

قال غسان بن أبي عُبَيد : حَفر بئر سقاية المسجد الأعظم بصنعاء سام بن نوح ، قال غسان : ولقرية صنعاء منذ بنيت أربعة آلاف سنة .

واختلف الرواة في طبول غمدان وعرضه ، فقال قبوم : كل وجه غلوة

حد: « مشرق » . (1)

« وكان معكرنا دائماً أزال وعسكره عسكر »

صف زيادة : « في ذلك شعراً » .

ألم تروا إرمــــا وعـــــادا أودى بهـــا الليــل والنهـــار من هنا بداية الخرم في : صف ، وسنشير إلى نهاية هذا الخرم في موضعه .

ما أثبتناه من : صف ، مب . وفي با ، س : « وكان معسكرنا نازل » وفي حد : « وكان معسكر **(Y)** بأزال » . والبيت في الإكليل :

مب : « الجبار » وفي الإكليل : « أجمع ما يجمع الخيار » والبيت الأول في ديوان الأعشى : وأهمل غمسدان جعموا للمدهر مما يجمع الخيمار والبيتان هما الخامس والسادس ـ ديوانه ٢٨١ ـ من قصيدة في هجاء بني جحدر من ربيعة مطلعها:

بـالغـة (١) ، وقـال آخرون أكثر من ذلـك ، وقـالوا : كان في أعلاه <sup>(٢)</sup> بيضـة رخـام كالجسد فإذا أرادوا موافاة من حولهم لأمر حدث أوقدت الشماع فيها فأضاءت كالنجم فيراها من في أقصى ظواهر همدان <sup>(٣)</sup>.

وقال تُبِّع يصف صنعاء وغُمُدان وما حول ذلك : [ الخفيف ]

دَارُنا الدَّارُ ماتَرَام (٤) اهتضاماً مِنْ عَسدتُو ودَارُنسا خَيْرُ دَار إنَّ قَحْطَانَ مذ (٥) بَنَاها ، بنَاهَا نطِّقَتْ بالكُروم والنخْل والرَّرْ ع وأصناف طَيِّب الأَشْجَار وتسيحُ العُيّونُ فيها في إن (١) تَسْمَعُ إلا تَسَلْسُلُ الأَنْهِارَ ليسَ يُـؤذِيهم بها وَهَـجُ الحر ولا القر في زَمَـان اقْتِرار طَابَ فيها الطُّعَام والماء (٧) والنو م وَلَيْلِلٌ مُطَيَّبٌ كالنَّهـار إن آثارنا تَدُلُّ عَليْنَا فانْظروا بَعْدنا إلى الآثار

وقال ابن يعقوب:

من بعد (٨) غدان المنيف وأهله فهدو الشَّفااء لقلب مَنْ يَتَفكَّرُ

1 الكامل 1

يَشْمُو إلى كَبِدِ السَّمَاءِ مُصَعِّداً عِشْرِينَ سَقْفاً سَقَفْها اللهَ اللهُ اللهُ عَشْرِينَ سَقْفاً سَقَفْها اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

- كذا الأصول ، وفي الإكليل ١٢/٨ : « ألف بألف » وانظر حواشيه ؛ الحاشية ١٠١
- با : " أعلاه غرفة رخام بيضة رخام " ، س ، مب : " في أعلاه غرفة بيضة رخام " . (٢) وما أثبتناه من حد .
  - أي شال غرب صنعاء . (٢)
  - با ، س : « تضام » وما أثبتناه من بقية النسخ ومن الإكليل ١٧/٨ . (٤)
    - بقية النسخ والإكليل: « إذ » . (0)
    - ساقطة في بقية النسخ والإكليل ، وبدونها لا يقوم وزن البيت . (7)
      - الاكليل: " والنبات " . **(Y)**
      - بقية النسخ : « أم أين » . (A) ·
      - كذا الأصول ، وفي الإكليل : « سمكها » . (1)

وَمِنَ السَّحابِ مُعَصَّبٌ بِغَمَامَةٍ متلاحكا بالقطر منسه صخره مُتَضناً في صدره قطارةً [٦-أ] / والطَّيْرُ عاكفَةٌ (١) عَلَيْه وفُودُها يَنْبُـوعُ عَيْن لا يكــدَّر<sup>(٢)</sup> شُرْبُهــا برُخَامَةِ مَبْهومَة فَمَتى يُردُ جا قضَّهم<sup>(١)</sup> بقضيضهم إذ عاينوا هَــذَاكَ كَــانَ صَريخُهم لجُمُــوعهم

وَمِنَ الرُّخــام مُمنْطَــقٌ ومُــؤَزُّرُ والجــزْعُ بَيْن صُرُوحِــــه والمَرْمَرُ وَبِكُـل رِكُن رأس نَسْر طَــائِر أَو رَأسُ لَيْثِ مِنْ نُحـاس يَـزْأَرُ لحسباب أجْزاء النَّهار تُقَطِّرُ ومياهها قنواتها تتهدر فَبرَأْسِه مِنْ فَـوق ذَلِـكَ مَنْظَرُ أَرْبَابُه مَنْ حَوْلَه (٢) لَمْ يُعْسَرُوا نارَ (٥) الرُّخَامة في صفاها تُزْهر مِنْ غَيْرِ مُنْبِعِثِ تَعَـــوَّدَ يُخْطِر فَأَزاله الدَّهْرُ الحوونُ وأهْلُه فَحَوَتْهُمُ بَعْد التحارب أَقْبُرُ

ويقال : لم يزل غُمْدان قاعًا حتى هدمه فروة بن مُسَيِّك المرادي بأمر رسول [ هدم الله عَلِينة ، وقد قيل هدم في أيام أبي بكر رضي الله عنه ، وقيل : هدم في أيام عَمَّانَ رَضِي الله عنه ، وقيل : أمر رسول الله عَلَيْ باذان فهدمه ؛ والله أعلم أيَّ ذلك كان ، وسنذكر ذلك في باب أخبار غمدان بعد هذا إن شاء الله تعالى .

ويقال : إن عامة عمارة قصبة صنعاء إنما عُرب بنقض غمدان .

الإكليل: « واقفة ». (1)

في خد ، مب ، والإكليل : « يصرد » . والصرد : الشديد البرودة ( الحيط ) . (٢)

الإكليل : « مدخولة » تصحيف واضح . (٣)

مب : « حتى يجيء قضهم » والأبيات الثلاثة التالية ليست في الإكليل . (٤)

مب: «نور». (0)

قال أبو محمد ، عبد الله بن أحمد بن معقل بن منبه : حدثني همَّام بن مسلمة قال : أخبرني ابن مطاع قال : سمعت مسلمة يقول : كان غمدان عشرة سقوف ، بين كل سقفين منه أربعون درجة .

قال أبو محمد ، وحدثني يوسف بن عبد الرحيم قال : سمعت رياح بن سالم ، قال : سمعت منصور بن سعيد عن النعان بن بزرج ، وكان قد أدرك الجاهلية والإسلام ـ النعان بن بزرج هذا عاش مئة وعشرين سنة ، ثلاثين في الجاهلية ، وتسعين في الإسلام ـ فقال القيصر(۱) : كان يقال إن مصرع الجزارين الذي بصنعاء بني في زمان سام بن نوح ، ومصرع الجزارين هو اليوم [ الموضع ۱) الذي يباع فيه السليط ، وموضع الحدادين إذا أردت أن تنزل سوق العراقيين موضع مسجد ابن زيد ، وكانت مقبرة غمدان حيث يحدو الحدادون اليوم بصنعاء ، والله سبحانه وتعالى أعلم .



<sup>(</sup>۱) كذا الأصول ، ولعله : « المنصور » صاحب الخبر.

<sup>(</sup>٢) من: حد، مب.

## ذكر من قال إن صنعاء كانت تسمى أزال من البين الحبشة فسميت صنعاء ، وذكر فضل البين الحبشة فسميت صنعاء ، وذكر فضل البين

قــال أبــو حفص عمر بن محمــد بن عمر : قـــال : حفر بئر غمـــدان [ وبنى غمدان (١) ] صنعة بن سام بن نوح وباسمه سميت صنعاء .

عبد الرزاق قال: أخبرني أبي أنه سمع وهباً يقول: كان اسم صنعاء في الجاهلية أزال حتى دخلها الحبشي (٢) ، وكان كلامهم يقولون: صنعت وصنعت ؛ فلزمها اسم صنعاء من يومئذ .

قال أبو محمد ، عبد الله بن أحمد بن معقل قال : حدثني زكريا بن يحيى قال : أخبرني ابن أبي الروم ، قال : كانت صنعاء امرأة وكانت ملكة وبها سميت صنعاء .

قال على بن عبد الوارث : حدثني أبي الحسن بن عبد الوارث قال : كان رجل قد كبر وضاق عليه أمره أو نحو هذا ، فرأى في النوم قائلاً يقول : اذهب إلى صنعاء فإنها صنع .

وقال أبو الحسن: وجدت في كتاب من كتب صنعاء من حديث مشايخها ، طلحة عن عطاء قال: قال رسول الله عَيِّلِيَّةٍ: « من تَعَذَّرَ عليه اللَّاتَمَسُ فَعَلَيْهِ بهذا اللَّهَ عَيِّلِيَّةٍ: « من تَعَذَّرَ عليه اللَّاتَمَسُ فَعَلَيْهِ بهذا المَوَجُهِ » (٢) وأشار إلى الين ، ثم وجدت بخط علي بن الحسن يقول: إن هذا

<sup>(</sup>۱) من: حد، مب

 <sup>(</sup>۲) كانت الحملة الحبشية الأولى على الين سنة ٣٤٠ للميلاد .

<sup>(</sup>٢) انظر الحديث فيا سبق ص ٦٧.

الحديث قد صح له سماعه . قال : حدثني علي بن المبارك ، محمد بن عبيد (١) بن حساب ، بشر بن منصور عن طلحة عن عطاء ، قال : قال رسول الله عليه : « من تَعَذّر عليه الملتمس فعليه بهذا الوجه » وأشار إلى الين .

ووجدت بخطه: حدثني ابن مسلم بن إدريس ، الحيدي عن سفيان الثوري ، أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : « أتاكم أهل الين هم ألين قلوباً وأرق أفئدة ، الإيان يمان ، والحكة يمانية ، والجفاء [ والقسوة (٢) ] وغلظ القلوب في الفدادين أهل الوبر عند أصول أذناب الإبل من ربيعة ومضر » .

قال الجميدي ، قال سفيان : يعني بالين أهل تهامة من كانوا ، لا يعني الأنساب ، لأن مكة تهامية ، ولأنه يقال : المدينة ين .

و بخط الكَشُوري : حدثني سفيان بن زياد ، عبد الله بن داود ، أبو عبد الرحن (٢) القابض الخريبي الحيري ، عن حنظلة قال : سألت طاوساً : ما تعدون الين ؟ قال : من المدينة فاليك (١) ين .

ابن عبد الوارث قال : حدثني عبد الله بن أحمد ، قال : حدثني أبي ، قال : حدثني إبراهيم بن عقيل عن أبيه ، عن وهب بن منبه ؛ أنه سمع جابراً يقول : سمعت رسول الله عَلِيليَّةٍ يقول / « غلظ القلوب والجفاء في أهل المشرق والفدادين ، [ ٧- أ ] والإيمان في أهل البين » .

<sup>(</sup>۱) حد ، مب : « علي » .

<sup>(</sup>٢) ليست في : با ، س . وانظر الحديث فيا سبق ص ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) مب، س: «عبد الله».

<sup>(</sup>٤) كذا الأصول ، ولعلها : « فالعك » انظر ما سبق ص ٦٦ .

[حكم عبر ابن عبد الوارث ، الدّبري<sup>(۱)</sup> عن عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني رضي الله عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة أن امرأة كانت بالين لها ستة أخلاء فقالت : فاجرة ]
فاجرة ]
[ فأمسكته<sup>(۱)</sup> ] ، فقتلوه عندها ، وألقوه في بئر ، فدل عليه الذبان فاستخرجوه ، واعترفوا بقتله ، فكتب يعلى بن أمية بشأنهم هكذا<sup>(۱)</sup> إلى عمر بن الخطاب ، فكتب إليه عمر : أن اقتلهم والمرأة ، فلو قتله أهل صنعاء جميعاً لقتلتهم (أ) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في الأصل با : « الذي يروي » وما أثبتناه من بقية النسخ ، والدبري هو أبو يعقوب إسحاق بن إبراهم الجعدي ، طبقات فقهاء الين : ٦٤ ، ٧٣ .

<sup>(</sup>٢) من : حد ، مب ، ومصنف عبد الرزاق .

<sup>(</sup>٢) با ، س ، مب : « هذا » والتصحيح من : حد ، والمنصنف .

<sup>(3)</sup> انظر الخبر نصاً في مصنف عبد الرزاق الحديث رقم / ١٨٠٧٦ / وبروايات أخرى ٤٧٥/١ يـ ٤٧٩ . والقصة وحكم عمر رضي الله عنه عليها مشهور أوردها عدد غير قليل من كتب التاريخ والتشريع ، وسيختم المؤلف بها كتابه .

## ذكر قول عيسى بن مريم في ذكر أزال وتسمية صنعاء بأزال ، وذكر من يخرج منها آخر الزمان

[ قال : عبد الرزاق ، عن المنذر بن النعان (۱) قال : سمعت وهب بن منبه يقول : وجدت في بعض الكتب أن عيسى بن مريم قال : « يامعشر الحواريين بحق أقول لكم إنه سيخرج من المدينة التي تسمى أزال رجل من زرع يعقوب من بعد ما يهلك الله ملوك الأرض ، معه سبعة وسبعون قدوساً مباركين بالبركة التي بارك الله فيها على إسحاق و يعقوب ، يسبحون الله سبحانه وتعالى بأصوات عالية لا يفترون من التسبيح لله ربهم (۱) ، والمنصور ملكهم » .



<sup>(</sup>١) من بقية النسخ .

<sup>(</sup>٢) ليست في س ٠٠

### ذکر دخول عیسی بن مریم إلى صنعاء<sup>(۱)</sup>

قال أبو عد: (حدثني إسحاق بن إبراهيم ، قال ) (٢): حدثني غسان بن أبي عبيد البصري قال: دخل عيسى بن مريم ـ عليه الصلاة والسلام ـ صنعاء ، وصلى في موضع الكنيسة فاتخذ النصارى الكنيسة بصنعاء على إثر مصلاه ؛ وهذه الكنيسة في وقتنا هذا (خربة) (٢) وهي أسفل زقاق المبيضين من صنعاء في الجانب العدني محاذية لبيعة اليهود (التي) (٢) هي اليوم باقية بصنعاء ، وقد بقي من هذه الكنيسة ضبر شبه أسطوان على حرف الطريق إلى سوق العطارين ، وإلى درب دمشق ، وقد أدركت عقوداً كثيرة كانت باقية إلى سنة تسعين وثلاث مئة .



<sup>(</sup>١) مب : « صنعاء الين » ولم نقف على هذا الخبر أو قريب منه فيا بين أيدينا من المصادر.

<sup>(</sup>٢) مابين القوسين ساقط في حد .

#### ذكر الرواية أن صنعاء محفوظة في الجاهلية والإسلام

/ أحمد بن إسماعيل بن يعقوب<sup>(۱)</sup> ، حدثني أبو راشد خلف بن راشد<sup>(۱)</sup> ، [٧.ب] قال : أخبرني عبد الرحمن بن شروس<sup>(۱)</sup> ، قال : أخبرني عبد الرحمن بن شروس<sup>(۱)</sup> ، قال : سمعت وهباً يقول : اجتمع أهل الين بالجاهلية بتَعُود يريدون أن يغزوا صنعاء فبينا هم على ذلك<sup>(1)</sup> إذ أقبل طائر<sup>(۵)</sup> في منقاره كتاب فألقاه بين أظهرهم ، فإذا فيه : « بسم الله الرحمن الرحم ، من الله تعالى لا من أحد [سواه<sup>(۱)</sup>] من أراد صنعاء بسوء كبه الله على وجهه » . ثم سنح لهم ظبي من بعض شعابها فرماه بعضهم بسهم فقتله فقال هؤلاء : نحن قتلناه ، وقال هؤلاء : نحن قتلناه ، فتجالدوا بالسيوف حتى تفانوا .

قال عبد الوهاب: ثم قدم علينا بجير بن أبرهة فأتيناه نسلم عليه بتَعُود ، فإذا بَهُم وإجُل (٧) رابضة على أكمة ، فقال (١) : يابني إن لم تتركوا البَهُم (١) والإجل على قبور آبائكم ، قال : فقلت ياأبا كريب ، وماقصة هذا الموضع ؟ فحدثني بهذا الحديث ، فعامت أنه حق .

<sup>(</sup>١) حد: أيوب.

<sup>(</sup>٢) « خلف بن راشد » ساقطة في :حد .

<sup>(</sup>٣) من : حد ، وفي مب : سردس . وفي بقية النسخ مهملة .

<sup>(</sup>٤) حد: كذلك .

<sup>(</sup>٥) ها هنا ينتهي الخرم في : صف ؛ الذي أشرنا إليه في الحاشية (٥) ص ٨٢ .

<sup>(</sup>٦) من : حد ، مب ،

<sup>(</sup>v) الإجل : بالكسر ، القطيع من بقر الوحش ( الحيط ) .

<sup>(</sup>٨) حد : فقالوا .

<sup>(</sup>٩) ساقطة في مب . ويلاحظ أن في العبارة نقصا لخلوها من جواب الشرط ، ولم نهتد إلى تصويها .

قال : وإنما سميت تعود لأنهم عادوا منها مرة بعد مرة .

قال أحمد : تَعُود بالبَوْن .

وقال وهب : إن صنعاء لحفوظة من كل سوء ، ما أرادها أحد بسوء إلا كفي في الجاهلية والإسلام ، ورد الله كيده في نحره .

ولقد بلغني أن همدان أرادت أن (١) تغزوا صنعاء في الجاهلية فبينا (٢) هم بتعود من البون (٣) إذ أقبل ظبي فأخذه بعضهم فقال آخرون نحن أخذناه وقال الآخرون نحن أخذناه ، فاقتتلوا فوقع بينهم مقتلة عظية ثم تفرقوا وانصرفوا .

وروى أفلح بن كثير السراج (ع) قال: أخبرني الوليد بن سويد ، وأخبرناه الضحاك بن زمل ممن يسكن الشام وأصله من الين: قدم علينا واليا لبعض بني أمية ، فلقيه من لقيه (٥) من أهل الين فقالوا (٦): إن أهل صنعاء قد خالفوا وقالؤوا حين بلغتهم ولايتك ؛ أن لاتدخل صنعاء عليهم . يريدون أن يغضبوه ويجهلوه عليهم (١) فوقع ذلك في نفسه ، وخافهم حين قالوا ذلك . فسار حتى أتى إلى الرحبة فعسكر فيها ثم خرج إليه أهل صنعاء فدخل معهم ، ودواب أهل صنعاء وخيلهم فيها ترعى ، ويروحونها دار الغرامة ، فقام في بعض الليل من كان يقوم عليها ففتح الباب ونسي الدواب فخرجت تصهل وتعدو في القرية ؛ فظن أنه قد أتي ، وأنه يراد على ما كان (٨) كذب عليهم عنده ، فخرج هو

<sup>(</sup>١) ليست في : حد ، مب .

<sup>(</sup>٢) س، مب، صف: فلما.

<sup>(</sup>٢) بعدها في حد ، س ، مب الزيادة : « فبينا هم كذلك » .

<sup>(</sup>٤) حد زيادة : « أنه » .

<sup>(</sup>٥) ساقطة في حد .

<sup>(</sup>٦) حد: فقال .

<sup>(</sup>٧) « يجهلوه عليهم » ساقطة في حد . و « عليهم » وحدها ساقطة في صف .

<sup>(</sup>٨) · حد : « قد كذب » . س : « ما كان ذكر » .

وأصحابه / في ظامة الليل فقتل بعضهم بعضاً حتى فنوا ، وهم يظنون أنهم أهل [ ١-١ ] صنعاء ، ومضت الدواب إلى مراعيها .

[ عبد الرزاق قال ] أخبرني أبي وداود بن قيس ، قال : قدم علينا واليأ الضحاك بن زمل وهو رجل بمن يسكن الشام وأصله من الين [ فقدم علينا واليأ لبعض بني أمية فلقيه من لقيه من أهل الين فقالوا له : إن أهل صنعاء قد خالفوا حين بلغتهم ولايتك لئلا تدخل عليهم صنعاء . يريدون بذلك يغضبوه فوقع في نفسه ، وخافهم حين قالوا ذلك . فسار حتى أتى الرحبة ، فعسكر فيها ثم خرج إليه أهل صنعاء فدخل معهم ، ودواب أهل صنعاء وخيلهم فيها ترعى ، ويروحونها إلى دار الغرامة ، فقام في بعض الليل بعض من كان يقوم عليها ففتح الباب ونسي الدواب فخرجت تصهل وتعدو في القرية ؛ فظن أنه قد أتي ، وأنه يراد على ما كان كذب عليهم ، فخرج هو وأصحابه في ظلمة الليل فقتل بعضهم بعضاً حتى فنوا ، وهم يظنون أنهم أهل صنعاء ، ومضت الدواب إلى مراعيها ] (٢)



<sup>(</sup>١) التكلة من : حد ، صف ؛ وحدهما .

<sup>(</sup>Y) ما بين المعقوفين من : حد ، صف . وأسقط في الأصل المعتمد . ولعل الناسخ اكتفى بإيراد طريق آخر للخبر دون تكرار الخبر ، كا فعل ناسخ س أيضاً ، إلا أن الأخير أشار إلى ذلك بقوله في هامش الصفحة : « ثم ذكر مثل ما ذكر فصح أصله » أما ناسخ مب فقد ذكر أيضاً وجه رواية الخبر وقسماً من الخبر أيضاً حيث بلغ فيه إلى العبارة : « فقالوا إن أهل صنعاء » ثم أعرض عن الاستمرار في تكراره معللا بقوله بإزائه في الهامش : « ثم ذكر مثل الحديث هذا بصفته إلى محالفة همدان » .

# ذكر محالفة همدان وأبناء فارس في عهد باذان بن ساسان في زمن (۱) كسرى بن هرمز

وذلك أنه اجتع جماعة من الرؤساء فتشاوروا وأجمعوا (٢) على حرب باذان بن ساسان في زمن كسرى بن هُرُمُز ، وكان اجتاعهم بِمَذاب من الجوف . وكان فيهم عَمْرو بن مَعْدِي كَرِب الزبيدي (٢) ، وعنبسة بن زيد الخولاني ، والحصين بن قنان بن يزيد الحارثي ، ويزيد بن عبد المدان ، وشهاب (١) بن الحصين مع جماعة من الفرسان والأشراف ؛ فعسكروا عسكراً عظيماً ، وجمعوا جمعاً كثيفاً ، وحلوا في أرض (٥) طمعاً أن يكون معهم فلم يجبهم إلى ذلك . وبلغ ذلك باذان فخرج إليهم في خيل الأساورة من صنعاء ، وخرجت همدان في لقائم في زهاء عشرة آلاف مقاتل ما بين فارس وراجل في عدة كاملة ، وكانوا إذ ذاك أعز أهل الين وأكثرهم عدداً وسلاحاً وأظهرهم نجدة وجلداً ، وكان عمرو بن الحارث بن الحصين الشاكري وعمرو بن يزيد بن الربيع الحاشدي رئيسي القوم ، فعرضوا على باذان النَّصْرة والحلف ، فسرَّه ذلك وسارع إليه فحالفهم وعاقدهم ، فاجتمعت ذلك اليوم رؤساء هدان جيعاً ووجوههم وفرسانهم ، وكان ذلك اليوم يوماً عظيم الخطر باقي الأثر كريم المشهد كثير الحاض . فلما اجتمعوا للحلف قامت خطباؤهم فتكلم كل خطيب

<sup>(</sup>۱) صف، س:عهد،

<sup>(</sup>٢) حد ، صف : اجتمعوا .

<sup>(</sup>٢) حد: الأسدي .

<sup>(</sup>٤) ورد في الأصل با ، وفي س : شهاب الدين ؛ ولعله طفرة قلم من ناسخيها ، فاعتمدنا بذلك : صف ، حد ، مب .

<sup>(</sup>٥) كذا الأصل ، وفي مب : الأرض .

من الفريقين بماحضره من حرّ الكلام وجوهره بحث على الحلف والإلفة وينهى عن الافتراق والخلفة ، ورغب القوم كلهم في ذلك وسروا به جميعاً وأجمعوا عليه بطيب من نفوسهم وانشراح من صدورهم على اجتاع أمورهم ، وذلك أن همدان لم تزل تميل ميل الأساورة وتنصرهم ، وكانت العرب إذا كتبت بدأت في كتبها : «باسمك اللهم » ، وكانت فارس إذا كتبت (۱) [ تبتدئ ] «باسم ولي الرحمة والهدى (۲) » ( فلما أرادوا الكتاب جمعوا الابتداءين جميعاً وكتبوا نسخة بالعربية ونسخة بالفارسية . فكتبوا / باسمك اللهم ولي الرحمة والهدى )(۱) هذا كتاب [ ٨-ب ] ما أجمعت عليه هدان وفارس بالين بمحضر المرزبان باذان ( بن ساسان ومشاهدة الرئيسين عمرو بن الحارث وعمرو بن يزيد من بكيل وحاشد )(۱) ورضا من حضر وكفالة بعضهم لبعض عن غاب من الحيين جميعاً . أنّا تحالفنا (۱) على عهد واحد منا من الحيين جميعاً فيا عقد وحالف إن نكث أو (۵) خالف عما عقد وشد أو واحد منا من الحيين جميعاً فيا عقد وحالف إن نكث أو (۵) خالف عما عقد وشد أو كد ؛ فعليه العهد من الله تعالى المكرر (۱) الوثيق المؤكد الشديد [ أبد ] (۱) الأبد وجرى الماء ، ونزل المطر واخضر الشجر ، وأكل الثر ، وبقي البشر (۱) ، وما بقي وجرى الماء ، ونزل المطر واخضر الشجر ، وأكل الثر ، وبقي البشر (۱) ، وما بقي

(١) « إذا كتبت » في با وحدها ، والتكلة من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) الأصل با : « الهداية » والتصحيح من بقية النسخ ومن سياق الخبر ؛ انظر ذلك في السطر التالى .

<sup>(</sup>٣) مابين القوسين سقط في حد وحدها .

<sup>(</sup>٤) في حد زيادة : « جميعاً » .

<sup>(</sup>a) في الأصل: وخالف. والتصحيح من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) « المكرر » ليست في حد .

<sup>(</sup>Y) التكلة من : حد ، صف ، مب ،

<sup>(</sup>٨) التكملة من : حد ، س .

<sup>(</sup>٩) « وبقي البشر » ليست في حد .

في البحار رنق ، وفي الأشجار ورق ، وفي الأيام رمق ، ومابقيت الرواسي الشامخات في مواضعها ، وظهرت النجوم السابحات (١) في مطالعها ، وسرحت الأنعام المسخرة إلى مراتعها . عهداً تؤكده العهود ، وحلفاً تشدده العقود ، بعقد مبرم محكم شديد لا يضحل أمره ولا يبيد خبره .

ثم بعث الله تعالى نبيه في عقب (٢) هذا الشرط وظهر دين الله وعلت كامته ، وأنزل (٢) على من آمن بالله ورسوله يذكرهم نعمته ويعرفهم حفظه وحفظ هذه القرية المباركة ، كا حدثني أبو المؤمل عبد الله بن محمد بن عبد الله (٤) بن خلف وقرأته عليه في المسجد الجامع بصنعاء .

قال : حدثنا (٥) على بن أحمد بن جعفر ، قال أبي : قال على بن الحسن بن عبد الوارث : قال أحمد بن محمد بن أبي يوسف ، قال : حدثني أيوب بن سالم ، قال : حدثني محمد بن عمر الصنعاني ، قال : سمعت عبد الصد بن معقل (١) قال : خدنني محمد بن منبه ، قال : سمعت ابن عباس يقول في هذه الآية : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ فَكُفَّ أَيْدِينَهُمْ وَاتّقُوا الله وَعَلَى اللهِ فَلْيَتَ وَكِّلِ الْمُؤمِنُونَ ﴾ (٨) قال : هي صنعاء الين ، وعلي قال وأحمد ، قال : وحدثني أيوب ، قال : حدثني أحمد بن

<sup>(</sup>۱) صف: « الطالعات » .

<sup>(</sup>۲) حد ، مب : « عقیب » .

<sup>(</sup>٢) س، صف: «أنزل الله ».

<sup>(</sup>٤) « بن عبد الله » سقطت من صف .

<sup>(</sup>٥) حد: « حدثني » .

<sup>(</sup>٦) « قال سمعت عبد الصد بن معقل » ساقطة في س .

<sup>(</sup>Y) حد، صف: « يقول » ،

<sup>(</sup>٨) المائدة ٥/١١.

<sup>(</sup>٩) « قال » ليست في حد .

عر، قال: سمعت هشام بن يوسف (١) وعبد الملك بن الصباح وعلى بن الحسين يذكرون أن غلاماً قرأ عند أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضي الله عنه هذه الآية / فقال: هي ورب الكعبة (١) صنعاء الين. وكان وهب يقول: إن صنعاء [٩-أ] لحفوظة من كل سوء ؛ ماأرادها أحد بسوء إلا كفي. وقال محمد بن عبد الرحيم قال: أخبرني أبي أن أباه أخبره أنه سمع وهب بن منبه قال: ماأراد أحد صنعاء بسوء إلا كفي في الجاهلية والإسلام، ورد الله كيده في نحره. وقال أبو المقدام إسماعيل بن سليان بن شروس: سمعت وهباً يقول: ماأراد صنعاء أحد بسوء في الجاهلية والإسلام إلارد الله كيده في نحره.

ولأبي المقدام إسماعيل بن شروس هذا مسجد في صنعاء باق إلى اليوم معروف .

وروى محمد بن يحيى المأربي ، قال موسى بن عقبة (٥) عن نافع عن ابن عمر ، [ صنعاء من الحفوظات ] المحفوظات ] المحفوظات ] المحفوظات ]

عبد الرزاق عن محمد (١) بن داود أن أبا يزيد أخبره أن ابن أقنونة أخبره ، قال : خرجت إلى مسجد صنعاء في آخر الليل وأنا أظن قد أشرق فدخلت المسجد فأصابتني وحشة فانضمت إلى بعض زواياه فسمعت على المنارة رجلاً وهو يقول : اللهم احفظ القرية وأهلها ؛ ثلاث مرات ، ثم قال : لولا صبيان رضًع وقوم ركع

<sup>(</sup>۱) « بن يوسف » سقطت في صف .

<sup>(</sup>٢) العبارة « هي ورب الكعبة » مكررة ثلاث مرات في بقية النسخ .

<sup>(</sup>٣) حد ، صف : « عبد الرحمن » .

<sup>(</sup>٤) س: « مسجد وهب » وهذا المسجد غير معروف اليوم في صنعاء ، انظر ( مساجد صنعاء ) للحجري .

<sup>(</sup>a) س: « قال عقبة عن نافع » وانظر الحديث ص ١٠٢

<sup>(</sup>٦) الأصل با ، س : « عبد الرزاق بن محمد بن داود » وما أثبتناه من : حمد ، صف ، مب . لأن الحدث هو عبد الرزاق بن همام وليس ابن محمد .

وبهائم رتّع لصببت البلاء عليم (١) صباً حتى أرضكم به رضاً ؛ ولكني رحيم . عبد الرزاق قال : سمعت رجلاً قال لأبي رفيق بن أبي العطاء ـ وكان رجلاً صالحاً مصلياً ـ : تركت المدينة وقبر رسول الله عَلَيْتُ والمسجد والمنبر وأقمت هاهنا ، قال أبو رفيق : إني أصلي كل ليلة في هذا الجبل ـ يعني نَقًا ـ فأسمع في أول الليل وفي وسطه وفي آخره قائلاً يقول : اللهم احفظ القرية وأهلها ، يعني صنعاء . قال : ثم أبو رفيق والرجل إلى وهب ، فأخبر أبو رفيق وهباً ماقال الرجل ، فقال له وهب أبا من المحفوظات ؛ صنعاء أجدها في كتاب الله تعالى : أزال يا أزال كل عليك ، وأنا أتحنن عليك ، أزال (٢) ويحك من وطء النعال . فقال له رجل أبي نول الله تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلا نَحْنُ مُهُلِكُوها قَبْلَ فَقال له رجل أبا شَدِيداً به (٥) ؟ فقال وهب : قد عُذّبت بالْحَبَشي يَوْمِ القيامة أوْ مُعَذّبُوها عَذَاباً شَدِيداً به (٥) ؟ فقال وهب : قد عُذّبت بالْحَبَشي الحَدى وسبعن سنة (١) .

<sup>(</sup>۱) حد : « لصبت عليكم العذاب صباً » .

<sup>(</sup>٢) ليست في صف .

<sup>(</sup>٣) ليست في : حد ، صف ،

<sup>(</sup>٤) مب : « الرجل » .

<sup>(</sup>٥) قامها : ﴿ ... كان ذلك في الكتاب مسطوراً ﴾ الإسراء : ١٧٨٧ه

<sup>(</sup>٦) كانت الحملة الحبشية الأولى على البن سنة ٢٤٠ للميلاد واستر الحكم الحبشي حتى سنة ٢٧٨ م، وكانت الحملة الثانية سنة ٢٥٥ م واسترت حتى سنة ٢٥٥ م لما استعان الينيون بالساسانيين عليهم فأنجدهم كسرى أنوشروان بقوة أبحرت من الخليج العربي ونزلت جنوب البن واستطاعت أن تطرد الأحباش منها ، واستقر سيف بن ذي يزن ( التبع ) حاكاً على الين من قبل كسرى حتى قتل ، وهذه الفترة هي المقصودة من حديث وهب ؛ وحولها بعض الخلاف . انظر الطبري قتل ، وهذه الفترة هي المقصودة من حديث وهب ؛ وحولها بعض الخلاف . انظر الطبري ١٠٥/١ ـ ١٥٤٠ ، التيجان لوهب ٢٠٦ ، ابن الأثير ٢١/١٤٤ ، تاريخ العرب القديم وعصر المسارف لابن قتيبة ٦٢٨ ـ ١٦٢ ، الين الكبرى للويسي ٢٢٠ ، تاريخ العرب القديم وعصر الرسول لنبيه عاقل ١٠٥ ، الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ١٩٧٨ ـ ١٦٤٠

قىال عبد الرزاق : سمعت بكر (١) بن عبد الله يقول : سمعت وهباً يقول : وجدت (٢) في كتاب الله تعالى (٢) صنعاء المحفوظة : « أزال / يا أزال كل عليك وأنا [ ١-ب ] أخنن عليك ويم (7) أزال من وطء النعال » .

قال أبو محمد: حدثني محمد بن كثير بن عبيد بن كثير قال: حدثني أبي كثير بن عبيد أنه كان جالساً عند وهب ، فقال وهب لأبي رفيق: لقد أسليناك الليلة ، فقال أبو رفيق: قد كان بعض ذلك يا أبا عبد الله ، قال: أفلا أحدثك يا أبا عبد الله ، قال: محالة وقال: محالة وقال: محالة وقال: محالة وقال: محالة وقد كنا فيه وقد ألقك فيه وقد فيه وقد وحدي فسمعت بعد مارقد الناس هدّة فخررت ساجداً أذكر الله تعالى حتى سكنت فسمعت العدمان قائلاً يقول: دمروها بما فيها على من فيها ، فقال آخر: فكيف ندمرها الله على من فيها ( وفيها وهب وأبو رفيق فيها ، فقال أمم الذي قال دمروها بما فيها على من فيها ) (١) : انصرفوا إلى المتقدمين (١) ؛ قال: فلحقهم أبو رفيق يسألهم من أين هم ، فرأى منهم رمقة ؛ فرأى خيلاً لها أجنحة وركباناً لهم أجنحة ، ثم حال بينهم وبينه ظلام فلم يدر أين سلكوا ، فلما حدّث وهباً بذلك الحديث قال: يا جارية أعطنى ذلك الكتاب ،

<sup>(</sup>١) كذا في با ، س ، مب ، وفي حد ، صف : « بكار » وهو الصحيح ، انظر الجرح والتعديل ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٢) ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) حد: ويحك.

<sup>(</sup>٤) حد ، صف : « الموضع الذي تعرف كنا نصلي فيه » .

<sup>(</sup>٥) « فيه » ليست في : حد ، صف . وفي صف وحدها : « فلم نلقك » .

<sup>(</sup>٦) حد، صف: « فأسمع » .

<sup>(</sup>Y) س ، مب : « تدمروها » .

مابين القوسين ساقط في حد .

<sup>(</sup>٩) حد: « متقدمين » . صف: « منقدتين » ولا معني لها .

فقرأ فيه : « أزال كل عليك ، وأنا أتحنن عليك ، أزال بورك فيك وفيا حواليك » 2 - (1) ذلك ثلاث مرات .

قال عبد الرزاق: سمعت أبا رفيق يقول: خرجت إلى نَقُم في وقت (٢) السحر أصلي، فسمعت قائلاً يقول ولا أراه : « اللهم احفظ القرية وأهلها صنعاء ». قال أبو رفيق ابن أبي العطاء: ولا أظنه إلا مَلَك.

وجدت بخط علي بن الحسن بن عبد الوارث ، حدثني أبو محمد عبيد بن محمد ، قال : حدثني أبي ، قال : خرج رجل إلى البَوْن فهكث بها وقتاً ثم قال : لأمضين ولى صنعاء فأنظر ماحدث على أهلي ، فأتى صنعاء فكث بها أياماً ثم قال : أعود إلى موضعي ، فركب دابته في بضع (١) من الليل ثم خرج فأتى رأس الحصبة فقال : ماذا عملت بنفسي لا أنا خرجت بحين حتى أبيت في موضع ولا أنا شرقت حتى أخرج مع الناس ، فنام في الْحَصبة في مسجد هنالك وإذا قد سمع هاتفاً يهتف : « اللهم احفظ القرية وأهلها ، اللهم احفظ القرية ومن فيها » قال : فقمت مذعوراً أنظر فلم أجد أحداً (١) . فماد إلى موضعه (٥) فنام إذ سمع هاتفاً يهتف : « اللهم احفظ القرية وأهلها ، اللهم احفظ القرية ومن فيها » فا فقلت إلى أن نادى ، فقال (١) : ماأخرج من قرية محفوظة . قال : فأتيت وهباً / فقلت (٧) : يا أبا عبد الله إني سمعت هاتفاً يهتف : « اللهم احفظ القرية وأهلها القرية وأهلها القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها فقلت (١) : يا أبا عبد الله إني سمعت هاتفاً يهتف : « اللهم احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المهم احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه احفظ القرية وأهلها المناه المناه المناه المناه اللهم احفظ القرية وأهلها المناه الم

<sup>(</sup>۱) مب: « وجعل بكرر » ، وفي حد: « يكرر ذلك ثلاثاً » .

<sup>(</sup>۲) حد، صف: « وجه ».

<sup>(</sup>٣) حد، صف: « بعض » .

<sup>(</sup>٤) الأصل با : « أنظر أحداً أبداً » فاعتمدنا بقية النسخ .

<sup>(</sup>٥) في صف ، أسند الأفعال إلى ياء المتكلم .

<sup>(</sup>٦) حد ، صف : « فقلت » .

<sup>(</sup>Y) صف ، س ، مب زیادة : « لوهب » .

( اللهم احفظ القرية ومن فيها )(١) » قال : يا بني أنا والله أسمع هاتفا يهتف بهذا من هذه القرية منذ نيف وسبعين سنة .

قال أبو محمد [ العربة وارح امه ] (٢) وروى يوسف الإسكافي الصنعاتي ، قال : كنا فتياناً شباباً نصلي في المسجد وكان معنا فتى شاب يصلي (٢) في المسجد الجامع بصنعاء ، ففقدناه ليلة فقلنا : غاب ، ثم فقدناه الثانية فقلنا : مريض ، ثم فقدناه الثالثة فقلنا : نغدو نطالعه . فلما كان في السحر إذ هو عند سارية يصلي فاجتمعنا إليه فقلنا : فلان ، أين كنت ؟ كنا نظن أنك مريض ، فقال : كنت أصلي معكم فسئمت العبادة فخرجت إلى هذا الجبل \_ يعني نَقًا \_ وصليت فيه ، فلما كان في بعض الليل إذ سمعت (١) منادياً ينادي ثلاث مرات : « ألا إن صنعاء محفوظة » فلما كان الليلة الثانية بذلك الحين قال (٥) : « انتبه أما تسمع ألا إن صنعاء محفوظة » ثلاث مرات ، فلم أكن لأخرج من قرية محفوظة .

قال إبراهيم بن يزيد النعامي : سمعت رجلاً قال لرباح بن زيد حين حرك صبح في المغرب<sup>(۱)</sup> : إنا نبقي على هذه القرية ، يعني صنعاء . فقال ابن رباح : كذا سمعت ابن جريج أو معمر أو إبراهيم وقد أسنده فنسيته . [قال (۱)] : إن لصنعاء لحمي من نحو مغربها كحمي (۱) الحرم .

<sup>(</sup>١) مابين القوسين ساقط في حد .

<sup>(</sup>٢) مابين المعقوفين ليس في الأصل با ، وترك ناسخها مكانه بياضاً ، وما أثبتناه كلام غير واضح في بقية النسخ فرسمنا صورته ؟؟

<sup>(</sup>٣) بقية النسخ زيادة : « معنا » .

<sup>(</sup>٤) ليست في بقية النسخ .

<sup>(</sup>٥) صف : « قال ذلك المنادي ألا إن صنعاء ... » .

<sup>(</sup>٦) عبارة لم نستطع قراءة مفرداتها فرسمناها كما وردت في الأصول .

<sup>(</sup>٧) من بقية النسخ .

<sup>(</sup>A) ليست في س . وفيها : « كالحرم » .

وقال وهب: لا يدخل الدجَّال مكة ولا المدينة ولا الين ؛ أما مكة والمدينة فعلى كل نقب منها ملائكة يحرسونها ويذبون عنها ، وأما الين فذنب من الأرض يبعد عليه فلا يدخله .

قال وهب بن منبه : مثلت الدنيا على مثال الطير ؛ فالبصرة ومصر الجناحان ، والشام الرأس ، والجزيرة الجؤجؤ ، والين الذَّنب .

قال إساعيل بن إبراهيم بن مسلم: سمعت مَعْمراً يقول: قُرِئ (١) عند أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه (٢): ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْديَهُمْ فَكَفَّ أَيْديَهُمْ عَنْكُمْ واتَّقُوا اللهَ وَعَلَى اللهِ فَلْيَتَوَكَّلِ المؤمنُونَ ﴾ (١) ، فقال على عليه السلام: « والذي نفسي بيده إنهم الذين بأزال المحفوظة في كتاب الله تعالى صنعاء الين » .

[ ١٠ ـ ب ] عبد الوهاب بن همّام قال : سمعت أبي يحدث عن بعض أهل العلم أحسبه / وهباً عبد الوهاب يشك<sup>(٤)</sup> ـ قال : قال رسول الله ﷺ : يقول الله تعالى<sup>(٥)</sup> : « أزال كل عليك وأنا أتحنن عليك » وقال رسول الله مَرِيًّ : « خمس قرى محفوظات ؛ مكة والمدينة وبيت المقدس وصنعاء ونجران » .

<sup>(</sup>١) ليست في مب .

<sup>(</sup>۲) حد ، صف زيادة : « هذه الآية » .

<sup>(</sup>٣) المائدة ١١/٥.

<sup>(</sup>٤) العبارة « عبد الوهاب يشك » ليست في صف ، س ، وهي في هامش : مب ، ويبدو أن هذه العبارة ألحقت في هامش الأصل الذي نقل عنه ناسخا : حد ، با ؛ وأقحاها في المتن . ووجودها في هامش مب يؤكد ذلك .

<sup>(</sup>٥) « يقول الله تعالى » ليست في حد ، وفي النسخ الأخرى : « تبارك وتعالى » .

<sup>(</sup>٦) لم نتكن من إخراج هذا الحديث بنصه ، وفي تنزيه الشريعة لابن عراق ٥٨/٢ من حديث ابن عرب : « أربع محفوظات وست ملعونات ؛ فأما المحفوظات فمكة والمدينة وبيت المقدس ونجران ، وأما الملمونات فبرذعة وصعدة وأثافت وضهر ويكلى ودلان » .

### ذكر ما ذكر أن رسول الله عليه ذكر صنعاء

من ذلك ماروى (١) عوف المزني أن رسول الله والله والمندق عام [حديث الأحزاب من أجم الشيخين طرف بني حارثة حتى بلغ المذاد (١) ثم قطعه أربعين حفر ذراعاً بين كل عشرة فاحتق المهاجرون (١) والأنصار في سلمان وكان رجلاً قوياً ، الخندق افقال وحذيفة بن اليان والنعان بن مقرن المزني وستة من الأنصار في أربعين ذراعاً فحفرنا تحت ذوباب (١) حتى بلغنا الندى إذ خرج علينا من بطن الخندق صخرة بيضاء مَرُوّة فكسرت حديدنا وشقت علينا ( فقلنا : ياسلمان ارق إلى رسول الله والحبره بخبر هذه الصخرة ، فإما أن نعدل عنها فإن المعدل عرب ، وإما أن يأمرنا فيها بأمره (٥) فإنا نحب أن لانجاوز خطه ، فرق سلمان حتى أتى رسول الله والمين وهو ضارب عليه قبة ، فقال : يارسول الله ! بأبينا وأمنا أنت ؛ خرجت صخرة بيضاء (١) من بطن الخندق مَرُوّة فكسرت حديدنا وأمنا أنت ؛ خرجت صخرة بيضاء (١)

<sup>(</sup>۱) مب: « روي عن عوف » .

<sup>(</sup>٢) في الأصول : « العداد » والتصحيح عن الطبري  $^{0.74}$  و  $^{0.74}$  ومعجم البلدان لياقوت  $^{0.74}$ 

<sup>(</sup>٢) الأصول كلها : « فاحموا المهاجرين » والتصحيح عن الطبري ، واحتق القوم : اختصوا وقال كل واحد منهم الحق في يدي ( اللسان ) .

<sup>(</sup>٤) الأصول : « دورنا » والتصحيح عن الطبري ٥٦٧/٢ - ٥٧٠

<sup>(</sup>٥) ليست في حد .

<sup>(</sup>٦) ليست في مب،

<sup>(</sup>٧) ما بين القوسين ساقط في س .

<sup>(</sup>A) مب زيادة : « يارسول الله » .

لانحب أن نجاوز خطك (١). قال فهبط رسول الله على مع سلمان في الخندق ورقينا نحن التسعة على شفير الخندق ، فأخذ رسول الله على المعول فضرب الصخرة ضربة صدعها وبرق منها برقة أضاءت مابين لابتيها [يعني لابقي المدينة ] (٢) حتى كأنه مصباح في جوف بيت مظلم ، فكبر رسول الله على تكبيرة فتح وكبر للسلمون ، ثم ضربها الثانية فصدعها (١) فبرق منها برقة أضاءت مابين لابتيها حتى كأنه مصباح في بيت مظلم ، فكبر رسول الله على تكبيرة فتح وكبر المسلمون ، ثم ضرب (١) الثالثة فكسرها وبرق منها برقة أضاءت مابين لابتيها حتى المسلمون ، ثم ضرب (في بيت مظلم ، فكبر رسول الله على تتجيرة فتح وكبر المسلمون ، ثم أخذ بيد سلمان فرق . فقال سلمان : يارسول الله بأبي أنت وأمي لقد رأيت شيئاً مارأيته قط ، فالتفت رسول الله على القوم فقال : [ هل ] (١) رأيتم مايقول سلمان ؟ قالوا : نعم بأبينا وأمنا أنت يارسول الله ؛ رأيناك تضرب فيخرج برق كالموج ، فرأيناك تكبر فنكبر (٢) ولا نرى (٨) شيئاً غير ذلك ، قال : صدقتم ؛ ضربت ضربتي (١) الأولى فبرقت البرقة التي رأيتم أضاءت لي منها القصور الحمر من أرض الروم (١) كأنها أنياب الكلاب ، فأخبرني حببيي جبريل أن أمتي ظاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة ظاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة ظاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة طاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة طاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة طاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة طاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة طاهرة عليها . ثم ضربت الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة الحيرة فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة المراح المراح المراح المراح المراح الثانية فبرقت كا رأيتم أضاءت لي منها قصور الحيرة المراح الم

<sup>(</sup>١) حد: فإنا نحب أن لانخالفك ولا نجاوز خطك ».

<sup>(</sup>۲) من : حد ، صف ، مب ، والطبري ۲۷/۲ه \_ ۷۰۰

<sup>(</sup>٣) « تكبيرة فتح » ليست في س .

<sup>(</sup>٤) ليست في حد .

<sup>(0)</sup> حد ، صف : « ضربها » .

<sup>(</sup>٦) من : حد ، صف ، والطبري ٢/٢٥ .. ٧٠

<sup>(</sup>٧) حد ، مب : « فكبرنا » .

<sup>(</sup>٨) ليست في حد .

<sup>(</sup>٩) ليست في مب .

<sup>(</sup>١٠) مب : « أضاءت لي قصور حمر من أرض الروم » . س : « قصور حمر » بالتنكير .

ومدائن كسرى كأنها أنياب الكلاب ، فأخبرني حبيبي جبريل أن أمتي ظاهرة عليها . ثم ضربت الثالثة فبرق منها الذي رأيتم أضاءت لي منها قصور صنعاء كأنها أنياب الكلاب ، فأخبرني حبيبي جبريل أن أمتي ظاهرة عليها . فأبشروا ببلوغكم (۱) النصر قالها ثلاثاً و(۱) فاستبشر المسلمون وقالوا : الحمد لله ، موعود مادق بار ، وعدنا النصر بعد الحصر ، فطلعت الأحزاب فقال المؤمنون : ﴿ هَذَا مَا وَعَدَنا الله ورَسُولُه وَصَدَق الله ورَسُولُه وَمَا زَادَهُمُ إِلاَّ إِيماناً وتَسُلِياً ﴾ (٤) وقال ما وعدنا الله ورَسُولُه وَصَدَق الله ورَسُولُه وَمَدائن كسرى وقصور صنعاء وأنها تفتح لكم ، وأنم تحفرون يثرب قصور الحيرة ومدائن كسرى وقصور صنعاء وأنها تفتح لكم ، وأنم تحفرون يثرب قصور الحيرة ومدائن كسرى وقصور صنعاء وأنها تفتح لكم ، وأنم تحفرون المنافقون والذين في قلوبهم مَرض مَا وَعَدنا الله وَرسُولُه إلاّ عُرُوراً ﴾ (وقال الله الناس عَنْكُمُ وَلِتَكُونَ آيةً للمؤمنين ويهديكُمْ صِراطاً مُسْتَقِياً . وَأُخْرَى لَمْ تَقْدرُوا عَلَيْ الله عَلَيْ مَا الله عليه يوم (۱) دخل المدائن : هذه التي عليه بن أبي طالب رضوان الله عليه يوم (۱) دخل المدائن : هذه التي وعدناها الله تعالى .

السواد بن البنا ، أبو حفص ، أبو عامر ، سفيان عن سماك بن حرب عن عبد الرحمن بن عبد الله عن أبيه قال : انتهيت إلى النبي عَلَيْكَ وهو في قبة / حراء [ ١١ ـ ب ]

<sup>(</sup>۱) حد ، صف ، س : « ببلوغهم » وهو تصحيف واضح .

<sup>(</sup>٢) حد: « ثلاث مرات » .

<sup>(</sup>٣) صف: « وعود » . مب: « موعد » .

<sup>(</sup>٤) الأحزاب : ٢٢/٣٣ . وبدايتها : ﴿ وَلِمَا رَأَى المؤمنون الأحزاب قالوا ... ﴿ .

 <sup>(</sup>٥) الأحزاب: ١٢/٣٣ . وانظر خبر خط الخندق بمثل هذا النص في الطبري ٥٦٧/٢ ـ ٥٧٠ . وانظر
 مصور الخندق في مجموعة الوثائق السياسية لمحمد حميد الله ص ٢٥

<sup>(</sup>٦) الفتح : ٢٠/٤٨ ـ ٢١ . وتمامها: ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلَّ شِيءَ قَدَيْرًا ﴾ .

<sup>(</sup>v) مب : أسقطت كلمة « يوم » وأبدل فيها كلمة « دخل » بـ « دخول » .

في نحو من أربعين رجلاً ، فقال : « إنكم مفتوح عليكم ومنصورون فمن أدرك ذلك منكم فليتق الله وليامر بالمعروف وينهى عن المنكر وليصل الرحم ، ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار »(١) .

وقال بعض من سمع الواقدي \_ وقد أسنده \_ يقول في قوله تعالى : 
[ الفتوحات ﴿ وَأَخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْها قَدْ أَحَاطَ اللهُ بِهَا ﴾ (٢) هي مدينة صنعاء . ففتح الله العربية ]
على أمة نبيه على إلى على عالى : ﴿ وَعَدَ اللهُ الذين آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصالحات الأرض حيث يقول تعالى : ﴿ وَعَدَ اللهُ الذين آمنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصالحات ليَسْتَخُلِفَنَّهُمْ فِي الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيْمَكُنْنُ لَهُمْ دِينَهُمْ الَّذِي اللهُ الذين أَمْنُ وَبُلِهِمْ وَلَيْمَكُنْنُ لَهُمْ وَلَيْبَدِّلُهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْناً ﴾ (٢) حتى فتحوا الشام وفارس والين وصنعاء وعدن وملكوا (٤) القصور الحمر والبيض وفتحوا مصر وما بعد ذلك ، حتى بلغ دين الله ورسوله ماشاء أن يبلغ ، وكان أكثر ذلك على يدي عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فبعث سعد بن أبي وقاص ومعه جماعة من أصحاب رسول الله على الله عنه الشام ، وذلك أنه (٥) وقل رسول الله على الله على يدي عمر رضي الله عنه الشام ، وذلك أنه (٥) أنفذ خالد بن الوليد وغيره من أصحاب رسول الله على ففتحوا الشام وملكوا قصورها الحمر (١) كا قال رسول الله على الله على الله على وقتح المن حق ملكوا صنعاء وصورها الحمر (١) كا قال رسول الله على الله على الله على المها وملكوا وصورها الحمر (١) كا قال رسول الله على الله على الله عنه الشام وملكوا وصورها الحمر (١) كا قال رسول الله على الله على المن وقتح المن (٢) حق ملكوا صنعاء

<sup>(</sup>۱) مسند أحمد : ۱/۱۰

<sup>(</sup>٢) حد ، صف زيادة : « قال » . سورة الفتح : ٢١/٤٨ . وانظر تفسير الطبري لسورة الفتح ٢١/٢٦ .

<sup>(</sup>٢) النور : ٢٤/٥٥ . وتمامها : ﴿ ... يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون ﴾ .

<sup>(</sup>٤) مب: « وملكوا الأحمر والأبيض » .

<sup>(</sup>٥) ليست في مب .

<sup>(</sup>٦) حد ، زيادة : « والبيض » . وكان فتح الشام سنة ١٣ هـ . انظر فتوح البلدان ١١٥

<sup>(</sup>٧) لعل المؤلف يريد من فتح الين مافتح الله به على المسلمين بدخول أهله في الإسلام . فقد أرسل =

وفتحت مشارق الأرض ومغاربها ، ومَصَّر عمر الأمصار السبعة ؛ مصر والشام والجزيرة والكوفة والبصرة والبحرين ، وكان الحسن البصري لا يجعل واسطاً مصراً ولا غيرها سوى هذه الأمصار التي (١) مصَّر عمر . وقال الحسن : إن عمر مصَّر سبعة أمصار : المدينة ، ومصر ، والشام ، والجزيرة ، والكوفة ، والبصرة ، والبحرين ؛ فهذه السبعة هي الأمصار . ومدَّن عمر المدائن ، وجنَّد الأجناد ، ودوَّن الدواوين ، وعرَّف العرفاء ، ووضع الجزية ، ونفى المشركين من جزيرة العرب (١) .

اليمنيون بعثاً يبلغ الذي عَلِيهُ قبولهم دعوته إلى الدين الحنيف وطلبهم منه أن يبعث إليهم من يفقههم في الدين فأرسل معاذ بن جبل وغيره وسيأتي بسط ذلك في هذا الكتاب . وكا هو معروف في مصادر التاريخ الأخرى . انظر : الطبري ١٢٠/ ـ ١٢٢ ، الذهبي : تاريخ الإسلام الن كثير : البداية والنهاية ١٠٠/ ، والكامل في التاريخ ٢٩٠/٢ ، السيرة النبوية لابن هشام ٢٣٥/٢ ـ ٢٣٧ ، ابن سمرة الجعدي : طبقات فقهاء الين ٨ ـ ٢٤ ، البلاذري : الفتوح ٧٩ .

<sup>(</sup>۱) مب: « التي هي مصر » .

<sup>(</sup>۲) انظر طبقات ابن سعد ۲۸۲/۳ - ۲۸۳

<sup>(</sup>٢) ليست في حد .

<sup>(</sup>٤) حد: « درجتها » .

<sup>(</sup>٥) حد، صف، س: « لما » .

<sup>(</sup>٦) حد: « رجلا ».

<sup>(</sup>٧) حد ، صف ، مب : « وما ذخر » .

﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللهِ مِنْ بَعْدِ مَاظُلِمُوْا لَنُبَوِّنَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلاَّجْرُ الآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُون ﴾ (١) .

[تقسيم عمر للفنائم]

حدثني الحسين بن محمد ، قال عبد الأعلى بن محمد ، قال عبد الرزاق عن محمد ، عن معمر عن الزهري عن إبراهيم بن عبد الرحمن [ بن عوف ] (٢) قال : « لَمَّا أَتِي عمر رضي الله عنه بكنوز كسرى قال له عبد الله بن الأرق (٢) الزهري : ألا تجعلها في بيت المال حتى تقسمها ؟ فقال : لا يُظلِّها سقف حتى أمضيها ؛ فأمر بها فوضعت في صوح المسجد وباتوا يحرسونها ، فلَمًّا أصبح (٤) أمر بها فكشف عنها فرأى فيها من الحراء والبيضاء ما يكاد يتلللاً منه البصر ؛ فبكى عمر رضي الله عنه ، فقال له عبد الرحمن بن عوف : ما يبكيك يا أمير المؤمنين (٥) ؟ فوالله إن هذا ليوم شكر ويوم سرور ويوم فرح ، فقال عمر : إن هذا لم يعطه قوم قط إلاَّ ألقي بينهم العداوة والبغضاء . قال (٢) : أنكيل لهم بالصاع أم نحثو (٧) ، فقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : بل احث لهم . فدعا الحسن بن علي أول الناس ، فحثا له ، ثم دعا حسيناً ، ثم أعطى الناس . ودون الدواوين ، وفرض المهاجرين لكل رجل (٨) منهم خمسة آلاف درهم في كل سنة وللأنصار لكل رجل

<sup>(</sup>١) سورة النحل : ١١/١٦

<sup>(</sup>٢) التكلة من : حد ، صف ، مب .

 <sup>(</sup>٣) الأصل با ، س ، مب : « بن أرقم » والتصحيح من : حد ، صف ، وتقريب التهذيب ٤٠١/١ .
 ولم ترد « الزهري » في حد وحدها .

<sup>(</sup>٤) با ، س ، مب : « حتى أصبح ثم أمر » ومسا أثبتنساه من : حسد ، صف ، ومن المصنف . ١٠٠ ـ ١٠٠ .

<sup>(</sup>٥) « يا أمير المؤمنين » سقطت في مب .

<sup>(</sup>٦) حد ، صف : « ثم قال » ، مب : « فقال » .

<sup>(</sup>۲) مب : « نحثو لهم » .

<sup>(</sup>A) حد: «لكل منهم ».

منهم أربع قالا [ درهم  $^{(1)}$  ، وفرض لأزواج النبي رَاكِلَةِ لكل [ امرأة منهن  $^{(7)}$  اثني عشر ألف درهم ، إلا صفية وجويرية ففرض لكل واحدة منها ستة آلاف درهم  $^{(2)}$  .

وروي أن عمر رضي الله عنه أتي بسبي كسرى ، وأتي (٥) في السبي ببنت لكسرى تسمى بالفارسية شهر بانويه بنت يزدجرد بن كسرى (١) وبالعربية حبذا أخذها بالقيمة لنفسه ، فرأى الحسين بن علي عليها السلام ينظر إليها ، فأرسل إليه بها (٧) ووهبها له ، فولدت له علي بن الحسين الفاضل زين العابدين ، والسجّاد ذو الثّفنات / ويسمى ريحانة الأرض (٨) وزين العابدين ، وكان يقول [١٢-ب] عليه السلام : أنا ابن الخيرتين ؛ خيرة الله من قريش وخيرته من فارس (١) .

حدثني عبد الجيد بن مراد بن عبد الكريم قال : حدثني أبو محمد الحسن بن أحمد بن النقاش بصبر من مخلاف [ خولان ] قال علي بن الحسن ، قال ابن جوتي ، قال أبو جعفر (١١) عن أبيه أن عمر

<sup>(</sup>۱) با ، س ، مب : « ستة » والتصحيح من : حد ، صف ، والمصنف .

<sup>(</sup>٢) من : مب ، س ، والمصنف .

<sup>(</sup>٣) من : حد ، صف ، والمصنف .

<sup>(</sup>٤) مصنف عبد الرزاق ۹۹/۱۱ ـ ۱۰۰ .

<sup>(</sup>٥) حد ، صف : « بسبي كسرى كان في السبي بنت » .

<sup>(</sup>٦) حد ، صف ، مب : « شهر بانوه بنت یزدجرد وهو کسری » .

<sup>(</sup>٧) ليست في مب .

<sup>(</sup>A) « ريحانة الأرض » ليست في س .

<sup>(</sup>١) انظر نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي الختار باختلاف يسير ١٣٩ . وأن لقب السجاد هو لحمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ( أبو جعفر الباقر ) وذو الثفنات هو لقب لوالده زين العابدين : انظر تقريب التهذيب ١٩٢/٢ و ٥٥٦ و ٥٥٩ .

<sup>(</sup>١٠) التكلة من بقية النسخ .

<sup>(</sup>١١) حد : « قال ابن يحيي عن جعفر » . صف ، مب : « قال ابن أبي يحيي عن جعفر » .

رضي الله عنه قدمت عليه حلل<sup>(۱)</sup> فكساها الناس فخرجوا فيها ، وهو بين القبر والناس يأتون فيسلمون عليه ، ويدعون له ؛ فخرج الحسن والحسين عليها السلام ( من بيت أمها<sup>(۲)</sup> يتخطيان رقاب<sup>(۲)</sup> الناس ليس عليها من تلك الحلل شيء ، فقال عمر : والله ما هناني ما كسوتكم من أجل غلامين يتخطيان الناس ليس عليها منها شيء كبرت عليها وصغرا<sup>(1)</sup>.

ثم كتب إلى عامله بالين : « إنك بعثت إليَّ فقد أحسنت وأجملت فابعث بحلتين للحسن والحسين (٥) وعَجِّل » فبعث بذلك فكساهما ، وجَعل عطاءهما مثل عطاء أبيها خمسة آلاف (٦) .

أخبرني أبو العباس أحمد بن الحسن (٢) الرازي لقيته بمكة ، قال أخبرني أبو بكر الآجري بمكة ، قال أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبد الحميد الواسطي ، قال محمد بن رزق الله ) (٨) الكلواذي (١) ، قال أبو بدر شجاع بن الوليد ، خلف بن حوشب ، قال : رئي على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه برد كان يكثر لبسه ، قال ، فقيل : يا أمير المؤمنين إنك تكثر لبس هذا البرد ، فقال : يعم ؛ إنَّ هذا كسانيه خليلي وصفيّى عمر بن الخطاب .

<sup>(</sup>۱) مب: « حلل ملك كسرى فكساها » ،

<sup>(</sup>٢) « من بيت أمها » ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) ليست في : حد ، صف .

<sup>(</sup>٤) « كبرت عليها وصغرا » ليست في حد .

<sup>(</sup>٥) في الأصل با ، حد ، صف عبارة : « عليها السلام » حذفناها لسلامة التركيب .

<sup>(</sup>٦) « خسة ألاف » مكررة في : حد ، صف .

<sup>(</sup>٧) « أحمد بن الحسن » ساقطة في حد .

مابين القوسين مسقط في مب .

<sup>(</sup>١) الأصل با ، ومب ، و س : « الكوادي » ، والتصحيح من : حد ، صف ، والكلواذي : نسبة إلى كلواذى : طسوج ؛ قرب بغداد ( ياقوت ) .

ففتح الله على يد عمر رضي الله عنه ما رآه رسول الله وَ الله عليه من وحيه حيث يقول تعالى : ﴿ وَعَدَكُمُ اللهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَها فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ ﴾ إلى قوله : ﴿ وَأُخْرَى لَم تَقْدِرُوا عليها قَدْ أَحاطَ الله بها ﴾ قال مجاهد : ﴿ وَعَدَكُمُ اللهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ ﴾ قال : خيبر . ﴿ وَأُخْرَى لَم تَقْدِرُوا عَلَيْها قَدْ أَحاطَ الله بها ﴾ ألله مَغَانِمَ كثيرة تَأْخُذُونَها فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ ﴾ قال : خيبر . ﴿ وأُخْرَى لَم تَقْدِرُوا عَلَيْها قَدْ أَحاطَ الله بها ﴾ (١) قال : ما هو فاتح على هذه الأمة ﴿ وَآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمًّا يَلْحَقُوا بِهِم ﴾ قال : الأعاجم .

وقال رسول الله عَلَيْكَ : « زويت لي الأرض فأريت مغاربها ومشارقها ، وسيبلغ ملك أمتي ما زوي لي منها » (١٣ ومعنى زويت أي جمعت ، يقال منه / : [١٣-أ] زوى القوم بعضهم إلى بعض إذا تدانوا ، وانزوت الجلدة من النار إذا انقبضت وإجتمعت .

وقال عَلَيْتُهُ : « رأيت ما هو مفتوح على أمتي من بعدي كَفْراً كَفْراً » يعني : قرية قرية « وإن الله زوى لي الأرض فرأيت مشارقها ومغاربها وأنَّ أمتي سيبلغ ملكها ما زوي لي منها ، وزادني الكنزين الأحمر والأبيض وبعث إليَّ مَلكاً لم أعرفه فقال : إن الله يخيرك إما أن تكون نبياً عبداً أو نبياً ملكاً ، فأشار إلي جبريل أن تواضع ، فقلت : بل نبياً عبداً ، فأنزل الله تعالى : ﴿ والضَّحَى واللَّيل إِذَا سَجَى ﴾ .. إلى قوله : ﴿ وللآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الأَولى ﴾ (١)

<sup>(</sup>١) سورة الفتح : ٢١/٤٨ . انظر قول مجاهد في تفسير سورة الفتح في تفسير الطبري ٩١/٢٦ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الجمعة : ٣/٦٢ ، وتمامها : في ... وهو العزيز الحكيم ...

<sup>(</sup>٣) مسند آحمد ١٢٣/٤ ، ٢٨٨٥ ، ٢٨٤ ، وجاء هذا الحديث في سنن الترمذي ٤٧٢/٤ في بداية حديث طويل مع اختلاف يسير باللفظ ، وكذلك في سنن ابن ماجه ١٣٠٤/٢ ، وفي صحيح مسلم ٥٥٢/٢ .

<sup>(</sup>٤) السيوطي : الفتح الكبير ٢٣٦/١ وليس فيه : « رأيت ما هو مفتوح على أمتي من بمدي كَفْراً كفراً » . وانظر الحاشية السابقة .

محمد بن بكر بن داود العطار ، إسماعيل بن موسى ، حسين بن عيسى عن معمر (١) عن يحيى بن أبي كثير عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : بينا رسول الله وَ الله وَ عَلَيْهِ فِي غزوة تبوك يسير ليلاً إذ تقدم الناس ، ثم وقف لهم حتى لقدوه ، فقال وَ الله عليه الله الله الله وما الكنزان ؟ قال : « فارس والروم ، وأيدت علوك حمير يقاتلون في سبيل الله ويجاهدون في الله (٢) » .

محد بن بكر (١) ، محد بن عطية . قال أحمد بن يحيى بن سهل ، وقال هَوْدَة بن خليفة ، عبوف عن ميون قال البراء بن عازب الأنصاري قال : أمرنا (١) رسول الله علية بخفر الخندق فعرضت لنا صخرة عظية شديدة لا تأخذ فيها المعاول ، فاشتكينا (٥) إلى رسول الله علية فلمًا رآها ألقى ثوبه وأخذ المعول فقال : « بسم الله » ، ثم ضرب ضربة كسر ثلثها ، وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح الروم (١) والله إني لأبصر قصورها الحر الساعة » ، ثم ضرب الثانية فقلع الثلث الآخر (١) وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح الروم الثالثة أكبر أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأبصر قصر المدائن الأبيض » . ثم ضرب الثالثة وقال : « بسم الله » فقلع بقية الحجر ، وقال : « الله أكبر ، أعطيت مفاتيح الين ، والله إني لأنظر أبواب صنعاء من مكاني هذه الساعة » وقال علية : « نصرت بالرعب ، وأعطيت جوامع الكلم ، وأعطيت الخزائن ، وخيرت إما أبقى حتى أبصر ما يفتح الله وأعطيت جوامع الكلم ، وأعطيت الخزائن ، وخيرت إما أبقى حتى أبصر ما يفتح الله

<sup>(</sup>۱) با، س، مب: «عر » والتصحيح من: حد، صف، والمصنف.

 <sup>(</sup>۲) المصنف لعبد الرزاق ۲۸/۱۱ ويرويه من وجه آخر ، مسند أحمد ۲۷۲/۵ ؛ وفيها اختلاف يسير في اللفظ .

<sup>(</sup>٣) مب، س: « محمد بن بكر بن مجمد بن عطية » .

<sup>(</sup>٤) حد ، صف : « كان حيث أمرنا رسول الله » .

<sup>(</sup>٥) حد ، صف : « فاشتكينا ذلك » .

<sup>(</sup>٦) حد ، صف : « الشام » .

<sup>(</sup>٧) حد، صف: « ثلثاً آخر » .

على وإما التعجيل ، فاخترت التعجيل (١) فأنزل الله تعالى ﴿ والصَّحى ... ﴾ إلى آخرها (٢) وأنزل عليه تعالى : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرَ اللهِ والفَتْحَ ﴾ إلى آخرها (٢).

وخرج يوماً (٢) على قوم من أصحابه وهم يتذاكرون ( فقال : « ما كنتم تذاكرون » فقالوا : كبا نتذاكر ( المنيا / وهمومها ونخشى الفقر ، فقال : [ ١٣-ب ] « لكني للغنى عليكم أخوف » ، فقالوا : وهال يأتي الخير بالشر ؟، فقال النبي عَلِيْمُ : « أَو خيرٌ [ هو ] » ( أن فأنزل الله تعالى على نبيد (١ ) : ﴿ وَعَدَكُمُ الله مغانِمَ كَثِيرةً تَأْخُذُونَهَا وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْها قَدْ أَحَاطَ الله بها ﴾ (٧) .

قال أبو عمرو بن العلاء البصري عن أبيه ، قال : قال [ أمير المؤمنين ] (١) علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوم دخل المدائن ؛ مدائن فارس : هذه التي وعدناها الله (١) ؛ السواد . فوعدهم الله بالفتوح بعد فتح خيبر وأراها نبيه وغيّبها عنهم حتى جاء ميقات ذلك ففتح الله ذلك على يد عمر رضي الله عنه من فتح

<sup>(</sup>۱) مصنف عبد الرزاق : ۹۹/۱۱ . وانظر خبر خط الخندق برواياته المختلفة في الطبقات لابن سعد ١٠٤/٤ ، تفسير الطبري ١٣٤/٢ ، ابن الأثير : الكامــل ١٧٩/٢ ، ابن هشــــام : السيرة ٢٣٠/٣ ، تفسير الخازن ٢٣٥/٥ .

<sup>(</sup>Y) حمد ، صف : « آخر السورة » وأول السورة الأولى : ﴿ والضحى والليل إذا سجى ﴾ وانظر قامها في سورة الضحى : ٩٦٠ .

<sup>(</sup>٣) ليست في : حد ، مب ، س .

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين ليس في مب . و « فقال ما كنتم تذاكرون » وحدها ليست في حد .

<sup>(</sup>٥) التكلة من : حد ، صف . والمصنف ١٩٨/١١ .

<sup>(</sup>٦) « على نبيه » ليست في مب .

<sup>(</sup>٧) الفتح : ٢١/٤٨ ـ ٢٢ . والآيتين بتمامها : ﴿ وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فعجّل لكم هذه وكفّ أيدي الناس عنكم ولتكون آية للمؤمنين ويهديكم صراطاً مستقياً . وأخرى لم تقدروا عليها قد أحاط الله بها وكان الله على كل شيء قديراً كه .

<sup>(</sup>٨) التكلة من : مب ، حد ، صف .

<sup>(</sup>١) في مب زيادة : « ورسوله » .

المدائن والشام، وافتتح عثمان من بعد عمر . فكان ما وعد الله بـذلـك كما وعـد ؛ لا خلف لوعده ولا مبدل لكلماته . وغنوا الغنائم الكبار وخلفوا الضياع والأموال ، حتى جعلوا لهم أحباساً في سبيـل الله عظـامـاً . ولقـد روي أن عمر رضى الله عنه مات عن مئتى ألف ألف درهم . وأن عثان رضى الله عنه قتل [ تركة عثان وعنده خزانة (١) يومئذ ثلاثة آلاف ألف وخس مئة ألف ومئة ألف وخسون ألف دينار(٢) . ( فانتهب ذلك ، وترك ألف بعير بالرَّبَذَةِ وترك صدقات بئر أريس وخيبر ووادي القرى ؛ قية ذلك مئتا ألف دينار )(٢) .

رضى الله

وقال على (٤) لحمد بن كعب القُرَظي : لقد رأيتني وإني لأربط الحجر (٥) على بطني من الجوع على عهد رسول الله عَنْظَيَّةٍ ، وإن صدقتي اليوم تبلغ أربعين ألفاً . وتصدق على (٤) بينبع وهي قطيعة كانت قد أقطعه إياها عمر . ثم اشتري على إلى (٦) قطيعة عرله أشياء فحفر فيه عيناً فبينا هم يعملون فيها إذ تفجر عليهم مثل عنق الجزور من الماء فأتى على فَبُشِّرَ بذلك فقال: بَشِّرُوا (٧) الوارث. ثم تصدق بها على الفقراء والمساكين وفي سبيل الله وابن السبيل للبعيد والقريب في السلم والحرب ، ليوم تبيض وجوه وتسود وجوه ليصرف الله بها وجهي عن النار ويصرف النارعن وجهي .

مب : « وعنده في خزانة » . وفي الطبقات ٧٦/٣ ـ ٧٧ : « عند خازنه يوم قتل » . (1)

كذا الأصل . وفي حد ، صف : « ثلاثة آلاف ألف وخس مئة ألف ومئة ألف ومئـة آلف وخس **(Y)** مئة دينار » ،

مايين القوسين ساقمط في مب . وانظر خبر تركمة عثان بن عفان في طبقات ابن سعمد **(Y)** . YY \_ Y7/T

مب : « على بن أبي طالب كرم الله وجهه في الجنة » . (٤)

حد: « الحجر من الجوع » . (0)

في مب وحدها : « ثم اشترى أمير المؤمنين قطيعة عثمان فحفر » . (7)

حد ، صف ، مب : « بشر الوارث » . **(Y)** 

حدثني القاضي الحسين بن محمد ، قال أخبرني محمد عن أبيه ، قال إسحاق بن إبراهيم ، قال حدثني (١) ابن أبي أويس عن سليان بن بلال عن جعفر عن أبيه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أقطع على بن أبي طالب عليه السلام ينبع ثم اشترى على إلى قطيعة عرله أشياء / وذكر الحديث الذي قبله .

حدثنا عربن شبّ الله الجهني عن عمه عن جده كسد الله الجهني عن عمه عن جده كسد (۲) بن عبد العزيز بن عثمان عن واقد بن عبد الله الجهني عن عمه عن جده كسد الله مالك قال : نزل طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد (۱) بالتجبار وهو موضع بين حورة (۱) السفلي وبين منخوس على طريق التجار إلى الشام حين بعثها رسول الله عَلَيْتُهُ (۱) يترقبان له عن عير أبي سفيان ، فنزلا على كسد فأجارها . فلما أخذ رسول الله عَلَيْتُهُ ينبع أقطعها كسداً . فقال : يا رسول الله إني كبير ولكن أقطعها ابن أخي ، فأقطعها له فابتاعها منه عبد الرحمن ( بن سعد بن زرارة الأنصاري بثلاثين ألف درهم . فخرج إليها عبد الرحمن ( ) فرمد بها وأصابه سوافيها وريحها فأقبل راجعاً فلقي علي بن أبي طالب رضي الله عنه ببرك (۱) وهي ثنية دون ينبع ، فقال : من أين جئت ؟ قال : من ينبع ، وقد شنئتها وهي ثنية دون ينبع ، فقال : من أبن جئت ؟ قال : من ينبع ، وقد شنئتها

<sup>(</sup>۱) حد، صف: «حدثنا».

<sup>(</sup>٢) مب: « أن عبيدة بن عمد » .

<sup>(</sup>٣) مب : « لبيد » وما أثبتناه من بقية النسخ ومن الإصابة ٢٩٤/٣ ، وفي طبقات ابن سعد ١١/٢ : « كشد » .

<sup>(</sup>٤) الأصل با ، س ، مب : « علي » وما أثبتناه من : حد ، صف ، وطبقات ابن سعد . وفي الإصابة « معبد بن زيد » .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصول ، وفي طبقات ابن سعد : « الحوراء » ولم يصفها بالسفلي .

<sup>(</sup>٦) مب زيادة : « إلى الشام » .

<sup>(</sup>٧) ما بين القوسين ساقط في صف . و « عبد الرحمن » الثانية ساقطة في : مب ، س .

ليست في حد .

فهل لك أن تبتاعها (۱) ؟ فقال على : قد أخذتها بالثمن ، قال : هي لك . فخرج اليها على وكان أول شيء عمله فيها البُغَيْبِغَة (٢) فأنفذها له .

حدثني سليان بن محمد ، قال علي بن إسحاق ، قال محمد بن يوسف ، محمد بن أحمد . وحدثني الحسين بن محمد ؛ محمد بن أحمد ، قال أبو بكر بن أبي شيبة ، أبو أسامة عن زائدة عن الأعمش عن شقيق (٣) عن أبي مسعود ؛ عقبة بن عمر وقال : كان رسول الله علي يأمر بالصدقة فينطلق ( أحدنا فيتحامل فيجيء ) (١) بالمد ، وإن لبعضهم اليوم مئة ألف . قال شقيق (٣) : فرأيت أنه يعني نفسه .

حدثني الحسين بن محمد قال : أخبرني محمد بن أحمد ، إسحاق بن إبراهيم بن جوتي ، عبد الرزاق عن معمر عن أبي إسحاق عن حارثة قال : لقد غدوت إلى خباب أعوده وهو مريض ، فقال : لقد رأيتني في أصحاب رسول الله عَلَيْلَةٌ مالي درهم ، وإن في جانب البيت لأربعين ألفاً ، ولولا أني سمعت رسول الله عَلَيْلَةً ويقول ] (٥) : « لا يتني أحدكم الموت » (١) لتمنيته ؛ لقد طال بي وجعى هذا .

ابن البنا ، محمد بن عبد الله بن يزيد بن المسعود (٧) عن عبد الملك بن عمير

<sup>(</sup>۱) مب زیادة : « منی » .

<sup>(</sup>٢) وردت مهملة وغير بينة في الأصول فصححناها عن للغانم المطابة في معالم طابة ص ٥٩ ، والخبر بتامه في معجم ما استعجم ٢٥٢ ، والإصابة ٢٩٤/٢ ، وطبقات ابن سعد ١١/٢ ، وياقوت : « ينبع » .

<sup>(</sup>٣) حد ، صف : « سفيان » .

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين ساقط في حد .

<sup>(</sup>٥) التكلة من : مب ، س ، صف .

<sup>(</sup>٦) تمام الحديث : « إما محسناً فلعله يزداد وإما مسيئاً فلعله يستعتب » عن أبي هريرة ، انظر السيوطي : الفتح الكبير ٣٥٣/٣ ، وانظر طبقات ابن سعد ١٦٦/٣ .

<sup>(</sup>Y) حد: « المسعودي ».

عن جابر بن سُمَرَةَ عن نافع بن عنبة (١) بن أبي وقاص / أن رسول الله عَلَيْتُهُ قال [ ١٤-ب ] « تقاتلون جزيرة العرب فيفتحهم الله تعالى ، وتقاتلون فارس فيفتحهم الله ، وتقاتلون الروم فيفتحهم الله ، وتقاتلون الدجال فيفتحه الله . قال جابر : فلا يخرج الدجال حتى تفتح الروم (٢<sup>)</sup> » .

يقال كانت غلة طلحة بن عبيد الله بالسراة عشرة آلاف دينار ، وكانت غلته [ ثروة بالعراق ألف درهم (٢) ودانقين في كل يوم . فقال بعضهم : إنه ترك مئة بُهَار في كل طلحة ] بُهَار (1) ثلاثة قناطير ذهب أو فضة ، فوسع بالبناء وبني بالساج والآجر . وقال عمد بن طلحة : كانت قيمة ما خلف طلحة بن عبيد الله ثلاثين ألف ألف ومئتى ألف دينار . وقيل : وله في يد جارية ألف ألف درهم ، [ وقومت دوره وأمواله وعقاراته بثلاثين ألف درهم ]<sup>(ه)</sup>.

ومقـــدار أمواله]

وبني الزبير دوراً كثيرة ، وخطط عصر والإسكندرية والبصرة والكوفة دوراً [ دور الزبير كثيرة . وداره التي كانت بمصر أحكم بناءها وبني بالإسكندرية داراً فأحكمها ، وبني بالبصرة داراً وداراً بالكوفة ، وكان له ألف مملوك وألف فرس مات وتركها . ويقال : إنه قُسِم (٦) مال الزبير على اثنين وخمسين ألف ألف . وقد روي أن الزبير مات وعليه تمانون ألف ألف مثقال(٧) فقضيت من تركته . وكان الثُّمُّن خمسين ألف دينار .

حد ، صف : « نافع بن عتبة » .

مسند أحمد ١٧٨/١ ، وفي ٣٣٨/٤ منه جاء لفظه « تغزون » بدل « تقاتلون » . ومثله في مختصر صحيح مسلم ، الحديث رقم ٢٠٢٨ .

حد: « ألف واق دراهم » ، (٢)

البهار ، بضم الباء : العدل فيه أربع مئة رطل ( الحيط ) . (٤)

التكلة من بقية النسخ . وانظر طبقات ابن سعد ٢٢١/٣ ـ ٢٢٢ . (0)

أى قدر مال الزبير. (7)

حد ، صف : « غانون ألف دينار » ، مب ، س : « غانون ألف مثقال » . (v)

قال هشام بن عروة : قسم مال الزبير على اثنين وخمسين ألف ألف ، واشترى عبد الرحمن بن عوف من عثمان فرسين (١) بأربعين ألفاً ، وبنى داره بالحجمارة والآجر والساج وجعل على أبوابه المصاريع (٢) .

[ تركية وقال عثان الشريد: ترك عبد الرحمن بن عوف ألف بعير وعشرة آلاف شاة عبد الرحمن ومئة فرس ترعى ، وأصاب تماضر بنت الأصبغ زوجته من ربع الثّمن مئة ألف ابن عوف ورم (٢) . وقد قيل: إن عثان ورث امرأة عبد الرحمن بن عوف (١) وصولحت امرأة عبد الرحمن بن عوف (١) بعد انقضاء العدة على ثلاثة وثمانين ألفا (من ثُلَث الثّمن . وقال أبو العباس الزهري أربعة ) (٥) وثمانون ألفا ، وأوصى في السبيل بخمسين ألف دينار (١) .

وبنى سعد بن أبي وقاص قصره (۱) بالعقيق بالحجارة والآجر والجص . قالت سعد بن أبي عائشة بنت سعد بن أبي وقاص : أرسل سعد إلى مروان بن الحكم بزكاة ماله وقاص ] خسين ألف درهم (۱) .

<sup>(</sup>۱) حد، صف، مب: « فرساً ».

<sup>(</sup>۲) انظر طبقات ابن سعد ۱۰۸/۲ ـ ۱۱۰ .

<sup>(</sup>٣) في بقية النسخ : « دينار » .

<sup>(</sup>٤) سقطت من : حد ، صف ، س .

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين سقط في مب .

<sup>(</sup>٦) انظر طبقات ابن سعد ۱۳۷۲ ـ ۱۳۷ .

<sup>(</sup>Y) سقطت في حد . وانظر ابن سعد ١٣/٢ و ٢٤٤ .

<sup>(</sup>A) حد: « ألف درهم » ، صف: « ألف دينار » . ولم يذكر في بقية النسخ تمييز العدد .

<sup>(</sup>٩) انظر طبقات ابن سعد ١٤٨/٣ ـ ١٤٩ .

وترك عقبة (١) بن عامر / الجهني عشرة آلاف دينسار وثلاثة آلاف درهم [ ١٥-أ ] ووقوفاً عظاماً (٢) بمصر ، وبني داره بمصر بالحجارة والجصّ (٣) .

وترك عبد الله بن ربيعة أربعين ألف دينار وعمارات بخمسين ألف دينار .

وترك حكيم بن حزام ثلاثة آلاف دينار وخمسين ألف دره ا<sup>(3)</sup>، وعقارات تصدق بها بمكة والمدينة وبنى داراً بالمدينة بالحجارة المنقوشة حملت إليه من بطن نخل وجعل أبوابها ساجاً (6).

وباع حويطب بن عبد العزى داره من معاوية بأربعين ألف دينار فقيل : ياأبا محمد ! أربعين ألف دينار ؟ كأنهم استكثروها . فقال : وماأربعون ألف دينار لرجل عليه خس من العيال . ومات وترك عشرين ألف دينار وكان تاجراً (١)

ويني عثان بن حُنيف داراً بمصر أنفق عليها مالاً عظياً .

وكان لعمرو بن العاص الوَهْطُ (۱) بمص يدخله عشرة آلاف عود كل عود [ بستان وكان لعمرو بن العاص الوَهْطُ (۱) درهم . ( وبني داراً بمصر أنفق عليها مالاً عمرو بن العساص

(١) اتفقت الأصول على تسيته « علقمة » ولعله تصيحف صحيحه « عقبة بن عامر » تثبتنا من وتركته ] ذلك من : طبقات خليفة بن خياط ٢٦٦/١ ، وطبقات ابن سعد ٢٧٦/٢ - ٢٥٩/٢ ، والإصابة ٤٨٢/٢

- (٢) سقطت في مب ،
- (٢) انظر ماجاء في تقدير ثروة عقبة ؛ المعارف لابن قتيبة ٢٧٩ . طبقات ابن سعد ٢٤٤/٤ .
  - (٤) الأصل با: « دينار » والتصحيح من بقية النسخ .
    - (٥) انظر المعارف لابن قتيبة ٣١١ ،
      - (٦) المعارف لابن قتيبة ٣١٢.
- (٧) في الحيط للفيروزأبادي : « الوهط : وجمعه وهاط ووهط : بستان ، وقال : كان لعمرو بن العاص بالطائف على ثلاثة أميال من وج كان يعرش على ألف ألف خشبة : شراء كل خشبة
  - (A) حد ، صف ، مب : « عشرة ألاف درهم » .

عظياً) (١) ومات وترك ثلاث مئة ألف دينار وخسة وعشرين [ ألف ] دينار وألفي ألف وخس مئة ألف دينار ، والوَهْطُ وألفي ألف وخس مئة ألف درهم ، وأرضاً بمصر عليها مئة ألف دينار ، والوَهْطُ بالطائف قيل : إن قيته عشرة آلاف ألف [ درهم ] (٢) .

وترك ابنه عبد الله بن عمرو سبعة آلاف دينار وخمسين ألف درهم . قال الواقدي : ترك فَضَالة بن عبيد الأنصاري أربع مئة ألف دينار وكان يزرع .

قال النزهري: ترك حاطب بن أبي بَلْتَعـة أربعـة آلاف دينـار (٤) ودراهم كثيرة ، وكان تاجراً يبيع الطعام وغيره .

قال زِرّ بن حُبَيْش : ترك عبد الله بن مسعود تسعين (٥) ألف درهم .

وترك خَبَّاب بن الأرَت خسين ألفاً وعقاراً وأرضاً ، أقطعه عثان بن عفان رضى الله عنه بالعراق .

وقال سعيد بن المسيّب : ترك زيد بن ثابت من الذهب والفضة ماكان يكسر بالفراص وما مبلغه مئة ألف وخمسون ألف دينار وسبع مئة ألف درهم .

قال الواقدي : ترك مسلمة بن مخلم مئة ألف درهم ، ومالاً ووَرِقاً ودوراً وضياعاً بمصر ووقوفاً بمصر وقفها على قومه .

[ ١٥ ـ ب ] وبنى المقداد بن عمرو قصره بالجَرُف باللَّبِن ، وقد جَصَّص ظاهره وباطنه / فهو مثل البيضة ، وجعل له شرفات .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط في مب .

<sup>(</sup>٢) التكلة من : حد ، صف ، مب .

<sup>(</sup>٣) التكلة من : حد ، صف . وانظر سير أعلام النبلاء ٣٧/٣ ـ ٥٢ .

<sup>(</sup>٤) ليست في مب ،

<sup>(</sup>٥) الأصل با ، س ، مب « سبعين » وسقطت في صف ، وما أثبتناه من حد ، وطبقات ابن سعد . ١٦٠/٣

وبنى عبد الله بن العباس داره بالآجر والساج ، وكان يلبس الشوب بالألف . قال عثان بن أبي سليان : رأيت ابن عباس اشترى (١) ثوباً بألف ، وكان ينام بين جاريتين .

وقال ابن عمر : كان عمر (٢) يستنسج الحُلَّـة لأصحـاب رسول الله عَلَيْكُ بألف وثان مئة درهم .

وترك أبو هريرة ألف دينار وخمسة وستين ألف درهم ونيفاً وكان يلبس مطرف الخز والكتان .

أخبرني عطية (١) الأندلسي قال: أخبرني محمد بن الحكم، أبو عيسى قال [خبر أبي قتيبة بن سعيد، قال حماد بن زيد عن أيوب عن محمد بن سيرين، قال: كنا عبر رضي عند أبي هريرة وعليه ثوبان (٥) مُمَشَّقان (١) من كتَّان فتخط في أحدها، ثم قال: الله عنه] بخ بخ ، يتخط أبو هريرة في الكتَّان! لقد رأيتني وإني لأخرَّ فيا بين منبر رسول الله عَلِي فيجيء الجائي فيضع رجله على عنقى يرى أن بي جنوناً (١) ، وما بي من جنون ، وما هو إلا الجوع .

قال أبو هارون : قدم أبو هريرة على عمر من البحرين فقال له عمر : ماذا

<sup>(</sup>١) صف زيادة : « يوما » .

<sup>(</sup>٢) ليست في حد ،

<sup>(</sup>٢) في با ، س : « عبد الله » وهو خطأ ، صححناه من : حد ، صف ، مب ؛ فهو عطية بن سعيد الأندلسي ، انظره في كشاف الأعلام .

<sup>(</sup>٤) حد ، صف : « محمد بن الحكم عن محمد عن أبي عيسى » .

<sup>(</sup>٥) ليست في مب.

<sup>(</sup>٦) الثوب الممشق كمعظم : الثوب المصبوغ باللون الأحمر ، ( الحيط ، مشق ، مغر ) .

<sup>(</sup>V) حد ، صف : « الجننون » ، وانظر الخبر في المصنف لعبد الرزاق ١١٥/٨ ، وحلية الأوليا-

جئت به ؟ قال : جئت بثان مئة ألف (1) ، فقال له عر : جئت بثانين ألفاً ؟ قال له أبو هريرة : جئت بثان مئة ألف ، فما زال يكرر ذلك ثلاثة أسفار ، فلما كان في السَّفَر الثالث ، قال : ويحك ! جئت بئة ألف ومئة ألف ومئة ألف ، فما زال يكرر حتى عدَّ شماني مرات ، قال : فهل جئت لنفسك بشيء ؟ قال : نعم ! يكرر حتى عدَّ شماني مرات ، قال له عمر : أي عدو الله ، وعدو كتابه ، خنت مال الله ؟ فقال : لست بعدو الله ، ولا عدو كتابه ، ولكني ولي الله ، وولي كتابه ، أوالي من والاهما ، وأعادي من عاداهما ، وما خنت من مال الله شيئا . قال : فمن أين هي لك ؟ قال : من فضول أرزاقي ، وكنت أبتاع الخيل فأنتجها ، فقال له عمر : اذهب فألقها في بيت المال ، قال : فذهب أبو هريرة فألقاها في بيت المال ، قال : فذهب أبو هريرة فألقاها في بيت المال ، قال : وقال : اللهم اغفرها لعمر (٢) .

بن وترك يعلى بن أمية (٢) خس مئة ألف دينار ، وعقاراً وضياعاً ، وديوناً على الناس بثلاث مئة ألف دينار ، ويعلى بن أمية : هو يعلى بن منية وأمه هي منية وهو من بني تميم ، من أهل مكة ، وكان حليفاً لقريش ، يقال : كان حليفاً لبني نوفل بن عبد مناف ، وأمه منية بنت الحارث من بني مازن بن منصور بن قيس أول ، ويها كان يعرف ، وكان أبوه (٤) أمية أحد / المطعمين مع المشركين يوم

[ يعلى أمية ]

اساقطة في حد .

 <sup>(</sup>۲) انظر الخبر في المصنف لعبد الرزاق ٣٣٣/١١ وقد اقتصر فيده على ذكر العشرة ألاف دون ذكر ما جاء به أبو هريرة لبيت المال وهو ثمان مئة ألف درهم ، وانظر تاريخ الإسلام ٣٣٨/٢ .
 والبداية والنهاية ١١٣/٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر أخبار يعلى بن أمية في : أسد الغابة ١٢٨/٥ ـ ١٢٩ ، الإصابة ٦٦٨/٢ ، طبقات فقهاء الين ٢٢ ، سير أعلام النبلاء ٦٦/٢ .

<sup>(3)</sup> يبدو هنا أن المؤلف قد اختلط عليه الأمر فجعل من أمية بن خلف بن وهب بن حذافة الجمحي القرشي ( مولى بلال الحبشي مؤذن رسول الله وأحد المطعمين من قريش يوم بدر وحيث قتله بلال ومات كافراً و والداً ليعلى بن منية . وبين أمية بن أبي عبيدة بن همام بن الحارث التيمي الحنظلي والد يعلى بن منية الحقيقي . انظر الإصابة ٦٦٨/٣ ، أمد الغابة ١٢٥/٥ \_ ١٢٩ ، ٢٦٠ ، ١٧٤ .

<sup>(</sup>o) المطعمون لحرب يوم بدر من المشركين هم :

#### \* \* \*

أبو جهل : وهو عمرو بن هشام بن المغيرة نحر عشرا ، وأمية بن خلف الجمعي نحر تسعا ، وسهيل بن عمرو أخو بني عامر بن لؤي نحر عشرا ، وشيبة بن ربيعة بن عبد شمس نحر تسعا ، وعتبة بن ربيعة بن عبد شمس نحر عشرا ، ومنبه ونبيه ابنا الحجاج السهميان نحرا عشرا ، والعباس بن عبد المطلب نحر عشرا ، فذكر عمد بن عمر المزني أن قريشا كفأت قدور العباس ولم تطعمها لعلمها بميله إلى رسول الله عليه المهميان وأبو البختري العاص بن هاشم بن الحارث بن أسد نحر عشرا ، قتلوا بأسرهم يوم بدر ، وأسلم العباس وسهيل فكانا من كبار المسلمين . الحبر لابن حبيب

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصول .

<sup>(</sup>٢) بدلها في حد ، صف : « أمره » ولا معنى لها .

<sup>(</sup>٣) كذا الأصول كلها . ولعل « ابن عبد شمس » ألحقت بيعلى خطأ من النساخ ومن المحتمل أنها كانت ملحقة بأبان بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس . انظر الخبر أكثر تفصيلا فيما يأتي بسطه في الكتاب .

<sup>(</sup>٤) حد: « بعضهم » ،

<sup>(</sup>٥) ساقطة في صف . وفي س ، مب : « وقال بعض الرواة » .

<sup>(</sup>٦) انظر تعليقنا على بعث الرسول عليه إلى الين فيا سبق حاشية (٧) في الصفحة ١٠٦.

### ذكر رؤيا رسول الله ﷺ

أخبرني عطية بن سعيد الأندلسي: قال محمد بن الحكم ، بالشاس قال: أنا محمد بن جماهر . أبو عيسى ، قال : حدثني إبراهيم بن سعيد الجوهري قال أبو اليان عن شعيب ، وهو ابن أبي حمزة عن ابن أبي حسين عن نافع بن جبير عن ابن عباس عن أبي هريرة ، قال ، قال رسول الله علية : « رأيت في المنام ، كأن في يحدي سوارين من ذهب ، فهمني شأنها ، فأوحي إلي أن انفخها ، فنفختها فطارا ، فأولت ذلك كذابين يخرجان من بعدي ، يقال لأحدهما مسيامة صاحب اليامة ( والعنسي صاحب صنعاء ( ") » . فاختلف الرواة ، فقالوا ) (١) : قتل الأسود (") قبل موت النبي بشيء يسير ، وقال آخرون : قتل في أيام أبي بكر . وكان المهاجر بن أبي أمية قد بعثه رسول الله عليه إلى صنعاء أميراً بها ، وأن أهل صنعاء ارتدوا مع الأسود العنسي ، وهو الأسود بن كعب ، فبعث أبو بكر المهاجر إلى من ارتد من أهل صنعاء ( أك فيا بعد من هذا الكتاب في مواضعه إن شاء الله تعالى .

**☆ ☆ ☆** 

<sup>(</sup>١) مختصر صحيح مسلم ١٥٩/٢ . صحيفة همام بن منبه ٤٧ . وفيها عما ورد خلاف يسير .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ليس في مب .

<sup>(</sup>٢) با ، س ، صف ، مب : « مسيامة » وما أثبتناه من حد وهو الصحيح ؛ فالخلاف حول مقتل الأسود العنسي وليس حول مسياسة الذي ثبت مقتله في حروب الردة أيام أبي بكر كا هو معروف . وانظر الخلاف في مقتل الأسود : ابن هشام ٢٤٦/٤ ، الطبري ١٨٥/٣ ـ ١٨٨ ، البلاذري : الفتوح ١١٨ ـ ١١٨ . والكامل لابن الأثير ٢٣٦/٣ ـ ٣٤١ . والإكليل ٢١٨٨ .

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل ، وفي حد ، صف ، مب : « من الين » . وفي س : « من أهل الين » .

### [ ١٦ ـب ]

### ذكر قتل العنسي الكذاب / ومن قتله ومبتدأ بناء مسجد صنعاء

قال الوليد بن زيد ، حدثنا (١) محمد بن يعقوب (٢) ، قال : أخبرني عبد الرحمن بن هشام بن يوسف عن أبيه ، قال وذكر إبراهيم بن عر وغيره : إن الأبناء قتلوا الأسود الكذاب ، وبعثوا إلى رسول الله علي بإسلامهم ، فكتب (١) رسول الله علي أن يجعل لهم حائط باذان مسجداً ويجعل من الصخرة إلى مؤخر جدره فبناه وصلى لهم فيه .



<sup>(</sup>١) في بقية النسخ : « حدثني » .

<sup>(</sup>۲) في بقية النسخ : « عوسجة » .

 <sup>(</sup>۲) مب وحدها زيادة : « لهم » ، وانظر مجموعة الوثائق السياسية لمحمد حميد الله ص ٢٥٨ .

### ذكر الليلة التي قتل فيها الأسود العنسي

أخبر بذلك جبريل رسول الله عليه . وجدت بخط علي بن الحسن بن عبد الوارث ، حدثني الداذوي (١) ، إبراهم قال : لما قتل الأسود ، وكان على بابه سبعون ألفا يحرسونه ، خرج الشيطانان اللذان كانا يأتيانه بالأخبار في صورة خنزيرين ، وطرح وَبُر بن يُحنَّس برأسه إليهم وأذّن بالصلاة من فوق قصر غُمُدان ، وكان النبي عَلَيْهُمُ قد دعا عليه بالليل (١) فنزل عليه (١) جبريل فقال : إنك قد كفيته ، وكان قتله بغُمُدان (١) .



١) كــذا الأصــل ومب . وفي س : « الــداوودي » . وفي حــد : « الــدواري » . وفي صف : « الداودي » .

<sup>(</sup>٢) حد : « من قبل » . صف ، مب ، س : « من الليل » .

<sup>(</sup>٢) ليست في : حد ، صف ،

<sup>(</sup>٤) « وكان قتله بغمدان » ليست في مب . وحول خروج العنسي ومقتله مع خلاف في وجهات النظر ؛ انظر : محمد أحمد نعان : الأطراف المعنية ص ٦٧ ، زيد الوزير : محاولة لفهم المشكلة الينية ص ٤١ ، محمد على الشهاري : الين ص ٧٧ .

# ذكر قدوم وَبْر بن يُحنِّس الأنصاري إلى صنعاء وابتنائه لمسجدها(١) بأمر رسول الله ﷺ

عبد الرزاق قال: حمَّاد بن سعيد بن رمانة قال: أخبرني بعض أشياخي (1) أن رسول الله عَلَيْكَ أمر وَبْر بن يُحنِّس الأنصاري حين أرسله إلى صنعاء والياً عليها فقال: ادعهم إلى الإيمان، فإن (1) أطاعوا لك به (1) فاشرع (٥) الصلاة، فإذا أطاعوا لك بها، فر ببناء المسجد لهم في بستان باذان من الصخرة التي في أصل غُمدان واستقبل به الجبل الذي يقال له « ضِيْن ».

فلمًا (1) ألقى إليهم وَبُر هذه الصفة من النبي عَلَيْكَ في المسجد ، وقدوم أبان بن سعيد ، فأسَّ المسجد على هذه الصفة في بستان باذان ، في أصل الصخرة واستقبل (٢) به ضين .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) « وابتنائه لمسجدها » ليست في مب ، وفي حد ، صف : « وابتنائه لمسجد صنعاء » .

<sup>(</sup>٢) مب : « أخبرني يعض قال أشياخه » .

<sup>(</sup>٣) حد ، صف : « فإذا » وانظر الخبر في طبقات فقهاء الين ص ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٤) ليست في صف ،

<sup>(</sup>٥) حد: « فاشرع لهم بالصلاة » . مب : « فاشرع لهم الصلاة » .

<sup>(</sup>٦) مب : « قال فاما » .

<sup>(</sup>v) حد : « ليستقبل » .

# / ذكر من قال إن رسول الله عَلَيْهُ بِ ذكر من قال إن رسول الله عَلِيهُ بعث أبان [ بن سعيد ] (١) إلى صنعاء [فبنى لهم مسجد صنعاء] (١) بأمر رسول الله صلى الله [عليه وسلم

قال ] (١) الوليد بن يزيد . قال لي ابن عوْسَجة ؛ أخبرني عبد الرحمن بن هشام بن يوسف عن أبيه قال ، وذكر إسماعيل بن زياد عن رجل من (١) الأبناء : إن الأبناء لل بعثوا وفدهم إلى النبي عَلِي ( بإسلامهم وقتل الكذاب بعث رسول الله عَلَيْ ) على صنعاء ومخاليفها أبان بن سعيد بن أمَيَّة ، وأمره (١) أن يبني حائط باذان مسجداً ، فكان أول من بناه ، ولم يزل أبان بن سعيد بصنعاء أميراً حتى توفي رسول الله عَلَيْ فخرج إلى أبي بكر ، واستخلف يعلى بن أمية .

قال أبو محمد: حدثني يوسف بن عبد الرحيم بن حميد بن سليمان بن شروس قال: سمعت ابن رومي يقول: إن (٥) رجلاً من أهل صنعاء قال: سمعت (٦) أباك عبد الرحيم يذكر أن أبان بن سعيم هو الندي أمر ببناء مسجم صنعاء ما بين غُمُدان إلى الحجر الملمة ، فوُجدت الحجر في زقاق ابن ثُامة فكبَّر الناس.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) التكلة من : حد ، صف ، مب .

<sup>(</sup>٢) حد ، صف : « عن ابن الأبناء » .

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ساقط في حد .

<sup>(</sup>٤) حد: « وأمر أبان ».

<sup>(</sup>٥) « يقول إن » في الأصل با وحدها .

<sup>(</sup>٦) في بقية النسخ « حضرت » وكذلك كانت في النسخة با إلا أنه أقحمت فوقها فيها « سمعت » فرجحناها لاستقامة للمني وأثبتناها .

ذكر من قال: إن رسول الله ﷺ لمَّا بعث فَرْوَة بن مُسيَّك المرادي أمره ببناء مسجد صنعاء ، فبنى مسجد صنعاء وجبانة صنعاء (۱) ، والمسجد خلف المصلى ، بنى ذلك كله

وقال بعض المشايخ: إن رسول الله عَلَيْكَم بعث فَرْوَة بن مُسَيْك إلى الين ، فتوجه إلى صنعاء فبنى لهم مسجداً ، وروي عن بعضهم قال: وجه رسول الله عَلِيْكَمُ فَرْوَة بن مُسيْك المرادي إلى صنعاء ومخاليفها وحَضْرَمَوْت ، وأمره أن يبني مسجد صنعاء ما بين القلعة المُلَمَلَمة الخضراء إلى غُمْدان ، فبناه .

قال طاوس الياني : بعث النبي ﷺ فَرْوَة بن مُسَيْكُ المرادي إلى صنعاء ، وأمره أن يبني بها مسجداً ما بين الأكمة والقلعة الململة (٢) ، ويضع جبانتها في مقدمها بالحديبية (٦) منها ، فابتنى المسجد ، ثم خرج فابتنى لهم هذه الجبانة ، ثم قال فروة : [ أما ] (٤) إنَّ هذه الجبانة أول جبّانة وضعت في عهد رسول الله وَلِيَّةٍ ، ثم قال فروة : أما إنه من صلّى في مسجد صنعاء عشرين جمعة ، إمّا قال : دخل الجنة ، وإمّا قال : فهو بريء من النار ، وصلاة فيه تعدل / خمس مئة صلاة في [١٧-ب] غيره .

قال أبو محمد : حدثني أيوب بن سالم ، قال حدثني محمد بن عبد الرحيم قال :

<sup>(</sup>١) « وجبانة صنعاء » ليست في حد .

<sup>(</sup>٢) ليست في حد .

<sup>(</sup>٣) مهملة في النسخ كلها سوى س . فعجمة كا أثبتناها .

<sup>(</sup>٤) من: حد، صف، س.

سمعت أبي يقول (١): إن رسول الله عَلَيْكُ بعث فَرْوَة بن مُسَيْك المرادي إلى الين ، فأمره أن يبني مسجداً بصنعاء في بستان باذان فيا بين غمدان إلى الحجر الْمَلْمُلْمَة .

قال ابن عبد الوارث ـ ووجدته بخطه ـ : حدثنا (۱) الكِشُورِي ، قال : حدثني يوسف بن عبد الرحم (۱) ، قال : الحجر اللَمْلَمَة هي في زقاق بني ثَمامة ، وقال ابن عبد الوارث ، قال لي الكِشُورِي ، وحدثني غير واحد أن الحجر تحت الطاق تحت السقيفة عن يسار من استقبل الروضة ، وقال الكِشُورِي : كان بعضهم يقول : مسجد صنعاء أفضل من مسجد الجَندِ لأن رسول الله عَلَيْكَمْ إِنما وصفه صفة .

قال ابن عبد الوارث: وجدت أنا في كتاب أنه بني قبل مسجد الجَند بسنتين ، قال: وسمعت الكِشُورِي يقول غير مرة: مسجد صنعاء أفضل من مسجد الجند لأن النبي عَلَيْكُ حدَّه ووصفه؛ ومسجد الجَند إنما قال فيه: «حيث بركت الناقة فابن المسجد». قلت له: من حدثك بهذا ؟ قال: أبو عبد الله. وكان من العلماء من رواة مالك ، وكان أبو عبد الله يقول: مسجد صنعاء أقدم من مسجد الجَند (قال لنا الكِشُورِي مسجد صنعاء قبل مسجد الجَند) أنا لأن رسول الله الجَند (قال لنا الكِشُورِي مسجد صنعاء قبل الفتح وبعث معاذاً بعد الفتح.

قال عبد الرزاق: داود بن قيس الصنعاني، قال: أخبرني (٥) عبد الله بن وهب بن منبه عن أبيه عن فنج بن دحرج قال: كنت أعمل في الدَّيْنُباذ، فلمَّا

<sup>(</sup>١) انفردت بها با ، وفي النسخ الأخرى : يذكر .

<sup>(</sup>۲) حد، صف: «حدثنی ».

<sup>(</sup>٢) في النسخ الأخرى زيادة : « أخو محمد بن عبد الرحيم » . ولعلها إضافة من قارئ أثبتها على الأصل الذي أخذت عنه هذه النسخ .

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين ليس في حد .

<sup>(</sup>٥) حد: «حدثني ».

قدم يعلى بن أمية أميراً على الين جاء معه رجل من أصحاب النبي ﷺ ، وذكر الحديث (١) .

قال عبد الله بن محمد القيسي : إن هذا الرجل الذي قدم مع يعلى هو وَبْر بن [ أول مسلمة يُحنِّس ، وإن داذويه أنزله (٢) عند امرأته أم سعيد بنت بزرج في الكنيسة التي في الين ] بباب مدينة صنعاء من نحو القبلة فقرأ عليها وَبْر [ بن يُحَنِّس (٢) القرآن فأسلمت وحسن إسلامها ، وعلَّمها القرآن وكانت أول من أسلم من أهل الين بالين ، وكانت أول من صلى إلى القبلة بصنعاء .

قال الكشُّوري : ذكر بعض<sup>(1)</sup> المشائخ أن مسجد ضَهْر بُني سنةَ سنة ؛ يعني في أول سنة التأريخ ، ومسجد صنعاء سنة ست من التاريخ ، وذكر لي أن جدَّته أول من أسلم بصنعاء ، بمنزل في الْمَصْرَع ، مَصْرَع / الْجَزَّارين .

قال الوليد: أخبرني محمد بن عَوْسَجة ، قال: أخبرني عبد الرحمن بن هشام بن يوسف عن أبيه وذكر مشايخنا عبّاد وخالد بن يزيد ، وإبراهيم بن عمر عمن أدركوا أن النبي عَلَيْهُ بعث إلى صنعاء وَبْر بن يُحَنِّس فقدم بعد وفاة باذان فأنزله داذويه في كنيسة صنعاء التي عند بابها الذي يلي قبليها .

قال أبو الحسن ، سليان بن وهب عن النعان بن بُزْرج في حديثه ، قال : كان يعلى من أصحاب أبان ، ويروى أن وَبْر بن يُحَنِّس كان أيضاً من أصحاب أبان ، وروي أن المهاجر لممّا تخلف عن غزوة تبوك فوجد عليه رسول الله عَلِيَّةُ المهاجر ، فرأت أخته زوجة وكان اسمه الوليد ، وإنما ساه رسول الله عَلِيَّةُ المهاجر ، فرأت أخته زوجة رسول الله عَلِيَّةً وهي أم سلمة النبي طيب النفس فأرسلت إلى أخيها المهاجر : أن

<sup>(</sup>١) انظر الحديث في مسند أحمد ٢١/٤ و ٢٧٤٠٠ .

<sup>(</sup>Y) في الأصل با وفي س: « ابن له » وهو تصحيف واضح ، فصححناه من بقية النسخ .

<sup>(</sup>٣) من بقية النسخ .

<sup>(</sup>٤) حد ، صف ، مب : « ذكر لي بعض » .

ادخل على رسول الله عَلَيْكُ واعتذر إليه ، ففعل (۱) فرضي عنه ، واستعمله على صنعاء ، فسار حتى بلغ أدنى الين ثم أخبر أن الأسود العنسي الكذاب قد غلب على صنعاء فرجع إلى المدينة فلم يزل الأسود مقياً بصنعاء حتى قتله قيس بن مَكُشوح المرادي وداذويه بن هَرْمُز وفَيروز الدّيلي ، فيروى أن رسول الله عَلِينَ بعث وبُر بن يَحَنَّس الكلي (۱) إلى صنعاء فنزل في كنيسة صنعاء عند بابها وقد مات باذان الفارسي ، واستخلف داذويه على صنعاء ، وكان ابن أخيه فلما قدم وَبُر بن يُحَنِّس أنزله داذويه عند باب صنعاء الذي يلي قبليها . قال : ولَمّا قَتَل قيسً وداذويه وفيروز الأسود الكذاب (۱) بعثوا برأسه إلى رسول الله عَلَيْنَه ، فكتب إلى وداذويه وفيروز الأسود الكذاب (۱) بعثوا برأسه إلى موضع جدره ، ويستقبل وبين حائط باذان مسجداً ويجعله من الصخرة إلى موضع جدره ، ويستقبل بقبلته ضيناً ، وهو جبل مرمل ، فهذا ما روي ؛ فنهم من يقول : إن وَبراً ألقى اليهم هذه الصفة من النبي عَلِيْنَه ، وأن أبانا أسس المسجد على الصفة ، ومنهم من قال : بناه المهاجر ، ومنهم من قال : بناه قرُوة والله أعلم بذلك ، وكل هؤلاء قال : بناه المهاجر ، ومنهم من قال : بناه قرُوة والله أعلم بذلك ، وكل هؤلاء وخلوا صنعاء ] فيا روي في أيام رسول الله عَرَيْنَه .

عبد الرزاق ، عبد الله بن عمرو بن مسلم عن أبيه ، قال : سمعت طاوساً الله / عَلَيْتُ فَرُوَة بن مُسَيْك المرادي يبني مسجد صنعاء ، فبناه من قبل مسجد المُجنّد بخمسة أشهر ، وروى طاوس أن مسجد صنعاء الين جاء إلى بيت الله الحرام فقال : يا بيت الله اشفع لي ألا يدخلني الله النار ، فقال : فكيف أشفع لك وأنت الذي أمر بك رسول الله عَلَيْتُهُ أن تبنى مابين الصخرة الحراء ـ أوقال : الصفراء ـ إلى غربي غَمْدان ، وذكر الحديث .

☆ ☆ ☆

<sup>(</sup>١) ليست في : حد ، صف ،

<sup>(</sup>٢) حد، صف، مب: « فقدم إلى » .

<sup>(</sup>٢) ليست في مب ،

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ .

### خبر بناء مسجد صنعاء

في حديث بعضهم أن رسول الله عليه قال لوبر بن يُحَنِّس: استقبل به ضيناً ، وبعض الرواة يقول: ضين (١) ، قال وهب بن منبه: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: واستقبل بقبلته ضين وهو جبل مرمل.

وقال ابن رُمَّانة : لَمَّا قدم أبان بن سعيد صنعاء أسَّ المسجد في بستان باذان في أصل الصخرة واستقبل به ضين .

أبو الحسن ، أحمد بن داود قال : أخبرني عبد الوهاب وعبد الرزاق ابنا همّام عن أبيها ، وأمية بن شبل قالا : لَمّا بنى أيوب بن يحيى الثقفي مسجد صنعاء هذا البناء ، دعا وهب بن منبه فقال له : يا أبا عبد الله اقعد معهم حتى يؤسسوا قبلته ، فقال لهم : استقبلوا بالقبلة إلى الجبل الذي يقال له ضِين ، فإنه قبلة أهل صنعاء ، فبناه (٢) .



<sup>(</sup>١) كذا الأصول.

<sup>«</sup> فبناه » ليست في : حد ، مب .

### ذكر ماروي في جبل ضيين عن رسول الله ﷺ

يقال: جبل ضين من الجبال المقدسة ، وحوله بركة دائمة ، وعلى رأسه مسجد مبارك من دعا فيه أجيب ، وبينه وبين مسجد صنعاء من صلاة الغداة إلى صلاة الظهر (۱) وهو جبل عظيم مبارك . وروي أنه من كان عليه دَيْن ولو كان مثل جبل ضين قضاه الله عنه ؛ إذا قال : اللهم أغنني بحلالك عن حرامك ، وأغنني بفضلك عن سواك [ فإنه جاء عن رسول الله عين أنه قال لرجل وامرأة بهذا الدعاء : « لو كان عليك مثل جبل ضين قضاه الله عنك » أخبرني أبو حاتم محد بن أحمد بن علي السبخشتاني ، أحمد بن محمد بن إسحاق ، أنا محمد بن عبد الله الخضرمي بالكوفة . قال عبد الله بن عمر بن أبان . أبو معاوية عن عبد الرحمن بن إسحاق القرشي عن سيار أبي الحكم عن أبي وائل ، قال : أتى رجل علياً رضوان الله عليه فقال : يا أمير المؤمنين إني عجزت عن مكاتبتي فأعني ، ونانير لأدّاه الله عنك . فقال : بلي . قال : قل : اللهم أغنني بحلاك عن حرامك وأغنني بفضلك عن سواك ] (۲) . وأخبرني محمد بن أحمد قال : وحدثني محمد بن ومعناه ، وقد قال ابن خزية قال يوسف بن موسي / القطان . قال أبو معاوية بإسناده ومعناه ، وقد قال فيه : مثل جبل ضين .

والجبال المقدسة فيا يـذكر أهل الين [ أنهـا في الين ]<sup>(٣)</sup> جبل حَضُور وهو جبل لم يُرَ [ جبل ]<sup>(٣)</sup> أعظم منه ، وضِين وهو دونه في العظم .

<sup>(</sup>١) « إلى صلاة الظهر » ليست في حد .

<sup>(</sup>٢) تكلة من : حد ، صف ، ومسند أحمد بن حنبل ١٥٣/١ .

<sup>(</sup>٢) من: حد، صف.

## ذكر من زاد في مسجد صنعاء من الولاة وذكر الزيادة فيه ومن بوَّب أبوابه القديمة ونصب قبلته إلى [جبل ](١) ضين والرواية في ذلك

قال: ولما أفضت الخلافة إلى الوليد<sup>(۲)</sup> بن عبد الملك بن مروان ؛ كتب إلى أيوب بن يحيى الثقفي بالولاية على صنعاء والين وأمره أن يزيد في مسجد صنعاء ويبنيه بناء جيداً محكماً ، فبناه أيوب بن يحيى وزاد فيه من نحو قبلته الأولى إلى موضع قبلته اليوم ، وحضر وهب بن منبه ذلك فقال لهم : إن أردتم أن تنصبوا قبلته فاستقبلوا به ضيناً .

وجدت بخط علي بن عبد الوارث ، حدثني الكِشُوري ، قال : حدثني عمد بن عمر ، قال : حدثني الكِشُوري ، قال : حدثني عمد بن عمر ، قال : حدثني همام قال : أنا همّام بن نافع أن أيوب بن يحيى حين بنى المسجد مسجد صنعاء فقال لهم وهب : إن أردتم أن تنصبوا قبلته فاستقبلوا به ضيناً .

قال أبو الحسن : وإنا زاد فيه الوليد من قبلته الأولى إلى قبلته اليوم .

قال عبد الرزاق: أخبرني أبي وغيره؛ إن في قبلة مسجد صنعاء مَيْلاً قدر ذراع ونصف (1) ميامناً؛ ولما بني الحراب وزيد في المسجد هذه الزيادة من موضع

<sup>(</sup>۱) من: حد، صف.

<sup>(</sup>٢) كان ذلك في سنة ٨٦ للهجرة .

<sup>(</sup>٣) حد، صف، مب: «حدثنا».

<sup>(</sup>٤) ساقطة في س .

قبلته الأولى إلى موضع قبلته (۱۱) اليوم كان في المحراب نقوش ورقات (۲۲) وصنعة عجيبة حسنة بالجص ؛ عملاً معجزاً ، وخُلِّق بالخَلُوق والمسك والطيب ، وكان يطلى به المحراب كل عام لشهر رمضان ، فلما ولي القضاء يحيى بن عبد الله بن كليب أمر بهدم تلك النقوش التي كانت في المحراب ، وأعاده إلى ماهو عليه الآن من العمل ، وجصصه بهذا الجص الساذج الذي هو فيه ، وقال : إن ذلك لم يكن جائزاً لأنه مكروه وهو يشغل (۲) المصلى بالنظر إليه ، وقدنهى عن تزويق المساجد (۴).

(☆) زاد ناسخ صف بين كلمة « المساجد » و « قال أبو نواس » باباً استغرق ورقة كاملة في ذكر عمارة المنارتين في المسجد الجامع بصنعاء نصه :

« باب في ذكر عمارة المنارتين في المسجد الجامع بصنعاء . وقد تقدم الحديث في ذكر فضل المسجد الجامع بصنعاء وأنه بني على عهد النبي مُتِلِيِّةٍ ، وأما عمارته هذه وسقوف المتقنة وصنعته الحكمة فإنه عمل ذلك كله بأمر الأمير إبراهيم بن محمد بن يعفر بن عبد الرحمن بن كريب الحوالي في سنة خمس وستين ومئتين من الهجرة الطاهرة النبوية صلوات الله على صاحبها وسلامه ، وجميع أخشابه التي في الجانب الشرقي من الساج ، وأكثر أخشابه التي في الجانب القبلي والعدني ، وأما الغربي فهو أيضاً من الساج ، وذكر أن سبب تغير بعض سقوف وكونها أغيرت أن على بن فضل القرمطي سدّ موازيب المسجد في الخريف حتى امتلأت ماءً فغيرت السقوف ، وله حديث ليس الغرض ذكره لأنه كان مارقاً من الدين ، ثم عمل جدار به شيء من الحجارة بعد الحوالي في مدة قريبة ، وحُمي من السقوف ما كان قد دهمت بداهيته وبقى في المسجد اسم الحوالي مكتوباً وتأريخ السنة التي عمر فيها المسجد هذه العارة الحسنة ، والكتابة في ألواح قريبة من السقف منقوشة من عمل النجار حتى أن من حسده ذكر اسمه ، نجره فلم ينتجر ، وأيضاً فإنه مشهور أنه بناه الحوالي برواية خلف أهل صنعاء عن سلفهم في ذكر أحداث البركة المباركة والمطاهر في غربيها وعدنيها وقبليها وذلك كله في غرب المسجد الجامع لصنعاء المن ، وذكر النهر الذي يسقى منها الماء إلى هذه البركة ، وذكر صنعة هذه النهر المعروفة بعد إحداثها ، وذكر الوقت الذي أحدث ذلك فيه ، ولم يكن الغرض من ذكر ذلك ورسمه في هذا المصدور بطلب ذاك ، ولا ليقال هذا فلان فاعرفوه واعرفوا عمله فإن هذا هو المهلك لكونه رياء محضاً ، وعمل أهل الرياء يذهب هباء منثوراً ، وكذلك الأعمال التي يقصد بها الافتخار هي من هذا المعني ﴿ إِن الله لايحب كل مختال فخور ﴾ وإنما القصد منه المعنيين ؛ أمـا أحــدهــا =

<sup>(</sup>۱) حد ، صف : « موضعها » .

<sup>&#</sup>x27; (٢) كذا الأصول ولم نهتد إلى قراءتها . ولعلها : « وتزويقات » .

<sup>(</sup>r) صف : « لأنه يشغل قلب المعلى » .

قال (أبو نواس الحسن بن هانئ في قصيدة مشهورة ) $^{(1)}$  يصف تطييب المسجد الجامع بصنعاء $^{(7)}$ :

نَحْنُ أَرْبِابُ ناعِطٍ وَلنا صَنْعاءُ والمسْكُ في محرابها(١)

/ وكان في أيام بني أمية يخضبون محاريب المساجد وأساطينها بالْخَلوق [ ١٩-ب ] والطيب فلم يزل ذلك في أيامهم ، ثم انقطع ذلك الطيب من المساجد لما قدم [ ولاية عر عربن عبد الحيد وكان أول من ولي صنعاء لبني العباس وبوَّب أبواب مسجد الحيد] الحيد] صنعاء ، وكان لابأس به .

قال الكِشُوري: حدثني أحمد بن دامرد قال: عمر بن عبد الحميد أول من ولي صنعاء لبني العباس وهو أول من بَوَّب (٤) المسجد الجامع وكان لابأس به، وكان أيوب (٥) بن يحيى على صنعاء بعثه إليها الوليد، والوليد قبل هشام.

قال ابن عبد الوارث : يوسف بن عمر كان أميراً على صنعاء بعثه هشام بن

انفريدت (صف ) بهذا الباب ، ونظن أنه مقحم ، فلسنا نجد فيه طريقة المؤلف ولفته في بسط الأخبار ، ولا استطراداته إلى فنون من الترغيب والترهيب كا نجده في هذا الباب .

- (١) مابين القوسين ليس في : حد ، صف ، مب .
- (٢) « بصنعاء » ليست في صف ، وفيها زيادة : « في ذلك شعراً » . وفي حد : « مسجد صنعاء » .
  - (٣) كذا الأصول ، والبيت في ديوان أبي نواس ( ط صادر ، ص ٨٦ ) :

بل نحن أرباب ناعـط ولنـا صنعاء والمسك من محـاربهـا وهو البيت الرابع من قصيدة مطلعها :

لست بـــدار عفت وغيرهــــا ضربان من قطرها وحاصبها

- (٤) حد ، صف ، مب : « بوَّب أبواب المسجد » .
- (٥) كذا الأصل ، وفي سائر النسخ : « وكانت عمارة أيوب » .

فلما جرت به عادة أهل التواريخ ، ولولا مافعلوه لما كان الآخر يعلم ماكان عليه الأول من خير فرعا عيل إليه ويقتدي به ، أو من شر فرجا ندمه ويعمل بخلافه ، وأن من وفقه الله تعالى للخير يحله غيره لطلب السعادة الباقية التي لاتفنى في الدار الآخرة ، وإذا قفا أثر من قبله علته الغيرة والحية الإسلامية ليسلم نفسه من النار ، ويرغب لها في الجنة فيعمل كا عمل من قبله فيحصل الثواب للعامل والمعمول له » اهد .

عبد الملك سنة أربع ومئة ، وولي صنعاء ثلاث عشرة سنة ، وأيوب بن يحيى كان واليا على صنعاء بعثه الوليد فولي أيوب صنعاء (١) خمس سنين وهو الذي بنى مسجد صنعاء بأمر الوليد بن عبد الملك حين بعثه واليا ، وذلك أن ولاية الوليد من سنة ست وتسعين .

أخبرني عطية بن سعيد بن عبد الله عن محمد بن الحكم قال : أبو محمد كانت خلافته ثماني سنين (٢) وذلك من نصف شوال سنة سبع وثمانين وتوفي في النصف من جمادى سنة ست وتسعين .

ابن جماهر أبو عيسى ، عمد بن عيسى "الترمذي ، عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن . أنا يحيى بن حسان أبو معاوية عن عبد الرحمن بن إسحاق عن سيار عن أبي وائل عن علي عليه السلام أن مكاتباً جاءه فقال : إني قد عجزت عن مكاتبتي فأعني قال أن العلمك كلمات علمنيهن رسول الله عليه لو كان عليك مثل جبل ضين ديناً أداه الله عنك ؛ قال : قل : « اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وأغنني بفضلك عن سواك » (هذا حديث حسن غريب . جبل ضين بالين إليه قبلة مسجد صنعاء .

وقيل : حشوش الدنيا ثلاث : عمان وهيت وأردبيل (٦) .

<sup>(</sup>١) ليست في : حد ، صف ، مب . وفي صف ، مب : « فولي أيوب بن يحيى خمس سنين » . وفي حد وحدها : « فولي أيوب بن يحيى خمسين سنة » وهو خطأ واضح وانظر تعليقنا على هذا الخبر حيث يرد مرة ثانية في الصفحة ٢٦١ .

<sup>(</sup>٢) ليست في سائر النسخ .

<sup>(</sup>٣) ساقطة في مب .

<sup>(</sup>٤) الأصل با ، س : « أنا » وما أثبتناه من : حد ، صف ، مب .

 <sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي ٥٦٠/٥ وفيه بدلاً من جبل ضين ، جبل ثبير وانظره في مسند أحمد ١٥٣/١ .
 وفيا سبق ص ١٣٤ .

 <sup>(</sup>٦) كذا في الأصول كلها ، ولعل العبارة مقحمة إذ لا علاقة لها بالموضوع .

### ذكر عمارة مسجد صنعاء قبل مسجد الجند

قال محمد بن داود بن قيس : بني مسجد صنعاء الجامع قبل مسجد الجند بستة أشهر بأمر رسول الله عليات فهو أفضل لقدمه عليه .

قال مُطرف بن أيوب : في مسجد صنعاء / قبر نبي . [ ٢٠-أ ]

حدثني القاضي الحسين بن محمد قال: ذكر لي جدي أن أحل الصوافي ماأصفاه (۱) عمر بن الخطاب من أرض (۲) باذان ( ومنها عليب ومنها ضيعة بالمنشر وسوق باذان ) (۲) قال القاضي: يعني سوق ذمار. وحكي لي أن جده قال: كان بين عمارة مسجد صنعاء وبين مسجد (۱) ذمار أربعون يوماً ، وهو المسجد [ الثاني ] (۱) ثم مسجد الجند ومسجد رسول الله على قبلها .

حدثني عبد السلام بن محمد النقوي ، قال : سمعت عبد الرحمن بن إساعيل بن كليب ، قال : قال لي القاضي عبد الأعلى بن محمد : إذا شهدت الصلاة في مسجد صنعاء في الجماعة فكأنما غنت غنية (أو قال : فكأنني إنما غنت غنية )(٢) .

**☆ ☆ ☆** 

<sup>(</sup>١) أصفى فلاناً : آثره ( الحيط للفيروزآبادي ) .

<sup>(</sup>٢) « من أرض » ذهبت في مب ،

<sup>(</sup>٣) مابين القوسين ساقط في مب .

<sup>(</sup>٤) ليست في حد ،

<sup>(</sup>٥) من: حد، صف، مب.

### ذكر جبانة صنعاء وإحداثها على عهد رسول الله عليه

حدثني (۱) القاضي سليان بن محمد النقوي قال : حدثني (۱) يحيى القاضي قاضي صنعاء ، قال أبو إسحاق إبراهيم (۱) بن بَرة قال : حدثنا محمد بن عبد الرحيم عن أبيه أن رسول الله علي أمر فروة بن مسيك [ المرادي ] (۱) أو أبان بن سعيد أن يتخذ مسجداً بصنعاء في بستان باذان فيا بين غمدان والحجر الملمسة . قال فابتناه ، ثم قال : اتخذوا لعيدكم مصلى فدعوه إلى ناحية الحقل . فقال : بل يكون الخرج من ناحية القبلة ، فصعد على غمدان فنظر إلى موضع الجبانة فسأل عنه فقيل : موضع معسكر الحبشي ، فقال : لأنزلنه ولأجعلنه مصلى مابقي . وكان ذلك الموضع جربة (۱) لأبي حمال ، فطلب إليه أن يبتاعها منه فقال : أنا أجعلها مصلى لعيد المسلمين ، فقال : هي لله تعالى ولرسوله .

قال<sup>(٥)</sup> وهب بن منبه الياني : إن أيسر مسجد صنعاء أفضل من أينه ، وإن أيسر جبانة صنعاء أفضل من أينها .

حدثني بعض أهل صنعاء عن أبيه أن أباه أخبره أنه [قال] (٦) : كانت جبانة صنعاء بباب واحد وكانت الدور شارعة عن يمين وشال باسقة في الهوى ، عليها مساكن وغرف عالية من أبهى العارة وأحسنها صنعة ، وكانت أجل منازل

<sup>(</sup>۱) حد: « حدثنا » .

<sup>(</sup>٢) سقطت في حد .

<sup>(</sup>٣) تكلة من حد .

<sup>(</sup>٤) الجربة : المزرعة والقراح من الأرض أو المصلحة لزرع أو غرس ( الحيط ) .

<sup>(</sup>٥) حد ، صف : « قال بعض العاماء وهو وهب » .

<sup>(</sup>٦) من بقية النسخ .

صنعاء ، وكانت مساكن ولاة من يرد من العراق وحاشيتهم بمن يقدم (۱) مع أولئك الولاة مع من كان يسكنها من التجار / والأغنياء وأهل الثروة واليسار . [ ٢٠-ب ] فكان إذا كان يوم الأضحى أو الفطر أمروا عبيدهم وإماءهم فكنس كل رجل منهم ساحة باب داره ورشوها بالماء فيصير الموضع كله نظيفاً مرشوشاً بالماء ، ويبسطون حصر السامان (۱) ويجعلون على كل باب وفنائه (۱) تلك الحصر المعروفة بحصر السامان والزلالي (ع) الرومي والطرسوسي والأرمني من الأحمر وغيره ( من الأرجوان ، ويطرحون الريحان وغيره ) (۵) من الأزهار الطيبة والأنوار العبقة ويرشونها بالماورد الكثير (۱) والكافور ، ويجعلون المقاطر الصفر (۱) الكبيرة بين تلك الأفنية ويطرحون عليها من العود الرطب وغيره من الند المتغالي في ثمنه وصنعته فيبخرون الموضع كله مع المصلى من صلاة الفجر إلى انصراف الإمام والناس من صلاة العيد ، ويجعلون على كل باب من تلك الأبواب كيزان الماء الجدد قد بُرَّدَ ليشرب الناس ، وكان ظل المصلى والجبانة ظلاً ممدوداً من تلك الدور الشارعة من ليشرب الناس ، وكان ظل المصلى والجبانة ظلاً ممدوداً من تلك الدور الشارعة من علو سُمُكها (۱) وارتفاع بنيانها . وكانوا يصلون صلاة العبة في الجاعة (۱) في الجبانة آخر من يصلي في البلد كله ، وكانوا يؤمرون بتأخير صلاة العبة لأن يتكن مَنُ (۱۰) داخل البلد ، ويقضى من كان له حاجة من خوف سرعة العبة لأن يتكن مَنُ (۱۰) داخل البلد ، ويقضى من كان له حاجة من خوف سرعة العبة لأن يتكن مَنُ (۱۰) داخل البلد ، ويقضى من كان له حاجة من خوف سرعة

<sup>(</sup>۱) بقية النسخ : « يفد » .

<sup>(</sup>٢) السام : الخيزران ( الحيط ) ، ولعل هذه الحصر تصنع من قش الخيزران ،

<sup>(</sup>٣) ليست في صف ،

<sup>(</sup>٤) مفردها زلية بالكسر وهي البساط ( الحيط ) .

ها ين القوسين ساقط في س .

<sup>(</sup>٦) ليست في حد.

<sup>(</sup>٧) المقاطر الصفر: مفردها مقطرة ، وهي المجمرة من النحاس ( المحيط ) .

<sup>(</sup>٨) سمكها : مفردها السمك ، وهو السقف أو من أعلى البيت إلى أسفله ( الحيط ) .

<sup>(</sup>٩) ليست في مب ،

<sup>(</sup>١٠) بدلها في حد ، صف ، مب : « الناس في » .

خروج العسس<sup>(۱)</sup> لأن لا يقع أحد في أيديهم مفاجأة ، وكانوا قد اتخذوا حلقاً من الصفر على تمثال صورة ثور مجوف ؛ على كل باب من تلك الأبواب حلقة صفر على هذا التمثال إذا ضرب بحلقة منها كان لها صوت ودوي شديد . وكانوا إذا قضوا صلاتهم ، أعني صلاة العتمة ، ضرب كل رجل منهم باب داره ضربة واحدة فيسمع أقصى أهل البلد وأدناهم صوت تلك الحلق إذا قرعوا أبوابهم فيعلمون أن أهل الجبانة قد قضوا صلاتهم ودخلوا منازلهم فيشمر أهل البلد إلى منازلهم خوفاً من العسس قد قضوا صلاته علامة (۱) لأهل البلد .

وكانت تسمى جبانة بني جريش (٤) يعني جريش بن غزوان فيقال : إنهم كانوا من أهل خراسان وكانوا أغنياء . يقال : إنه كان في أيدي بني غزوان أربع مئة ألف دينار .

[ ٢١ ] وروي أن بعض الولاة بصنعاء / كان له جارية وكانت في خطية عنده وكانت من القيان ، وأنه خوطب في أمرها ؛ خاطبه بعض ولاة زبيد فكبُرَ على ذلك الوالي مسألته فوجه بها إليه فأشخصت إلى الوالي بزبيد فأكرمت ورفعت منزلتها ، فلما كان يوم عيد إما أضحى وإما فطر ذكرت ماكانت فيه بصنعاء وذكرت يوم العيد بصنعاء وطيب (٢) جبانتها وما كان بها من الحسن والزينة فقالت في ذلك أبياتاً منها ( أنشدنيها رجل من أهل العشة )(٢) :

<sup>(</sup>۱) حد ، صف ، مب : « العاس » .

<sup>(</sup>٢) صف ، حد ، س : « خوفاً من خشية العاس » .

<sup>(</sup>۲) حد: « عادة » .

<sup>(</sup>٤) حد، صف، مب: « الجريش » .

<sup>(</sup>٥) ليست في : حد ، صف ، مب .

<sup>(</sup>٦) سقطت في مب .

<sup>(</sup>Y) ما بين القوسين ليس في س .

[ وافر ]

سَقّى جَبُّ انْ قَلْ لِبَنِي جُرَيْش وخَنْدَقُها أَجَشُ (١) مِنَ الغَمَام لَعَمْرُكَ للسَّقَاية والمُصَلَّى وغِنْرلانٌ بها(٢) يومَ التَّمَام أحَبُ إِليَّ مِنْ شَطَّيْ زَبيب دِ وَمِنْ رَمّع ومِنْ وَادِي سِهام (٦)

وجدت في كتساب بخط أبي جعفر بن الأعجم أن بني جريش هؤلاء - أصحاب الجبانة - من الأبناء .

قال ابن عبد الوارث أنا طاهر بن راشد [ إن ](٤) ولداً لجريش بن غزوان ، كان يقال إن قية ماله خسون ألف دينار .

وحدثني أبو (٥) طاهر قال: أخبرني أبي أنه أهدى لإبراهيم ابن أبي البصري الطبيب [ ووصله ]<sup>(١)</sup> بثان مئة دينار في دواء أصلحه له .

وكان المصلى يضيق بأهله حتى يدخل الناس (٧) الدور فيصلون فيها صلاة العيد بصلاة الإمام.

حدثني الحسين بن محمد قاضي صنعاء أن جده عبد الأعلى بن محمد قال:

الخندق \_ في مدينة صنعاء \_ : معبر السيل . وأجش : أغزر . (١)

حد ، صف : « به » . (٢)

شطا زبيد ، ورمع ، ووادي سهام : وديان بتهامة من محافظة الحديدة بالين ، انظر كشاف (٢) الأماكن.

ليست في الأصول. (٤)

حد ، صف ، مب : « ابن أبي » . (0)

من بقية النسخ . (7)

حد : « يدخلون » بالضير دون التصريح بالفاعل . (Y)

خطبت يوم العيد والأمير أسعد في دار الإمارة (١) فلم يخرج يومئذ ، فلما فرغنا من الخطبة دخلنا نهنيه فقال ماعزب عنى من خطبتك شيء .

حدثني أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الجُرْجاني ، قال : لما رحت من صنعاء وصرت إلى البصرة ، حضرت مجلس القاضي ـ قد ساه ذهب عني اسمه من ولد عبد الواحد ـ فسألني عن مجيئي إلى البصرة من أي بلد انتقلت ؟ قلت : من صنعاء ؛ فأقبل علي القاضي بوجهه فسألني عن صنعاء فوصفتها شيئاً شيئاً وقلت له فيا قلته إنها بلدة مَنْ قَدِمها من غرباء (٢) ومن وطئها من أهلها ثم فرش فيها فراشاً لنومه لا يحتاج أن يغيره ولا يتفقده ولا يتحول منه إلى غيره إلا أن (٢) يخشى (٤) ضرورة تلحقه ولا يرى شيئاً يؤذيه ولا هواء يخرجه ويلجئه أن يتحول منه فهو على حالته مادام قاطناً أو ساكناً إلى وقت يخرج منها إلى غيرها وهذا لم نه الا فيها .

[ ٢١-ب ] ومن طبخ فيها لحماً أو شوى حملاً [ أو جدياً ] (٥) لم يتغير / اليومين والثلاثة والأربعة والخسة . فأما ماطبخ بالخل الحاذق فإنه يبقى أمداً (١) إلى أن يشاء صاحبه أن يأكله في الوقت الذي يختاره ، وهذا مالم نره إلا فيها .

ومن استسقى من بأر لهم يدعونها بأر اليناعي من شرقي البلد ، ينصب ماء

<sup>(</sup>١) أي سعد ابن أبي يعفر بن الحوالي ، حكم صنعاء مرتين أولاهما كانت بين سنتي ٢٨٦ ـ ٢٨٨ هـ وثانيتها من ٣٠٣ ـ ٢٢٨ للهجرة .

<sup>(</sup>٢) حد ، صف ، مب : « الغرباء » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول كلها ، وبهذا التركيب تبدو الجملة قلقة ، ولعل النساخ قد صحفوا وقدموا وأخروا في أصل هو « إذ لا » فجعلوه « إلا أن » فاضطرب المني .

<sup>(</sup>٤) التصحيح من حد وحدها ، وفي النسخ الأخرى : « يشا » كذا .

<sup>(</sup>٥) تكلة من : حد ، صف .

<sup>(</sup>٦) في الأصل با غير واضحة ، وفي بقية النسخ « حامداً » ولعله تصحيف صحيحه مأ ثبتناه .

تلك البئر وينشع (١) [ إليها ] (٢) من جبل صنعاء الذي يسبى نقم فصبه في جبه وجرته فأقام ذلك الماء في ذلك الجب أو الجرة شهراً لم يتغير طعمه . فإذا فرغ الماء من الكوز لم يجد له ثقلاً كالذي يوجد في سائر مغارات الماء ، وهو ماء لذيذ طيب مروي خفيف حلو صاف لا كدر ولا ثقل فيه لا يزال بارداً أي وقت شربته في الليل أو النهار والشتاء والصيف يشرب في الصيف بارداً كا يشرب في الشتاء لا فرق بينها ، يباع أربع قرب كبار بدانق من ستة دوانق من درهم قفلة وهذا مالم نره إلا فيها (١) لأن كل ماء ترى فيه كدراً وترى فيه ثقلاً لابد ، وإن الفرات يكون الرجل على النهر فيشرب فلا يخلو أن يبقى في الإناء له كدر أو ثقل يكون الرجل على النهر فيشرب فلا يخلو أن يبقى في الإناء له كدر أو ثقل ويحتاج أن يبرد ويعالج بالثلج وغيره ويقام عليه حتى يطيب شربه في الصيف .

ويدخل الرجل الحمام فيكث فيه الساعة حتى يبتدئ عرق ثم يعرق حينئذ . وليس بها شيء يؤذي من العقارب المجحفة ولا الأفاعي القاتلة .

وذكر له أنواعاً كثيرة مما فيها من الطيب مما لم يجعله الله لغيرها من البلدان. فقال القاضي: ماأعلم أن تحت هذه السماء أطيب من هذه البلدة يعني صنعاء، ولها مطر الخريف، ويكون المطر بها في تموز وحزيران وهذا مطر [المطرفي في الأشياء المستحيلة إلا بها ونواحيها(٤). كا قال الحرق:

تاریخ صنعاء (۱۰)

<sup>(</sup>١) أنشع فلاناً بشربة : أغاثه بها ( الحيط ) ، وفي اصطلاح أهل صنعاء ، تنشع الجرة : ترشح .

<sup>(</sup>٢) من بقية النسخ .

<sup>(</sup>٣) في شرقي صنعاء اليوم بالقرب من قصر غدان (قصر السلاح) بئر تسبى الباشا وماؤها الباشي، وفي سفح نقم شرقي صنعاء عين ماء أيضاً، وما زال بعض أهل صنعاء يردون البئر والعين لعذوبة مائها وخفته فينقلونه ويطيبونه بالبخور ويشربونه في مقيل القات.

<sup>(</sup>٤) انظر بحث أمطار الين والظواهر الجوية فيه مبسوطاً في : كحالة : جغرافية شبه جزيرة العرب ٢٧٨ .

[ الوافر ] وَلَـو أَنِي هَمَمْتُ بِغَسْلِ ثَـوْبِي (١) فِي حُزَيْران ظَـلَّ يَـوْمـاً مطيراً

ويلتقي أهل البادية الذين حول صنعاء في أسواق صنعاء ، يتحوجون حوائجهم في أول النهار ، فيقول بعضهم لبعض : اقض حاجتك [ وعجّل رواحك ]<sup>(۲)</sup> قبل أن يقع المطر . فيقع<sup>(۱)</sup> المطر في آخر النهار ، وذلك إذا صارت الشمس في الأسد وسامتها ، وفي الثور في آخر نيسان وأول أيار .

[ بسـاتين و بها بساتين وفيها ثمار وفواكه حسان ، و يجود فيها التين والرمان وضروب صنعاء ] الزهور والورود والرياحين والأنوار ، وأجناس الطير .

[ ١٠٢] وفي كل منزل بئر وبئران () وبستان يكون فيه ضروب / الرياحين والمردقوش (ه) والآس ، والمنثور ، والعبيثران ، والنام ، والأدرنون ، والشاهترج والباذبونة (١) ، والأقحوان ، والجوز ، والخوخ ، والتين ، والرمان ، والكروم يشرعونها (١) في منازلهم حتى تكون فيئاً لمقاصيرهم وحجرهم ومراحيضهم (١) خلاء الرجل منهم بصنعاء يسمى المستراح لما يكون فيه من المراكن التي فيها من جميع هذه الرياحين التي ذكرت لك ومن سائر المشهومات ، ولكبرها وشدة

<sup>(</sup>١) حد ، صف ، مب : « ثبابي » . وعجز البيت لا يستقيم وزنه في كل النسخ .

<sup>(</sup>٢) من بقية النسخ .

<sup>(</sup>٣) صف ، مب : « قبل أن يقع المطر في آخر النهار » .

<sup>(</sup>٤) لا زالت الآبار المنزلية قائمة إلى الآن بصنعاء ، وتقوم الحكومة حالياً بالتعاون مع الأمم المتحدة لتنفيذ مشروع المياه للمدينة التي تعاني من نقص في مياه الشرب بسبب شح الآبار .

<sup>(</sup>٥) المردقوش: الزعفران ( الحيط ) .

<sup>(</sup>٦) كذا الأصول ولعلها الأصل الفارسي لزهرة ( البابونج ) . انظر عن البابونج ( المحيط ) .

 <sup>(</sup>٧) شرع الجفنة من الكرم: سمكها ورفعها عن الأرض بعمد من حجر قد ترتفع مقدار قامة
 الرجل.

<sup>(</sup>٨) ليست في مب .

فسحتها ورحبها وقضاض<sup>(۱)</sup> قيعانها ومجاريها وجدرها ، وانخراق الهواء فيها والضياء الظاهر بها ، ليس كالأخلية التي تعاين وتشاهد في سواها من الضيق ورداءة الريح المتردد فيها فيكون داؤها أضر على النفوس والأجساد من كثير من البلايا التي تلحق الإنسان من سائر المكروهات والخوفات لاحتباس هواء الأخلية المتردد فيها فيلحق الجالس لقضاء حاجته منها ضرر بين .

ويسمى الخلاء بصنعاء كنيفاً (٢) والخلاء بصنعاء يتوارثونه قرناً بعد قرن لا يغيّرونه ، ولا يكشفونه ؛ فالخلاء بصنعاء أطيب من كثير (٢) من دساكر القرى التي حولها من بلدان التهايم وكثير من البلاد .

وصنعاء على (٤) مسيرة يوم إلى الليل من جميع نواحيها وجوانبها الأربعة من الرياح (٥) من الصبا والجنوب والدبور والشال ، وهي أطيب بلاد الله جواً وهواء ، وماء (٦) ، ولينا ، ومرقداً ومطعاً حتى إن لهم آباراً في دساكرهم كأنها الأجباب المبردة ، لا يستطاع أن يشرب [ ماؤها ] (٧) من شدة بردها في الصيف الشديد الحر والسموم . وحدثنا محمد بن مهاجر أن حول صنعاء من الدساكر والقرى من صلاة الغداة إلى الظهر والعصر والمغرب مسافة يوم مقدار عشرة آلاف قرية من جوانبها الأربعة ، من نواحى قبليها ، وعدنيها (٨) ، وغربها وشرقها .

<sup>(</sup>١) القضاض : صخر يركب بعضه بعضاً ( الحيط ) وفي الين اليوم القضاض : خليطة من الجير المطفأ الذي يسمونه النورة ومن حصى خاص يسمونه هشاش ويقضضون ( يطلون ) بها الحامات وسطوح المنازل ودهاليزها وأساساتها بدلاً من الإسمنت ، ولعل هذا ماقصده المؤلف .

<sup>(</sup>٢) ليست في حد ،

<sup>(</sup>٣) « من كثير » ليست في حد .

<sup>(</sup>٤) ليست في مب .

<sup>(</sup>٥) « من الرياح » ليست في حد .

<sup>(</sup>٦) ليست في صف .

<sup>(</sup>٧) زيادة للإيضاح.

<sup>(</sup>A) عدنيها: أي الجهة الجنوبية من صنعاء.

وكان الوالي على صنعاء يأمرهم ـ يوم يركب إلى ميدان صنعاء في الأسبوع يوماً واحداً ـ أن يحضر جميع من حواليها من هؤلاء يسعى بين يديه ، فإن تخلف منهم متخلف جرى عليه من العقوبة ما يوجبه عليه من ذلك من ضرب أو غرامة أو حبس ، ومن لبس شيئاً قد لبسه الوالي يضاهيه به لحقته عقوبة شديدة ، فكان إذا لبس ثوباً تجنبه سائر عسكره .

[ الأنواء] قال الحسن بن يعقوب الهمداني: « وإذا نحس برج الثور من زُحَل ولا سيا [ ٢٣-ب ] إذا أشرف عليه من الدلو / قحطت صنعاء . قال : وإذا نحس الزهرة أتى بعلل من جنسه ، وإذا فسد الثور أو الزهرة بالمريخ أسرع إلى أهلها الفتن وسفك الدماء .

[ فتن في نحست الزَّهرة من المريخ في سنة ثمان وثمانين ( ومئتين فقتل من أهل صنعاء صنعاء سنة ومئتين فقتل من أهل صنعاء سنة سنة وم الجمعة خمس مئة )(١) وفي أيام [ غيرها ](٢) اعتبرناها مثلاً لعموم غيرها .

وكذلك إذا وقع النحسان في أوتاد الثور وصادف ذلك فساداً من الزهرة أسرع إلى أهل صنعاء الفساد<sup>(٢)</sup>. فأما الذي يؤدي<sup>(٤)</sup> إليها الفوادح العظام فمسير قواصم الأصل من مطالعها إلى المواضع الردية .

[المواقيت قال: وصنعاء إحدى جنان الأرض عند كافة الناس، وساعات النهار بها في صنعاء] على الغاية اثنتا عشرة ساعة وإحدى وخمسون دقيقة من ستين من ساعة، وظيلً رأس الحمل بها ثلاث أصابع وعُشر، وعرضها وهو ارتفاع القطب الشالي عن أفقها أربع عشرة درجة ونصف، وارتفاع نصف النهار برأس الحمل عليها خمس وسبعون درجة ونصف».

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط في مب . ويذكر الإكليل أن هؤلاء قتلوا في بيت بوس القرية المعروفة غربي صنعاء .

<sup>(</sup>٢) من الإكليل .

<sup>(</sup>٣) ليست في النسخ الأخرى .

<sup>(</sup>٤) ليست في مب ،

<sup>(</sup>٥) انظر النص في الإكليل للهمداني ٨/٨ \_ ١٠ \_

قال إياس بن معاوية : مُثّلت الدنيا على طائر ؛ البصرة ومصر الجناحان ، والمؤرس ، والجزيرة الجؤجؤ ، والذنّب الين .

☆ ☆ ☆

# ذكر إخبار رسول الله ﷺ بعارة صنعاء وما أخبر بما يكون من ذلك قبل ذلك

عبد الرزاق عن إبراهم بن محمد عن علقمة (١) بن مرشد قال : قال رسول الله عليه عليه عنه الليالي والأيام حتى تكون صنعاء أعظم مدينة في أرض العرب » ، يعنى من تبوك يعنى حين جاء مقبلاً (١) .

عبد الرزاق قال : سمعت مقاتل بن سليان يحدّث عن مكحول قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : « إن الله تعالى تكفّل لصنعاء أن يعطيها من الخصب ماأعطى مصر وأن يكون سوقها في واديها ، وأن يملأ مابين جبليها وأن تبتاع ظهور منازلها » .

وجدت بخط علي بن الحسن (٥) بن عبد الوارث ، وحدثنا المسلم بن بشر قال

<sup>(</sup>۱) صف: « بن يزيد عن يزيد بن مرثد » .

<sup>(</sup>٢) ساقطة في مب .

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل ، وفي حد ، صف ، مب : « من تبوك مقبلاً » وفي س : « يعني من تبوك حين جاء مقبلاً » وتبدو الجملة في النسخ كلها مضطربة لم نستطع إدراك ما يريد المؤلف منها وما هو وجه التصحيف أو التحريف إن وقع ذلك ، كا لم نهتد إلى هذا الحديث أو إلى طريقه .

<sup>(</sup>٤) مايين القوسين ليس في : حد ، صف . ولم نهتد إلى تخريج هذا الحديث .

<sup>(</sup>٥) ليست في حد .

محمد بن إسماعيل بن الأشج ذكره عن أبي مطر رجل من أهل صنعاء قال : من باديتها أو من قرارها ؟ قال : بل من قرارها . قال له ابن عباس : أقد بلغت جبليها ؟ قال : لا ( قال : أقد صار سوقها في بطن واديها ؟ قال : لا ) قال : أما إذا كان فلا خير في سكناها .

قال أبو محمد: حدثني أحمد عن ميون قال الحكم (١) قال عبد الله بن إبراهيم عن منيع بن ماجد قال: لا تذهب الليالي والأيام حتى ينتقل ريف مصر إلى صنعاء. ومنيع بن ماجد هذا هو أبو مَطَر الهمداني المُدَرِي كان نازلاً بصنعاء، وكان ( زقاق اللعذي اليوم وما تحته إلى مسجد الأخضر يعرف فيا مضى (١) بزقاق أبي مطر هذا ويسكنه وهو صاحب مسجد الأخضر الذي بناه في قديم، قال منيع بن ماجد المدري: سمعت الأوزاعي يقول: لا تنقضي الأيام والليالي حتى قلاً صنعاء مابين جبليها (٥) ويكون سوقها في بطن واديها ويكثر سكانها حتى تباع سطوح بيوتها من كثرة سكانها.

أحمد بن داود قال : أخبرني سليان بن حجر وعبد الله بن أبي يزيد قال : سمعت<sup>(١)</sup> وهب بن منبه يقول : وجدت في بعض الكتب أنها لن تنقضي الليالي والأيام حتى تملاً مابين جبليها ـ يعني صنعاء ـ ويكون سوقها في واديها ، ويقال إنه وادى تغلب .

\_\_\_\_

مابين القوسين ليس في مب . ويبدو قلق هذا الخبر واضحاً ، لعل سقطاً ذهب ببعضه فاخل بتركيبه ، ويفيد المؤلف رواية الخبر من طريق أخر فبدا أكثر وضوحاً وبه يبين مااضطرب .

<sup>(</sup>٢) حد ، صف ، مب : « بن ميون بن الحكم » .

<sup>(</sup>٢) « فيا مضى » ليست في صف .

<sup>(</sup>٤) مابين القوسين ليس في مب .

<sup>(</sup>٥) حد ، صف ، مب : « حتى تملأ مابين جبليها يعنى صنعاء » .

<sup>(</sup>٦) س: «قالا سمعنا ». حد، صف: «قال سمعنا ».

قال: وأخبرنا عبد الرزاق عن أبيه ، قال: سمعت وهبأ يقول: لاتنقضي الليالي والأيام حتى يبنى على جدة مكة سور<sup>(۱)</sup> ولا تنقضي الليالي والأيام حتى يرى أهل يرد سد مأرب رجل من العرب ، ولا تنقضي الليالي والأيام حتى يرى أهل الطواف أهل المسعى ، وأهل المسعى أهل الطواف ولا تنقضي الليالي والأيام حتى تخرب الرحبة وتدخلها السباع وتعمر بعد ذلك مابين أبيضيها يعني جبليها الأين والأسود<sup>(۲)</sup> ، ولا تنقضي الليالي والأيام حتى تعود الخلافة في صنعاء . قال عبد الرزاق : فحدثت به معمراً فضحك وقال : مامن بلد إلا وقد أخذت عبد الرزاق : فحدث به معمراً فضحك وقال : مامن بلد إلا وقد أخذت فقال : كان<sup>(۱)</sup> فلان خليفة في موضع كذا ، وفلان في موضع كذا فعدد بلاداً .

واختلفوا في وادي معد فقال بعضهم: وادي معد أصل نُقُم مما يلي القبلة ، وقال بعضهم: يقال له وادي تغلب ، وقال بعضهم: غدير بالحقل<sup>(3)</sup> يقال له المخوف عند الهدفين ، وقال بعضهم: هو سوق العراقيين ؛ ذكر من قال ذلك عبد الرزاق عن يحيى بن العلاء البجلي عن شعيب عمن سمع عطاء بن أبي رباح يحدث عن ابن عباس أن رجلاً أتى إليه فقال له: من أنت ؟ قال له: من أهل

<sup>(</sup>۱) بعد كلمة « سور » في الأصل با و س أقحمت العبارة التالية : « وقد كان ذلك على يد حسين التركي بأمر قانصوه الغوري » ونرجح بنير قليل من الاطمئنان بأن هذه العبارة تعليقة وضعها قارئ بإزاء خبر تسوير مدينة جدة ــ الذي تم في عام ١٥١١ ـ ١٥١٢ على يد أمير جدة حسين الكردي (كذا ورد في المصادر) من قبل الغوري المقتول سنة ١٥١٦ م ــ على الأصل الذي نقلنا عنه فظناها خطأ أنها من المتن وجعلاها فيه . انظر البرق الياني ١٩ ، وبلاد الشام ومصر للدكتور رافق ١٦٩ .

 <sup>(</sup>٢) كذا الأصل . وفي صف ، حد ، مب : « الأيمن والأيسر » وفي س : « الأبيض والأسود » .

<sup>(</sup>٣) ساقطة في حد .

<sup>(</sup>٤) بعد كلمة « بالحقل » كررناسخ با سهوا العبارة : « مما يلي القبلة وقال بعضهم : يقال لـه وادي تغلب وقال بعضهم » فحذفناها .

صنعاء ، قال : أقد بلغت جبليها (١) ؟ قال : لا ، قال : أقد بلغت واديها ؟ قال : لا ، فقال : إذا بلغت جبليها ووادي معد فلا خير في سكناها لأهلها ، قلت : وأين وادي معد ؟ قال : أصل نقم مما يلي القبلة .

قال أبو محمد عن المعمر: وادي معمد غدير بالحقىل يقال له الحرق عند الخندقين (٢) فالقول الأول إنه في شرقي صنعاء، والقول الثاني إنه في غربيها وفي حديث وهب أنه وادي يقال له وادي تغلب.



<sup>(</sup>۱) من هنا إلى آخر هذا الفصل انفردت مب عن أخواتها باختلاف كبير أطال فيه ناسخها وينبئ ما أثبت في مب عن أن ثمة حاشية أو تعليقة خلطت بالمتن ، وعن تكرار للخبر جعل النص مضطربا مشوشا ، ونحن نثبت صورته فيا يلي : « ... جبليها وادي معد فلا خير في سكناها لأهلها . قلت : وأين معد غدير بالحقل (أ) لعله ترك نزار لأن المعني إلى عدني ذلك يسمى جبل عيبان (ب) يقال المحرق عند الهدافين ، فالقول الأول إنه في شرقي صنعاء والقول الثاني إنه في غربي البلد من صنعاء ، وفي حديث وهب أنه وادي يقال له وادي تغلب ، وقال بعضهم : غربي الجلل يقال له المخوف عند الهدفين ، وقال بعضهم : هو سوق العراقيين (ج) ، ذكر من قال ذلك عبد الرزاق عن يحيى بن العلاء البجيلي عن شعيب عن سمع عن عطاء بن أبي رباح يحدث عن ابن عباس أن رجلاً أتى إليه فقال له : عن أنت ؟ قال : من أهل صنعاء . قال : أقد بلفت جبلها ووادي معد فلا خير في سكناها لأهلها . قلت : ووادي معد غديرها بالحقل لعله بلفت جبلها ووادي معد فلا خير في سكناها لأهلها . قلت : ووادي معد غديرها بالحقل لعله فالأول القول إنه في شرقي صنعاء والقول الثاني إنه في غربي صنعاء ، وفي حديث وهب أنه واد يقال له وادى تغلب » .

<sup>(</sup>أ) فوقها بين السطرين كلمة : « حاشية » .

<sup>(</sup>ب) فوقها كلمة : « غيرها فيه » .

<sup>(</sup>جـ) من هنا يبدأ التكرار.

<sup>(</sup>د) فوقها كلمة : « حاشية » .

<sup>(</sup>هـ) بين كامتى « عيبان ـ يقال » بخط دقيق كامة : « تمت » .

٢) كذا الأصل ، وفي النسخ الأخرى: « الهدفين » .

# ذكر من قال إن واديها سوق العراقيين وأن ذلك قد كان

ووجدت بخط علي بن عبد الوارث ، حدثنا المسلم بن بشر أن واديها هو (١) سوق العراقيين ، وهذا الموضع هو قريب من نصف البلد .

قال مسلم: فواديها هذا هو السوق يعني سوق العراقيين اليوم ، يصب فيه سيل قصبة صنعاء ، يخرج ماء القصبة إلى سوق العراقيين (٢) ، فهو الوادي وإنما معناه أنه [ إذا ] (٢) كان السوق في الوادي فلاخير في سكناها يعني صنعاء .

وقد كانت هذه العارة بصنعاء والخصب والريف<sup>(1)</sup> الذي جاء عن رسول الله على إن الله تعالى تكفل لصنعاء أن يعطيها من الخصب ماأعطى مصر وأن يملاً مابين جبليها وأن يكون سوقها في واديها » على ماقال رسول الله على عاناً .

[عدد دور واستكلت عارة صنعاء ، وكثر ريفها وكثر الخير فيها والإتيان من جميع صنعاء النواحي إليها<sup>(٥)</sup> ، حتى بلغ عدد دورها مئة ألف دار وعشرين ألف دار ، وعدد ومساجدها ] مساجدها عشرة آلاف مسجد وسقايا جمة .

(٢) العبارة في حد ، صف ، مب : « ليس مخرج ماء القصبة إلا سوق العراقيين » .

<sup>(</sup>١) ساقطة في س .

<sup>(</sup>٢) من: حد، صف، مب.

<sup>(</sup>٤) الأصل با ، س ، مب : « الخريف » والتصحيح من : حد ، صف . وقد رجحناه لأن الريف : الأرض فيها زرع وخصب ، وهو ما يناسب المقام ( الحيط ) .

<sup>(</sup>٥) العبارة في صف ، مب : « وكثر الجلب إليها والإتيان من جميع النواحي » ، وفي حد : « وكثر الجلب إليها من جميع النواحي » .

وعدوا مساكين رُبْع / صنعاء فبلغوا (١) سبعين ألف مسكين وذلك في خلافة [ ٢٤-أ ] هارون الرشيد أمير المؤمنين (٢) سنة سبعين ومئة ، وكانت مدة دولته ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين وسبعة عشر يوماً (٢) فوجه إلى صنعاء ولاة فكان فين وجه [عسدد المساكين في من الأمراء إلى صنعاء محمد بن خالد البرمكي وذلك سنة ثلاث وثمانين ومئة ، فبني صنعاء أيام بصنعاء دار البرامكة التي كانت تعرف بعد (٤) بدار الضرب بصنعاء ، وكانت هذه الرشيدا الدار في الموضع الذي يقال لـ ه سوق التبانين ، وكانت لها أبواب بالعقود الكبار وكانت داراً وإسعة (٥) وكانت الناحية كلها دوراً له ، وقد بقى من عقود دار [ ولايسة محمد بن خالد الضرب عقدان إلى سنة سبع وأربع مئة ، وأحدث مسجداً بناه أرحب الخراز ، البرمكي على وكانت قبل ذلك مدقّاً يُدَقُّ فيها الجس ، ثم عاد مسجداً وضع جنبه سقاية ، صنعياء وصارت الدار صافية يأخذها الولاة ؛ وذلك أن فيها داراً (١) وحوانيت ، فأما وأعماله ] تعطلت صنعاء من ذلك أحدث هذا المسجد والسقاية في دار ممد بن خالد هذا ، وهو الذي أحدث الغَيْل الذي بصنعاء اليوم ويعرف بغيل البرمكي وهو نهر بصنعاء منفعته ظاهرة بها ، لا يستغنون عنها لغسل ثيابهم ، وكانت صدقته يتأدى بها إليهم ويصلح بها سبلهم إلى مكة .

قال ابن عبد الوارث الصنعاني : إن محمد بن خالد هذا أخ ليحيى بن خالد وكان محمد بن خالد هذا أعرج وهو (٧) محمد ويحيى ابنا برمك ، وكان محمد بن خالد

<sup>(</sup>١) ليست في حد .

<sup>(</sup>٢) « أمير المؤمنين » ليست في : حد ، صف .

<sup>(</sup>٣) الأصل با ، س : « شهراً وسبعة أيام » ، حد : « شهرين وسبعة أيام » وما أثبتناه من صف ، مب ، وهو الصحيح فقد كانت خلافة الرشيد من ١٦ ربيع الأول سنة ١٧٠ هـ حتى توفي في ٣ جادى الآخرة سنة ١٩٠ هـ .

<sup>(</sup>٤) ليست في : حد ، صف .

<sup>(</sup>٥) « وكانت داراً واسعة » ساقطة في حد .

<sup>(</sup>٦) حد ، صف : « دوراً » .

<sup>(</sup>٧) كذا الأصول.

هذا فيا بلغني لابأس به هو أحدث غَيْل صنعاء وسبله وجع الناس حتى أشهد فيه وحلف بالله تعالى أنه ماأنفق فيه من مال السلطان شيئاً وماأنفق فيه إلا شيئاً حلالاً ، وكان إذا خرج إلى صلاة الجمعة أخذ معه من الدراهم القفّلة فيضعها (۱) في كه فلا يزال يتصدق بتلك الدراهم حتى يبلغ المسجد ، وبلغني أنه خرج يوما يطلب النزهة إلى بعض بادية صنعاء فتلقاه أهل البادية ، فلمّا رآهم وعليهم (۱) السّمال قال : ماأكثر هؤلاء السؤال ؛ أطعموهم وتصدقوا عليهم حسبهم سؤالاً ، فقيل له إن هؤلاء الذين يأخذ الجباية منهم أهل (۱) الضياع ، فقال : لا يحل لأحد أن يأخذ من هؤلاء أن يأخذ من هؤلاء أن يأخذ من منعاء أن يأخذ من هؤلاء أن على يحصب فأقام سنة ثم عُزل وكانت إقامته وهو يجبي / الخلافين جميعاً صنعاء )(٥) والجنّد وبني (۱) محمد بن خالد بن برمك بصنعاء (۱) مسجداً عند دار الضرب وهو المسجد الذي يعرف اليوم (۱) بسجد سوق اللساسين ، ثم عزل محمد بن خالد بن برمك وولي حماد البربري ، وكان القاضي يومئذ ، هشام بن يوسف خالد بن برمك وولي حماد البربري ، وكان القاضي يومئذ ، هشام بن يوسف الصنعاني الأبناوي (۱) ؛ وكانت ولاية محمد بن خالد (۱) مولى أمير المؤمنين (۱۱) هارون ثلاث وثانين ومئة ، ثم عزل وولي حماد المذكور (۱۱) مولى أمير المؤمنين (۱۱) هارون ثلاث وثانين ومئة ، ثم عزل وولي حماد المذكور (۱۱) مولى أمير المؤمنين (۱۱) هارون ثلاث وثانين ومئة ، ثم عزل وولي حماد المذكور (۱۱) مولى أمير المؤمنين (۱۱) هارون

<sup>(</sup>١) حد ، صف ، مب : « فوضعها » .

<sup>(</sup>۲) حد ، صف ، مب : « ورأى عليهم » .

<sup>(</sup>٣) حد ، صف : « أصحاب » .

<sup>(</sup>٤) مب : « منهم » .

هابين القوسين ساقط في حد .

<sup>(</sup>٦) كلمتا : « بني » و « بصنعاء » ليستا في حد .

<sup>(</sup>٧) سقطت في حد . وانظر أخبار محمد بن خالد البرمكي في تاريخ ثغر عدن ٢١٤/٢ ، والويسي البن الكبرى ٢٥٧ ، وغاية الأماني ١٤١ \_ ١٤٢ .

ليست في حد .

<sup>(</sup>٩) حد ، صف ، مب زیادة : « هذا » .

<sup>(</sup>١٠) بدلما في حد ، صف ، مب : « البربري » .

<sup>(</sup>١١) « أمير المؤمنين » ليست في : حد ، صف .

#### \* \* \*

# 

الناصر بن أحمد بن المطهر بن يحيى بن المرتضى بن المطهر الحسنى ، المتوفى سنة ١٤٠٠هـ/١٤٠ م .

ملحق البدر الطالع ۲۱۹ ، أئمة اليمن ۲ : ۲۹۱ ، الأعلام ۲ : ۳۰۹ ، معجم المؤلفين ۹ : GAL S II, 237 ، ۲۷٦ .

كتب سبرة لعمه .

١) « سيرة الإمام المطهر بن يحيى الواثق بالله ، المتوفى سنة ٧٩٣ هـ : Sīrat al-imām al-muṭahhar b. Yaḥyā al-wāṭiq bi'l-Lāh

Ambro. A 55<sub>3</sub> (RSO III, 572).

٢) « خطاب إلى الفقيه عماد الدين يحيى بن محمد العمرانى عن سوء أحوال
 صنعاء المالية في وقت إين موسى » .

Hiţāb ilā al-faqīh 'Imad ad-din Yaḥyā b. Muḥ. al-'Imrāni 'an sū' aḥwāl Ṣan'ā' al-māliyya fī waqt b. Mūsā

Ambro. A 55<sub>2</sub> (RSO III, 572).

# al-Ašraf ar-Rasūlī الأشرف الرسولي — ٢

الأشرف أبو العباس إسماعيل بن الأفضل عباس بن المجاهد على بن المؤيد الود بن المظفر يوسف بن المنصور عمر بن على بن رسول الغسّاني .

سابع سلاطين بنى رسول باليمن ، ولد سنة ٧٦١هـ/١٣٦٠م ، وتوفى سنة ٨٠١ هـ/١٤٠٠م ، كان مولعاً بالتاريخ مشتغلا بأخبار الناس ، وقد جمع اريخاً خاصاً فى آخرين (١) . وله مصنفات فى النحو والفلك وأخبار الحلفاء

<sup>(</sup>١) السخاوى : الضوء اللامع ٢ : ٢٩٩ .

والملوك وغير ذلك ، ويقال أنه يضع وضعاً ويأمر من يتم على ذلك الوضع ثم يُعْرَض عليه فما ارتضاه أثبته وما لا يرتضيه حذفه وما وجده ناقصاً أتمه (١).

العقود اللؤلؤية ٢ : ٣٢٠ – ٣٢٠ ، أنباء الغمر ٢ : ١٥٨ ، النجوم الزاهرة ١٣ : ٢٥ ، الضوء اللامع ٢ : ٢٩ ، الأعلام ١ : ٣١٣ ، الضوء اللامع ٢ : ٢٠ ، الأعلام ١ : ٣١٣ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢٠ ، ٢٧ ، 336, 253 ، ٢٧٥ .

نسب إليه وهما كتاب العسجد المسبوك فيمن تولى اليمن من الملوك، وهو للخزرجي ، المتوفى سنة ٨١٢هـ (٢) .

له: « فاكهة الزمن ومفاكهة [ ذوى ] الآداب والفيطن فى أخبار من ملك [ ولى ] اليمن » . ويعرف بـ « مرآة الزمن فى تخالف أخبار اليمن » .

Fākihat az-zaman wa mufākahat [dawī] al-adāb wa'l-fiţan fī ahbār man malak al-Yaman

وهوكتاب شامل لتاريخ اليمن من زمن الرسول صلى الله عليه وسلم إلى سنة هم درمن الرسول صلى الله عليه وسلم إلى سنة الواب . ويبدو أنه فى قسمين ، فيذكر المؤلف فى الورقة ٢٠ ب (نسخة . Manch) ما يفيد أنه ذكر خبر العبيديين فى الباب الحامس من القسم الأول .

الكتاب . (الباب الرابع في ذكر ملوك صنعاء وعالها وأثمتها ورجالها . وهو في عنرة فصول) . ولا الباب الرابع في ذكر ملوك صنعاء وعالها وأثمتها ورجالها . وهو في عنرة فصول) . ولا الباب الخامس في ذكر مدينة زبيد وأمرائها وملوكها ووزرائها . في الني عنر فصلا) . وفي المكتبة التيمورية برقم ١٤٠٩ تاريخ في ٣٠٦ ص نسخة بخط حديث تحوى الباب الرابع فقط وبأولها فهرس البابين الرابع والخامس ، ويغلب على الظن أنها نقلت عن نسخة مانشستر ، فقد جاء في آخرها ما يفيد أنها منقولة عن نسخة كتبت سنة ٥٩٨ . ونقل للمستنرق الهولندي فان آرندونك في آخبار القرامطة عن نسخة المكتبة التيمورية لحوادية للحديدة المحدورية للحديدة المحدورية للحديدة المحدورية للوطورية للكتبة التيمورية للوطورية للكتبة التيمورية للمحتبة المحتبة التيمورية للمحدودة للكتبة التيمورية للمحدودة للكتبة التيمورية للمحدودة للوطورية للسورية للمحدودة للكتبة التيمورية للمحدودة للمحدودة للمحدودة للوطورية للمحدودة للمحدود

<sup>(</sup>١) با مخرمة : ناريخ نغر عدن ٢ : ٢١ .

<sup>(</sup>٢) راجع مقالي في تجلة العرب ه (١٩٧١) ٥٠٠ – ٩٥٠ .

#### بالحلال Ṣalāḥ b. al-Ğalāl صلاح بن الجلال — ٣

صلاح بن جلال الدين محمد بن الحسن بن الجلال ، ولد سنة ٧٤٤هـ/ ١٣٤٣ م ، وتوفى سنة ٨١٠هـ ، ١٣٤٣ م ، وقيل سنة ٨١٠هـ .

مطلع البدور-خ ، البدر الطالع ١ : ٢٩٨ ، معجم المؤلفين ه : ٢١ ، 237 ، ١١ ، GAL S

« مشجر في ذكر أنساب العترة الطاهرة بديار اليمن » .

Mušağğar fi dikr ansāb al-itra aţ-ţāhira bi diyār al-Yaman

الجامع الكبير ، Ambro. A 68 (RSO III, 580), B 132 (RSO IV, 1047) . (عن السيد زيد عنان ) .

# 1bn 'Utmān al-Halīlī ابن عثمان الخليلي — عثمان الخليلي

شهاب الدین أحمد بن محمد بن عثمان بن عمر بن عبــد الله النابلسي المقدسي و یعرف بابن عثمان الخلیلی ، مولده سنة ۷۳۳ ه/۱۳۳۳ م ووفاته سنة ۸۰۵ هـ/ ۱۶۰۲ م .

العقد الثمين ٣ : ١٥٤ – ٢٥١ ، الضوء اللامع ٢ : ١٤٠ – ١٤١ ، معجم المؤلفين ٢ : ١٢٧ .

« القول الحسن في بعث معاذ إلى اليمن » . (كشف الظنون ٣٧٨) . al-Qawl al-ḥasan fī ba't Mu'āz ilā al-Yaman

#### anonyme جهول – م

مجهول من علماء اليمن ، توفى بعد سنة ٨٠٧هـ/١٤٠٩ م :

GAL SN II, 298.

« تقويم الكواكب السبعة السيّــارة » . Taqwim al-kawākib as-sab°a as-sayyāra تعتوى مقدمته إلى صفحة ٥٧ على جداول لتواريخ الأنبياء والخلفاء . تم البيعها بتاريخ لليمن ، على شكل جداول ، ومن فيه من الملوك وما كان فى أيامهم من الفتوحات والحوادث . بدأها بدولة بنى الصليحى ، ثم بنى أيوب ، ثم ابتداء الدولة الرسولية دولة دولة مسجلا حوادث عصر كل ملك . وانتهى إلى والقول على تاريخ دولة مولانا السلطان الملك الناصر خلد الله ملكه وما كان فيها من الحوادث والفتوحات باليمن إلى شهر ذى الحجة سنة ٨٠٧ه » . ويعد هذا الكتاب مرجعاً هاماً لتاريخ الدولة الرسولية إلى أثناء دولة الملك الناصر أحمد بن إساعيل .

التيمورية ٢٧٤ رياضيات .

#### Ibn Haldin ابن خلدون – ۲

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون الحضرمى الإشبيلي ، ولد سنة ١٤٠٦ م .

مؤرخ عربى من أسرة إشبيلية من أصل يمنى ، هاجرت إلى الأندلس في القرن الثالث الهجرى .

وهو مؤسس علم الاجتماع وصاحب النظرية المعروفة لتاريخ الدول ، تولى عدة مناصب فى شمال أفريقيا ، وانتقل إلى مصر حيث تتلمذ له جماعة من كبار مؤرخى مصر الإسلامية . وكانت تربطه علاقة بتيمورلنك الحاكم المغولى المعروف .

التعريف بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً (علق عليه محمد بن ثاويت الطنجى ، القاهرة ١٩٥١) ، الفسوء اللامع ٤: ١٤٥، نفح الطيب ٤: ١٤٤، معجم المطبوعات العربية ٩٥، الأعلام ٤: ١٠٦ ، معجم المؤلفين ٥: ١٨٨ – ١٩١، ومن المعاصرين من أفردوا مجلدات للحديث عن أبن خلدون ، ووضعت دار الكتب المصرية قائمة بمؤلفانه وبعض المراجع التي كتبت عنه (القاهرة ١٩٧٢).

Muḥsin Mahdi, Ibn Khaldûn's Philosophy of History (Chicago 1964); GAL II, 314 (242), S II, 342; M. Talbi, E.I., 3: 849-855 (n.é.).

\* «العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر» المعروف بـ « تاريخ ابن خلدون » . (كشف الظنون ١١٢٤) . al-'Ibar wa diwān al-mubtadā' wa 'l-habar fī ayyām al-'Arab . . . . .

كتب ابن خلدون قسيا فى كتابه خاص بتاريخ اليمن القديم، والإسلامى. نشركاى H.C. Kay هذا القسم مع كتاب تاريخ اليمن لعارة (لندن ١٨٩٢)، وأعاد نشره حسن سليان محمود (القاهرة ١٩٥٧).

# 'Abdullāh b. al-Hādī عبد الله بن الهادى — ۷

الإمام فخر الدين عبد الله بن الهادى بن الإمام يحيى بن حمزة ، المتوفى سنة ٨١٠هـ/١٤٠ م تقريباً .

معجم المؤلفين ٢ : ١٦١ .

جمع كتاباً يشتمل على أحوال الإمام يحيى بن حمزة وأولاده الكرام فى زمانه: Griffini, RSO II, 134 . وأخبرنى القاضى محمد بن على الأكرع أن منه نسخة فى منطقة شبام باليمن .

# al-Ḥazraği الخزرجى ٨ – الخزرجي

موفق الدين أبو الحسن على بن أبى بكر بن الحسن ابن على بن وهــّـاس الحزرجي الزبيدي اليمني ، المتوفى سنة ١٤١٠هـ/١٤١٠م

من كبار مؤرخى اليمن . يعد بحق مؤرخ الدولة الرسولية . كان معاصراً للملك الأشرف إسماعيل ، المتوفى سنة ٨٠٣ ؛ وأجمع من ترجموا له على أنه اعتنى بأخبار بلده فجمع لها تاريخاً على السنين وآخر على الأسرات وتاريخاً على الأساء حسب حروف المعجم .

أنباء النمر ٢ : ٤٤١ ، الضوء اللامع ٥ : ٢١٠ ، شارات الذهب ٧ · ٧ ، أثمة اليمن ١ : ١ محم المطبوعات ٢ : ٢٠٨ ، معجم المطبوعات البدر الطالع ٢١٨ ، معجم المؤلفين ٧ : ٢١٨ ، ١٤٤ (184), ٢١٨ ، ٢٢ ، ٨٢٢ ، ٨٢٢ ، ٨٢٢ ، ٨٢٢ ، ٨٢٢ .

١) « العسجد المسبوك والجوهر المحبوك ( الزبرجد المحكوك) في أخبار ( سيرة )
 الخلفاء والملوك » . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ١٠١ ) .

al-ʿAsğad al-masbūk wa 'l-ğawhar al-maḥbuk fī aḥbār al-ḥulafā' wa 'l-mulūk

اختلف فى نسبة هذا الكتاب فنسب تارة إلى الملك الأشرف الرسولى ، المتوفى سنة ٨٠٣ ه وتارة أخرى إلى الخزرجى . وقد رجَّحـُت أنه للخزرجى (١) . وهو تاريخ عام على السنوات قسَّمة إلى قسمين كل قسم فى خمسة أبواب وكل باب يشتمل على فصول .

القسم الأول: يشتمل على جمل من ذكرسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذكر الخلفاء الراشدين والأثمة المهديين من الصحابة، وذكر خلفاء بنى أميّة وبنى العباس، وسائر أثمة أهل البيت.

ِ القسم الثانى : فى ذكر ملوك مصر والشام وأفريقيا والقيروان والأندلس والمغرب الأقصى . ثم ذكر ملوك صنعاء وعدن من أرض اليمن ، ثم ملوك زبيد وأمرائها ووزرائها .

راجع ، مجلة العرب ه ( ١٣٩٠) ١٩٩٤ - ٢٥١٤ و ٢٠١٥ ، مجلة الأقلام ٧ ( ١٩٦٩) دار الكتب ٣٨٦٣ تاريخ خ ١١٨٧ في ١٩٦٦ ق ، القسم الأول (مصور بمهد المخطوطات برقم ٧٣٦ تاريخ ، وبمكتبة المجمع العلمي العراق) ، الآصفية ١٨ في ٢٢١ ق (مصورة بمهد المخطوطات برقم ١١٣٦ تاريخ) ، بلدية الاسكندرية ١٢١٠ خ ١٠١٤ في ٢٠٠ ق (مصورة بمهد المخطوطات برقم ٢١٨٩ تاريخ) ، الجامع الكبير (مصورة بدار الكتب برقم ٢١٨٩ ميكروفيلم) ، الإمام يحبي ١٥ تاريخ ، مكتبة الحرم المكي ٧١ ، منسوخة في مكنبة الشيخ محمد نصيف بجندة وفي ١٥ تاريخ ، مكتبة الحمودية ه و تاريخ ، وتوجد قطعتان منه عند الدكتور ناجي معروف والدكتور صالح أحمد العلي بالعراق ، 1014 الكور . Berlin 1214 .

وقد اعتمد عبد الرحمن بن الدبع ، المتوفى سنة ٤٤ ه ه على هذا الكتاب فى كتابه «قرة العيون فى أخبار اليمن المممون » .

<sup>(</sup>۱) راجع مقالى فى مجلة العرب ه ( ۱۳۹۱ ) ۹۵۰ – ۹۵۰ .

١٠ (الكفاية والإعلام فيمن ولى الين وسكنها من ملوك الإسلام ١٠ (عاد الإعلام على المخاية والإعلام على الإعلام على الإعلى الإعلام على الإعلام على الإعلام على الإعلام على الإعلا

وهو تاريخه الذى وضعه لليمن على الأسرات . والموجود منه دائماً البابان الرابع والحامس ، وهى تغطى تاريخ اليمن من العهد النبوى إلى عصر المؤلف . ولا أدرى ما الذى اشتملت عليه الأبواب الثلاثة الأولى . وهو فى ذلك مشابه لتاريخ صنعاء للرازى الذى لا يوجد منه إلا الجزء الثالث ويغطى تاريخ اليمن من زمن الرسول إلى زمن الرازى .

الباب الرابع : فى ذكر اليمن ومن ملك صنعاء وعدن وما يتعلق بذلك ويشتمل على الفصول الآتية :

- ١ ــ فضل اليمن . ٢ ــ دخول الإسلام في اليمن وولاته من الرسول .
- ٣ ولاة اليمن في عهد الحلفاء الراشدين . ٤ ولاة اليمن في زمن الأمويين .
- ٥ ـــ ولاة اليمن في زمن العباسيين . ٦ ــ القرامطة . ٧ ــ حكام صنعاء .
- ٨ ـــ الصليحيون . ٩ ــ حكام صنعاء بعد الصليحيين . ١٠ ــ الزريعيون .

الباب الخامس : في تاريخ زبيد ودولها .

ويشتمل على الفصول الآتية :

۱ — اختطاط مدینة زبیـــــد وتاریخ بنی زیاد . ۲ — ولاة الیمن . ۳ — النجاحیون . ۶ — بنو مهدی . ٥ — الأیوبیون . ۲ — الرسولیون . ۷ — الملك المظفر یوسف . ۸ — الملك الأشرف عمر . ۹ — الملك المؤید داود . ۱۷ — الملك المجــاهد علی . ۱۱ — الملك الأفضــل عباس . ۱۲ — الملك الأشرف إساعيل .

الجامع الكبير (مصورة فى دار الكتب برقم ٢٢٠٦ ميكروفيلم)، نسخة فى ملك احد علماء اليمن خ ١٠٠٤ فى ٢٠٠٥ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١١٨٧ تاريخ)، خدا بخش بتنة ٢٨٨٣ خ ٩٤٨ فى ٢٤٧ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١١٨٧ تاريخ)، بانكبور ١٠٩٧ خ ٩٤٨ فى ١٧٧ ق.

د Br. Mus. Suppl. 37 ، Yale 1306 (L-532) ، ۱۱٤٠ خ Paris 5832(1) . Leiden, Cat. Voorh., p. 372 ، Vatican 1022

وأخرج من هذا الكتاب كتابه

٣) « العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية » . (كشف الظنون ٢٨٢ ،
 ذيل كشف الظنون ٢ : ١١٥ ) .

al-uqud al-lu'lu'iyya fi tarih ad-dawla ar-Rasuliyya

ويتضمن أخبار ملوك اليمن من أسرة بني رسول إلى دولة الأشرف إسهاعيل ، المتوفى سنة ٨٠٣ ه .

خدا بخش بتنة ۲۸۸۳ ، الجامع الكبير (مصورة فى دار الكتب برقم ۲۱۹۰ ميكروفيلم) ، مكتبة عبد الرحمن العبيكان خ ۲۸۸ برقم ۲۲۰ ، Ind. off. 710 ، ۲۲۰ ق. نقله إلى الإنجليزية نكلسون بكلسون A.A. Nicholson, The Pearl-Strings; A history of the Resultyy نكلسون (dynasty of Yemen (London, 1906) ، في ثلاثة أجزاه ، ونشر النص العربي محمد بسيوني عمل في بجلدين (القاهرة ، مطبعة الهلال ۱۹۱۱) وأعادت مكتبة المثنى طبعه بالأوفست .

٤) «طراز أعلام الزمن فى طبقات أعيان اليمن » ويعرف بـ «العقد الفاخر الحسن فى طبقات أعيان اليمن » . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٨١ و ١٠٨ ، الإعلان بالتوبيخ ٢٥٦) .

Tirāz a lām az-zaman fī ṭabaqāt a yān al-Yaman

يشتمل على مقدمة فى سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مع تراجم الأعيان مرتبة على ثمانية وعشرين باباً على حروف المعجم ، ويلى ذلك بابان أحدهما للكنى والآخر لأسهاء النساء ، احتذى فيه كتاب «السلوك فى طبقات العلماء والملوك » للجندى .

مكتبة الإمام يحيى ٤٩ تاريخ خ ١٣٣٧ ه في ١٤ ق تنتهى إلى اثناء حرف العين بمن اسمه عبد الله ابن العباس الشاورى (مصورة في دار الكتب برقم ٢١٤ ميكروفيلم) ، النيمورية ٧٨٣ تاريخ إلى أثناء حرف الحاء (منسوخة في دار الكتب برقم ١٢٦٥٧ ح) ، Kings College 72 خ القرن

التاسع فى ١٩٢ ق تبدأ بباب الظاء وينتهمى بباب النساء (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٣٣٦ تاريخ) ، Leiden, Cat. ، Cambr. Suppl. 868 خ ٥٠٠ فى ٢٣٧ ق ، 868 كال Voorh., p. 380 روسيا ٣٩ .

- ه) ﴿ المحصول في انتساب بني رسول ﴾ . (العقود اللؤلؤية ١ : ٦ ) : al-Maḥṣūl fī 'ntisāb banī Rasūl
- ۲) مرآة الزمن فى تاريخ زبيد وعدن. ( ذيل كشف الظنون ۲ : ۲۰۵).
   Mir³āt az-zamān fī tārīḥ Zabīd wa ʿAdan

# aš-Šarīf al-Husaynī الشريف الحسيني — ٩

الحسن بن على الشريف الحسيني ، المتوفى بعد سنة ١٤١٢/٨٨١٥ م . عالم بالشئون السياسية ، ومعلوماتنا عنه قليلة .

ه مُلَخَصَّ اليفطن والألباب ومصباح الهُـكَـى للكُتَـّاب ». Mulabhas al-fijan wa 'l-albāb wa misbāh al-hudā li 'l-Kuttāb

وهوكتاب عن الإدارة والجمارك في عصر الدولة الرسولية . وأهمية هذا الكتاب من كوثيقة اقتصادية وتاريخية ليست بحاجة إلى تعليق . وما يأتى به الكتاب من معلومات يمكن استكمالها وتفسيرها من تقويمين يمنين يعطيان تاريخاً صحيحاً لقدوم ورحيل السفن من البحر الأحمر والمحيط الهندى والخليج الفارسي . وتبدى ضمناً تلميحاً إلى التجارة الكارمية . وربما يرجع تاريخهما إلى ما قبل عهد البرتغاليين في المحيط الهندى ، وإن كان هذا في حاجة إلى إثبات . وقد حصل الدكتور R.B. Serjeant على ميكروفيلم لكتاب عن قواعد الجبايات في الحديدة يرجع إلى قرن ونصف ماض ، محفوظ في الأمبروزيانا لمقارنة ذلك به .

وقد وصف المؤلف كتابه بأنه فى قواعد أموال دواوين الخراج السلطانى المالكى الملكى الناصرى الصلاحى بالجهات اليمنية . ويحتوى على أربعة أقسام . الأول : فى فضل الكلام وأهله .

الثانى : في معرفة قواعد ديوان الخراج السلطاني .

ويذكر فيه الدواوين المعروفة فى اليمن فى العصور الوسطى وهى : الديوان الكبير ، ديوان الحاص ، ديوان الهلال . أما المستشارون منهم «المشائخ المستوفيون» ومعهم «العامل» و «المشارف». وبعد هؤلاء يجىء كتسّاب الخزانة ، وكتسّاب الجيش ، وكتسّاب الوقوفات ، وكتسّاب الاصطبلات ، وكتسّاب الإنشاء ، وكتسّاب الحوائج خانة ، ثم كاتب الباب الشريف السلطاني ، وكتاب الحصون المحروسة .

وهذا القسم يطابق ما ذكره ابن فضل الله العمرى عن مملكة اليمن فى «مسالك الأبصار»، وما ورد عند القلقشندى فى «صبح الأعشى» ٥: ٣٥ ـ ٣٥ .

الثالث: في معرفة قواعد أموال الجهات اليمنية .

#### ا ـ قواعد أموال الجبال :

- البلاد العليا ، من شرق حضرموت إلى بلاد الطويلة وشرق قلجاح
   فى الغرب ، ومن حقل قتاب فى الجنوب إلى بيشة فى الشمال .
  - ٢) اليمن الأخضر من إقليم يحصب إلى رَيْمَــان بني سيف .
    - ب ــ فى معرفة قواعد أموال التهائم .
    - ج ــ من قواعد أموال البنادر والثغور .

الرابع : في معرفة ما يسترفع من الأشغال والحسبانات إلى الديوان السعيد ــ قواعد بها حرست الأموال وعملت في النمو والزيادة .

خاتمة ــ ذكر القلم .

وأكمل تأليفه في جمادي الثاني سنة ٨١٥ ه.

Griffini, Die jüngste : ونشر جريفيني جزءاً من مقدمته . راجع Ambro. H. 130 ambrosianische Sammlung arabischer Handschriften, ZDMG, LXIX (1915), pp. 78-79.

. R.B. Serjeant ويعد الكتاب النشر المستشرق الفرنسي Cl. Cahen والمستشرق الإنجليزي Cl. Cahen and R.B. وقد نشرا مقالا عن الكتاب فصلًا لا يه الحديث عن غرضه وبيان فصوله Serjeant, A Fiscal Survey of the Medieval Yemen, Arabica IV (1957), pp. 23-33.

وملخص الفطن ليس أول عمل للشريف الحسينى . فهو يذكر فى كتابه أنه قد أعد بالفعل رسالة مماثلة عن الدولة الأشرفية ( ٧٧٨ – ٣٠٨ هـ ) بعنوان هالديوان الجامع للتيسير فى معرفة التجليل والتسعير»

ور بما وجدت أعمال عن جباية الضرائب أيضاً فى أكثر من مكان آخر. فقد جمع محمد جار الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمى الشافعى ، تصنيفاً خاصاً عن جباية الضرائب عنوانه «الفرائض البهية». وأشار إلى عمل محمد بن يعقوب المالكي « تنسم الزهر المأنوس عن ثغر مُجدّة المحروس» ، الذى يبدو ذا علاقة بالمكوس فى جدة . رغم أنه لم يطلع حقيقة على الكتاب (١) .

#### al-Näširi الناشرى - ۱۰

أبو النجباء محمد بن عبد الله بن أبى بكر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله الناشرى (٢) اليمنى الشافعى . ولد سنة ٧٣٣ هـ/١٣٣٢ م ، وتوفى سنة ٨٢١ هـ/ ١٤١٨ م .

الضوء اللامع ٨ : ١٠٠ ، أمَّة اليمن ١ : ٢٩٦ ، معجم المؤلفين ١٠ : ٢٢٨ .

ه تاریخ الیمن » . ویعرف « بتــاریخ الناشری » . ( ذیل کشف الظنون ۱ : ۲۱۸ ) .

#### Tärih an-Näširi

<sup>.</sup> Cl. Cahen and R.B. Serjeant, Arabica IV (1957), p. 26 (1)

<sup>(</sup>۲) الناشريون ، فقهاء زبيد ، بل اليمن كله ، وهو من أكبر البيوت في العلم والفقه والصلاح ، وبهم كان ينتفع في أكثر بلاد اليمن . وينتسبون إلى ناشر بن تميم بن سملقة بطن من عك من عدنان ، وإليه نسب حصن ناشر باليمن . ( محمد زبارة : أئمة اليمن ١ : ١٨٠) .

# al-Qalqašandī القَـلْقَـشَـنْدى — ١١

أحمد بن على بن أحمد الفَزَارى القلقشندى ثم القاهرى . مولده سنة ٧٥٦هـ/ ١٣٥٥ م ، ووفاته سنة ٨٢١ه /١٤٨١ م .

نشأ فى بيت علم ، وقرأ على أكابر شيوخ عصره ، والتحق بخدمة ديوان الإنشاء فى سنة ٧٩١ه فى عهد السلطان الظاهر برقوق ، حيث بدأ فى كتابة موسوعته «صبح الأعشى » فى سنة ٨٠٥ه تقريباً ، وفرغ من تأليفها فى شوال سنة ٨١٤ه.

المنهل الصافى ١ : ٣٣٠ – ٣٣٠ ، الضوء اللامع ٢ : ٨ ، شذرات الذهب ٧ : ١٤٩ ، ثاريخ الأدب الجغرافى العربي ١ : ٤١٥ ، عنان : مؤرخو مصر الإسلامية ٧٦ – ٨ ، الأعلام ١ : ١٠٢ ، محجم المؤلفين ١ : ٣١٧ ، وللدكتور عبد اللطيف حمزة : القلقشندى في كتابه صبح الأعشى (أعلام العرب ٢١ ) 64L II, 166 (134), S II, 164 ، Brock., E.I., 2: 742 ( ١٢ )

۱) رصبح الأعشى في صناعة الإنشاء. (كشف الظنون ۱۰۷۰).
 Şubḥ al-a'šā fī şinā'at al-'inšā

وهوكتاب فى التعريف بحقيقة ديوان الإنشاء ، وأصل وضعه فى الإسلام وتفرقه بعد ذلك فى الممالك ، وهو جليل القدر عظيم النفع لم ينسج على منواله . حاء فيه بمعلومات هامة عن تراتيب أحوال اليمن فى زمن سلاطين آل رسول . نقل أغلبها عن ابن فضل الله العمرى ، ولكن القلقشندى امتاز بحسن التبويب .

أنظر بعض أخبار اليمن في الأجزاء :

. 777 - 777 : 17 · 677 - 671 . TV · - 777 : 7 · 01 - 0 : 0

وهذه الإحالات إلى الطبعة الأمبرية فى ١٤ جزءًا (القاهرة ١٩١٣ – ١٩٢٠) وقد أعادت الهيئة العامة للكناب طبعها بالأوفست . كما وضع لها محمد قنديل البقلى فهارس طبعت بالفاهرة سنة ١٩٧٧ .

. « مآثر الإنافة في معالم الحلافة » . Ma'āṭir al-ināfa fī ma'ālim al-bilāfa وهوكتاب فى تاريخ الحلافة وأخبار الحلفاء وولاتهم على الأمصار حسب الترتيب الزمني .

نشره عبد الستار أحمد فراج في ثلاثة أجزاء ( الكويت ، التراث العربي ١٩٦٤ ) .

#### al-Hādī b. al-wazīr بن الوزير الهادي بن

جمال (ضياء أو صنى) الدين الهادى محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن المرتضى بن الهادى إلى الحق الوزير، ولد فى ٢٤ محرم سنة ٧٥٨ ه/١٣٥٧ م، وتوفى فى ١٩ ذى الحجة سنة ٨٢٢ هـ/١٤٢٠ م فى تذمار.

النسوء اللامع ١٠ : ٢٠٦ ، مطلع البدور – خ ، طبقات الزيدية – خ ، البدر الطالع ٢ : ١٢٥ ، أثمة اليمن ١٦ : ٢٩٩ ، الأعلام ٩ : ٣٦ ، معجم المؤلفين ١٣٠ : ١٢٥ ، ٢٦٩ ، معجم المؤلفين ١٣٠ : ٢٥٠ ، GAL II, 238 (186), S II, 238, 243.

۱) «قصیدة فی استعطاف الملك الناصر أحمد بن إساعیل الرسولی ۵.
 ۱) «قصیدة فی استعطاف الملك الناصر أحمد بن إساعیل الرسولی ۵.

Qaşida fī 'sti'tāf al-malik an-Nāşir Aḥmad b. Ismā'īl ar-Rasūlī

وقد أراد حبس السفن عن الرجوع من اليمن إلى مُجـَّدة (١) لأسباب وقعت ينه وبين الشريف حسن بن عجلان صاحب مكة . ومطلعها :

عطفا على الحرمين يا ملك اليمن وتجاوزا يا خير أسلاف الزمن

دار الكتب ٨٤ أدب م ضمن مجموعة و ٢٤ أدب ش .

<sup>(</sup>۱) عن هذا الموضوع راجع ، أحمد دراج : « إيضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر لأحمر منذ مطلع القرن التاسع الهجرى » ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، محاضرات الموسم Darrāg, L'Egypte sous le règne de . ۲۲۰ — ۱۸ ه ص ١٩٦٨ / ١٩٦٧ معاقبة Barsbay (Damas, 1961), pp. 209-216

٢) « رياض الأبصار في ذكر الأثمة الأقمار والعلماء الأبرار والشيعة العارفين الأحساء».

Riyāḍ al-abṣār fī dikr al-a'imma al-aqmār wa 'l-'ulamā' al-abrār wa 'š-šī'a al-'ārifīn al-aḥyā'

قصيدة فى مائتين وستة وثلاثين بيتاً . جمع فيها من أكا بر العلماء وفطاحل رجال الزيدية والمعتزلة فأوعى (١) .

الجامع الكبير ١٢ تاريخ ، Ambro. A 119, Berlin 9669 ، تاريخ

۳) «كريمة العناصر في الذب عن سيرة الإمام الناصر صلاح الدين  $(8.4 \pm 0.00)$  .

Karīmat al-ʿanāṣir fī 'd-dabb ʿan sīrat al-imām an-Nāṣir Ṣalaḥ ad-dīn

الجامع الكبير ١١٥ تاريخ خ ١٢٥٩ فى ٩٠ ق ، نسخة أخرى مصورة فى دار الكتب برقم ٢٢٠٤ ميكروفيلم .

تتضمن تاريخ الأئمة من آل البيت إلى صاحب السيرة وعصره ودعوته ومناقبه وأقواله.

الجامع الكبير ٢٣ ثاريخ (مصورة بدار الكتب برقم ١٤٩ ميكروفيلم) ، آيا صوفيا ٣٣٨١ ، على أميرى ٣٨٨ ، Br. Mus. Suppl. 539 ، ٣٣٨١ في ٣٠٥ ق ، ٩٩

# al-Fāsī الفاسي ۱۳

تقى الدين أبو الطيب محمد بن أحمد بن على بن محمد الحسنى الفاسى المكى ، ولد سنة ٧٧٥هـ/١٤٢٩ م .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : أئمة اليمن ١ : ٣٠٠ .

مؤرخ مكة ، وعالمها فى عصره ، وهو مؤلف تواريخ مكة المعروفة (١) . وأهمها «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام » . كان قاضى المالكية ، قدم إلى أبيات حسين باليمن فى شعبان سنة ٨١٨ ه ، وكان حافظاً للأسهاء والكنى ، له يد فى الحديث ومعرفة تامة بالشيوخ والبلدان ، وكان يتردد على زبيد كل سنة غالباً لعوائد تعودها فى زبيد وتعز. ويظن أنه دخل عدن سنة ٨١٩ ه ٣٠٠٠

العقد النمين ١: ٣٨١ - ٣٨٣ (Autobiographie) ، الدر الكين بديل العقد النمين - خ (ورقة العقد النمين بديل العقد النمين - خ (ورقة ٢ و - ٤ ظ) ، ابن فهد : لحظ الألحاظ بديل طبقات الحفاظ ٢٩١ - ٢٩٧ ، أبناء الغمر ٣ : ٤ ٢٩٠ ، الضوء اللامع ٧ : ١٨ ، تاريخ ثفرعدن ٢ : ١٩٩ ، شدرات الذهب ٧ : ١٩٩ ، البدر الطالع ٢ : ١١٤ ، معجم المطبوعات العربية ١٤٢٩ ، الأعلام ٦ : ٢٢٧ ، معجم المؤلفين ٨ : ٣٠٠ ، ولأحمد بن عمر بن عمان بن على الشافعي الشهير بابن قرا (٣) ، المتوفى سنة ٨٦٨ ه كتاب : ترجمة شيخنا الشيخ تتي الدين الفاسي » بخطه في المكتبة الظاهرية برقم ه تراجم . (172) (172) . 532.

« تقريب الأمل والسول من أخبار سلاطين بنى رسول » . ( الإعلان بالتوبيخ على ٢٥٧ هـ ) .

Taqrīb al-amal wa 's-sawl min ahbār salāţīn banī Rasūl

واختصره فى آخرين مما اختصر على تاريخ صلحاء اليمن .

واحتوت مؤلفاته عن تاريخ مكة معلومات هامة عن الصراع حول الحرمين الذى دار بين سلاطين الرسوليين في اليمن وسلاطين مصر الأيوبيين أولا ثم المماليك ، خاصة في كتابه :

« شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام » .

نشرمنه وستنفلد Wüstenfeld بعض المنتخبات في : Wüstenfeld بعض المنتخبات في . ١٩٥٦ . ١٩٥٦ ونشر في جزأين في القاهرة سنة ١٩٥٦

<sup>(</sup>١) راجع ، فؤاد سيد : مجلة العرب ؛ (١٩٧٠) ١٩٥١ – ٩٥٣.

<sup>(</sup>۲) با مخرمة : تاريخ ثغر عدن ۲ : ۱۹۹ – ۲۰۰ .

<sup>(</sup>٣) السخاوى : الضوء اللامع ٢ : ٤٥ .

· أما كتابه فى التراجم المعروف بـ «العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين » ، فيعد أوفى مصدر فى تراجم المكيين أو من دخل مكة وجاور بها ، ومكة مهوى الأفئدة ومطمح الأنفس ارتبطت أرضها بأداء ركن هام من أركان الإسلام هو الحج ، فقل أن نجد ملكاً أو عالماً أو أديباً إلا قصدها .

وقد احتوى الكتاب على تراجم هامة لكثير من سلاطين وعلماء وقضاة وفقهاء اليمن الذين دخلوا مكة أو جاوروا بها .

نشره فى القاهرة المرحوم الأستاذ فؤاد سيد فى سبعة أجزاء من سنة ١٩٥٩ – ١٩٦٧ ، وأكمل جزءه الثامن ، محمود الطناحي ( القاهرة ١٩٦٨ ) .

# 15 - ابن المُقرَّري Ibn al-Muqrī بن المُقرَّر

شرف الدين أبو محمد اسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن على بن عطيه الشاورى الشرجى الحسيني المقرى اليمنى ، مولده سنة ٧٥٥ه/١٣٥٤م ، ووفاته سنة ٨٣٧ه/١٤٣٨م .

إنباء الغمر ٣ : ٢١ ه ، الضوء اللامع ٢ : ٢٩٢ ، بغية الوعاة ١ : ١٤٤ ، شذرات الذهب ٧ : البدر الطالع ١ : ١٤٢ ، روضات الجنات ١١٤ ، معجم المطبوعات العربية . GAL II, 243 (190), SII, 254 ، ٢٦٢ : ٢٦٢ ، ٣٠٦ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢٠٢ ، ٢٤٨

- ۱) « تاریخ الیمن » . (کشف الظنون ۳۱۰) . Tārīh al-Yaman
- ٢) «مما قاله العلامة شرف الدين اسماعيل المقرى فى مدح الأشرف الغسانى
   صاحب اليمن ٥ .

Mimmā qālahu al-'allāma šarafu 'd-dīn Ismā'īl al-Muqrī fī madh al-ašraf al-ģassānī ṣāhib al-Yaman

« هذه العقيدة العظيمة التي تقرأ في مواضع كشيرة ، قال الخزرجي في طبقاته ،

تزيد على ماثة ألف ألف وشرحها فى مجلد لطيف. وأولها: ملك سها ذوكمال زانه كرم.

٣) «النفحة المسكية من عنوان الشرف الوافى فى الفقه والنحو والتاريخ
 والعروض والقوافى » . (كشف الظنون ١١٧٥) .

an-Nafḥat al-miskiyya min 'unwān aš-šaraf al-wāfī fi 'l-fiqh wa 'n-naḥw wa 't-tārīḥ wa 'l-'arūd wa 'l-qawāfī

دار الكتب ٤٨ و ٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٩ و ١٦ م موسوعات ، الرباط ٢٨٣ ، الموصل ١٣٧ ، رامبور ٣٣٥ ، نهيد على ٢ ، دحداح ٩٩ ، آصفية ١٩ ، أحمد الثالث الموصل ١٣٧ ، جامعة القاهرة ٢٦٢٨ ، آيا صوفبا ١٣٣٤ ، كوبريل ١٣٧ ، خدابخش تنبة Manch. 191, 815 ، Br. Mus. 5576/7 ، Paris 4652/6 ، Berlin 2057 . ٩٦٧ ، ٩٦٧ ، خدابخش تنبة المقاهرة ١٢٩٤ ه ، حلب ١٢٩٤ ه ، حلب ١٢٩٤ ه ، حلب ١٢٩٤ ه ، القاهرة ١٣٠٩ و ١٣٩٨ ، والرسالة التانية من الكتاب في التاريخ وبعضها في تاريخ اليمن . (و أنظر ، صلاح الدين المنجد : الكتاب العربي المخطوط ( القاهرة ١٩٦٠ ) ٧٧ ) .

# Ibn al-Hayyāt الخيّاط الخير ا

محمد بن أبى بكر بن محمد بن صالح بن محمد الجمال أبو عبد الله بن الرضى الهُمَّـُدَانَى الجَبِّلَى التعزى الشافعي المعروف بد ابن الحيَّاط . ولد سنة ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٥ م ، وتوفى بالطاعون ليلة الجمعة ٧ ذى القعــدة سنة ٨٣٩ هـ/ ٢٤ ـ ٥ ـ ١٤٣٥ م .

ولد بذى حِبْلة ، وقرأ بمكة على التقى الفاسى ، وأجازله جماعة من الحرمين وبيت المقدس والأسكندرية ومصر والشام ، ومن الفقهاء المعتبرين بالقطر اليمانى . واتصل بالناصر أحمد صاحب اليمن ، وانتهت إليه رياسة الحديث باليمن وكذلك رئاسة الفتوى فى تعز .

لحظ الألحان بذيل طبقات الحفاظ ٣٠٠ – ٣٠٧ ، الضوء اللامع ٧ : ١٩٤ .

ر تاريخ اليمن» . (الإعلان بالتوبيخ ٢٥٧) . Tārīḥ al-Yaman

#### ۱۲ – ابن المرتضى Ibn al-Murtaḍā – ابن

الإمام المهدى لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفضل بن منصور الحسينى . أحد أثمة اليمن الزيديين . مولده سنة ٥٧٥ هـ/١٣٧٣ م ، ووفاته سنة ٨٤٠ هـ/١٤٣٧ م .

ابن مظفر: الترجمان – خ ومنه مستخرج فى رضا رامبور ٣٦٨٣ (مصور بمهد المخطوطات برقم ٩٩٨ تاريخ) ، مطلع البدور – خ ، تتمة الإفادة – خ ، العقيق اليمانى – خ ، البدرالطالع ١: ٢٠٢ ، أثمة اليمن ١: ٣٢٠ – ٣٢٠ ، الأعلام ١: ٥٥٠ ، معجم المؤلفين ٢: ٢٠٦ ، و ٢٠٠ و وله ترجمة مستقلة فى المجموعة رقم ١١٠ بجاميع بالخزانة التيمورية صفحة ٣٣ و ٧٣ – ٧٠ ، ولولده الحسن بن أحمد بن يحيى مؤلف فى سيرته ( الجامع الكبير ١١٠ تاريخ ، مصورة فى دار الكتب و ولولده الحسن بن أحمد بن يحيى مؤلف فى سيرته ( الجامع الكبير ١١٠ تاريخ ، مصورة فى دار الكتب و GAL II, 238 (187), S II, 244 ، Strothmann, E.I., 3 : 123

« يواقيت السير فى شرح كتاب الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الغرر وعترته المنتخبين الزهر » . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٧٣٢ ) .

Yawāqīt as-siyar fī šarḥ kitāb al-ğawāhir wa 'd-durar . . .

وهو السفر السابع من كتابه « غايات الأفكار ونهايات الأنظار المحيطة بعجائب البحر الزخــًار » (١) .

على أميرى ٢٣٨٦ خ ٩٥٣ فى ٢١١ ق ، الجامع الكبير ١ تاريخ (مصورة بدار الكتب برقم ١١٣ ممكروفيلم ) ، وفى الذريعة ١١٤ : ٩٥١ أن منه نسخة فى مكتبه السيد حسن الصدر . Br. Mus. 3911 ، Br. Mus. Suppl. 410 ، Berlin 4907 ، C 59, E 46, 51, 62

# al-Wazīr الوزير ۱۷

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن على بن المرتضى بن المفضل الحسنى القاسمى الوزير، ولد سنة ٧٧٥هـ/١٣٧٣م.

<sup>(</sup>۱) راجع ، فؤاد سيد : مجلة المكتبة ١٠ (١٩٦٣) ٢٠ .

الضوء اللامع ٢ : ٢٧٢ ، البدرالطالع ٢ : ٨١ – ٩٣ ، العقيق اليمانى – خ ، أثمة اليمن ١ : ٣١١ : ٠ . ٢٠٠ . وهبرس الفهار س ٢ : ٤٤٠ ، الأعلام ٦ : ١٩١ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢١٠ ، ٤٤٠ ، الأعلام ٢ : ١٩١ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢١٠ ، ٤٤٠ ، الأعلام ٢

« الحسام المشهور في السَّذبِّ عن دولة الإمام المنصور ، ( إيضاح المكنون ١ : ٢٠ ) .

al-Ḥusām al-mašhūr fī 'd-dabb 'an dawlat al-imām al-Manṣūr الإمام المنصور بالله على بن الناصر صلاح الدين ( 100 - 100 ) .

#### an-Nāširī الناشرى — ١٨

على بن أبى بكر الناشرى الشافعى ، قاضى ومفتى تعز ، ولد سنة ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣ م ، وتوفى سنة ٨٤٤هـ/١٤٤٠ م .

الضوء اللامع ه : ه ٢١٥ ، شارات الذهب ٧ : ٢٥١ ، هدية العارفين ١ : ٧١٨ و ٧٣٢ ، معجم المؤلفين ٧ : ٢٤ ، 73.7 GAL S II, 237 .

ه روضة الناظر للسلطان الملك الناصر». (ذيل كشف الظنون ۱ : ۹۷°) (۱). Rawḍat an-nāzir li 'l-sulṭān al-malik an-Nāsir

وهو تاريخ لدولة الملك الناصر أحمد بن الأشرف إسهاعيل الرسولى ( ٨٠٣ – ٨٢٧ هـ ) . في مقدمة وسبعة أبواب ألفها للسلطان سنة ٨٠٦ هـ .

آيا صوفيا ه ٣٢٣ ، Paris 5823 خ القرن ١٢ في ٢١٤ ق .

#### al-Magrizi المقريزى – ١٩

تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن تميم ابن عبد الصمد المحيوى الحسيني العبيدى المقريزى ، ولد في حارة برجوان بالقاهرة سنة ٧٦٦هـ/١٣٦٤ م .

<sup>(</sup>١) وهوفيه روضة الناظر في أخبار دولة الملك الناصر .

شيخ مؤرخى مصر الإسلامية . تخرج على المؤرخ المعروف ابن خلدون وكان ذا حاسة تاريخية فريدة ، وأحد المؤرخين القلائل الذين عنوا بالتاريخ الإقتصادى وأثره على حالة الدول السياسية . رحل إلى مكة وجاور بها بين سنتى ٨٣٩ و ٨٤١ ه.

المنهل الصافى ١ : ٣٩٤ - ٠٠٠ ، الضوء اللامع ٢ : ٢١ - ٢٥ ، البدر الطالع ١ : ٧٩ ، شدرات الذهب ٧ : ٢٥٠ ، زيادة : مقدمة السلوك ، الشبال : مقدمة الذهب المسبوك واتعاظ الحنفا ، زيادة : المؤرخون فى مصر فى القرن الخامس عشر الميلادى ٦ - ١٧ ، عنان : مؤرخومصر المختفا ، زيادة : المؤرخون فى مصر فى القرن الخامس عشر الميلادى ٢ - ١٧ ، معجم المطبوعات العربية الإسلامية ٥ - ١٠٤ ، تاريخ الأدب الجغرافى العربي ٢ : ٢١ ، ونجموعة من العلماء «دراسات عن ١١٨٧ ، الأعلام ١ : ١٧٢ ، معجم المؤلفين ٢ : ١١ ، ونجموعة من العلماء «دراسات عن المقريزى» (القاهرة ١٩٧١) 36 ( ١٩٧١ ، 36 ، Brock., E.I. )

ويهمنا من مؤلفات المقريزى ، مؤلفاته الصغيرة التى ألّفها أثناء مجاورته بمكة بين سنتي ٨٣٩ و ٨٤١ ه .

۱) ۱ الطرفة الغريبة في أخبـار وادى حضرموت العجيبة » . (كشف الظنون ۱۱۱۰).

aṭ-Ṭurfa al-ġarība fī aḥbār wādī Ḥaḍramawt al-ʿaǧība

قال فى مقدمته: «وبعد، فهذه جملة من أخبار وادى حضرموت، علقتها بمكة ــ شرفها الله تعالى ــ أيام مجاورتى بها فى عام ٨٣٩، حدثنى بها ثقات من قدم مكة من أهل حضرموت».

طبع فى بون سنة ١٨٦٦ بعناية P. Noskoyj مع ترجمة لاتينية .

\* ۲) «الذهب المسبوك فى ذكر من حج من الحلفاء والملوك». (كشف الظنون ۸۲۸).

ad-Dahab al-masbūk fī dikr man ḥaǧǧa min al-ḥulafā² waʾl-mulūk

أرّخ فيه المقريزى لكل من حج من الحلفاء والملوك . بدأه بحجة الوداع ، وختمه بحج الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون .

وقسمه إلى قسمين ، أرّخ فى القسم الأول لمن حج من الخلفاء مدة خلافته . وأرّخ فى القسم الثانى لمن حج من الملوك والسلاطين ، منذ أن انقسمت الخلافة إلى دويلات يحكمها ملوك (١) .

وذكر فيه أخبسار ستة من ملوك اليمن أدوا فريضة الحج هم : على بن محمد الصليحى ، والملك المعظم تورانشاه الأيوبى ، والمسعود صلاح الدين يوسف الأيوبى ، والملك المنصور نور الدين عمر الرسولى وابنه المظفر شمس الدين يوسف ثم حفيد المظفر الملك المجاهد على .

ويحتوى الكتاب على معلومات كثيرة دقيقة ومفيدة عن علاقة مصر فى العصور الوسطى بجيرانها فى آسيا وأفريقيا ، ومنها النزاع الخنى الدائم بين ملوك اليمن الرسوليين وبين ملوك مصر الأيوبيين والماليك حول السيطرة على الأراضى المقدسة (٢).

نشره الدكتور جمال الدين الشيال ( القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٥ ) .

وهناك كتاب هام فى أخبار الحج . ورغم أن بروكلمان ذكره فى « تاريخ الأدب العربى » إلا أن الأوساط العلمية فى أوربا والشرق لم تلتفت إليه وهو كتاب « درر الفرائد المنظمة فى أخبار الحج وطريق مكة المكرمة » للجزيرى (٣) .

۳) «درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة» ، ويعرف بـ «عقود المقريزى» . Durar al-°uqūd al-farīda fī tarāğim al-a' yān al-mufīda

ترجم فيه لكثير من الأعيان والملوك والصالحين ، وترجم فيه لنخبة من أهل اليمن منهم الملك المجاهد على والملك الناصر أحمد . وقد نقل عنه السخاوى غالب تراجم متصوفة اليمن الذين ذكرهم في « الضوء اللامع » .

<sup>(</sup>١) مقدمة المحقق ١٠ ، ١٤ .

<sup>(</sup>٢) مقدمة المحقق ٢٤.

Jacques Jomier, Le Mahmal et la Caravane égyptienne des pèlerins (۱۳)

de la Mecque (Le Caire, IFAO 1953), p. VIII
السلفية م١٩٦٥) طبعة سقيمة غير محققة .

منه نسحة فی مجلدین خ ۸۷۸ ه عن نسخة بخط المؤلف فی ۲۹۲ و ۱۵۰ ق ( انظر ، محمد الجلیلی : مجلة المجمع العلمی العراقی ۱۳ (۱۹۲۱ ) ۲۰۱ — ۲۱۶ ) .

#### an-Nāširī الناشرى - ۲۰

عَمَّانَ بن عَمَر بن أَبَى بكر بن على بن محمد بن أَبى بكر بن عبد الله بن عمر ابن عبد الرحمن بن عبد الله الناشرى . ولد سنة ٨٠٤ هـ/١٤٠١ م ، وتوفى سنة ٨٤٨ هـ/١٤٤٤ م .

النسوء اللامع ١ : ١٣٤ ، الأعلام ؛ : ٣٧٤ ، معجم المؤلفين ٦ : ٢٦٥ ، ٢٦٥ . (١٨١ : ١٠٥) . والبستان الناشر في طبقات علماء بني ناشر » (١) . (ذيل كشف الظنون ١ : ١٨١) .  $al ext{-}Bustar{a}n$  an-nāšir fī ṭabaqāt "ulamā" banī Nāšir

طالعه السخاوى ، وذكر أنه مفيد وأنه استطرد فيه لغير بنى ناشر مع فوائد ومسائل (٢).

#### al-Ahdal الأهدل - ٢١

بدرالدين أبوعبد الرحمن الحسين بن عبد الرحمن بن محمد الأهدل الحسيني ، ولد سنة ٧٧٩هـ/١٣٨٧ م ، وتوفى سنة ٥٥٥هـ/١٤٥١ م .

شيخ عصره بلا مدافع ، دارت عليه الفتيا ورحل إليه الناس للتدريس واستقر بأبيات حسين واشتهر ذكره وطار صيته . وكان من أهل السنـــة كثير الحط على الصوفية من أتباع ابن عربي ببلاد اليمن .

النصوء اللامع ٣ : ١٤٥ – ١٤٧ ، التبر المسبوك بديل السلوك ٣٥٨ ، البدر الطالع ١ : ٢١٨ ، كا النصوء اللامع ٥. Löfgren, E.I., ، ١٥ : ؛ ١٥ ، ، ٢٧ ، معجم المؤلفين ؛ : ١٥ ، ٢٥٩ و ١٠ ؛ ٢٧ ، معجم المؤلفين ؛ : ٢٥ ، ٢٥٩ و ١٠ ؛ ٢٥٩ . (185), S II, 238 ، 1 : 262 (n.é.)

<sup>(</sup>۱) فى تاج العروس ٣ : ٥٦٧ «غرر الدرر فى مختصر السير وأنساب البشر » وهو فى طبقات وأعيان بنى ناشر .

<sup>(</sup>۲) السخاوى : الضوء اللامع ٥ : ١٣٤ .

١) «تحفة الزمن فى تاريخ سادات اليمن» . (كشف الظنون ٣٦٦ ، الإعلان بالتوبيخ ٢٥٦) .

Tuḥfat az-zaman fi tārih sādāt al-Yaman

اختصره من كتاب البهاء الجندى «السلوك في طبقات العلماء والملوك » وزاد عليه حتى عصره . قال في خطبته : « . . . أنى لما وقفت على تاريخ العلامة أبي عبد الله بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن جبريل المعروف بالبهاء الجندى الذي قصد به بيان تواريخ علماء اليمن وفضلائها وملوكها الناشئين بها والقاصدين إليها . قصدت إلى انتخابه تسهيلا على طلابه مع ما أضه له إليه إن شاء الله من زيادات مستحسنات وسميته « تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن » . وربما تساهلت في التحقيق تقليداً لاجندى على عادة المؤرخين في بعض الأمور ، ولم أبلغ فيها جهدى ولم أستوف ما عندى . والغرض به وبأصله بيان بعض فضائل اليمن وأهله » .

خدا بخش بتنة ٢٤٨٥ خ الفرن ١٢ في ٢٣٤ ق ناقصة من آخرها وبأولها فهرست بأسهاء المترجمين (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٢٧٩ تاريخ) ، المكتبة الأزهرية ٢١٤ رواق المغاربة خ ٢٦٤ ف ٢٥ ق قطعة من آخر الكتاب كتب عليها خطأ « بهجة الزمن . . . » (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٤٣٦ تاريخ) ، الجامع الكبير ١٨١ تاريخ خ ١٣٤٨ في ١٨٦ ق (مصورة في دار الكتب برقم ٢١٢٣ ميكروفيلم) ، التيمورية ٢٧٥ تاريخ نافصة من آخرها ، بانكبور ٢٠٥٠ ، نسخة في المكتبة العبدلية بجازان بها نقص (الأعلام ٢١ : ٢٧) ، مكتبة محمد أحمد بن عيسي المقيلي ( مجلة العرب ٢ ( ١٩٧١ ) ، ١٥٥ ) ، Br. Mus. Suppl. 670 ، Br. Mus. 1345 خ القرن

٢) «تجريد الأسهاء المذكورة في كتاب تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن ».
 Tağrīd al-asmā al-madkūra fī kitāb tuḥfat az-zaman ...

أوله: «هذا ذكر الأسماء المذكورة فى مختصر تاريخ الجندى المسمى «تمحفة الزمن فى تاريخ سادات اليمن » ممن نشأ باليمن أو دخلها أو عرض ذكره لسبب ، سردتها لتسهل مراجعتها ومراجعة ما أحتيج إلى معرفته . . . الخ » . وقد ذكرت الأسماء حسب ورودها الزمني فى الكتاب مع التعريف بأصحابها وترجمتهم .

الآصفية ١٩١ نسخة ناقصة من آخرها ، يبدو أن محررها استخرج التراجم من الكتاب وحذف الحوادث (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٩٧٦ ناريخ ) .

» ( غربال الزمان فى وفيسَات الأعيان » ( Gurbāl az-zamān fi wafayāt al-aʿyān

اختصر فيه تاريخ اليافعي المعروف بمرآة الجنان .

راغب باشا ١٠٣٥ ، نسخة غيرتامة بخزانة الشيخ محمد سرورالصبان بجدة (الأعلام ١٠ : ٧٤)، Paris 1593 في ٢٢١ ق ، [L-518] خ ٩٩٧ . وأنظر يحيي بن أبي بكر العامرى ، المتوفى سنة ٨٩٣ هـ .

#### ad-Dāʿī ʿImād ad-Dīn Idris الداعي عماد الدين إدريس – ٢٢

عماد الدين إدريس بن الحسن بن عبد الله بن على بن محمد بن حاتم الأنف القرشي .

ذكر إيڤانوف أن تاريخ ولادته سنة ٨٣٢هـ/١٤٢٩ م، وكانت وفاته سنة ٨٧٢هـ/١٤٦٧ م .

وهوشخصية تبرزفيها صفات رجل الدين ، ضيق الأفق ، يؤمن بالحرافات ، واهمّامه يتركز حول الأعمال ذات الصبغة التاريخية ، والتي في غياب أى مصادر أخرى تكون ذات قيمة . ومع ذلك فيجب ملاحظة أن المؤلف لا يميز بصورة ملحوظة بين المصادر الإسماعيلية والمعادية للإسماعيلية ولا يحددها . وبهذه الصورة فهو كثيراً ما يضع القارىء في موضع لا يعين على التفريق بين المعلومات الصحيحة والموضوعة (١) .

ورغم ذلك فيعد الداعى إدريس أكبر مؤرخ للدعوة الإسماعيلية . وعليه اعتماد المؤرخين المعاصرين فى دراساتهم الإسماعيلية ، على الرغم من تأخره . ولمؤلفاته أثركبير فى إجلاء بعض الحتمائق التاريخية التى رافقت الدعوة الإسماعيلية .

<sup>.</sup> Ivanow, Ismaili Literature, p. 77 (1)

وترجع أهمية هذا المؤرخ إلى أن معلوماته ورواياته مستقاة من اتصالاته الشخصية بالرواة ، ومن أصول معاصرة لعهد الصليحيين وما سبقه من العهود في تاريخ الدعوة الفاطمية ، وساعدته الظروف على الإطلاع على الوثائق الإساعيلية المحفوظة بجبال حراز في اليمن . وإن كانت كتاباته لا تخلو في بعض الأحيان من المحاباة والتحفظ (١) .

وكان إدريس حليفاً للطاهرين . وضمن كتابه «روضة الأخبار» تاريخ الطاهريين إلى عصره . ويعتبر كتابه هذا مصدراً هاماً لتاريخ حياته ، والدور الذى لعبه كرئيس للدعوة الطيبية في بلاد اليمن .

أعلام الإساعيلية ١٣٧ – ١٣٩ ، الأعلام ١ : ٢٦٨ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢١٦ ، أعلام الإساعيلية ٢٠٦ . ٢١٦ ،

إ) وعيون الأخبار وفنون الآثار في ذكر النبي المصطفى المختار، ووصيه على بن أبي طالب قاتل الكفــّار وآلها الأثمة الأطهار عليهم صلوات الله العزيز الغفـّار». ( Vw نهرست المجدوع "Vyūn al-abbār wa funūn al-ātār fī dikr an-Nabī al-muṣtafā al-muṣtafā.....

من أهم كتب تاريخ الإسهاعيلية ، يقع في سبعة أجزاء ، من خلق العالم إلى فترة الدعاة اليمنيين أسلاف المؤلف . والجزءان الحامس والسادس منه في بداية ظهور الدعوة الإسهاعيلية ، والتبشير بظهور المهدى إلى خبر الإمام المستنصر بالله . أما الجزء السابع فهو في ذكر المستنصر بالله وحكمه في اليمن ، وقيام الدولة الصليحية . ووصف لنا حكم الملكة الحرة أروى بنت أحمد ، وانقسام الدعوة بعد وفاة المستنصر إلى مستعلية ونزارية ، وأفاض في الحديث عن حكم الخليفة الآمر والدعوة لإبنه الطيب باليمن تحت كفالة الملكة الحرة ورئاسة الداعي الذؤيب بن موسى الوادعي .

<sup>(</sup>١) حسن الهمداني : الصلبحبون والحركة الفاطمية في اليمن ٥ .

واعتمد الداعى إدريس فى الجزء السابع على تاريخ اليمن لعارة ، والمفيد لجياش ، ونصوص أخرى نادرة . وقد أليَّفه بعد سنة ٨٣٨ هـ .

ويمثل هذا التاريخ ، ذو الصبغة الخطابية ، ما يشبه صدى موروث لكتب السير الساسانية القديمة (١) .

نسخة كاملة فى المكتبة المحمدية الهمدانية (الصليحيون ٤ ه. ١ و ٣٥١) ، الجزء الثانى فى نسختين بالجامع الكبير (مصورتين بالدار برقم ٢١٩٣ و ٢١٩١) ، القسم السابع من نسخة كتبت سنة ١٢٥٦ فى مكتبة الدكتور حسين على محفوظ بالكاظمية ( مجلة معهد المخطوطات ٢ ( ١٩٦٠) ٢٤).

Y) ﴿ نزهُ الْأَفْكَارِ وَرُوضَةَ الْأَخْبَارِ فَى ذَكَرِ مَنَ قَامَ بِالْيَمْنِ مِنَ الْمُلُوكُ الْسُكَبَارِ والدعاة الْأُخيارِ ﴾ . ( VV المجلوع المجدوع المجدوع ( VV المجلوع المجدوع المجلوع المجلوع

وهو فى قسمين: القسم الأول فيه الأخبار المتناقلة عن صغار شيوخ القبائل والدعاة فى اليمن فى فترة ما بعد الفاطميين. ويلاحظ أن معلومات المؤلف قليلة بشكل ملحوظ، بينها ذاكرته الحافظة للمشجرات والمفاخرات والمديح مدهشة. وقد استعرض فى القسم الأول أيضاً الدعوة فى اليمن من وقت منصور اليمن إلى وقت إرسال أول داعى رسمى (الذؤيب). ويلى ذلك تراجم مختصرة أشبه ما تكون بمذكرات فى شكل تراجم لعدد من الدعاة المتعاقبين مع بعض ملاحظات عن معاصريهم البارزين. وينتهى بذكر الداعى السابع عشر عبد الله ابن على بن محمد بن حاتم، وهو جد المؤلف.

أما القسم الثانى فقد خصصه كلية لذكر بقية سيرة الداعى السابع عشر وسيرة الداعى الثامن عشر وهما أسلاف المؤلف المباشرين. وانتهى فيه إلى سنة ٨٥٣هـ.

الجامع الكبير خ القرن ١٣ فى ١٧٨ ق (مصورة فى دار الكتب برقم ٢٢٥٣ ميكروفيلم)، نسخة فى محلدين بمكتبة أحد علماء مدينة حراز (عن الأستاذ محمد عبد العال أحمد)، نسخة فى محلدين بالمكتبة المحمدية الهمدانية (الصليحيون ٢٥١).

<sup>.</sup> H. Gibb. E.I., Ta'rikh, Suppl. p. 258 (1)

٣) روضة الأخبار ونزهة الأسهار في حوادث اليمن الكبار في الحصون
 والأمصار» . ( 272 n° 272) .

Rawdat al-alıbār wa nuzhat al-asmār fī ḥawādit al-Yaman al-kibār fī 'l-ḥuṣūn wa 'l-amṣār

جعله جزءاً ثانياً لكتاب « نزهة الأفكار» من حوادث سنة ٨٥٤ إلى سنة ٨٧٠ هـ، وهو من أهم المراجع لتاريخ اليمن فى أوائل حكم الطاهريين . وكان إدريس حليفاً لهم (١) .

Leiden, Cat. Voorh., p. 287.

٤) «كتب ورسائل منها في الرد على عالم من علماء الزيدية وهدم ما نبأه في
 كتابه من المحال ».

Kutub wa rasā'il minhā fī 'r-radd 'alā 'ālim min 'ulamā' az-Zaydiyya...

. (٩٧ منتزع الأعبار-خ (ورقة ٩٧) . (P. Kraus, REI VI (1932), p. 489)

# al-Mudahğan al-Qurašī المُسَدهُ جِينَ القرشي ٢٣

جمال الدين محمد بن على المُستدهجن القرشي النستابة ، كان موجوداً سنة ٨٩٠هـ/١٤٨٥ م .

معجم المؤلفين 11 : 17 ، GAL S II, 239 ، ٦٢ : أن اسمه المدهجي وهو خطأ .

وهوكتاب كبير الحجم لم يذكره سوى الشرجي (٢) .

وأخبرنى القاضى محمد بن على الأكوع أن منه نسخه في مدينة زبيد ، وأنه وصلته بصنعاء نقول منه تبلغ عدة كراريس .

<sup>(</sup>١) حسين الهمداني : المرجع السابق ه .

<sup>(</sup>٢) الشرجي: طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص ٨٠ .

۲) « رسالة فى أنساب القبائل التي سكنت مدينة زبيد باليمن ». (Risāla fī ansāb al-qabāʾil allatī sakanat madīnat Zabīd bi 'l-Yaman

جمع فيها تراجم من عاصره من القاطنين بمدينة زبيد من الأشاعرة وبعض طوائف الصوفية والفقهاء الذين ينتسبون إلى بعض القبائل الشهيرة قديماً. فرغ منها سنة ٨٨٩ ه.

دار الکتب ۹۶۵ مجامیع خ ۱۱۴۳ فی ثلات ورقات (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۱۹۹۰ تاریخ) .

#### aš-Šaraği – الشرجي - ٢٤

شهاب الدین أبوالعباس أحمد بن أحمد بن عبد اللطیف الشرجی الزبیدی ، ولد سنة ۸۱۲ه/۱٤۱۰م ، وتوفی سنة ۸۹۳ه/۱٤۸۸ م .

الضوء اللامع ١ : ٢١٤ ، العقيق اليمانى – خ ، تحفة الإخوان ٢٠ ، معجم المطبوعات العربية ١٥٠ ، فهرس الفهارس ٢ : ٣٩٥ ، الأعلام ١ : ٨٧ ، معجم المؤلفين ١ : ١٥٠ ، GAL II, 242 (190), S II, 254.

، وطبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص» . (كشف الظنون ١٠٩٩). Tabaqāt al-ḫawāṣ ahl aṣ-ṣidq wa ʾl-iḫlāṣ

ذكر فيه أهل اليمن من الأولياء والعلماء والصالحين ، وأهل الفضل مرتب على حروف الهجاء . وضبط فيه أسهاء الأماكن التى تَعْرَض له بالعبارة ، وقليلا ما يُعَرِّف بمواقع هذه الأماكن . وهو يتعمد ضبط الأماكن بالعبارة ، لأنه يخشى أن ينتقل كتابه إلى بلد لا تعرف فيه هذه الأماكن فتهُ صَحَيَّف . أليّفه سنة ٨٦٧ه .

على أميرى ٢٤٠٢ ، التيموربة ٨٩١ تاريخ خ ١٢٤٤ و ٥٥٥ تاريخ ، طلعت ٢٠٤١ و Br. Mus. Suppl. 672 ف ١٣٠٦ في ٢٠٣٠ ق و ٢١٠٨ ناريخ ، المكنبة المحمودية ٨١ تاريخ ، كالتاب في ١٣٠١ ق ، ١٦٧٥ ق ، Leiden, Cat. Voorh., p. 348 ، وطبع في القاهرة بالمطبعة الميمنية سنة ١٣٢١ ه .

#### al- Amiri حامرى - Yo

أبو زكريا يحيي بن أبى بكر العـّـامرى الحرّضى اليمانى الشافعى . ولد سنة ١٤٨٨هـ/١٤١ م .

الضوء اللامع ١٠ : ٢٢٤ ، البدر الطالع ٢ : ٣٢٧ ، العقيق اليمانى -- خ ، أنمة اليمن ١ : ٣٥٧ ، فهرس الفهارس ٢ : ٤٤٥ ، معجم المطبوعات العربية ١٢٦١ ، الأعلام ٩ : ١٦٨ ، معجم المؤلفين ٢ : ١٨٨ ، GAL S II, 225 ، ١٨٧ :

(\*\*ac, ") هغربال الزمان فى وفيات الأعيان (\*\*ac, ") . (\*\*ac, ") .

أوله: «الحمد لله الملك الديّان . . . وبعد فهذا مختصر مما اختصره الفقيه الحسين بن عبد الرحمن الأهدل من تاريخ الإمام عبد الله بن أسعد اليافحى . . . وهما نقلا عن أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي . . . بعثني على اختصاره حسن عبارته وزيادته على تاريخ الشاميين والحجازيين بإدخال أهل اليمن ، وتأخره في الزمن . . . النخ .

وهو يبتدىء من السنة الأولى للهجرة وينتهى إلى سنة ٧٥٠ه. واعتنى فيه بتراجم اليمنيين وتاريخ اليمن معتمداً على تاريخ اليافعى والأهدل. أكمل تصنيفه سنة ٨٦١هـ.

الحامع الكبير ١١ تاريخ خ ١٠٠٧ فى ٢٣٨ ق (مصورة بالدار برقم ١٠١ ميكروفيلم) ، الآصفية ٧٨٧ ، مكتبة الشيخ محمد نصيف بجدة (الأعلام ٢٠٠ ـ ٣٢٨). 292 Ambro. B مكتبة الشيخ محمد نصيف بجدة (الأعلام ١٠٠ ٣٢٨). ١٠٥٧ في ٢٠٧٦ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١١٥٠ تاريخ) .

#### al-Hasan b. al-Murtadā الحسن بن المرتضى - ۲۲

شمس الدين الحسن بن الإمام المهدى أحمد بن يحيى بن المرتضى ، المتوفى سنة ١٤٩٨هـ/١٤٨ م وقيل سنة ٤٠٠ هـ/١٤٩٨ م عن نحوأربع وستين سنة .

«كنز الحكماء وروضة العلماء» .

Kanz al-ļukamā' wa rawdat al-'ulamā'

أَلَّـَفه في سيرة والده الإمام المهدى أحمد بن يحيى بن المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ ، ورتبه على أربعة أبواب .

الجامع الكبير ١١٠ تاريخ خ ١٠٧١ في ٧٠ ق ، نسخة من الكتب المصادرة بمدينة تعز ــ ١٥ ( مصورة بالدار برقم ١١٦٤ ميكروفيلم ) .

# بعض علماء القرن التاسع لايعرف تاريخ وفاتهم

# al-Burayhi البُريَّجي - ۲۷

لا نعرف له اسها آخر ، ولا توجد توضيحات عنه . ولكن عائلته معروفة جيداً للشرجى صاحب طبقات الخواص ، يقول : أن بنى البريهى بيت علم وصلاح وأنهم من السكاسك . وأن شخصاً يدعى صالح بن على السيوانى ذكر له أنه قرأ عن تاريخ بعنوان البريهى واسم مؤلفه أبو الحسن أحمد بن عبد الله البريهى السكسكى وأصله من إب (۱) . إلا أن وفاته سنة ٥٨٦ه/ ١١٩٠ م ، وبالطبع لا يمكن أن يكون مؤلف هذا الكتاب .

R.B. Serjeant, BSOAS, XIII (1950), م يذكره بروكلمان ، وترجم له ترجمة صغيرة , p. 306.

له تاريخان ، تاريخ كبير ترجم فيه لعلماء اليمن . وخصَّ الجزء الأكبر منه لعلماء اليمن الشافعية ، ويعرف بـ :

۱) « تاریخ البریهی الکبیر» .
 Tārīḥ al-Burayhī al-kabīr

<sup>(</sup>۱) الشرجي : طبقات الخواص ۲۰ و ۷٦ .

منه نسخة فى مجلد ضخم عند القاضى محمد بن على الأكوع نسخها سنة ١٩٦٤ عن نسخة قديمة بمدينة زبيد .

#### ) « تاریخ البریهی الصغیر» . Tärih al-Burayhi aṣ-ṣaġir

وهو على السنين من القرن الثامن إلى القرن التاسع فى أيام دولة آل عامر الطاهريين . أوله : «أما بعد فهذا كتاب تاريخ مختصر من التاريخ الكبير الذى جمعته فى بيان العلماء والفضلاء باليمن ومن اشتر منهم فى المائة التاسعة ، وقد أذكر أموراً عن بعض من توفى قبلها فى المائة الثامنة من الهجرة النبوية . والوافدين إليه فى العصر المذكور من سائر الأقطار » .

# al-Mu'allim Watyūt موطينوط ٢٨ ــ المعلم وكطينوط

الحسين بن إسماعيل البَجَدَلي الشهير بـ المعلم وَطَيْسُوط

تاریخ ثغر عدن ۲ : ۸۵ – ۹۹ .

وتاريخ المعلم وطيوط » . Tārīh al-mu<sup>e</sup>allim Waṭyūṭ

وهو فى تاريخ وتراجم علماء وادى سَهَام فى منطقة تَهَامَة ، وترجم لكثير من العلماء والصالحين ممن اشتهروا بالعلم والفقه فى اليمن مع نبذ من كراماتهم .

الجامع الكبير ١٧٣ تاريخ خ ١٣٣٣ في ٧٥ ق (مصورة بدار الكتب برقم ١٦١ ميكروفيلم ) ، نسخة في ملك السيد محمد بن أحمد بن عيسي العقيلي (تاريخ المخلاف السلياني ٢ : ٤٢٥ ) .

# ad-Duwari الـُدواري ٢٩

بدر الدين محمد بن أحمد بن على بن موسى الدوارى

GAL S II, 239.

ورسالة فى أنساب القبائل التى سكنت مدينة صعدة باليمن ٤ .

Risāla fī ansāb al-qabā'il allatī sakanat madīnat Ṣaʿda bi'l-Yaman

جمع فيها تراجم من نشأ بهذه المدينة من ذرية بنى كهلان .

دار الكتب ٩٤٥ مجاميع فى ورقتين (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٦٦١ تاريخ) ، دار الكتب ٩٤٥ ح (٤) .

# القرن العسّايشر

كان بنو طاهر ، عمال الدولة الرسولية فى عدن ولحج ، عندما أحسّوا بضعف الدولة الرسولية وقرب إنهيارها . قد نجحوا فى الخروج عليهم وتأسيس دولة على أنقاض دولتهم سنة ٨٥٨ه ، بعد أن تنازل لهم آخر الرسوليين الذى نفى إلى مكة (١) .

وقد حاول ملوك هذه الأسرة التى استمرت إلى سنة ٩٤٣ ه توحيد اليمن تحت سيادتهم ، غير أن اصطدامهم بالزيديين فى المنطقة الجبلية الشهالية لم يمكنهم من ذلك . وظلت البلاد مقسمة بين الطاهريين والزيديين حتى عهد السلطان عامر بن عبد الوهاب آخر السلاطين الطاهرين ، الذى نجح إلى حد كبير فى إضعاف نفوذ الأئمة ، فاستولى على صنعاء من أيديهم ومد نفوذه إلى المنطقة الشهالية (٢).

وكان عهد الإمام يحيى شرف الدين ( ٩١٢ – ٩٦٥ هـ) بداية طيبة للزيديين ، فقد طلب المعاونة من القوات المصرية الموجودة فى جزيرة قمران بالبحر الأحمر ضد الطاهريين . فاستولوا على تعز وصنعاء ، غير أن وصول الأخبار بالفتح العثماني لمصرجعلتهم يشغلون عن استمرار معاونتهم للإمام المتوكل يحيى شرف الدين . ورغم الصراع الدائر بين الطاهريين والأشراف فقد نجح الإمام الزيدى فى فتح بعض المدن ، واستولى على جازان وأبى عريش ولكنه لم ينجح فى ضم عدن وزبيد (١١) .

في هذا الوقت كانت مصر قد تحولت إلى ولاية عَبَّانية . ووجد العَبَّانيون أنفسهم مضطرين إلى اتباع الحطط المملوكية في الدفاع عن البحر الأحمر، خاصة بعد أن امتد الحطر البرتغالي إلى البحر الأحمر والبحار الشرقية ، وكان العَبَّانيون

<sup>.</sup> A.S. Tritton, E.I., art. Rasūlides 3: 1209 (1)

<sup>(</sup>٢) السيد مصطفى سالم : الفتح العثمانى الأول لليمن (القاهرة ١٩٦٩) ٣٤ .

<sup>.</sup> A.S. Tritton, E.I., art. Rassides 3: 1205 (7)

قد أدركوا بعد دخولهم مصر أهمية اليمن الاستراتيجية بالنسبة إلى نزاعهم مع البرتغاليين . ورغم هذا فقد ظلت خطوات العثانيين لتدعيم سيطرتهم فى اليمن ضعيفة مهزوزة مدة طويلة ، إذ لم يتمكنوا من إرسال حملة قوية لبسط سيطرتهم على اليمن إلا فى عام ٩٤٣هـ/١٥٣٨م (١) .

فنى هذا العام أرسلت أول حملة كبيرة إلى اليمن بقيادة والى مصر سليمان باشا الخادم فاتجهت هذه الحملة من ميناء السويس فوصلت عدن فى خمسة أيام واستولت عليها غدراً من صاحبها عامر بن داود الطاهرى . وقد كان من نتائج هذه الحملة التى تعرف بالفتح العثمانى الأول لليمن :

- أن اقتصر الفتح العثمانى على منطقة السواحل اليمنية فقط من جازان شهالا إلى عدن جنوباً. بينما بقيت جهات اليمن الداخلية تحت حكم الزيديين بزعامة الإمام شرف الدين.

- انتزاع عدن من أيدى الطاهريين وإخضاعها للسيادة العثمانية ، ونقل السلطة في زبيد والمناطق التهامية من أيدى المماليك إلى أيدى موظفين عثمانيين تعينهم الآستانة مباشرة (٢).

+ + -

وظلت الدعوة الطيبية قائمة فى اليمن والهند فى دور الستر، حتى كانت سنة ٩٩٩ هـ/١٥٩١ م، أثر وفاة داعى الدعاة داود بن عجب شاه، فانتخب بهرة كجرات داود بن قطب شاه خلفاً له، وصارت أكثر البهرة تدعى الداودية نسبة إليه. أما اليمانيون فقد عارضوا ذلك وعاضدوا رجلا آخر يدعى سليان ادّعى أنه خلف سابقه داود بن عجب شاه وأنه قد اختاره وعهد إليه بالإمامة بوصية منه، وسمى أتباعه بالسليانية (١٦).

<sup>(</sup>١) السيد مصطفى سالم : المرجع السابق ٩٧ .

<sup>(</sup>٢) السيد رجب حراز : الدولة العُهانية وشبه جزيرة العرب ٧٤ – ٧٥ .

۱۰۳ عن الخلاف بین السلیمانیة والداودیة راجع ، المجدوع : فهرست الکتب والرسائل ۸۹ – ۱۰۳ و ۱۱۹

> 0 .

وقد كثرت المؤلفات اليمنية فى هذه الفترة ، وظلت تتسم بالمحلية ، ولم تختلف أساليب مؤرخيها عن الأساليب الإسلامية التقليدية المعروفة . ولقيت أحداث الفتح العثمانى اهتماماً كبيراً من المؤلفين اليمنيين ، الذين انقسموا بين مشايعين للعثمانيين ومشايعين للأئمة الزيديين . كما سبق أن أوضحت (١) .

er i 🤞

#### as-Sabāwi السَخَاوي السَخَاوي

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبى بكر بن عثمان ابن محمد السخاوى ، مولده سنة ١٤٢٧هم/١٤٢٩ م ، ووفاته سنة ٩٠٢هم/١٤٩٧ م .

مؤرخ حُبِيَّة ، وعالم بالتفسير والحديث والأدب . أصله من سخا من قرى مصر . مولده بالقاهرة ووفاته بالمدينة . صنَّف زهاء مثنى كتاب . ويؤخذ عليه سبُّ معاصريه والإقلال من شأنهم عندما يترجمهم . وهو تلميذ ابن حجر العسقلاني الذي رحل إلى اليمن والتتي فيها بكثير من علمائها .

الضوء اللامع ١٠ : ٢ - ٣٧ (Autobiographie) ، وله و إرسال الغاوى بل إسعاد الطالب والراوى الضوء اللامع ١٥ : ٢ - ٢٧ (Leiden, Cat. Voorh., p. 135 ، ٢٩٥٠) ، للإعلام بترجمة السخاوى ٥ - ﴿ (أيا صوفيا ١٥٠٠ ، ٢١ - ١١٠ ، شذرات الذهب ١٠٠١ ، ١٧ - ١٥ ، الكواكب السائرة ١ : ٣٥ ، النور السافر ٢١ - ٢١ ، شذرات الذهب ١٠ - ١٥ ، العربية البدر الطالع ٢ : ١٨٤ - ١٨٠ ، فهرس الفهارس ٢ : ٣٥٠ - ٣٠٠ ، معجم المطبوعات العربية ٢٠٠١ ، زيادة : المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر الميلادي ٣٩ - ٥٤ ، عنان : مؤرخو مصر الإسلامية ٢١٠ - ١٤١ ، روزنتال : علم التاريخ عند المسلمين ٣٠٠ - ٣٨٠ ، ٣٨٠ ، هجم المؤلفين ١٠٠٠ : ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ٢٠٠ ، معجم المؤلفين ١٠٠ : ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ .

<sup>(</sup>۱) أنظر فيما مفيي ص ١٦.

لا تلخيص تاريخ اليمن » . ( الضوء اللامع ٨ : ١٧ ) . Talhiṣ tārīh al-Yaman

ترجم السخاوى فى كتابه الضوء اللامع لكثير من علماء اليمن ، خاصة الصوفية منهم ، ونقل أخباركثير منهم عن «عقود المقريزى». ولما كان الحافظ ابن حجر أستاذاً للسخاوى وزار اليمن والتقى بعلمائها ؛ فربما جلب معه مؤلفات فى تاريخ اليمن ، عمد السخاوى إلى تلخيص أحدها!

## Ibn al-Ahdal ابن الأهدل – ۲

حسين بن صديق بن حسين بن عبد الرحمن بن محمد بن على بن أبى بكر ابن على الأهدل . ولد سنة ١٤٩٧م ، وتوفى سنة ٩٠٣هـ/١٤٩٧م بعدن ودفن بها .

الضوء اللامع ۳ : ۱۶۶ – ۱۶۵ ، النور السافر ۲۷ – ۳۰ ، معجم المؤلفين ؛ ۲۳ ، GAL S II, 251 ، O. Löfgren, E.I., 1 : 263 (n. édition)

اختصر «تحفة الزمن» لجده الحسين بن عبد الرحمن ، المتوفى سنة ٨٥٥ .

## بح صارم الدين ابن الوزير Ṣārim ad-Din b. al-Wazīr صارم الدين ابن الوزير

صارم الدين ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن على الوزير الحسنى . ولد سنة ٨٣٤ ه/١٤٣١ م ، وتوفى سنة ٩١٤ ه/١٥٠٨ م .

الضوء اللامع ١ : ١٥٢ ، مطلع البدور - خ ، البدر الطالع ١ : ٣١ ، العفيق اليمانى - خ ، أمّة اليمن ١ : ٢١٠ ، مصجم المؤلفين ١ : ١٠١ ، أثمة اليمن ١ : ٣٠ ، مصجم المؤلفين ١ : ١٠١ ، وهناك نبذة من سيرته انظر GAL II, 241 (188), S ، Leiden, Cat. Voorh., p. 340

(۱) « القصيدة البسَّامة » و تعرف بـ « الجواهر المضيَّة في سير الأعمة الأخيار » . al-Qaşida al-bassāma connue sous le titre de al-Ğawāhir al-mudiyya fī siyar al-a'inma al-abyār وهي إلى نحو مائتين وأربعين بيتاً ذكر فيها الأثمة الدعاة من العترة النبوية بعموم البلدان الإسلامية إلى زمنه ، ومطلعها :

التدهر ذُو عِبَر عظمى وذو غير وصرفه شامل للبعدو والحضر وبعدها ذكر حال الدهر وكيف أتى على ملك اليونان والفرس والترك والروم والسودان والخزر، وأخبار الملوك التبابعة وغيرهم وما شادوه من حصونهم وقصورهم الشهيرة . . . ثم ذكر وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأول ما كان بين بنى أميسة وعلى ، إلى استشهاد على . . . حتى أشار فى آخر المنظومة إلى بعض حوادث زمنه وقيام الإمام المؤيد بالله محمد المتوفى سنة ٩٠٨ه حتى

أَجرُ النبى على إرشاد أمته حب القرابة فاغنم أفضل الأجر وكن بعروة أهل البيت ملتزما فالذكر والآل منجاة لمدّدر ولا يصدك عنهم قول منحرف فالناس أميل نحو العاجل الحضر

وهى على وزن القصيدة البسَّامة الراثية لأبى محمد عبد المجيد بن عبدون الفهرى المتوفى سنة ٢٩٥ه ، التي رثى بها ملك بني الأفطس ، ومطلعها :

الدهر يفجيع بعد العين بالأثر

وقد شرحها ابن بَــُدرون وغيره (١).

قال في آخرها:

وذيَّـلها السيد العلامة داود بن الهادى المؤيدى الحسنى الصعدى بالقرن الحادى عشر بنحوعشرين بيتاً ، ذكر فيها سبعة من الأثمة ، وأول ذيله :

<sup>(</sup>۱) نشرها المستشرق دوزی Dozy سنة ۱۸۶۱ بعنوان : Dozy نشرها المستشرق دوزی الم المعنوب المدار ا

ثم ذيكًل ذيله السيد العلامة أحمد بن محمد الشرفي سنة ١٠٥٥ هـ بثلاثة وثلاثين بيتاً ذكر فيها الإمام المنصورالقاسم بن محمد وولده المؤيد محمد ، وأول ذيله :

ثم ابتدىء الدعوة الغرَّاء من قمر إمامنا القاسم المنصور في صفر

وشرح الجميع بكتابه «اللآلي المضيَّـة» في ثلاث مجلدات ضخمة .

ثم ذيك ذيل الشرفى القاضى العلامة مهدى بن محمد المهلا اليمنى بنحو خمسة وخمسين بيتاً ، ذكر فيها سيف الإسلام الحسن بن القاسم وصنوه الحسين ابن القاسم ، وموت صنوهما الإمام المؤيد وقيام صنوهم الإمام المتوكل إسهاعيل ابن القاسم ، وأول ذيله :

أزال بالعزم كل الترك من يمن على يد صنوه المشهور في السير

ثم ذيكًل أصل بسَّامة السيد ابراهيم الوزير ، السيد العلامة البارع عبد الله بن على الوزير المتوفى سنة ١١٤٧ه بنحو مائة وثلاثين بيتاً بكتابه ١ الروض الباسم النضير» ، ذكر فيه الدعاة من بعد السيد ابراهيم بن الوزير إلى أيام المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين المتوفى سنة ١١٦١ ، وذيله أبلغ جميع الذيول وأسلسها ، وأوله :

وفى ابن وهـ الله الداعى وقائمنا واليحيوى إمام الشـ أر والأثر قضت بنصر وخذلان ولا عجب فالملك ما بين مخذول ومنتصر

ثم ذيّل ذلك العلامة محمد بن إسهاعيل الكبسى المتوفى سنة ١٣١٥ ه بزيادة على مائة وعشرين بيتاً ذكر فيه الإمام المنصور الحسين بن القاسم المؤيد صاحب شهارة والإمام الناصر محمد بن اسحاق بن المهدى والإمام المتوكل إسهاعيل بن أحمد المغلس الكبسى إلى الإمام المتوكل على الله المحسن بن أحمد المتوفى سنة ١٢٩٥ ه. وشرح جميع ذيله بكتابه «العناية التامة شرح أنوار الإمامة بتكملة أبيات البسسامة»، وأول ذيله:

ذوب من الشهد أوسمط من الدرر أم سحر بابل أم بسَّامة الثغـــر

وفى سنة ١٣٧٠ه أتم السيد محمد زبارة تتمة البسَّامة وذيولها فى ماثتين واثنين وأربعين بيتاً مشتملة على ذكر أئمة اليمن بالقرن الرابع عشر، وأمهات الحوادث اليمنية من سنة ١٢٩٥هـ إلى ١٣٦٩هـ وأول ذيله :

بسامة العترة الداعين بالعصر تضمنت عبرا عظمي لمعتبر

Br. Mus. Suppl. 540, 585, 907; (٢) ١٠٦١ بنام الكبير ، تاريخ ، بانكبور ، 155 (RSO VII, 626), D 244, Berlin 7913, 7914; Ambro. C 112<sub>2</sub>, C 155 (RSO VII, 626), D 244, 266, 297; Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 27; Vatican 1093<sub>2</sub>, 1109, 1120, 1158, 1159; ZDMG, 38, 578; Leiden, Cat. Voorh., p. 42.

٢) وترجمة الإمام المهدى لدين الله محمد بن المطهر يحيى المرتضى، المتوفى
 سنة ٧٢٨هم.

Tarğamat al-imām al-mahdī lī dīn Allāh Muh. b. al-Muţahhar Yaḥyā al-Murtaḍā

Ambro. A 95<sub>2</sub>.

") و قصيدة في مدح آل البيت في اليمن » و Qaṣīda fī madh āl al-bayt fī 'l-Yaman

Br. Mus. 907.

. « الفلك الدوّار المحيط بأطراف دليل المحتار. « al-Falak ad-dawwär al-muḥīṭ bi aṭrāf dalīl al-muḥtār

ذكر فيه عقائد الزيدية وسندهم فى رواية الحديث . وأسهاء أثمتهم وأصحاب المؤلفات منهم ، وتاريخ دعوة الزيدية وتطورها . ثم ذكر سنده فى رواية كتب الزيدية وشيوخه .

الجامع الكبير ٣٪ أصول خ ١١٩٦ من ورقة ١٦٢ – ٢٧٣ (مصورة بدار الكتب برقم ٢٨٧ ميكروفيلم ) .

# az-Zuḥḥayf الزُّحَيْسف — ٤

نور الدين محمد بن على بن يونس الزُّحَيَّـف الصعدى المعروف بابن فند ، المتوفى بعد سنة ٩١٦ هـ/١٥١٠ م .

البدر الطالح ۲ : ۲۳۲ ، معجم المؤلفين ۱۱ : ۷۳ : ۲۳۲ ، معجم المؤلفين ا

« مآثر الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخبــار» وتسمى « اللواحق الندية للحداثق الوردية » . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٤١٨ ) .

Ma°āṭir al-abrār fī tafṣīl muǧmalāt ǧawāhir al-abbār nommé al-Lawāḥiq an-nadiyya lil-ḥadā°iq al-wardiyya

وهو شرح منظومة السيد صارم الدين ابراهيم بن الوزير الراثية المسهاة « جواهر الأخبار » ، وجعلها ذيلا ( ملحقاً ) للحدائق الوردية للسيد حَميد المحلى . وفرغ من تأليفها سنة ٩١٦ ه .

دار الكتب ١٣٥٤ تاريخ خ ١٠٦٠ ضمن مجموعة (منسوخة فى الدار برقم ١٠٣٠٨ ح)، الجامع الكبير ١٤ تاريخ و ١٦ تاريخ و ١٦ تاريخ و ١٠٦١ تاريخ .

التيمورية ٦١٦ تاريخ خ ، ١٠٩٠ ، على أمسيرى ١٣٧٤ خ ١٣١٧ في ٢٩٠٠ . Leiden, Cat. Voorh., p. 42 ، Paris 6128 ، Cambr. 993 ، Berlin 7915 ، Ambro. A 95 (RSO III, 593) ، ن ١٣١ في ١٠٦٦ خ ١٠٦٦ و Princeton 1622 Fond. Caetani, Cat. Traini p. 19.

#### o ابن شنبل Ibn Šanbal

شهاب الدین أحمد بن عبد الله بن علوی المعروف بـ ابن شنبل ولد سنة. ۸۷۲ه/۱٤۲۷ م ، وتوفی سنة ۹۲۰ ه/۱۵۱۶ م .

الأعلام ١ : ٤ ه ١ ، معجم المؤلفين ١ : ٢٩٦ ، ٢٩٦ (1950), p. 291 ، ٢٩٦ معجم المؤلفين ١

تاریخ شنبل ۱ ( النور السافر ۲٤۸ ) .
 Tārīh Šanbal

وهو مصدر من مصادر بافقيه الشحرى .

منه نسخة فى ٨٠ ورقة بخط حديث فى ملك قاضى خُرَيْضَة السيد على بن سالم آل العطّاس تبدأ بحوادث سنة ٥٠١ هـ.

# ابن مظَفَّر Ibn Muzaffar بابن مظفِّ

بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيي بن مظفر ، المتوفى سنة ٩٢٦ هـ <sup>(١)</sup> /١٥١٩ م

مطلع البدور - خ ، طبقات الزيدية - خ ، البدر الطالع  $\gamma$  :  $\gamma$  ، هدية العارفين  $\gamma$  :  $\gamma$  ،  $\gamma$  ،

١) والتُرْجُمان المُفتح لثمرات كمائم البستان الجامع لأسهاء جماهير الصحابة والتابعين والأثمة السابقين والفقهاء وأتباعهم علماء الفنون المحققين، ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٢٨١).

al-Turğumān al-muftih li ṭamarāt kamā'im al-bustān al-ǧāmi' li asmā' ǧamāhir aṣ-ṣaḥāba wa 't-tābi'in wa 'l-a'imma as-sābiqin wa 'l-fuqahā' wa atbā'ihim 'ulamā' al-funūn al-muḥaqqiqin.

وهو فى أسماء الصحابة والتابعين والأئمة السابقين والفقهاء وأتباعهم . وهو شرح وحواش للمؤلف على كتابه « البستان وإيضاح الدليل والبرهان والجمع لما انتثر من الأدلة وبيان وجوه المسألة والعيلة » عوّل فيه على النقل من كتاب « الإنتصار» للإمام يحيى بن حمزة .

وقد نقل السيد يحيى بن الحسين كثيراً من كتاب ابن مظفر فى الأجزاء الأولى من كتابه « طبقات الزيدية » .

<sup>(</sup>۱) ذكر السيد يحيى بن الحسين صاحب طبقات الزيدية : أن شمس الدين محمد بن صلاح بن الحسن الهادوى أجاز ابن مظفر ، وكان آخر سهاعه عليه فى رمضان سنة ٨٩٦ هـ ، وذكر الشوكانى أنه من أهل القرن العاشر ، فتكون وفانه كما ذكر محمد زبارة (أئمة اليمن ١ : ٣٤١ و ٣٤٧) سنة ٩٢٦ هـ تقريباً.

الجامع الكبير ٦٩ تاريخ خ ١٠٤٢ ف ٩٦ ق (مصورة في دار الكتب برقم ٨٢ ميكروفيلم)، التيمورية ١٤٧٨ تاريخ ، دار الكتب ١٤٥ مجاميع (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٤٧٩ تاريخ )، التيمورية ١٤٧٨ تاريخ ، ١٣٠٥ في ١١٠ ق ، نسخة في مكتبة القاضي حسين السياغي بصنعاء، Berlin ، Ambro. B 356, C 100 (RSO VII, 576), D 345 ، Br. Mus. 907 Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 26 ، Leiden, Cat. Voorh., p. 47 ، Berlin 3373

۲) « ترجمة المهدى لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى » ، المتوفى سنة ، ٨٤٠ هـ .
 ۲) « ترجمة المهدى لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى » ، المتوفى سنة ، ٨٤٠ هـ .
 ۲) « Tarğamat al-mahdi li dīn Allāh Aḥ. b. Yahyā b. al-Murtaḍā

رضا رامبور ٣٦٨٣ خ ١١٣٩ في ٧ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٩٩٨ تاريخ) .

» ( شرح البســّـامة » ( Šarh al-Bassāma

وهو شرح لقصيدة السيد صارم الدين بن الوزير ، المتوفى سنة ٩١٤ ه . الجامع الكبير ٦٩ تاريخ ٢٦) خ ١٠٦٠ في ١٧٧ ق (مصورة في دارالكتب برقم ٨٣ ميكروفيلم) .

#### an-Nāširī الناشرى ٧

تقى الدين أبو العباس حمزة بن عبد الله بن محمد بن على بن أبى بكر الناشرى الزبيدى . . . مولده سنة ۸۳۳ ه/۱۵۲۰ م .

الضوء اللامع ٣ : ١٦٤ ، النور السافر ١٢٠ (وفيه أن وفاته سنة ١٢٥ هـ) ، شارات الذهب . ١٠٤ ، البدر الطالع ١ : ٢٣٨ ، الأعلام ٢ : ٣٠٩ و ١٠ : ٧٨ ، معجم المؤلفين ٤ : ٧٩ .

۱) «البُسْتان الزاهر في طبقات علماء بني ناشر». (ذيل كشف الظنون ۱: ۱۸۰). al-Bustān az-zāhir fī ṭabaqāt 'ulamā' banī Nāšir

وهو فى تاريخ علماء بنى ناشر، ذيـّل به كتاب «البستان الناشر...» لعفيف الدين عثمان بن عمر، المتوفى سنة ٨٤٨ ه.

> ۲) « تاریخ الیمن » (؟) . (کشف الظنون ۳۱۰) . Tārīh al-Yaman

#### al-Ḥasan b. Nūḥ الحسن بن نوح $\Lambda$

الحسن بن نوح بن يوسف بن محمد بن آدم الهندى البهروجي ، المتوفى فى ١١ ذى القعدة سنة ٩٣٩ ه/٤ يونية ١٥٣٣ م .

قهرست المجدوع ۷۷ – ۷۸ ، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ۲ : ۳۴۰ ، الأعلام ۲ : ۲۳۹ ، الاعلام ۲ : ۲۳۹ ، الاربعة إلى تصانيف الشيعة ۲ . Ivanow, Ism. Lit., pp. 83-88 ، GAL S II, 563, 608 ، ۲۹۹ : ۳

« الأزهار ومجم[و]ع الأنوار الملقوطة من بساتين الأسرار ومجامع الفواكه الروحانية والثمار » . ( فهرست المجدوع ۷۷ ، 292 ° المالية والثمار » . ( فهرست المجدوع ۷۷ ) .

al-Azhār wa maǧmũ° al-anwār al-malqūṭa min basātīn al-asrār wa maǧāmi° al-fawākih ar-rūḥāniyya wa 't-timār

وهو في سبعة أجزاء ، كل جزء منها مجلد برأسه (۱) . ولكن الموجود منه ثلاثة أجزاء فقط . الأول يتحدث المؤلف فيه عن أساتذته ودراسته ، ثم سير بعض الأنبياء والأثمة والدعاة . والثاني يتحدث فيه عن ما كان من الامتحان بعد وفاة الآمر بالله ، واستتار الإمام الطيب ، ودعاة اليمن بعد موت الآمر حتى عهد الداعي عماد الدين إدريس ، المتوفى سنة ۲۷۸ه . وعن الصفات التي يجب أن يتصف بها الدعاة . وقد أخذ المؤلف أكثر حديثه عن رسالة حاتم بن ابراهيم الحامدي ، المتوفى سنة ۴٥٥ ه المعروفة به « تحفة القلوب في ترتيب الهداة والدعاة في الجزيرة اليمنية . . . ، » (ج٢ص ٤٧) ، وه الرسالة الموجزة الكافية في شروط الدعوة الهادية » عن الداعي أحمد بن محمد النيسابوري (ج٢ ص ١٠١) ، والجزء الثالث جمع فيه بعض أقوال الدعاة وتواريخهم ، وفيه حديث طويل عن علاقة المؤيد في الدين هبة الله الشيرازي بالداعي أم كن بن مالك (٢) . ويبدو أنه عن علاقة المؤيد في الدين هبة الله الشيرازي بالداعي أم كن بن مالك (٢) . ويبدو أنه

<sup>(</sup>١) أنظر تفاصيل هذه الأبواب السبعة في كتاب الفهرست للمجدوع ٧٧ – ٨٨ - 292 ° n

<sup>(</sup>۲) محمد كامل حسين : مقدمة ديوان المؤيد في الدين داعي الدعاة (القاهرة ، دار الكتاب المصرى ١٩٤٩) ١١ ، وانظر نفس المرجع ص ١٨٥ – ١٨٦ .

وضع كتابه حوالى سنة ٩٣١ه . ونقل أغلبه من كتب الدعاة والحجج السابقين وحرص على ألا يغير ألفاظها ومعانيها ، بل أورد عباراتهم بعينها لأنه يرى أن التغيير فيها أمر مخوف .

نسخة فى ثلاثة أجزاء فى ٢٠٠ ورقة ضمن الكتب المصادرة بالجامع الكبير بصنعاء (عن السيد زيد عنان ) ، نسخة أخرى تحوى الثلاثة أجزاء الأولى فى مكتبة مدرسة اللنات الشرقية بلندن (A.S. Tritton, BSOS VII (1933-35), p. 38 خ ١٣٠٩ه (أنظر، 35, P. 38، Fyzee Collection n° 142, pp. 113-117 .

. ونشر S.M. Stern القسم الخاص بدعاة اليمن المنقول عن كتاب الحامدى ، أنظر Oriens IV، القسم الخاص بدعاة اليمن المنقول عن كتاب الحامدى ، أنظر Oriens IV، ونشر عادل العوا الجزء الأول من الكتاب عن نسخة مدرسة الدراسات الشرقية في كتابه منتخبات إسهاعيلية (دمشق ١٩٥٨) ص ١٨١ – ٢٥٠٠ .

#### Bā Šaybān al-Ḥaḍrami باشيبان الحضرى — ٩

عمر بن محمد بن أحمد بن أبى بكر باشيبان بن محمد بن أسد الله بن حسن بن على ولد سنة ٨٨١ هـ/١٥٣٧ م .

هدية العارفين ١ : ٩٠٥ ، معجم المؤلفين ٧ : ٣٠٦ ، (401) GAL II, 527

«ترْيَـاق أَسْـقـَـام القلوب في ذكرحكايات السادة الأشراف». (ذيل كشف الظُّنون ١: ٢٨٤).

Tiryāq asqām al-qulūb fi dikr hikayāt as-sāda al-ašrāf

Br. Mus. 1645.

# Ibn ad-Dayba° ابن اللهيسة - ۱۰

وجيه الدين عبد الرحمن بن على بن محمد بن عمر الشيبانى الشافعى الزبيدى المعروف بـ ابن الديبع (١) ، ولد سنة ٨٦٦ه/١٤٦١م ، وتوفى سنة ٩٤٤هـ/ ١٥٣٧م .

<sup>(</sup>١) الديبع لقب لجده الأعلى ، و معناه باللغة النوبية الأبيض .

أغنانا ابن الديبع عن البحث عن ترجمته وتاريخ حياته ، بالترجمة الذاتية التي وضعها لنفسه ، وذكر فيها جميع ما يهم الباحث الوقوف عليه .

ويعد ابن الديبع من أهم المؤرخين اليمنيين ، الذين كتبوا تواريخ عامة لليمن كما أنه اختص مسقط رأسه زبيد بأغلب مؤلفاته .

وقد وضع ابن الديبع مجموعة كبيرة من المؤلفات فى تاريخ موطنه زبيد كما ألنَّف فى أصول الدين وفنون أخرى . ويعد ابن الديبع خير أنموذج للمؤرخ اليمنى المحلى ، وكتبه هى الأساس لدراسة تاريخ بنى رسول وبنى طاهر فى اليمن . فهو يكمِّل ماكتبه الخزرجى عن تاريخ بنى رسول .

. ( کشف الظنون ۲۵۰ ) . بغیة المستفید فی أخبار مدینة زبید . (کشف الظنون ۲۵۰ ) .

Bugyat al-mustafid fī aḥbār madīnat Zabīd

وهوفى أخبار مدينة زبيد ومن أسسها ووليها من الملوك إلى نهاية القرن التاسع ، ويقع فى مجلد مرتب على مقدمة وعشرة أبواب . المقدمة : فى فضل اليمن . اللباب الأول : فى ذكر زبيد ، الثانى : فى بنى زياد ، الثالث : فى آل نجاح ، الرابع : فى الوزراء النجاحيين ، الحامس : فى بنى مهدى ، السادس : فى بنى أيوب السابع : فى بنى رسول ، الثامن : فى على الطاهرى ، التاسع : فى ابنه عمر .

وذكر أنه كان من أعظم البواعث على تأليفه بيان أحوال بنى طاهر. وانتهى فيه إلى سنة ٩٠٠ ه. وقد استجاده السلطان عامر بن عبد الوهاب ، ونبهه إلى إلحاق أشياء فيه كان قد أغفلها ، وإلى استدراك فوائد وشوارد لم يكن ذكرها.

دار الکتب ۱۱ تاریخ م چ (مصورة فی الدار برقم ۲۰۸۷ ح ، و بجامعة القاهرة برقم ۱۲۱۰ و ۲۲۱ و ۲۰۱۶ تاریخ )، التیموریة و ۲۱۰ تاریخ )، التیموریة بروم تاریخ )، تاریخ )، آیا صوفیا بروم ۲۰۷ تاریخ )، آبا صوفیا بروم ۲۰۷ تاریخ ، أحمد الثالث ۲۰۸۹ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۲۳۹۲ تاریخ )، آیا صوفیا ۲۰۷۸ مطوب قبو سرای ۲۰۸۵ ، الآصفیة ۴۲۵ میلی السید محمد بن أحمد بن عیسی العقیل محمد نصیف بجدة (الاعلام ۱۰ : ۲۷۷)، نسخة فی ملك السید محمد بن أحمد بن عیسی العقیل ( کجلة العرب ۲ ( ۱۳۹۱ ) ، معهد اللفات الشرقبة کوری در ۲۳۹۱ )، معهد اللفات الشرقبة کوری در ۲۳۹۱ )، معهد اللفات الشرقبة کوری در ۲۳۹۱ و ۲۵۹۱ کوری در ۲۳۹۱ کوری در ۲۱۵ کوری در ۲۳۹۱ کوری ۲۰۱۹ کوری در ۲۰۱۹ کوری ۲۰۱۹ کوری در ۲۰۱۹ کور

٢) « الفضل المزيد على بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد » . (كشف الظنون
 ٢) ١٢٧٩ ) .

al-Fadl al-mazīd 'alā bugyat al-mustafīd . . .

وهو ذيل على الكتاب السابق ، أرَّخ فيه للحوادث والوفيسّات التي حدثت بعد تأليفه من سنة ٩٠١ – ٩٢٣ ه .

دار الكتب ١١ تاريخ م ٧ (مصورة بالدار برقم ١٠١٧ ح ، وبجامعة القاهرة ١٢٥٣) و ٢٦١٥ تاريخ م ٧ (مصورة بمعهد المخطوطات و ٢٦١٥ ق ٧٧ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٢٦١٥ تاريخ )، آيا صوفيا ٢٩٨٨ ، معهد اللنات الشرقية ٢٩٨٤ تاريخ )، آيا صوفيا ٢٩٨٨ ، معهد اللنات الشرقية Pet. Roz 472 ، Br. Mus. Suppl. 586 ، Berlin 9764 وقام بتحقيقه الأستاذ محمد عيسى صالحية (أردن ) ونال به درجة الماجستير من كلية الآداب

وقام بتحقيقه الأستاذ محمد عيسى صالحية ( أردنى ) ونال به درجة الماجستير من كلية الآداب جامعة عين شمس بإشراف الدكتور حسن حبشى .

۳) «أحسن السلوك في نظم من ولى مدينة زبيد من الملوك». (كشف الظنون ١٧). Aḥsan as-sulūk fī nazm man waliya madīnat Zabīd min al-mulūk أرجوزة مطلعها:

الحمد لله العلى الأمجد وصلى يارب على محمد وبعد فالتاريخ علم نافع فاعن به فكم له فوائد

وهو ذيل ثان على كتابه و بغية المستفيد، من سنة ٩٠١ – ٩٢٣ هـ أيضاً .

دار الکتب ۱۱ تاریخ م ۳ ( مصورة فی الدار برقم ۹۰۸۷ ح و بجامعة القاهرة ه ۲۹۱۳ ) ه. Br. Mus. 1583 ، Berlin 9763، ۱۱٤٠ خ ۱۱۴۰ - Paris 5832، ه ۱۲۵۰ خ ۱۱۹۰ م. Sofia 2545 (3) ، R. Asiatic Society 1287، Yale 1302 (L-704)

) « منظومة فى تاريخ مدينة زبيد » . Manzūma fī tārīh madīnat Zabīd

Brill-H1 272, 490.

a) وقصيدة فى تفضيل زبيد على تعز وبعض المدن الجبلية » .

Qaṣīda fī tafḍīl Zabīd ʿalā Taʿizz wa baʿḍ al-mudun al-ǧabaliyya

مطلعها :

أسكن زبيد تجد ما تشته عنها فهى التى تذهب الأسوا وتنفيها زبيد لا شك عندى أنها خلقت من جنَّة الخلد يا طوبى لثاويها وهى طويلة ذكر منها زبارة سبعة أبيات (١).

« ۲) «قرة العيون في أخبار اليمن الميمون » . (ذيل كشف الظنون ۲ : ۲۲٥).

Qurrat al- ْuyūn fī aḥbār al-Yaman al-maymūn

اقتدى فيه بكتاب إلى العسجد المسبوك اللخزرجى وسلك منهجه ولحيَّص ما احتوى عليه من فوائد وزاد عليه باقى تاريخ دولة بنى رسول من سنة ١٠٣ه الى دولة عامر بن عبد الوهاب الطاهرى . وهو أول من أليَّف فى تاريخ الطاهرين واقتدى به فى ذلك باقى المؤرخين .

والكتاب في ثلاثة أبواب:

الأول : في ذكر اليمن ومن ملك صنعاء وعدن .

<sup>(</sup>۱) محمد زبارة : نشر العرف ۱ : ۸۸ .

الثانى : فى ذكر مدينة زبيد وأمرائها وملوكها ووزرائها .

الثالث: في ذكر الدولة الطاهرية.

والكتاب من أهم الكتب الشاملة فى تاريخ اليمن وخاصة ما يختص بالدولتين الرسولية والطاهرية ، فالمؤلف معاصر لهم .

نسخة فى ملك الدكتور خليل يحيى نامى ، تفضل مشكوراً وأطلعنى عليها ، كتبت عن نسخة المؤلف خ ٩٩٦ فى ٨٨ ق .

دار الكتب ٢٢٤ تاريخ و ١٣٥٥ تاريخ خ ١٠٠٢ في ١٦٦١ ق (مصورة بمهد المخطوطات برقم ١٧٥٥ تاريخ)، نسخة في مكتبة عباس العزاوى بالعراق خ ١٢٢١ (منسوخة في المتحف العراق برقم ١٧٥٠ تاريخ)، برقم ١٧٥٠ تاريخ خ ١٩٣٧ ق، ومصورة بمهد المخطوطات برقم ١٨٨٩ تاريخ)، بلدية الاسكندرية ١٨٨٩ ب، الحرم المكي ٧١ تاريخ، نسخة في خزانة على بن الحسين الهاشي المجاهة معهد المخطوطات ٤ (١٩٥٨) ٢٥٣)، نسخة في ملك القاضي محمد بن على الأكوع، مكتبة محمد عبد الرحمن العبيكان ٢٢١، على أميرى ٢٣٧٧ في ٩٨ ق، نسخة كتبت سنة ١١١٥ ه في صنعاء ابتاعها الشيخ أحمد رجب الحلبي حيا كان بصنعاء مفتى لواء سنة ١٣٥٥ ( مجلة الزهراء ٤ في صنعاء ابتاعها الشيخ أحمد رجب الحلبي حيا كان بصنعاء مفتى لواء سنة ١٣٥٥ ( مجلة الزهراء ٤ شروطان ٢٤٤٥)، نسخة كانت في ملك المستشرق الألماني شروطان ٢٤٤٥)، و المحلم المستشرة الألمانية .

الحمية الأسيوية بالبنال R. Asiatique S. 1288 خ ١٠٧٧ ف Paris 5821 ، ١١٠٩ خ R. Asiatique S. 1288 خ ١٠٢٠ ف ١٠٢٠ ف ١٢٠٠ ق ٩٤٦ ق ١٢٠٠ ف ١٢٠٠ ق ١٢٠٠ ق ٩٤٦ ق ١٢٠٠ ف ١٢٠٠ ق ٩٤٦ ق ١٢٩٠ ف ١٢٩٠ ق ٩٤٢ ق ١٢٩٠ ف ١٢٠٠ ف ١٢٩٠ ف ١٢٩٠ ف ١٢٠١ ف ١٢٠٠ ف ١٢٠٠ في ١٢٠ في ١٢٠٠ في ١٢٠ في ١٢٠٠ في ١٢٠٠ في ١٢٠٠ في ١٢٠٠ في ١٢٠٠ في ١٢٠ في ١٢ في ١٢ في ١٢٠ في ١٢

ويقوم بنشره الآن بالقاهرة القاضى محمد بن على الأكوع . وللكتاب مختصر منه نسخة فى المتحف البريطانى 590ء . Br. Mus. Suppl. البريطانى وأخبار ملوك اليمن » لمؤلف منأخر لم يعرف تاريخ وفاته .

۷) « العقـُد البــاً هـر فى تاريخ دولة بنى طاهـر» . (كشف الظنون ۱۱۵۰) . al-ʿIqd al-bāhir fī tārīh dawlat banī Ṭāhir

ذكر ابن الديبع في ترجمته الذاتية ، أنه اختصره للملك الظافر عامر بن عبد الوهاب ، لمَّا اطلَّم على كتابه « بغية المستفيد » وذكر فيه دولة جمَّديْه ووالده

ومآثرهم الحميدة ، ودولته المباركة السعيدة . وأكرمه الملك الظافر لأجله غاية الإكرام .

٨) « تاريخ الدولتين الناصرية والظاهرية وما بينهما» . (تحفة الإخوان ٥٨) : Tārīh al-dawlatayn an-nāṣiriyya wa 'z-zāhiriyya wa mā baynahumā أي دولتي الناصر بن الأشرف المتوفى سنة ٨٢٧ ه والظاهر بن الأشرف .

٩) «مختصر العطايا السنيَّة »
 Muhtaşar al-ʿaṭāyā as-saniyya
 للأفضل الرسولي (١)

ا) ﴿ فضائل اليمن وأهله ﴾ . Faḍāʾil al-Yaman wa ahlih

رسالة صغيرة اشتملت على آيات من كتاب الله العزيز نزلت فى معنى فضل اليمن ، وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم عن صلاح أهل اليمن . وهى فى ثلاثة فصول .

Ambro. H 171 ، (1915), 75) خ Ambro. H 170 (ZDMG 69 (1915), 75) خ ۱۰۰۳ خ Ambro. H الخطوطات برقم ۱۱۹۲ تاریخ ) .

## 8ā (Abu) Mahrama با ( أبو ) مخرمة — ١١

أبو محمد عبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد بن على بامخرمة ، مولده سنة ٨٧٠هـ/١٥٤ م .

الضوء اللامع ه : ٨ - ٩ ، النور السافر ٢٢٦ ، السناء الباهر - خ ، هدية العارفين ١ : ٣٣ ؛ ١ الضوء اللامع ه : ٢٢٧ ، معجم المؤلفين ٢ : ه . ٦ ، ١ ، ١ ، ٢٢٧ ، معجم المؤلفين ٦ : ه . ٩ . 289; *GAL* II, 236 (185), S II, 239.

<sup>(</sup>١) الحراني : تحفة الإخوان ٥٨ .

» (۱) « تاریخ ثغر عدن » . Tārīḥ ṯaġr ʿAdan

وهو قسيان ، الأول : فى ذكرشىء مما جاء فى عدن من الآيات والأحاديث والأشعار ، وغير ذلك من ذكرها . الثانى : فى ذكر من نشأ بها أو وردها من العلماء والصلحاء والملوك والأمراء والوزراء والتجار ، على ترتيب حروف المعجم ، وبلغت تراجمهم ٢١٦ ترجمة .

والكتاب مهم فى معرفة بعض أحوال عدن الإجتماعية والإقتصادية وصفة البيع والشراء ، والعشور وتحصيلها . وفى معرفة بعض أحوال اليمن فى القرنين الثامن والتاسع للهجرة .

بلدیة الاسکندریة ۳۹۳۲ج خ ۱۲۹۰ فی ۲۳۲ ق (مصورة فی معهد المخطوطات برقمی ۱۱۰ و مهره تاریخ)، الجامع الکبیر ۳۷۳ تاریخ خ ۱۳۴۸ فی ۱۰۰ ق و ۷۰ تاریخ، التیموریة Paris 6062 خ ۱۲۹۰ فی ۱۸۱ ق، ۱۸۱ ق، ۲۹۲ ق ۲۲۹۲ فی ۱۲۹۲ فی ۱۲۰ فی ۱۲۰ فی ۱۲۰ فی ۱۲۹۲ فی ۱۲۹۲ فی ۱۲۹۲ فی ۱۲۹۲ فی ۱۲۰ فی ۱۲۹۲ فی ۱۲۰ فی ۱۲۰ فی ۱۲۹ فی ۱۲۰ فی ۱۲ فی

نشره المستشرق السويدى أوسكار لوفجرين O. Löfgren فى ابسالا سنة ١٩٣٦ مع نخب من تاريخ ابن المجاور والجندى والأهدل . Zur Kenntnis der Stadt Aden im Mittelalter وأعادت مكتبة المثنى ببغداد طبعه بالأوفست .

K.V. Zettersteen, Über Abu Makhrama's Tarikh Taghr Adan, : وانظر Festschrift Meinhorf (1929), pp. 364-370.

> ۲) « المختار من تاریخ ثغر عدن al-Muhtär min tärih tagr <sup>°</sup>Adan

> > دار الكنب ١٣٣٦ ، تاريخ خ ١٣٣٦ .

") « قلادة النحر في و فيات أعيان الدهر» . (ذيل كشف الظنون ٢ : ٢٣٧) . ` Qilādat an-nalɪr fī wafayāt aʿyān ad-dalır

وهو تاريخ كبير في جزأين ، في وصف مدينة عدن وتاريخها وتراجم علمائها ، ألَّـ فه بعد سنة ٨٩٧ هـ .

قال في مقدمته : « رتبته على السنين مبتدئاً بأول سنة من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، جاعلا كل مائة منها خمس طبقات ، ذاكراً في كل عشرين من طبقاتها تراجم أهلها ، محرراً كل ترجمة غالباً بتلخيصها من أصلها ، مبتكراً لإنشائها نادراً ، ومعولا على نقلها ، مقدماً غالباً من وقفت على تاريخ وفاته ، معقبًا له بذكر من جهلت وقت مماته ، مبعداً تلك العشرين مجرداً فيها ذكر أحداثها ، وربما أهمل ترجمة الأعيان في طبقة التراجم ، إما لمناسبة أو لسهو هاجم ، فأذكره في طبقات الحوادث لسنة وفاته إن كانت منقولة ، أو في آخرها إن كانت مجهولة ، وجل اعتمادي فيما أتيت به وأتقنت فيه عمله ، تاريخ . . . عفيف الدين اليافعي (١) . . . إلا أني أو دعت فيه جملة مستكثرة ، مما كان أهمل ذكرها فيما حرره ، جمعتها من كتب شتى هي فيما زدته معتمدى كتاريخي أبى الحسن الخزرجي ، والبهاء الجندى ، وكتاريخ العلامة أبى الحسن الحضري إمام الطريقة ، وكتاب « الجوهر الشفَّاف في مناقب الأشراف أهل الحقيقة » ، وكتاب الشيخ الجليل على بن أبي بكر الموسوم بـ « البرقة الشيقة » (٢) . وقد اعتد اليافعي عن إهمال ذلك بأنه لم يقف من طبقات أهل اليمن على سوى تاريخ ابن سمرة فلهذا لم يتعرض لذكر أكثرهم فيما ذكره . وسميته « قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر. .

وفى الجزء الثانى الذى يبدأ من حوادث سنة ٥٠١ه، تاريخ مفصل وهام بالنسبة لليمن وعدن وبالنسبة لاكتشاف البرتغال لطريق رأس الرجاء الصالح وتحول قوة التجارة.

والموجود من هذا الجزء نقَّحه وهـتّذبه عمر بن ابراهيم بن رضوان الحيَّـانى من مسودة المؤلف

 <sup>(</sup>١) عبد الله بن أسعد اليافعي ، المتوفى سنة ٧٦٨ ه وتاريخه المعروف عنوانه « مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان » طبع في الهند ( ١٣٣٧ – ١٣٣٩ ) في أربعة أجزاء .

<sup>(</sup>٢) يظن أنه كناب « البرقة المشيقة في ذكر لباس الحرقة الأنيقة » طبع في القاهرة سنة ١٣٤٧ وضعه على بن أبي بكر النسكران بن عبد الرحمن السقاف ، المتوفي سنة ٩٥ ه .

يكثى جامع ٨٨٣ ثلاثة أجزاء فى ستة مجلدات خ ١٠٠١ (مصورة فى دار الكتب برقم ١٦٧ تاريخ وفى معهد المخطوطات برقم ٣٨٦ تاريخ و ١١٧٢ تاريخ (الثانى والثالث)) ، دار الكتب ٤٤١٠ خ ١٣٥١ نقلا عن النسخة السابقة ، ٣٨٦ تاريخ و ١٠٣٠ Leiden, Cat. Voorh., p. 274 (الجزء الثانى فقط خ ١٠٣٠). وذكر Serjeant عدة نسخ منها نسخة فى ملك الشاعر الحضرى صالح بن على الحامدى ، كانت وقفاً لسادة الجنيد لدارسى تريم خ ١٢٧٧ ، الجزء الثانى فى خزانة آل بنى سهل فى تريم .

L.O. Schuman, A Political History of the Yemen : ونشر شومان قسها منه أنظر at the beginning of the 16th century (Amsterdam, 1960).

O. Löfgren, Über Abū Maḥrama's Ķilādat al-naḥr fī wafayāt : وراجع a'yān al-dahr, MO XXV (1931), pp. 120-139; Abū Maḥrama's Ķilādat al-naḥr Ergānzungen zum Aufsatz, MO XXVI-XXVII (1932-33), pp. 227-228.

ه) « النسبة إلى المواضع والبلدان » المعروف بـ « مشتبه النسبة » . « an-Nisba ilā al-mawāḍi « wa 'l-buldān connu sous le titre de Muštabah an-nisba

وهو فيمن نسب إلى بلد ، بضبط العبارة ، وترجمته مع وصف لهذا البلد .

الكتب المصادرة بمدينة تعز - ١٨ خ ١٣٣١ في ١٢٩ ق (مصورة في دار الكتب برقم ١٣٥٤ ق الكتب برقم ١٢٩ ق (مصورة أن منه نسخة قديمة في ميكروفيلم) ، المكتبة المحمودية بالمدينة المذورة ٤٧ ، وذكر Serjeant, Two Sixteenth-Century Arabian بيت الجفرى في لحج ، راجع : Geographical Works, BSOAS XXI (1958), pp. 258-275.

وانتخب مؤلف مجهول أشياء من هذا الكتاب وسيّاها :

« المنتخب من كتاب النسبة إلى المواضع والبلدان » .

al-Muntahab min kitāb an-Nisba ilā al-mawādi wa 'l-buldān

الجامع الكبير ٦١ مجاميع في ١٨ ق ( مصورة في دار الكتب رقم ٢٢٧ ميكروفيلم ) .

#### Ibn Bahrān aṣ-Ṣaʿdī ابن بهران الصعدى – ١٢

ضياء الدين موسى بن يحيى بن بهران الصعدى كان موجوداً سنة ٩٥٠ه/ ١٥٤٣ م .

الأعلام ٨ : ٢٨٦ ، معجم المؤلفين ١٣ : ٥٠ ، 641 ، ٢٨٦

« ديوان » .

Diwān

اشتمل على جملة قصائد وموشحات فى مدح الإمام المتوكل على الله يحيى بن شمس الدين (٩١٢ ــ ٩٦٥ هـ) وأولاده وأبنائهم .

دار الكتب ٤٠٧٥ أدب ، مرتبة على حروف الهجاء ومكتوب على أوائل الفصائد تاريخ إنشائها خ ١٢٠٩ ه ، ١٢٠٦ ق.

وكتب بخطه كتاب « نذكرة الشعراء » – الذي ربما كان هذا الديوان – ، عاسر أفندي ٦٢٥ .

# ۱۳ – صورة كتاب صادر من السلطان سليان بن السلطان سليم سنة ٩٥٨ هـ إلى الإمام المطهر إمام الزيدية باليمن وجواب المطهر عليه .

Şūrat kitāb şādir min as-sultān Sulaymān b. as-sultān Salīm sanat 958 H. ilā al-imām al-Muṭahhar imām az-zaydiyya bi 'l-Yaman wa ğawāb al-Muṭahhar <sup>e</sup>alayh

أمره فيه بمساعدة وزيره مصطفى باشا النشَّار عندما أرسله مع بعض جيوشه لفتح بعض الجهات اليمنية ويحثه فيه على الإنضهام إليه .

دار الكتب ١٣٥ مجاميع خ ١١٠٠ في ورقة واحدة ( مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٧٨٠ تاريخ ) .

## إلى عاد العني Surd al-Yamani - 1٤

جمال الدين محمد بن على بن علوى المعروف بـ مُصرَّد اليمني ، المتوفى سنة ٩٦٠ هـ/١٥٥٢ م .

النور السافر ٢٥٢ ، شدرات الذهب ٨ : ٣٢٧ ، هدية الحارفين ٢ : ٢٤٤ ، معجم المؤلفين ١١ : ٢٩ .

« غرر البهاء الضَّوِّى فى ذكر العلمـاء من بنى جديد وبصرى وعاوى » . ( ذيل كشف ۲ : ۱۶۶ ) .

Gurar al-bahā' aḍ-ḍawwī fī dıkr al-'ulamā' min banī ğadīd wa başrī wa 'alwī

# al-Ballā البـــاّلاع – ١٥

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدى الشهير بالباّلاع ، المتوفى سنة ٩٦٢هـ/١٥٥٥م .

العقيق اليمانى – خ . الأعلام ١ : ٢٤٤ ، معجم المؤلفين ٢ : ١٨٢ .

له: تاريخ لليمن من سنة ٩٠١ – ٩٦٠ أكثره فى وقائع إقليم جازان ، عنوانه «الجواهر الحسان فى تاريخ صبيا وجيزان». (العرب ٦ (١٩٧١) ١٠٠). al-Ğawāhir al-ḥisān fī tārīḥ Şibyā wa Ğīzān

## al-Imām Šaraf ad-Dīn الإمام شرف الدين

(أنظر قائمة الأئمة) توفى سنة ٩٦٥ ه .

رسالة المتوكل شرف الدين يحيى بن شمس الدين بن أمير المؤمنين المهدى لدين الله أحمد بن يحيى إلى سلاطين الشحر حين أوقع بهمدان أله . Risālat al-Mutawakil Šaraf ad-Dīn Yaliyā b. Šams ad-Dīn b. Amīr al-Mu<sup>3</sup>minīn al-Mahdī li dīn Allah Aḥmed b. Yaliyā ilā salāţīn al-šaḥr ḥīn awqa<sup>5</sup> bi Hamadān

. ۱۱۶۰ خ Berlin, Glazer 32(1)

Y) «وصية الإمام يحيى شرف الدين». Wasiyyat al-iınām Yaliyā Šaraf ad-dīn

. ۱۱۰۰ خ Berlin, Glazer 217

## Bā Mahrama با مخرمة – ۱۷

عبد الله بن عمر بن عبد الله بن أحمد با مخرمة . ولد سنة ۹۰۷ ه/۱٥٠١ م ، وتوفى سنة ۹۷۷ ه/۱٥٦٠ م .

النور السافر ۲۷۸ ، السناء الباهر – خ ، شذرات الذهب ۸ : ۳۹۷ ، تاریخ الشعراء الحضرمیین ۱ : ۱۵۷ ، الأعلام ٤ : ۲۶۹ و ۱۱ : ۱۳۰ ، معجم المؤلفین ۲ : ۹۵ .

> . « ذيل طبقات الشافعية » Dayl ṭabaqāt aš-šafiʿiyya

ذيسًل به على طبقات الشافعية للأسنوى (١) ، ترجم فيه لكثير من شافعية اليمن . والكتاب غير موجود إلا أن جماعة انتخبت منه بعض تراجم لفقهاء حضرموت في القرن العاشر منه ومن كتاب « الدرر الفاخر» لمحمد بن سراج جمال الدين .

التيمورية ٢٣٥٧ تاريخ ، ونشر قسم منه في مجلة الزهراء ؛ ( ١٣٤٦ ) ٩٤ – ١٠٠ .

## Ibn Ḥağar al-Haytami بن حَجَر الْمَيْتَ مِي اللهِ الل

شهاب الدين أحمد بن محمد بن على بن حجر الهيتمى السعدى الأنصارى ، ولد بمصر سنة ٩٠٩ ه/١٥٦٧ م .

النور السافر ۲۹۸ – ۲۹۸ ، شذرات الذهب ۲ ، ۳۷۰ – ۳۷۰ ، ريحانة الألبا ۱ ؛ GAL II, 508 (387), S ، ۱۰۲ ؛ ۲۰۱ ، ۲۲۳ ، معجم المؤلفين ۲ ؛ ۲۰۱ ، ۶۵۲ (387), S . J. Schacht, E.T., 3 : 802 ، II, 527

ر الإنافة فيا جاء في الصداقة والضيافة ي . al-Inūfa fīmā ǧāʾ fī 'ṣ-ṣadāqa wa 'd-diyāfa

قال فى أوّله: «لما حصل فى بلاد بجيلة وغيرها من أطراف اليمن والحجاز قحط عام متتابع سنين ، إلى أن أجلى كثيرين من بلادهم إلى مكة المشرفة هذه السنة ( ٩٥٠ ه ) أكثر كثيرون ممن عندهم تقوى وديانة السؤال عن الصدقة ودلائلها المرغبات والمحذرات وأحكامها فأجبهم إلى ذلك » .

دار الكتب ١٤٢ مجاميع حديث ( من ورقة ١٣٣ – ٢٦٠ ) .

<sup>(</sup>۱) طبعت طبقات الشافعية للأسنوى في بغداد سنة ١٩٧٠ – ١٩٧١ في مجلدين بتحقيق الأستاذ عبد الله الجبّوري .

#### 14 - ابن الوزير Ibn al-wazir - ابن

أحمد بن عبد الله بن الوزير . ولد سنة ٩٢١ هـ/١٥١٥ م ، وتوفى سنة ٩٨٥ هـ/١٥٧٧ م

أَمَّة اليمن ١: ٤٨٣ ، ملحق البدر الطالع ٣٦ ، معجم المؤلفين ١: ٢٨٢ ، 558 ، ملحق البدر الطالع ٣٦ ،

۱) « تاریخ السادات العلماء الکمّل النبلاء الفضلاء » . ویعرف بـ « تاریخ بنی الوزیر »

Tārīḥ as-sādāt al-'ulamā' al-kummal an-nubalā' al-fuḍalā' connu sous le titre de Tārīḥ banī al-wazīr

وهو فى تاريخ أسرة الأشراف بنى الوزير باليمن . واحتوى على معلومات هامة عن تاريخ الزيدية الهادوية باليمن نقل أغلبها من تاريخ مسلم اللحجى .

الجامع الكبير ١١٩ تاريخ بخط المؤلف في ٧٥ ق (مصورة في دار الكتب برقم ٢٨٣١٦ ح ) ، مصار المبار و ٢٨٣١ م ٢٨٣٥ م Ambro. D 556 (RSO III, 1461) ، ١٠٥٣ ق ، خ ٣٠٨١ أن ١٠٥٣ مصورتان بمعهد المخطوطات برقم ٢٥٥ تاريخ ) Ambro. A 123 .

۲) «شرح أرجوزة النمازى فى نسب الإمام شرف الدين (۱۱) » .

### al-Mutayyab al-Hanafi المطيب الحنفي - ٢٠

محمد بن يحيى المطيب الحنفى ، المتوفى بزبيد سنة ٩٩٠ ه/١٥٨٢ م مؤرخ يمنى فيه ميل إلى العثانيين ، ويعتبر نموذجاً بارزاً لهؤلاء العلماء. أو المؤرخين الذين يكلفون بكتابة أحداث فترة وال أو سلطان معين لقاء أجر أو هدية أو لتولى وظيفة من وظائف الدولة (٢).

السيد سالم : المؤرخون اليمنيون ٥٢ - ٥٥ ، معجم المؤلفين ١١١ : ١١١ ، 528 ، المؤرخون اليمنيون ٥٢ - ٥٤١ ، (401), S II, 549.

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : ملحق البدر الطالع ٣٧ .

<sup>(</sup>٢) السيد مصطنى سالم : المؤرخون البمنيون في العهد العبَّاني الأول ( القاهرة ١٩٧١ ) ٥٢ – ٥٣ .

« بلوغ المرام فى تاريخ دولة مولانا بهرام » . Bulūġ al-marām fī tārīh dawlat mawlānā Bahram

قستمه إلى سبعة أبواب هي عــدة سنى ولاية بهرام باشا ( ٩٧٧ ــ ٩٨٣ ه ) ، جاعلا كل باب يشمل إحدى سنوات ولايته .

Paris 1651 في ١٠٥ ق ( مصورة في الخزانة التيمورية برقم ٢٢٨٩ تاريخ ، وبمعهد المخطوطات برقم ٩٣٨٥ تاريخ ) ، (44-88) . (١٠٥ وذكر صاحب كتاب المستشرقين (١) أنه نشر في باريس سنة ١٨٤٣ بعناية Quatremère .

#### an-Nahrawāli النهروالي – ۲۱

قطب الدين محمد بن على بن محمد بن محمود النهروالي (٢) المكى الحنفى القادرى الخَرْقَانى ، ولد سنة ٩٩٠هم ١٥٨٢م ، وتوفى سنة ٩٩٠هم ١٥٨٢م . أهم مؤرخ سجسل تاريخ الفتح العبانى الأول لليمن ، وفيسه انحياز إلى العبانيين .

<sup>(</sup>١) نجيب العقبتي : المستشرقون ١ : ١٨٤ .

<sup>(</sup>٢) النهروالى ، نسبة إلى مدينة نهروالة فى غرب إقليم كجرات بأرض الدكن بالهند مما يلي إقليم السند قرب جزيرة ( بمواكحة ) بقرب شط العرب . وبالتحديد فى ولاية ( برودة ) – تنطف الراء هنا قريبة من الطاء وتكتب طاء صغيرة فوقها – فى الدرجة ٥١ / ٢٣ من العرض الشهالى و ١٠ / ٧٧ من الطول الترقى ، وعدد سكانها فى الوقت الحاصر يقاربون ٣٠ ألفاً وتسمى الآن بتن بالباء والتاء المتقلبتين ( حمد الجاسر : مقدمة البرق اليماني ١١ و مجلة العرب ١ ( ١٣٨٧) ٥٥ وما بعدها ) .

ه البرق اليماني في الفتح العثماني » . (كشف الظنون ٢٣٩). al-Barq al-yamānī fī 'l-fath al-"Utmānī

ألَّـفه للسلطان سليمان العثماني ، في عهد وزيره سنان باشا ، وبدأه بحوادث أوَّل القرن العاشر ورتبه على أربعة أبواب .

الأول: فيمن ولى اليمن من أول القرن العاشر حتى الفتح العثماني .

الثانى : فى الفتح العثمانى لليمن واستيلائهم عليه .

الثالث: فى الفتح العثمانى الثانى وعود الممالك اليمنية إلى قبضتها (وهو المقصود من تأليف الكتاب).

الرابع : في أخبار من ولى اليمن في عصر المؤلف .

والحاتمة : في عودة الوزير سنان باشا إلى أيَّالة مصر ثم الباب العالى .

وكان الوزير سنان باشا قد أعاد فتح اليمن فى سنة ٩٧٦ ه ورجع منه إلى الحجاز وأدتى فريضة الحج ، فاجتمع به الشيخ قطب الدين النهروالى المكى وتولى تعليمه مناسك الحج ، فأكرمه هذا الوزير وطلب إليه أن يؤلف كتاباً عن غزوته فى اليمن ، فألف كتابه هذا ، ولم يقتصر فيه على أخبار هذه الغزوة ، بل ضمت تاريخ اليمن منذ أن استولى عليها الأتراك فى المرة الأولى .

وقد وضع النهروالى كتابه فى أول الأمر وسهاه « الفتوحات العثمانية للأقطار اليمنية » وأهداه إلى السلطان سليم خان ، ثم أعاد تأليفه فى الدولة المرادية ، وسمّاه : « البرق اليمانى فى الفتح العثمانى » . وهذا التأليف الثانى هو المتداول من الكتـاب .

وكان لمصطفى بك الملقب بالرموزى ، الذى كان أمير لواء ودفترداراً للعثمانيين باليمن . منظوماً باللغة التركية ، نظم فيه فتح اليمن تحت قيادة سنان باشا ، لكنه لم يتمكن من أداء المعنى لكونه منظوماً . وأشار المهروالي في مقدمة « البرق اليماني » إشارة واضحة وصريحة إلى انتفاعه من هذا المؤلف الذي أهداه له الوزير

محمد باشا . وتنقسم هذه القصيدة إلى قسمين تناول فى القسم الأول تاريخ اليمن القديم ، أما القسم الثانى فموضوعه فتح العمانيين اليمن فى عهد سنان باشا (١) .

دار الكتب ۲۱۱۴ تاريخ خ ۱۰۱۸ (منسوخة فی الدارخ ۱۳۹۴ برقم ۱۰۹۸ ح ) و ۲۰۲۸ نسخة خزائنية خ القرن ۱۱ (مصورة فی الدار برقم ۱۰۹۰ ح )، التيموربة ۲۴،۲ تاريخ خ ۱۰۹۰ و هی نسخة المؤلف و ۲۱۰۳ تاريخ ، مكتبة طلعت ۲۰۳۸ تاريخ ، أحمد النالث ۲۸۷۹ خ ۹۸۰ و هی نسخة المؤلف التی أهداها لسنان باشا (مصورة فی معهد المخطوطات برقم ۹۰۰ تاريخ) و ۲۱۳۳ ، أسعد أفندی مكتبة الحرم المكی ، خزانه الأوقاف بالعراق ۳۰۸ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۱۱۲۵ تاریخ) مكتبة الحرم المكی ، خزانه الأوقاف بالعراق ۸۲۷ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۱۱۲۵ تاریخ) ، و ۴۰۱۸ ، حمیدیة ۲۱۲ ، طشقند ۲۱۲۸ (مجلة معهد المخطوطات ه (۱۹۵۹) ۳۲۲) ، فهرس المخطوطات التاریخیة لمكتبة بخاری ۲

Br. Mus. ن ۱۹۱۸ ف ۱۹۱۸ خ Wien 977 خ Wien 977 خ Esc.<sup>2</sup> 1720/21 ، Bodl. 839 خ ۱۷۹ ف ۱۷۹ خ ۱۲۹۸ ف Br. Mus. Suppl. 588 ، 1646 . Havn. 140 ، Leiden, Cat. Voorh., p. 42 ، Paris 1644-50, 5927

Extractos da historia da conquista da Jaman pelos . ۱۸۹۲ وننر قسم منه سنة Othmanos par David Lopes (Lisboa 1892).

ونشره كاملا تحت عنوان «غزوات الجراكسة والأتراك فى جنوب بلاد الجزيرة » التبيخ حمد الجاسر (بيروت ١٩٦٥) . ويقوم بتحفيق الكتاب بتكليف من المجلس الأعلى الفنون والآداب بالقاهرة الدكتور السيد مصطفى سالم .

ونقل الكتاب إلى التركية المولى مصطنى بن محمد المعروف بـ خسرو زاده ، المـوفى سنة ٩٩٨ . ومن الترجمة نسخة فى مكتبة عاشر أفندى برقم ٣٣٢ .

و اختصر الكتاب وزاد عليه زيادات أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد بن شيخان <sup>(۲)</sup> ( ۱۰۹۹ – ۱۰۹۹ م) ومنه نسخة في Berlin 9742 .

## Yaḥyā Ḥamīd عيي حميسا — ٢٢

يحيى بن محمد بن الحسن بن حميد بن مسعود بن عبد الله المقرائى الحارثى المذحجي ، ولد سنة ٩٠٨ هـ/١٥٠٢ م .

<sup>(</sup>١) GOW, p. 91 ، حاجي خليفة : كسف الظنون ٢٤١ .

 <sup>(</sup>۲) ترجمته عند ، المحبى : خلاصة الأثر ۱ : ۱۹۳ ، الزركلى : الأعلام ۱ : ۱۰۰ ،
 كحالة : معجم المؤلفين ۱ : ۱۷۹ .

مطلع البدور-خ ، البدر الطالع ۲ : ۳٤١ ، أثمة اليمن ١ : ٤٩٢ ، الأعلام ٩ : ٣١٣ مطلع البدور-خ ، البدر الطالع ٢ : ٣٤١ ، ٣٤٦ وفيه أن وفاته سنة معجم المؤلفين ١٣ : ٥٦٨ ، ٢٢٣ ، 978 ، 978 مراد ما ، ٩٧٢ م .

« نزهة الأنظار في ذكر أئمة الزيدية الأطهار» .

Nuzhat al-anzār fī dikr a'immat az-zaydiyya al-aṭhār

تكلم فيه على المشهورين من رجال الزيدية بعبارة مختصرة ، فهو أشبه ما يكون بفهرس لأسمائهم مزجه بمسائل علمية . وأتمه سنة ٩٧٥ هـ .

الجامع الكبير ٩٠ مجامبع ( مصورة فى الدار برقم ٣٥٨ ميكروفيلم ) ، التيمورية ١٤٦٩ تاريخ خ ٥٠٧٠ ، Br. Mus. Suppl. 1219 ، ١٠٧٠ . وعناوين هذه النسخ فيها بعض الحلاف .

# Munuq Ali منتق على — ٢٣

على بن بالى المعروف (الملقب) بـ منق ، مولده سنة ٩٣٤ ه/١٥٢٧ م ، ووفاته سنة ٩٩٢ ه/١٥٨٤ م ، وهو مؤرخ غير معروف !

. ۱۹۲۰ نظنون ، GOW, pp. 112-113

« نادرة الزمان في تاريخ اليمن » . (كشف الظنون ١٩٢٠) : Nādirat az-zamān fī tārīh al-Yaman

# ar-Riǧāfī الرجاف – ٢٤

أحمد بن صابىء بن محمد الرجاني ، المتوفي سنة ٩٩٣ هـ/١٥٨٥ م .

 $GAL S \Pi$ , 549.

« سيرة الإمام الناصر لدين الله الحسن بن على » .

Sīrat al-imām an-Nāṣir li dīn Allāh al-Ḥasan b. Alī

Ambro. B 35<sub>3</sub> (RSO IV, 105).

# "Abdullah b. Šaraf ad-Dīn عبد الله بن شرف الدين - ۲۵

عبد الله بن الإمام يحيى شرف الدين بن الإمام شمس الدين ، مولده سنة ٩٩٣ هـ/١٥٨٥ م .

نفحة الريحانة ٣ : ٢٨٢ ، البدر الطالع ١ : ٣٨٣ .

له كتاب تراجم لفضلاء الزيدية (١).

## aš-Šarağī الشرَجي – ۲۲

GAL II, 524 (399), S II, 543.

« تحفة الأصحاب ونزهة ذوى الألباب » .

Tulifat al-aşhāb wa nuzhat dawī al-albāb

ن ۲۷۳ ق ۲۰۲۱ Paris 5984 ، Paris 3556 ، Br. Mus. Suppl. 1150 . Leiden, Cat. Voorh., p. 383 ، Berlin 8420

#### al-Ğanābī الجنابي - ۲۷

أبو محمد مصطفى بن حسن بن سنان بن أحمد الجنابي الحسيني ، المتوفى سنة ٩٩٩ هـ/١٥٩ م .

مؤرخ ولد فی جنابة من أعمال فارس ، واشتهر فی بلاد الروم وولی التدریس فی مدرسة بروست السلطانیة سنة ۹۸۶ ه ، وولی قضاء حلب سنة ۹۸۶ ه ، و وفی بآمد من دیار بکر سنة ۹۹۹ ه بعد أن عزل من منصبه .

شذرات الذهب ٨ : ٤٠ ، وفيه اسمه محمد بن الحسن خلافاً لسائر المصادر ، هدية العارفين ٢ : ، ، الأعلام ٨ : ١٣١ ، ١٣١ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢ ، ٢٤٦ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٣١ ، ١٣١ ، ٥٥٣ ، ١٥٥ . وقص المولفين ٢ : ٢٤٦ ، ١٦٥ ، ١٥٥ . وقص المولفين ٢ : ٢٤٦ ، ١٥٥ . وقص المولفين ٢ : ٢٤٦ ، ١٥٥ . وقص المولفين ٢ : ٢٤٥ . وقص المولفين ٢ : ٢ : ٢٤٥ . وقص المولفين ٢ . وقص المولفين ٢

<sup>(</sup>١) الشوكاني : البدر الطالع ١ : ٣٨٣ .

« العيلم الزاخر فى أحوال الأوائل والأواخر» المعروف بـ «تاريخ الجنابي» . (كشف الظنون ۲۹۱) .

al- Aylam az-zāḥir fī aḥwal al-awā'il wa 'l-awāḥir connu sous le titre de Tārīḥ al-Ğanābī

وهو تاریخ لاثنتین وثلاثین أسرة إسلامیة ویقع فی مجلدین ، فرغ من تألیفه سنة ۹۹۷ ه . وخصص بعض أبوابه لتاریخ الیمن فتکلم عن دول : بنی زیاد وبنی نجاح ، وبنی مهدی . . .

وقال عنه حاجي خليفة : « لم أركتاباً جامعاً لدول العالم مثله » (١) .

الحرم المكى ، كوبريل ١٠٣١ – ١٠٣١ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٢١٠ تاريخ) ، أحمد الثالث ٢٩٦٩ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٢١٠ تاريخ) ، آيا صوفيا ٣٠٣٣ ، عاشر أفندى ٢٠٨ ـ ٩ ، التبمورية ١٤٩١ تاريخ (قطعة من الكتاب خ ٩٩٦) ، نور عنمانية ٣٠٩٧ و ٣٠٩٧ و ٣٠٩٧ و ٣٠٩٧ . Bodl. I, 657/8, 785/6 ، Musée Asiatique 183 ، Berlin 9466

وقام الجنابي بنقل كتابه إلى اللغة التركية ، كما وضع مختصراً له . وطبع قسم منه بمنوان : Mustaphae fillü Husein, Algenabü de gestis Tımurlenku sen Temerlamis opusculum Turc. Arab. Pers. Latin redditum a Jo Bapt Podesta, Vienna 1680. Berlin المتعلقات الأحمد بن على بن الملا ، المتوفى سنة ١٠٠٩ه م ام ١٠٥٩ م بخطه ١٠٩٥٥ م بخطه ١٠٩٥ م المتوفى سنة ١٠١٩ه الآتى ذكره .

#### ad-Dusvāmi الدوامى - ۲۸

• والروض الحسن في أخبار سيرة مولانا صاحب السعادة الباشا حسن أيام ولايته بإقليم اليمن » .

ar-Rawıl al-hasan fi alıbar sırat mawlana şahib as-sa ada al-basa Hasan ...

<sup>(</sup>١) حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٩١ .

وهو في تاريخ اليمن مدة ولاية الوزير حسن باشا ( ٩٨٨ – ١٠١٣ ﻫ ) .

اسم مؤلفها في مكتبة عارف ، Leiden, Cat. Voorh., p. 287 ، نسخة غير منبت عليها اسم مؤلفها في مكتبة عارف . ( GAL S II, 549 ، ۷۰۸ ( ۱۹۲۸ ) ۸۰۰۸ العلمي ا

# القرنُ الحادي عشرٌ

### an-Nahrawāli النهروالي – ال

محمد بن قطب الدين محمد بن علاء الدين أحمد النهروالي المكي القادرى الخرقاني ، كان حياً سنة ١٠٠٥ ه/١٥٩٦ م ، وهو ابن النهروالي السابق ذكره .

. GAL S II, 515 ، ١٥٣ : ١١ منجم المؤلفين ١١

«ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان الواصل للحرمين من اليمن بمولانا الوزير العدل الباشا حسن » . ( ذيل كشف الظنون ١ : ٩ ) .

Ibtihāğ al-insān wa 'z-zaman fī 'l-iḥsān al-wāşil li 'l-ḥaramayn min al-Yaman bi mawlānā al-wazīr al-eadl al-bāšā Ḥasan

دار الكتب ٧٩ تاريخ م ، 121 ، Leiden, Cat. Voorh., p. 121

#### Ibn Da'sayn וبن دعسين – ۲

عبد الملك بن عبد السلام بن عبد الحفيظ بن عبد الله بن دعسين الأموى القرشي اليمني ، المولود سنة ٩٥٢هم ١٠٠٦م ، المتوفى سنة ١٠٠٦هم ١٥٩٧م .

خلاصة الأثر ٣ : ٨٨ ، ملحق البدر الطالع ١٤١ ، الأعلام ؛ : ٣٠٥ ، معجم المؤلفين ٦ : • ٣٠٥ ، معجم المؤلفين ٦ : • GAL S II, 548 ، ١٨٣

«قرة العين بمعرفة بني دعسين » . (كشف الظنون ١٣٢٤) . Qurrat al-ʿayn bi maʿrifat banī daʿsayn

أوله: « الحمد لله الذي جعل بني آدم شعوباً وقبائل . . . » . ذكر أنه صنف أولا كتاباً في ذكر غالب أهله بني دعسين وسهاه بـ « عقد الجواهر الزين المنتقى

من الدر النضيد في أنساب خالد بن أسيد » (١) ، ومضت على ذلك مدة فنقـَّحه وهــَّذبه ، وفرغ من نسخه في أواخر رمضان سنة ٩٩٢ هـ .

#### Ibn Dā'ir بن داعر " - ۳

عبد الله بن صلاح الدين بن داود بن داعير ، كان حياً سنة ١٠٢٠ ه/١٦١١ م

هدية العارفين ١ : ٤٧٣ ، معجم المؤلفين ٦ : ٦ وفهما أن اسمه عبد الله بن صالح بن داود بن على بن الداعى وكذلك عند بابتجر وهو خطأ ، سيد سالم : المؤرخون اليمنيون ٣٩ ــ ٤٨ ، GOW, p. 135 ، GAL II, 528 (402), S II, 635

) « الفتوحات الموادية في الجهات اليمنية » (ا al-Futūḥāt al-murādiyya fī 'l-ğihāt al-yamaniyya

تاريخ لليمن منذ القدم حتى عهد السلطان مراد الثالث ( ٩٨٢ – ١٠٠٤ ه). كان الدافع إلى تأليفه ما أصاب المؤلف من دهشة بسبب الهدوء النسبى الذى ساد اليمن عند زيارته له ، مما يرجع إلى العدل المرادى (نسبة إلى السلطان العثماني القائم حينئذ) ، وإلى تولى حسن باشا الوزير أمور اليمن عند قدوم ابن داعر عليه ، حيث نجح في بسط السيطرة العثمانية على أقاليم اليمن المختلفة .

رتبُّه على خمس مقدمات وثلاثة عشر باباً .

راغب باشا ۹۷۹ بخط المؤلف ۱۰۲۰ فی ۷۸۱ ق وصل فیها إلی سنة ۱۰۱۰ ه (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۳۰۱ تاریخ و بجامعه القاهرة برقم ۲۲۱۲) ، عاطف أفندی ۱۹۱۲ ، Br. Mus. Suppl. 589

ر عقد اللآل بتحقيق ما سنح في أيام ولاية جعفر باشا من تصاريف الأحوال». (٢ 'Iqd al-laāl bi taḥqīq mā sanaḥ fī ayyām wilāyat Ğa'far bašā min taṣārīf al-aḥwāl

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون ۱۱۵۱ ، وكتاب «الدر النضيد» لأبى بكر بن أحمد القرشي المعروف يدعسين ، المتوفى سنة ۷۵۲ هـ.

وهو يشتمل على أربعة عشر فصلا ، تكلم فيها عن أحوال اليمن فى فترة حكم الوزير جعفر باشا (١٠١٦ – ١٠٢٥ هـ) (؟) . وقد اعتمد عليه السيد يحيى بن الحسين فى تاريخه .

بانكبور ١٠٩٨ بخط المؤلف ١٠١٨ في ٩٥ ق ، خدابخس بتنة ٢٣٠٤ .

۳) « نبذة فى تاريخ اليمن مرتبة على السنوات تبدأ من سنة ۹۹۲ – ۹۰۷ « المن مرتبة على السنوات تبدأ من سنة المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعنى المعنى

كتبت سنة ١١٣٨ فى ذيل نسخة المكنبه الآصفية رقم ١٢ ناريخ من كتاب « تاريخ صنعاء » المرازى (المصورة بمعهد المخطوطات برقم ٩٦٠ تاريخ ) .

وكتب بخطه سنة ٩٥٥ ﻫ جزءاً من تاريخ صنعاء للرازى .

Paris 1643 (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٢٠ ٩ تاريخ ) .

### al-Qaramānī القرَماني - 2

أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان القرمانى الدمشتى ، ولد سنة ٩٣٩هـ/ ١٥٣٢ م .

« أخبار الدول وآثار الأول » .

Abbār ad-duwal wa ātār al-uwal

ويعرف بتاريخ القرمانى ، لحرَّصَه من تاريخ الجنابى ، المتوفى سنة ٩٩٩ ه . وفرغ من تأليفه صبيحة مستهل المحرم سنة ١٠٠٨ ه . ونقل فيه الفصول التى جاء بها الجنابى عن اليمن .

ومن الكتاب مخطوطات عدة أنظر مثلا : طلعت ١٩١١ تاريخ ، الظاهرية ٨٢٦ تاريخ في ٣٦٦ ق ، سليمية ٥٠٠ ، عاشر أفندى ٢٣٠ ، عاطف أفندى ١٩٢١ ، دار الكتب ١٩٢١ تاريخ

و ٣ تاريخ م و ٤ تاريخ م ، التيمورية ٦٦٠ تاريخ خ ١١٥٧ ، Berlin 9471 ، ١١٥٧ ، همهد المخطوطات ) .

طبع على الحجر فى بغداد سنة ١٢٨٦ هـ ، وفى القاهرة على هامش ناريخ ابن الأثير ، بولاف ١٢٩٠ هـ .

#### Hasan b. Idris حسن بن إدريس — حسن

حسن بن إدريس بن على بن حسين بن إدريس بن الحسن ، داعى اليمن من جهة داود بن قطب شاه منذ سنة ١٠٢١ه/١٦١ م .

Ivanow, Ism. Lit., p. 90.

١) « الزواهر البهية والبواهر الشهية في المآثر المنافية والمفاخر الأنفية » . (فهرست المجدوع ١١٦ ، ١٧٥٥ ٥٠٠ ( المجدوع ١١٦ ، 304 ، ١٦٦ ) .

az-Zawāhir al-bahiyya wa 'l-bawāhir aš-šahiyya fī 'l-ma'āṭir al-manafiyya wa 'l-mafāḥir al-anafiyya

وضعه مؤلفه على مثال كتاب «عيون الأخبار» للداعى إدريس. والقسم الهام من الكتاب يذكر فيه المؤلف الدعاة بعد الإمام الطيب من أبائه وأجداده وغيرهم من الدعاة القائمين في الجزيرة اليمنية ، مورداً أثناء ذلك ذكر الملوك والسلاطين القائمين في الجزيرة اليمنية والجهات الحرازية ممن كانوا معاصرين لهم. ويفهم مما أورده المجدوع أن المؤلف لم يكمل كتابه بذكر الدعاة إلى وقته ، بيما يذكر إيفانوف أنه وصل فيه إلى أوائل القرن الحادي عشر.

(الكتب والرسائل لدعاة اليمن». (فهرست المجدوع ١١٠، 305، ١١٠). (الكتب والرسائل لدعاة اليمن». (فهرست المجدوع ١١٠، 305، الكتب والرسائل لدعاة اليمن».

مجموعة مكاتبات لدعاة اليمن.

## ابن بشاری Ibn Bašārī – ۲

عبد الله بن بشاری ، کان حیاً سنة ۱۰۲۶ ه/۱۲۱۵ م .

GAL S II, 543.

« قصيدة العلامة عبد الله بن بشارى » . Qasidat al-ʿallāma ʿAbdullāh b. Bašārī

أنشأها فى شأن عمال زبيد ، وناجى بها الإمام الحسن والإمام الحسين أولها :

الوصل حل والفراق حرام والهجر عند ذوى العقول ملام دار الكتب ١١٧٧ أدب خ ١١٩٥ ضمن مجموعة .

### al-Mawza'i المَوْزَعي ٧ – المَوْزَعي

شمس الدين عبد الصمد بن اسماعيل بن عبد الصمد الشهير بـ المَوْزَعَى<sup>(۱)</sup>. نائب الشريعة فى مدينة تعز ، من أسرة علمية ، فيه انحياز إلى العثمانيين . وقد أفاض فى الحديث عن نفسه فى كتابه . وتوفى نحوسنة ١٠٣١هـ/١٦٢١ م .

السيد سالم : المؤرخون اليمنيون ه ه – ٦٣ ، 550 ، GAL S II, 550 وهو فيه المنزلى خطأ ، GOW, pp. 150-151.

ر الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان » . al-Iḥsān fī duḥūl mamlakat al-Yaman taḥt zill 'adālat āl 'Uṭmān

وهوكتاب ذو أهمية تاريخية خاصة بالنسبة لليمن فى الفترة من سنة ٩٤٠ هـ إلى سنة ١٠٣١ ه عند سفر الوالى محمد باشا معزولا عن ولاية اليمن ووصول الوالى الجديد بدلا منه .

<sup>(</sup>۱) ينسب إلى مدينة مُؤزَع ، وهي مدينة تهامية تقع إلى الجنوب من زبيد ، وإلى الغرب من ميناء محا وتعد من أعمالها . وموزع بفتح الزاى ، وهوشاذ في القياس ، لأن كل ماكان من الكلام فاقره حرف علة فإن المفعل منه مكسور الدين مثل موعد ومورد إلا ما شـَدْ مثل موزع وموكل وموهب . وتعد المنزل السادس لحاج عدن ودونها ترن . وذكرها الهمداني ضمن مدن تهايم اليمن (ياقوت : معجم البلدان ، الحجرى : معجم ) .

وقد نبسّه بروكلمان إلى أن هذا التاريخ كتب فى عهد السلطان عثمان الثانى ( ١٠٢٧ – ١٠٣١ ه ) ويبتدىء بسيرة السلطان عثمان خان وينتهى بسيرة الأمير محمد بك سنان .

على أميرى ٢٣٧٩ خ ١٣٢٤ فى ٨٦ ق و ١٠١ خ ١٣٢٣ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١١ تاريخ) والنسخة الأولى مصورة فى دار الكنب برقم ٢٣٧٩ تاريخ ، Paris 5973 خ القرن ١١ فى ١١٩ ق ، ١٥5 Tond. Caetani, Cat. Traini, p. 105 .

## abu 'Ulāma أبو عُــــــّلامة – ٨

محمد بن عبد الله بن على بن الحسين بن عز الدين بن الحسن بن على المؤيد الشهير بـ أبى عُـــــــــــــــــــــــــ المتوفى بعد سنة ١٠٣٥هـ/١٦٢٥م .

هدية العارفين ٢ : ٢٧٣ ، معجم المؤلفين ١٠ : ٢٢٦ ، (402) . ٢٢٦

١) « روضة الألباب وتحفة الأحباب وبغية الطلاب ونخبة الأحساب لمعرفة الأنساب » ، ويعرف بـ « مشجر أنى علامة » .

Rawdat al-albāb wa tuḥfat al-aḥbāb wa bugyat aṭ-ṭullāb wa nuḥbat al-aḥsāb li maʿrifat al-ansāb nommé Mušağğar abī ʿUlāma

ذكر فيه أنساب العترة النبوية وغيرهم مشجرة وانتهمي فيه إلى سنة ١٠٣٥ ه.

دار الكتب ه ۹ و تاريخ خ ۱۱۹۳ ضمن مجموعة ، Ambro. B 7 خ ۱۰۸۱ في ه و ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۱۰۸۳ تاريخ ) ، B 18 في ۸۳ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۱۰۸۳ ناريخ ) ، Berlin 9402 ، لاوطات برقم ۱۰۸۳ تاريخ ) ، ۱۰۸۳ تاريخ .

۲) «مستخرج فی نسب آل باعلوی». Mustahrağ fi nasab āl Bā⁴alwī

وهو لوحة مأخوذة بالتصوير الشمسى عن الصورة التي أرسلها الإمام المتوكل يحيى حميد الدين إلى رئيس جمعية الرابطة العلوية .

دار الكنب ٥٦٥٧ تاريخ .

#### Dāwūd b. al-Hādī حاود بن الهادى — ٩

داود بن الهادى المؤيد الحسنى الصنعانى (؟) المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ/١٦٢٥ م بشهارة .

أُمَّة اليمن ١ : ٣٧٥ .

« ذيل البسامة » .

Dayl al-Bassāma

أوله:

لله درك من عــــلأَمة عــــلم أرزى نظامك بالياقوت والدرر

ذكر فيه سبعة أئمة آخرهم الإمام الحسن بن على بن داود المؤيد ، المتوفى أسيراً ببلاد الروم سنة ١٠٢٤ ه .

Ambro. D 244<sub>3</sub>.

#### al-Ahdal الأهدل – ١٠

أبو بكر بن أبى القاسم بن أحمد بن محمد الأهدل الحسيني التهامى . مولده سنة ٩٨٤ هـ/١٦٧٦ م .

- (۳۲ : ۱ الأحساب العلية في الأنساب الأهدلية » . (ذيل كشف الظنون ۱ : ۳۲) .
   al-Aḥsāb al-ʿaliyya fi 'l-ansāb al-ahdaliyya
- ۲) ونفحة المندل في تراجم السادة بني الأهدل . (ذيل كشف الظنون ۲: ۲۷۱). Nafḥat al-mandal fī tarāğim as-sāda banī al-Ahdal

### al- 'Aydarūs العيدروس – ١١

محيى الدين عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس ، ولد سنة ۹۷۸ ه/ ۱۵۷۰ م ، ووفاته سنة ۱۰۳۸ ه/۱۹۲۸ م .

النور السافر ٣٣٤ – ٣٤٣ ( ترجمة ذاتية ) ، خلاصة الأثر ٢ : ٤٤٠ ، ملحق البدر الطالع ١٢٧ ، تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٦٣ ، هدية العارفين ١ : ٢٠٠ ، معجم المطبوعات العربية ١٤٠٠ ، سيد سالم : المؤرخون اليمنيون ٣٠ – ٣٠ ، الأعلام ٤ : ١٦٤ ، معجم المؤلفين ٥ : ٢٨٧ ، ٢٥٥ ، ١٦٨ .

. « النور السافر في أخبار القرن العاشر » ( المرد السافر في أخبار القرن العاشر » an-Nūr as-sāfir fī aḥbār al-qarn al-ʿāšir

ضمتَّنه تاريخ اليمن على السنوات من سنة ٩٠١ إلى سنة ١٠٠٠ ، مع تراجم من مات فيها من العلماء والصــلحاء والقضاة والأدباء والملوك ، وأكثرهم من أهل اليمن وحضرموت والحجاز والهند .

طوب قبو سرای ۲۰۱۰ ، طلعت ۱۹۹۹ تاریخ خ ۱۱۸۰ فی ۲۷۹ ق ، ۲۰۱۰ Voorh., p. 257.

نشره محمد رشيد الصفار في بنداد سنة ١٩٣٤ .

) ﴿ وَفِياتُ الْأَكَابِرِ فِي القَرِنَ العَاشِرِ ﴾ . Wafayāt al-akābir fī 'l-qarn al-'āšir

وهو فى تراجم رجال القرن العاشر وأكثرهم من اليمن وحضرموت والحجاز والهند أيضاً ، يتفق فى مقدمته وترتيبه مع كتاب «النور السافر» ويبدو أنه اختصره منه كما يفهم من عبارة الختام: «وهذا آخر ما يسر الله جمعه من التاريخ المختصر الجامع . . . وقال مؤلفه وقع الفراغ من تأليف هذا التاريخ اللطيف يوم الجمعة ثانى عشر ربيع الثانى سنة ١٠١٢ه».

المكتبة الفيضية الدهلوية الملحقة بمكتبة الحرم المكى ٨ تراجم خ القرن ١٢ فى ١٠٠ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٣٠٨ تاريخ).

#### Kānī Šalabī كانى شلى — ١٢

محمد بن مصطفى كانى شلبى بن جعفر بن تيمور الرومى الحنفى ، المتوفى نحو سنة ١٠٤٠ ه/١٦٣٠ م .

مؤرخ تركى الأصل ، مستعرب ولد فى المدينة ، وكان من موظنى الأتراك باليمن ، أيام استيلائهم عليها .

خلاصة الأثر ؛ : ٢٢٥ و ٢٩٦ ، هدية العارفين ٢ : ٢٧٤ ، الأعلام ٧ : ٣٢٠ ، معجم المؤلفين ١٢ : ٢٧٠ ، 550 .

لا بغية الخاطر ونزهة الناظر» . ( ذيل كشف الظنون ١ : ١٨٦ ) . Bugyat al-hāṭir wa nuzhat an-nāẓir

كتاب فى التاريخ ابتدأ فيه من عصر النبوة إلى سنة ١٠٣٣ هـ، أتى به على أخبار اليمن والأثمة والدعاة فيه من الزيدية وغيرهم . وماوك الترك وحكامهم فى اليمن ، وصل به إلى ذكر السلطان مصطفى خان بن محمد بن مراد بن سليم ، وفرغ من تأليفه سنة ١٠٣٦ هـ .

نقل عنه المحبي والسيد يحبي بن الحسين كثيراً .

على أمبرى ٢٣٧٧ ، المكتبة العباسية فى البصرة ا – ١٧٤ فى ٢٧٢ قى ، المتحف العراقى ٢٥١، ١٠٨٥ تاريخ فى ٢٧٦ قى ، Leiden, Cat. Voorh., p. 53 ، ١٥٣ : ١٤ خ ، ١٠٨٥ ك. Cheikho 79

### "Isā b. Lutfullāh الله – عيسى بن لطف الله

عيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين اليمنى الكوكبانى ، المتوفى سنة ١٠٤٨ هـ/١٠٣٨ م ، من أهم مؤرخى اليمن فى العصر العثانى .

خلاصة الأثر ٣ : ٢٣٦ – ٢٣٩ ، نفحة الربحانة ٣ : ٣٢٦ ، ذيل روح الروح - خ ، مطلع البدور - خ ، البدر الطالع ١ : ١٦٥ ، السيد سالم : المؤرخون اليمنيون ٨ - ٧٣ – ٢٨ ، الأعلام ه : ٢٩١ ، معجم المؤلفين ٨ : ٣٠ ، 550 ، ٣٠ ، ٨ ، ٢٩١ ، 60W, p. 175.

١) « رَوْحُ الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح » . ( ذيل
 كشف الظنون ١ : ٥٨٥) .

Rawh ar-rūḥ fīmā ḥadaṭ baʿd al-māʾā at-tāsiʿa min al-fitan wa 'l-futūḥ

ذكر فيه الحوادث التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة التاسعة للهجرة . كخروج الجراكسة من اليمن ، وزوال دولة بني عامر ، وانقراض ملك آل طاهر ، وابتداء دولة الإمام شرف الدين وفتوحاته وغير ذلك . ورتبه على السنين من سنة ٢٠١١ – ١٣١٩ م .

وقد اختص ابن المطهر بالوزير محمد باشا ، فصنف هذا الكتاب بعنايته . ويقع الكتاب في ثلاثة مجلدات . الأول والثاني من تصنيف عيسي بن لطف الله ، والحجلد الثالث من تصنيف ولده جعفر (أو صلاح ؟) . ويبدو أن المؤلف كان يريد أن يجعل كتابه في أربعة أجزاء ، كما جاء في نهاية نسخة مكتبة دار المصنفين أعظم كر بالهند حيث ختمها بقوله : « وإلى هنا انتهى الجزء الثاني (بحوادث سنة ١٠٢٩هم) من كتاب روح الروح فيا كان بعد التسعائة من الفتن والفتوح ، وهو القادر أن يبلغني كمال الثالث والرابع من دولة هذا الوزير (١) الذي جعله الله في سهاء المكرمات كالبدر المنير» .

ومن الكتاب نسخ كثيرة يعود بعضها إلى عصر المؤلف منها:

دار الكتب ١٢٠ تاريخ (١-٢) خ ١٠٧٠ يليها نبذة في تاريخ اليمن من كتاب و النفحة العنبرية » بخط مخالف في ورقتين فيهما الحوادث إلى سنة ١٠٣٦ ( مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٢٦٢ تاريخ) ، دار الكتب ١١ ناريخ م ٢١٥ ضمن مجموعة يمنية خ ١١٥ ( مصورة في الدار برقم ١٥١٥ خ ١١٨٣ وبجامعة القاهرة برقم ١٥١٥ خ ٢٦٢٣ ، مخطوطات لبنان برقم ١٥١٥ خ ١١٨٣ في ١١٥ في ١١٥ في ١٨٠ في ١٨٠ في ١٨٠ في ١٨٠ في ١٨٠ في ١٨٠ في ١٣١٨ و ٣٦٤٣ ج آخر في ١٥١ في ١٠١ في ٢٦٢ قاريخ عنان) ، بلدية الاسكندرية ١٣٠٣ ب خ ١٣١٤ و ٣٦٤٣ ج آخر ما فيها إلى سنة ٢٧٢ ق ( مصورة بمعهد المخطوطات برفم ٢٦٢ تاريخ ) ، النيمورية ما فيها إلى سنة ٢٧٢ ق ( مصورة بمعهد المخطوطات برفم ٢٦٢ تاريخ و بآخرها ذيل

<sup>(</sup>١) يقصد الوزير محمد باشا .

لولد المؤلف إلى سنة ١٠٧٩ ه في ٢٤٩ ق و ١٩٤٨ تاريخ غير كاملة خ ١١٦٣ في ١٣٧ ق ، مكتبة محمد نصيف بجدة (الأعلام ٥ : ٢٩١) ، نسخة في ملك السيد محمد بن محمد المنصور باليمن (عنه) ، نسخة بمكنبة دار المصنفين أعظم كر بالهند خ ١٠٧٩ (١) . نسخة في مجلدين خ ١١٠١ في خزانة أسعد البينتاني بحلب (٢) ابتاعها أخوه محمود كامل العينتاني الحلبي حينها كان في اليمن سنة ١٣٢٣ بوظيفة أركان حرب مع القائد العام المشير على رضا الذي أرسلته الدولة العثمانية لمحاربة الإمام (١٣) .

Princeton ، مراه منه عورادث سنة مراه ، Yale 1305 (L-535) کو الدن سنة مراه ، Yale 1305 (L-535) کو ۱۱۲۹ فی ۱۱۲۹ فی ۱۱۲۹ فی ۱۱۲۹ فی ۱۱۲۹ فی ۱۱۲۹ فی ۱۲۷۹ فی ۱۲۹۹ فی ۱۲۹۹ فی ۱۲۹۹ فی ۱۲۹۹ فی ۱۲۹۸ فی ۱۲۹۸ فی ۱۲۹۸ فی ۱۲۹۸ میل امبری ۲۳۷۸ میل امبری ۱۲۲۸ میل امبری ۲۳۷۸ میل امبری ۲۳۸۸ م

ويقوم بتحقيق الكناب الأستاذ محمد عيسى صالحبة ( أردنى ) لدرجة الدكتوراه من جامعة عين شمس بإشراف الدكتور حسن حبشى .

۲) و الأنفاس (٤) اليمنية في الدولة المحمدية » . (ذيل كشف الظنون ۲ : ۲۷۲) . al-Anfās al-yamaniyya fī ʾd-dawla al-muḥammadiyya

فى تراجم أئمة اليمن . اعتمد عليه السيد يحيى بن الحسين فئ تاريخه ، وهو فى دولة الوزير محمد باشا (١٠٢٥ – ١٠٣١ هـ) واعتبره ذيلا على كتابه السالف ، وقد انتفع منه المحبى ونقل عنه فوائد كثيرة .

### ad-Pamadi الضّمَد الضّمَاء ال

المطهر عبد الله بن على بن النعان الشقيرى الضّمَدَى اليمنى ، المتوفى نحوسنة ١٠٥٠ هـ/١٦٤٠ م .

العقيق اليمانى - خ ، الأعلام ؛ ؛ ؟ ٢٤ ، معجم المؤلفين ٣ : ٩٣ ، (406) GAL II, 535

<sup>(</sup>۱) سلمان الندوى : مجلة الزهراء ه (١٣٤٧) ٩٠ - ٩٠ .

<sup>(</sup>٢) عن هذه الخزانة أنظر ، محمد أسعد طلس : مجلة معهد المخطوطات ٢ ( ١٩٥٦ ) ٢٥٩ .

<sup>(</sup>٣) راغب الطباخ : مجلة الزهراء ؛ (١٣٤٦) ٥٥٥ -- ٥٥٥ .

<sup>(</sup>٤) عند البغدادي والحيى : النفحة اليمنية . . . .

« العقيق اليمانى فى وفيات وحوادث المخلاف السليمانى» .

al- Aqīq al-yamānī fī wafayāt wa ḥawādiṭ al-miḥlāf as-sulaymānī

أرَّخ فيه حوادث أقاليم جازان وصبيا وأبى عريش وما حولها باليمن ، وجعله ذيلا لكتاب « غربال الزمان » للعامرى ، وبدأه بحوادث سنة ٧٥١ هـ (١) .

نسخة فى مكتبة محمد نصيف بجدة ، نسخه فى الخزانة الملكية بالرياض (الأعلام ١٠ : ٣٢٦) ، نسخه فى ملك السيد محمد أحمد عيسى العقيلي (مجلة العرب ٦ ( ١٣٩١) ١٥٢) ، نقول منه فى المجموعة رقم ٣٨٦ مجاميع تيمور فى الصفحات ١٥ – ٢٠ و ٣٢ – ٤٤ .

## aš-Šilli الشِــِّلي – ١٥

أبو بكر بن أحمد بن أبى بكر بن عبد الله باعلوى الشيـــّلى ، مولده سنة ٩٩٠ هـ/١٦٤٣ م .

خلاصة الأثر ١ : ٧١ – ٧٨ ، هدية العارفين ١ : ٢٤٠ ، الأعلام ٢ : ٣٥ ، معجم المؤلفين ٣ : ٣ ه .

شرع فى جمع تاريخ عام لأهل عصره وما حدث فى أيامه ولم يتمه (٢). وله أيضاً كتاب «وفيات الأعيان من أهل الزمان » (٣).

#### aš-Šarafi الشرفي – ١٦

أحمد بن محمد بن صلاح بن أحمد بن محمد بن القاسم بن يحيى الشرفى ، المتوفى سنة ١٠٥٥ هـ/١٦٤٥ م فى هجرة معمرة من بلاد الأهنوم .

مطلع البدور—خ ، البدرالطالع ۱ : ۱۱۹ ، نشر العرف ۱ : ۲۷ ، الأعلام ۱ : ۳۲۷ و ۱۱ : ۳۱ ، معجم المؤلفين ۲ : ۱۱۲ ، 550 ، (402), S II, 248

<sup>(</sup>١) الرركلي : الأعلام ١ : ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٢) المحبي : خلاصة الأثر ١ : ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر ١ : ٧٧ ، البغدادي : هدية العارفين ١ : ٢٤٠ .

ر اللآلي المضيَّة الملتقطة من اللواحق الندية في أخبار الأئمة الزيدية » (۱ al-la'ālī al-muḍiyya al-multaqita min al-lawāḥiq an-nadiyya fī aḥbār al-a'imma az-zaydiyya.

وهو شرح حافل لقصيدة السيد صارم الدين ابن الوزير المعروفة بالبسامة ، وتقع فى ثلاثة مجلدات . وهي فى تاريخ اليمن من سنة ٨٥٩ ــــ ١٠٥٣ هـ .

الجامع الكبير ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٨ و ١٠٩ تاريخ ، الجامعة الأميريكية في بيروت ، الجزء الثاني من نسخة كتبت في حياة المؤلف في ١٠٠ ق ناقصة من الآخر (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٩٤٥ تاريخ ) ، خدا بخش بتنة ٢٣٠٣ ، بانكبور ١٠٦١ خ ١١٥٥ في ١٤١ ق ، ١٤١ ق ، Ambro. C 101 (RSO VII, 578), D 499, 535, 545

٢) « ذيل البسامة » .

Dayl al-Bassāma

بدأه بذكر الإمام القاسم بن محمد وولده الإمام المؤيد محمد بن القاسم ، المتوفى بشهادة سنة ١٠٥٤ ه . وأولها :

ثم ابتدأ الدعوة الغرّاء من قمس إمامنا القاسم المنصور في صفر ()

Vat. 1109<sub>8</sub>.

## 

ابراهیم بن یحیی بن محمد بن صلاح الشیجیْری السَّحُولی الصنعانی . مولده سنة ۱۹۵۷ه/۱۹۷۹ م .

مطلع البدور - خ ، البدر الطالع ۲ : ۹۷ ، معجم المؤلفين ۱ : ۱۲۷ ، 559 ، البدر الطالع ۲ : ۹۸ ، معجم

« أسلاك الدرر».

Aslāk ad-durar

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ١٣٠ .

منظومة فى نسب سيدى محمد بن الحسن بن الإمام القاسم (١) : الحام الكبير ٣٣ تاريخ خ ١٠٦٧ فى ١٦ ق .

## الم حاجتي على Haǧǧī 'Alī ـ حاجتي

لا يعرف بالنسبة لحياة حاجتي على إلا أنه كان أميناً في ديوان الدولة ، وأنه عاش في وسط القرن الحادي عشر. ويبدو أنه كان يسمى نفسه بعلى على !

GOW, pp. 178-179.

« ترجمة البرق اليماني » .

Tarğamat al-Barq al-Yamānī

كتب حاجى على سنة ١٠٦٠ه/١٠٦٠م ترجمة تركية لكتاب النهروالى «البرق اليمانى» تحمل عنوان «تلخيص اليمانى». ويغلب على الظن أنها مراجعة أو اختصار للكتاب الأصلى.

استامبول مكتبة ملت ٨٠١ (١٨٦٢).

#### Ibn Ḥābis aṣ-Ṣaʿdī ابن حابس الصعدى — ١٩

أحمد بن يحيي بن حابس الصعدى الدوارى ، المتوفى سنة ١٠٦١ هـ/١٦٥١ م .

مطلع البدور – خ ، البدر الطالع ۱ : ۱۲۷ ، هدية العارفين ۱ : ۱۵۹ ، الأعلام ۱ : ۲۵۷ ، معجم المؤلفين ۲ : ۲۰۲ ، 559 ، GAL ت

> ه المقصد الحسن والمسلك الواضح السند » . al-Maqsad al-ḥasan wa 'l-maslak al-wāḍiḥ as-sanad

<sup>(</sup>۱) توفى سنة ۱۰۷۹ هـ ( مطلع البدور – خ ، خلاصة الأثر ٣ : ٤٢٨ ، البدرالطالع ٢ : ١٥٩ ، الأعلام ٦ : ٣٠١ هـ ، الأعلام ٦ : ٣٢١ ونسب له كتاب ذوب الذهب – خ وهو لابنه المحسن المتوفى سنة ١١٦٠ هـ ، معجم المؤلفين ٩ : ٢٠٩) .

يتضمن تاريخ الزيدية ومذهبهم وفقههم ، وأسهاء رجالهم ومصنفاتهم وسير أئمتهم وأرائهم في الفقه والاجتهاد .

الجامع الكبير ١٣٧ فقه هادوى خ ١٠٨٣ فى ٢٢٨ ق (مصوربدارالكتب برقم ٢٥٩ ميكروفيلم ) ، Ambro. C 993 (RSO VII, 574) ، (وبه نسخة أخرى مضافة حديثاً (عن السيد زيد عنان) ، (RSO VII, 574)

### al-Ḥaymi اکیمی — ۲۰

شرف الدين الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسنى الجمالى اليمانى المعروف بـ الحييمي ، مولده سنة ١٠١٨ هـ/١٦٠٩ م ، ووفاته سنة ١٠٧٠ هـ/١٦٥٩ م .

مطلع البدور – خ ، خلاصة الأثر ۲ : ۱۹ – ۱۷ ، نفحة الريحانة ۳ : ۲۹ ، البدر الطالع ۱ : ۷۲۸ ، البدر العالم ۱ : ۱۸۹ ، المربية ۱۸۰۸ ، تاريخ الأدب الجنرانى العربي ۲ : ۱۸۹ ، الأعلام ۲ : ۱۹۹ و ۱۱ : ۱۱ ، معجم المؤلفين ۳ : ۱۹۹ ، مراد كامل : مقدمة سيرة الحبشة – ط، GAL II, 529 (402), S II, 550.

« «سيرة القاضى شرف الدين الحسن بن على بن الحسن فى دخوله أرض الحبشة » وتعرف بـ « سيرة الحبشة » .

Sīrat al-qāḍī Šaraf ad-dīn al-H. b. A. b. al-Ḥ. fī duḥulih arḍ al-Ḥabaša connue sous le titre de Sīrat al-Ḥabaša

وهى وصف لرحلته عندما أرسل رسولا من إمام اليمن المتوكل اسهاعيل بن القاسم إلى نجاشى الحبشة المسمى فاسلداس سنة ١٠٥٧ه، وقد صيغت فى لغة عربية جيدة مع عناية بالتنميق . ووصف الرحلة مفعم بالتفاصيل الطريفة ، ويظهر أن الوصف كان يحمل على ما يبدو عنوان : «حديقة النظر وبهجة الفكر فى عجائب السفر» ، وهو عنوان نسخة الأمبروزيانا رقم ٢ ك ، بينا تحمل نسخة على أميرى رقم ٢٣٩١ عنوان : «طرفة الأخبار من نتائج الأسفار» .

مكتبة القاضى لطف الله بن محمد الحيمى – من نسل المؤلف – (مصورة فى دار الكتب برقم ٢٣٩١ ميكروفيلم) ، التيمورية ٢٣٩١ تاريخ ، بانكبور ه١١١٥ خ ه١٠٥ ، على أميرى ٨mbro. B 35 (RSO IV, 102), D 383 ، Vatican 1786 ، Berlin 1898 ميكروفيلم . Ambro. H 22 (ZDMG 69 (1915) p. 77).

طبعت فى بر لين سنة ١٨٩٤ ، وأعاد الدكتور مراد كامل نشرها فى القاهرة سنة ١٩٥٨ اعتماداً على المبعث فى بر لين سنة ١٩٥٨ ، وأعاد الدكتور مراد كامل نشرها في القاهرة المبعث المب

### al-Wāsiṭī الواسطى - ٢١

ضياء الدين أحمد بن موسى الواسطى ، كان حياً سنة ١٠٧٥ هـ/١٦٦٥ م . معجم المؤلفين ٢ : ١٩٠ .

« تاريخ ولاة اليمن في مديندة من الزمن » ويعرف بـ « تاريخ نبذة من ولاة اليمن » .

Tārīḥ wulāt al-Yaman fī mudayda min az-zaman connu sous le titre de Tārīḥ nubḍa min wulāt al-Yaman.

أرجوزة ذيـّل بها أرجوزة عبد الرحمن بن الديبع ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ المعروفة بـ « أحسن السلوك فى نظم من ولى مدينة زبيد من الماوك » . مطلعها : الحمــد لله الذى له المــن التى انتظمت فى مؤرخى اليمن ثم الصلاة والســلام سرمــدا على النبى والذى به اقتـــدى ذكر فيها تاريخ الشراكسة والعثمانيين فى اليمن وهي فى ٣٢٩ بيـة آ .

نسخة فى ملك القاضى محمد بن على الأكوع ضمن مجموعة أولها " قرة العيون " لابن الديبع خ ١١١٤ ، آيا صوفيا ٢٩٨٨ س ، (۵) Sofia 2545 .

### al-Ğurmūzi الجُرْمُوزى - ۲۲

أبوعلى المُطنَهَّر بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المنتصر الجرموزى (١) الحسنى . مولده سنة ١٠٧٧ هـ/١٦٦٧ م .

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى جُرْموز، وهي جملة قرى في بني الحارث من نواحي صنعاء. والأشراف بيت الجرموزي من ولد يوسف بن المرتفى بن المفضل بن الحجاج، سكنوا بني جرموز فنسبوا إليها (معجم الحجري).

مطلع البدور – خ ، خلاصة الأثر ؛ : ٠٦ ، نشر العرف ؛ : ١١٧ – ١١٨ ، السيد سالم : 
GAL II, ، ٢٩٥ : ١٢ ، معجم المؤلفين ١٢ : ٢٩٥ ، الأعلام ٨ : ١٦٠ ، معجم المؤلفين ١٢ : ٢٩٥ : (402), 5 II, 551.

) « عقد الجواهر البهيَّة فى معرفة المملكة اليمنية والدولة الفاطمية الحسينية » (١ \*Iqd al-ğawāhir al-bahiyya fī ma\*rifat al-mamlaka al-yamaniyya wa 'd-dawla al-faṭimiyya al-ḥusayniyya

قال فى مقدمته: (جمعت هذا التاريخ فى أخبار ملوك اليمن منذ عهد النبى صلى الله عليه وسلم إلى هذا التاريخ). وقستَّمه إلى خمسة عشر فصلا، خصص لكل دولة فصلا، وانتهى فيه إلى أول سنة ١٠٠٧ه.

نسخة فى مكتبة العلامة الشيخ حمد الجاسر خ ١٢٥٨ فى ١٦١ ق . جاء فى آخرها : ووجدت فى النسخة التى نقلت منها إلى هاهنا ، أنه وجد فى الأم إلى هذا الموضع ، وقال : فما أدرى هل سيدى علم الإسلام عوجل بالحمام قبل تمامه أوصدت الناسخ عن تمامه شواغل الزمان و . وقد نبنى إلى هذا الكتاب الشيخ حمد الجاسر .

۲) والـُدرَّة المضيَّة فى السيرة القاسمية ، وتعرف بـ والنبذة المشيرة إلى جمل من عيون السيرة فى أخبار مولانا المنصور بالله القاسم بن محمد ، (۱) .
ad-Durra al-mudiyya fī 's-sīra al-qāsimiyya

تعرض فيها لجوانب حياته الشخصية والعلمية والسياسية والحربية . وفرغ من تأليفها سنة ١٠٦٣ ه .

الجامع الكبير ١٩ تاريخ خ ١٠٩٤ في ٢١٦ ق (مصورة في دار الكتب برقم ٢٨٥ ميكروفيلم ، ومكبرة برقم ٢٠٦٤ ع ) ، 343 Br. Mus. Suppl. 543 خ ٢٠٦٤ في ٢٨٦ ق .

٣) «الجوهرة المنيرة في تاريخ الخلافة المؤيدية» (٢) وتعرف بـ «الجواهر المضيية في تاريخ الخلافة المؤيدية».

al-Ğawhara al-munira fi tārīh al-hilāfa al-mu'ayyadiyya

<sup>(</sup>١) الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد ( ٩٦٧ – ١٠٢٩ هـ) .

<sup>(</sup>٢) الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم ، المتوفى سنة ١٠٥٤ ه.

تتضمن الحديث عن دعوته وحروبه مع الأتراك وتراجم معاصريه من العلماء والفقهاء. والمؤلف ممن شاهد حوادث هذه السيرة.

الجامع الكبير ١٧ تاريخ خ ١٠٦٥ و ١٨ تاريخ خ ١٠٨٨ (مصورة فى الدار برقم ٥٥ ، Ambro. B 74, (RSO IV, 1027) ، Berlin 9744 ، Glas. 147 ، ميكروفيلم ) . Leiden, Cat. Voorh., p. 99 ، Ambro. A 115 (RSO III, 910)

الأحبار » من غرائب الأخبار » السيرة المتوكلية (١) من غرائب الأخبار » (٤ Tuḥfat al-asmā wa 'l-abṣār bimā fī 's-sīra al-mutawakkiliyya min ġarā ib al-aḥbār

منه نسخة علها بخط جامعها كتبت سنة ١٠٧٣ في ٢٨٩ ق من الكتب المصادرة بمدينة تعز ومضافة إلى الجامع الكبير ( عن السيد زيد عنان ) .

## al-Miswari المسورى – ٢٣

أحمد بن سعد الدين بن الحسين المسورى ، مولده سنة ١٠٠٧ هـ/١٥٩٨ م ووفاته سنة ١٠٧٩ هـ/١٦٦٨ م .

خلاصة الأثر ۱ : ۲۰۷ – ۲۰۷ ، نفحة الريحانة ۳ : ۲۹ ، البدر الطالع ۱ : ۵۸ ، معجم المؤلفين ۱ : ۳۲۲ ، 660 GAL ک GAL .

> ۱) « مختارات متنوعة عن تاريخ الزيدية » . Muhtārāt mutanawwi a °an tārīh az-zaydiyya

> > Ambro. A 105 (RSO III, 904).

Y) وتحفة الأبرار من أخبار العترة الأطهار». Tulıfat al-abrār min ahbār al-ʿitra al-aṭhār

Wien Glas. 12.

<sup>(</sup>١) الإمام المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم ، المتوفى بضوران سنة ١٠٨٧ هـ .

## Hanaš سُتَّ – ۲٤

أحمد بن عبد الله َحنَّش ، المتوفى بعد سنة ١٠٧٩ هـ/١٦٦٨ م : لم أتف له على ترجمة .

 $_{\rm w}$  النور المُشْرِق في فتح المَشرِق وما به أُلحْق  $_{\rm w}$  . an-N $\bar{u}$ r al-mušriq fī fatḥ al-mašriq wa m $\bar{a}$  bihi ulḥiq

وهو في تاريخ فتح شرق اليمن مرتب على السنين ، ويقع في ثلاثة مجلدات .

الجامع الكبير ٧٢ تاريخ خ القرن ١١ في ١٠٠ ق الجزء الثالث فقط من سنة ١٠٧١ – ١٠٧٩ هـ (مصور في دار الكتب برقم ١٠٤ ميكروفيلم) .

#### Ismāʿīl b. Mulī. عيل بن محمد — إساعيل بن محمد

إسماعيل بن محمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الزيدى الحسني الطالبي . المتوفى سنة ١٠٨٠ ه/١٦٦٩ م (١) .

خلاصة الأثر ١ : ١٦٩ – ١٨٩ ، نفحة الريحانة ٣ : ٢٦٦ ، البدر الطالع ١ : ١٥٥ ، الأعلام ١ : ٣٢٤ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢٩٠ ، 551 ، ١٦, 530 (402), لا علام ١

ر سمُط اللآل في شعر وأخبار الآل » . Simt al-la al fi ši wa ahbar al- $\bar{a}l$ 

الجامع الكبير خ ١٠٧٣ فى ١٣٨ ق (مصورة فى دار الكتب برقم ٢١٦١ مبكروفبلم). 674 ق ك ٢١٤ فى ١١٠١ فى ٢١٤ ق و Br. Mus. Suppl. 673 ، Leiden, Cat. Voorh., p. 338 خ ١٠٧٥ فى ١٢٥ ق ، ٢٤٥ .

## Ibn al-Mutahhar ابن المطهر – ۲۲

أحمد بن الحسن بن أحمد بن حميد الدين بن المطهر شرف الدين ، المتوفى سنة ١٠٨٠ هـ/١٦٦٩ م .

<sup>(</sup>١) في معجم المؤلفين وفاته سنة ١١١١ ه.

نفحة الريحانة ٣ : ٣ ، البدر الطالع ١ : ٥ ؛ - ٤٧ ، معجم المؤلفين ١ : ١٨٩ ، GAL II, 525 (399), S II, 544.

« ترويح المَشُوق في تلويح البروق » . Tarwih al-mašūq fī talwih al-burūq

وهو كتاب فى شعراء اليمن وغيرهم ، اشتمل على كثير من الشعر فى المديح وغيره من أبواب الأدب .

دار الكتب ٢٩٨٨ أدب خ ١٠٦٦ ربما كانت بخط المؤلف (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٣٦ أدب) ، المكتبة العباسية بالبصرة ٦ – ب خ ١٢٤٩ في ١٥٠ ق (مصور بمعهد المخطوطات) .

## Ibn al-Muhallā aš-Šarafī الشرف — ۲۷

ناصر بن عبد الحفيظ بن المهلا الشرفي اليمني ، المتوفى سنة ١٠٨١ هـ/١٦٧٠ م خلاصة الأثر ٤ : ٤٤٤ ، نفحة الريحانة ٣ : ٣٧٢ ، ملحق البدر الطالع ٢٢٢ ، الأعلام ٨ : ٣١١ ، معجم المؤلفين ٣١ : ١١ ، 560 ، ١١ ، ٢٥٥ . (406)

« طبقات الزيدية » .

Ţabaqāt az-zaydiyya

فى ملحق البدر الطالع أنه وضع للزيدية طبقات مفيدة . (وأنظر تاريخ الفكر الإسلامى لأحمد حسين شرف الدين ٢٩٣).

## Ibn al-Muṭahhar ابن المُطهَر ۲۸

جمال الدين صلاح (أو جعفر) بن عيسى بن لطف الله بن المطهر، المتوفى سنة ١٠٨٤ هـ/١٦٧٣ م .

وهو ابن عيسي بن لطف الله المتوفي سنة ١٠٤٨ هـ ، السابق ذكره .

GAL S II, 550.

« ذيل رَوْح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح ».

Dayl rawh ar-rūḥ fīmā ḥadaṭ ba'd al-mā'a at-tāsi'a min al-fitan
wa 'l-futūḥ

أكمل فيه كتاب والده عيسى بن لطف الله ، المتوفى سنة ١٠٤٨ ، الذى انتهى فيه إلى سنة ١٠٢٩ هـ/١٦٦٩ م .

رضا امبور ه ۳۲۱ م Ambro. D 284<sub>2</sub> ، ۳۲۱ فی ۱۷ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ۱۹۸۰ تاریخ ) ونسبت خطأ إلی عیسی بن لطف الله . وانظر نسخ الأصل .

### al-Ḥasan al-Ğalāl الحسن الجلال ۲۹

الحسن بن أحمد بن محمد بن على بن صلاح الجلال الحسنى اليمنى . المولود سنة ١٠١٣ هـ/١٠١٩ م . والمتوفى سنة ١٠٨٤ هـ/١٦٧٣ م .

خلاصة الأثر ٢: ١٧ ، طبقات الزيدية – خ ، نفحات العنبر – خ ، البدر الطالع ١: ١٩٥ – ١٩١ ، الأعلام ٢: ١٩٩ ، الأعلام ٢: ١٩٩ و ١١: ١٦٠ ، معجم المؤلفين ٣: ٢٠٢ .

« براءة الذمة في نصيحة الأئمة » .

Barā°at ad-dimma fī naṣīḥat al-a°imma

اعترض به على الإمام المتوكل على الله إسهاعيل بن القاسم فى حرب القبائل من بلاد يافع والمشرق (١).

## Ibn al-Mufaddal ابن المُفتَفَّـل – ٣٠

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن المفضل بن ابراهيم بن على بن الإمام يحيى شرف الدين . مولده سنة ١٠٢٧ هـ/١٦١٣ م ، ووفاته سنة ١٠٨٥ هـ/ ١٦٧٤ م .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ٥٦٩ .

مطلع البدور – خ ، خلاصة الأثر ٣ : ٣١٨ – ٣٢١ ، البدر الطالع ٢ : ٩٥ – ٩٦ ، نشر العرف ١ : ٢١٩ ، ١٩٤ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢١٩ ، وقد العرف ١ : ٢١٩ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢١٩ ، GAL II, 530 (402), S II, 551.

« السلوك الذهبية في خلاصة السيرة المتوكلية » .

as-Sulūq ad-dahabiyya fī bulāşat as-sīra al-mutawaqqiliyya

وهى فى سيرة جده الإمام المتوكل على الله يحيى شرف الدين ، المتوفى سنة ٩٦٥هـ.

Leiden, Cat. Voorh., p. 340 ن ۲۲ ن ۱۱۲۷ خ Br. Mus. Suppl. 542
 Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 20 ، Ambro. C 112 (RSO VII, 587)
 علی أمیری ۲۳۹۲ خ ۲۰۰۳ ف ۳ ورقات .

وقد وضعت فى سيرة الإمام شرف الدين عدة كتب. فوضع له الفقيه الحسن بن محمد الزريقى سيرة جمع فيها حوادث سنة ٩٤٠ه، وهى تاريخ ملازمته للإمام فما بعدها، كما كتب صلاح بن داود بن داعر سيرة أفضل من سيرة الزريقى (١). وللفقيه صالح بن الصديق النمازى الخزرجى الأنصارى الشافعى، المتوفى سنة ٩٧٥ منظومة فى نسبه (٢)، شرحها أحمد بن عبد الله بن أحمد بن ابراهيم الوزير، المتوفى سنة ٩٨٥ه ه (٣).

### Ibn Šaybān ابن شيخان — ٣١

أِحمد بن أبى بكر بن سالم بن أحمد بن شيخان ، مولده سنة ١٠٤٩هـ/ ١٦٣٩ م .

خلاصة الأثر ١ : ١٦٣ ، الأعلام ١: ١٠٠ ، معجم المؤلفين ١: ١٧٦ ، ١٦٩ ، ٥٥٣.

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : أئمة اليمن ١ : ٣٧٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> نفس المرجع ۱ : ۲۹ ٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> نفس المرجع ۱ : ۸۸۳ .

« مختصر البرق اليمانى » . للنهروالى . Muhtaṣar al-Barq al-Yamānī

اختصره وزاد عليه زيادات

Berlin 9742 خ ۱۱۰۰ کتبخانة ملت ۸۰۱

## Ibn Abi 'r-Riğāl الرجال — ٣٢

صفى الدين أحمد بن صالح بن محمد بن على بن أبي الرجال اليمني .

مؤرخ زيدى ، ولد فى شعبان سنة ١٠٢٩ هـ/ يوليه سنة ١٦٢٠ م . وقضى حياته كلها فى اليمن حيث حفظ القرآن ودرس الحديث ، وقسطله الإمام المتوكل على الله إسهاعيل بن القاسم منصب خطيب صنعاء طول حكمه (١٠٥٥ – ١٠٨٧ هـ) وتوفى فى ٦ ربيع الأول سنة ١٠٩٢ هـ/ ليلة ٢٥ – ٢٦ مارس سنة ١٦٨١ م .

مطلع البدور – خ (ترجمه ذاتبة) ، طبقات الزيدية – خ ، خلاصة الأثر ، : ٢٢٠ ، نفحة الريحانة (Ambro. B 132 (RSO IV, 1047) ، الأعلام ، ثم البدر الطالع ، : ٥٩٠ ، البدر الطالع ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٨٠ ، معجم المؤلفين ، : ٢٥٣ ، (n.é.) ، ٢٥٣ ، ١٨ ، معجم المؤلفين ، : ٢٥٣ ، (406) ، S II, 561.

۱) « مَطْمُلُمَ البدور وَمَجْمَعَ البُحُورِ». Matla al-budūr wa mağma al-buhūr

من أهم كتب الطبقات الزيدية ، يحتوى على نحو ١٣٠٠ ترجمة لزيدية اليمن والعراق على ترتيب حروف المعجم . واعتمد فيه على تاريخ بنى الوزير ، وتحفة الزمن للأهدل ، واللواحق الندية لابن فوند ، والعيون للحاكم الجشمى . واهتم بالإشارة إلى المواضع التى تتناقض فيها المصادر التى استقى منها . وهو يعطينا فى معجمه معلومات هامة عن المسكوكات والحط العربي فى اليمن .

ونجد عند المحيى في خلاصة الأثر فقرات من هذا الكتاب.

رضا رامبور ۲۲۶ فی أربعة أجزاء ، وجزءاها الأخيران بخط ولد المؤلف (مصورة فی دارالکتب برقم ۲۲۲ تاريخ) و ۳۲۸ الجزء الثالث (ط – ع) خ ۱۱۲۴ فی ۲۲۹ ق (مصورة بمعهد

المخطوطات برقم ١٢٣١ تاريخ) ، الجامع الكبير ١١١ و ١١٢ تاريخ خ ١٢٧٥ ، مكتبة بيت العمرى بصنعاء (فؤاد سيد ، مجلة معهد المخطوطات ١ (١٩٥٥) ، الجزءان الثالث والرابع خ ١١٨٠ في مكتبه الجوادين العامة في الكاظميه (حسين على محفوظ ، مجلة معهد المخطوطات ه (١٩٥٩) ٢٥٢) ، مكتبة آل كاشف النطاء في العراق من حرف الطاء إلى آحر الكتاب ١١٩ تراجم (مجلة الأقلام ، أكتوبر (١٩٦٤) ٢٠٦) . الذريعة ؛ : ٢٥٦ ، نسحة في ملك محمد بن أحمد عيسي العقيلي ناقصة (العرب ٢ (١٣٩١) ٢٥٢) ، ١٤٥ عيسي العقيلي ناقصة (العرب ٢ (١٣٩١) ٢٥٢) ، ١٥٤ م

Griffini, Lista dei manoscritti arabi, nuovo fondo della biblioteca : أنظر Ambrosiana, RSO IV (1911-1912), pp. 1046-1048.

ويقوم بتحقيقه الآن وإعداده للنشر المستشرق الإيطالي Renato Traini أمين مكتبة أكاديمية لينشى ، الذي يحتاج إلى وقت طويل في سبيل نشره ، لذلك سيفوم بنشر بعض تراجم مشاهير الزيدية Institut de Recherche et d'Histoire des Textes : كرجع بيبليوجراني عن الكتاب في : A Paris.

ر الجلال ، ( المُسَجَدَّر لابن الجلال ) ( Ta°liq °alā al-mušağğar li ibn al-Ğalāl

فى تاريخ أئمة الزيدية بخطه

Ambro. A 68 (RSO III, 580).

٣) « جامع نسب آل أبى الرجال » . ويعرف بـ « إنباء الأبناء بطريقة سلفهم الحسنى » .

Ğami nasab āl abi 'r-Riğāl

ذكره في ترجمته المحفوظة في الأمبروزيانا .

٤) «نبذة فى تراجم مختصرة لبعض المؤلفين من أئمة الزيدية وأقربائهم وبعض علماء الزيدية وذكر ما ألفوه ولا سها فى التفسير » .

Nubda fi tarāğim muhtaşara li ba'd al-mu'allifin min a'immat az-Zaydiyya.... wa lā siyyamā fi 't-tafsīr.

وهي منقولة من كتابه «تيسير الأعلام بتراجم تراجمة التفسير الأعلام». التيموريه ٣٨٦ مجاسع (من صفحة ٢٩٨ – ٣١٢ و ٣٧١ – ٣٧٦).

## aš-Šillī الشِــــُّلي — ٣٣

جمال الدين محمد بن أبى بكر بن أحمد الحسيني الشـــّلي باعلوى الحضرمي ، مولده سنة ١٠٣٠ ه/١٦٢١م ، ووفاته سنة ١٠٩٣ ه/١٦٨٢م .

خلاصة الأنر ٣ : ٣٣٦ ، فهرس الفهارس ٢ : ٢٠ ، هدية العارفين ٢ : ٢٩٩ ، معجم المطبوعات العربية ١٠٥ ، الأعلام ٢ : ٢٨٦ ، معجم المؤلفين ٩ : ١٠٥ ، السيد سالم : المؤرخون المطبوعات العربية ٨١٥ . R.B. Serjeant, BSOAS XIII (1950), pp. 581-583 . ٣٦ – ٣١ اليمنيسون 381 , S II, 516.

١) « السناء الباهر بتكميل النور السافر فى أخبار القرن العاشر» . (ذيل كشف الظنون ٢ : ٢٨) .

as-Sanā' al-bāhir bi takmīl an-nūr as-sāfir fī ahbār al-qarn al-'āšir

ذكر فيه ما فات النور السافر من التراجم أو ما جاء مختصراً فيه منها . ورتبه على السنين من سنة ٩٠١ – ١٠٠٠ ووضع فى أوله فهرساً على السنين والحوادث وفهرساً للمترجمين على حروف المعجم .

التيمورية ٢٠٣٢ تاريخ ، دار الكتب ١٥٨٦ تاريخ خ ١٣٤٣ نقلا عن مخطوطة السادة البكرية خ ١١١٨ (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٦٩٩ تاريخ ) ، Br. Mus. Suppl. 937<sub>2</sub> .

۲) «عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادى عشر». ( ذيل كشف الظنون
 ۲ : ۲ ، ۱۰۲ ) .

'Iqd al-ğawāhir wa 'd-durar fi ahbār al-qarn al-ḥādī 'ašar

ذكر فى ديباجته أنه جمع فيه ما اتفق له كتابة وظهر فى أخبار هذا القرن من أهل الديار الحجازية واليمنية وغيرها من الديار . وضم إلى ذلك فوائد ورتب التراجم على السنوات .

مكتمة ذحيرة عبد السلام بجامعة عليكرة بالهند خ القرن ١٣ فى ١٥٤ ق ، مكتبة شبخ الإسلام عارف حكت ٥١٣ تاريخ ) ، عارف حكت ٥١٣ تاريخ خ ١١٣٨ تاريخ ) ، رفسا رامبور ١١٣٨ ، 398 Br. Mus. Suppl. 398 .

\* ۳) «المشرع الرّوى في مناقب السادة آل أبي علوى». al-Mašra° ar-rawī fī manāqib as-sāda āl abī °Alwī

Asiatic Society 1330 في ۳۶۹ ق ، 717 Asiatic Society 4330 طبع في مصر سنة ۱۳۱۹ .

### Yahyā b. al-Ḥusayn يحيى بن الحسين — ٣٤

يحيى بن الحسين بن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسنى اليمنى الصنعانى ، مولده سنة ١٠٣٥ ه/١٦٢٥ م وهو من أوثق المؤرخين اليمنيين ، وتعد كتبه من أشمل المؤلفات التي عالجت تاريخ اليمن فى العصر الإسلامى ، صحح فيها كثيراً من الأخبار التي اختلف حولها سابقوه .

وهو من بيت حكم وعلم ، فجده هو الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد الذي كان على يده طرد الأتراك من اليمن . وقد دفعه مذهبه الزيدى إلى محاباة رجال الزيدية في كثير من المواضع ، ومع ذلك فقد جاءت تراجمه لرجالهم مليئة بالإفادات والمعاومات الدقيقة . واختلف في تاريخ وفاته ، وهي نحو سنة ١٦٨٨ م .

طبقات الزيدية الكبرى –خ ، البدر الطالع ۲ : ۳۲۸ ، نشر العرف ۲ : ۸۰۸ – ۸۰۸ ، هديه العرف ۲ : ۸۰۸ – ۸۰۸ ، هديه العارفين ۲ : ۳۲۸ ، معجم المؤلفين ۱۷۳ - ۲۰۸ ، معجم المؤلفين ۱۹۲ : ۱۹۲ ، السيد سالم : المؤرخون اليمنبون ۷۷ – ۸۲ ، مجلة العرب ۲ (۱۹۷۲) ۷۰۰ – ۷۲۱ . GAL II, 530 (403), S II, 551.

) ﴿ إِنْبَا أَنْبَاءُ الزَّمْنِ فِي تَارِيخِ الْبِمِنِ ﴾ . [الله المحتوف المح

وهو أهم وأكبر مؤلفاته ، ومن أهم المصادر العربية لتاريخ اليمن فى العصر الإسلامى . رتبه على السنوات واستقصى فيه تاريخ اليمن وأخبار دوله وعلمائه بالتفصيل وانتهى فيه إلى سنة ١٠٤٦ه . جمعه من مصادر نادرة وحاول فيه أن يفسر الأحداث ويحللها ، وقد امتاز بتناول الموضوعات الاجتماعية والاقتصادية

ويحوى كتابه هذا معلومات دقيقة وهامة عن الفرق الإسلامية فى اليمن . ويحدثنا فيه عن القات والقهوة وتاريخ دخولها إلى اليمن ، كما يعرض لبدء معرفة الأسلحة النارية وأخبار دخول البرتغاليين إلى المحيط الهندى .

نسخة بخط المؤلف تنتهى إلى حوادث سنة ٢٧٨ ه بمكنبة السيد محمد بن محمد المنصور بصنعاء (مصورة بخزانة المرحوم على المؤيد) ، دار الكتب ١٣٤٧ تاريخ في ١٦٣ ق يليها إضافة من سنة ١٠٥٦ – ١١٦١ من كتاب «طيب أهل الكسا» السيد محسن بن الحسن بن أبي طالب (مصورة في دار الكتب برقم ١٠٩٥ ح ، و بمعهد المخطوطات برقم ١٢٦ تاريخ ، و بجامعة القاهرة ١٢٩٥ ) ، الجامع الكبير ١٣٧ تاريخ في ٢٠٠ ق ، خدابخن بتنة و٢١ ، ١٢٩٥ خ و ١٢٩٥ تبتدى، و الحوادث سنة ٥٠٠ ه (مصورة في دار الكتب برقم ١٩٨٦ ح ) ، ١٩ المرح أنها جزء من الكتاب . المخاص قطعة من كتاب في التاريخ من سنة ١٠٤ – ١١ ، ١٠٤ م أرحح أنها جزء من الكتاب . ونشر الدكتور محمد عبد الله ماضي قسها من الكباب ينضمن الحوادث من سنة ٢٨٠ ه إلى سنة ٢٨٠ ه وقدم له بالألمانية (ليبتسك ٢٨٠ م) . ١٠٤ المحاسسة in Jemen (Studien . (١٩٣٦ هـ) عرو أنظر : Geschichte und Kultur des Islamischen Orients, IX, Leipzig, 1936).

۲) «العسبر فی ملوك حدسير».
 al-'Ibar fī mulūk Ḥimyar
 بجعله كالمقدمة لكتاب أنباء الزمن (١).

۳) « بهجة الزمن فى حوادث اليمن » . Bahğat az-zaman fi ḥawādii al-Yaman

جعله كالذيل على كتابه أنباء الزمن ورتبه على حوادث السنوات من سنة ١٠٤٦ إلى سنة ١٠٩٩ ، وأخبرنى السيد محمد بن محمد المنصور ، وهو من بيت المؤلف ومن الأسرة الموقوف عليها الكتاب ، أن النسخة النادرة التي رآها السيد محمد زبارة (٢) بخط المؤلف موجودة في خزانة الإمام يحيي .

 <sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ٨٥٦ ، وذكر الزركلي في الأعلام أنه مخطوط!
 (٢) نفس المرحم ٢ : ٨٥٦ .

» ٤) «عقيلة الدمن المختصر من أنباء الزمن » المعروف بـ «غاية الأمانى في أخبار القطر الىماني ».

'Aqīlat ad-diman al-muḥtaṣar min anbā' az-zaman connu sous le titre de Ġāyat al-amānī fī aḥbār al-quṭr al-yamānī

اختصر فيه كتابه أنباء الزمن وحذف فيه كثيراً من التفصيلات الهامة الحاصة بالفرق والمذاهب العقائدية عن الزيدية وغيرهم .

على أميرى ٢٣٧٥ خ ١١٧٩ فى ١٢٩٥ ق ( مصورة فى معهد المخطوطات برقم ٧٤٧ تاريخ ) ، خدا بخش بتنة ٢٣١٥ خ ١١٩٦ فى ١٣٩ ق ( مصورة فى معهد المخطوطات برقم ١١٤٢ ناربخ ) ، بانكبور ١٠٩٩ خ ١١٩٩ فى ١٣٨ ق .

حققها الدكتور سعبد عبد الفتاح عاشور ونسرها فى قسمين ( القاهرة ١٩٦٨ ) . معتمداً على نسختى على أميرى وخدا بخش بتنة .

C.C. Anawati, MIDEO او ۱۱۳۱ – ۱۱۳۱ (۱۳۹۰) با العرب به العرب به (۱۳۹۰) ۱۱۳۱ – ۱۱۳۱ و G.C. Anawati, MIDEO (1970), p. 179.

ه) «طبقات الزيدية (الصغرى)» ويعرف بـ «المستطاب في تراجم رجال الزيدية الأطياب» و «الطبقات الزهر في أعيان العصر».

Ţabaqāt az-Zaydiyya (aṣ-ṣuġrā) connu sous le titre de al-Mustaṭāb fī tarāǧim riǧal az-Zaydiyya al-aṭyāb et aṭ-ṭabaqāt az-zuhr fī aʿyān al-ʿaṣr

جمع فيه تراجم رجال الزيدية والهادوية من علماء اليمن والديلم على مدى عشرة قرون ، ويحوى أكثر من خسة آلاف ترجمة وافية واعتمد فى تصنيفه على ٤٢ مصدراً فى تاريخ اليمن أغلبها من المفقودات .

نسخه قرئت على المؤلف وعليها خطه في خزانه السيد محمد بن محمد المنصور بصنعاء (مصورة بخزانة المرحوم فؤاد سيد) ، دار الكسب ١٥٦٣٢ ح .

وقد بدأ والدى بتحفيق الكتاب ، ووافته المنيه قبل إكماله ، وقد انتهيت من التعليق على بقية الكتاب وإعداده للنسر . ٣) « التعریف بجملة من أهل العلم والتصنیف » .
 at-Ta<sup>\*</sup>rif bi ğumla min ahl al-<sup>\*</sup>ilm wa 't-taṣnif
 بخط المؤلف في الجامع الكبير برقم ٣٧٤ تاريخ في ٨٠ ق .

# القرنُ الثاني عيشرٌ

#### Zayd b. Yaḥyā چي — ١

زيد بن يحيى بن الحسين بن الإمام المؤيد بالله محمد بن الإمام القاسم . مولده سنة ١٠٧٧ه/١٦٦٦م ، ووفاته سنة ١١٠٤ ه/١٦٩٢م .

البدر الطالع ۱ : ۲۵٦ – ۲۵۸ ، نئر العرف ۱ : ۷۰۰ – ۷۰۷ ، معجم المؤلفين ٤ : ١٩١

له : « قصيدة في تقريظ كتاب زهر الكمائم » . Qaṣīda fī taqrīz kitāb zahr al-kamāʾim

وهو للسيد ابراهيم بن زيد جحسّاف ، المتوفى سنة ١١١٦ ه . وذكر السيد محمد زبارة اليمنى القصيدة في نشر العرف ١ : ٧٠٥ ــ ٧٠٠ .

## al-Ḥibsi الحبسى – ٢

یحیی بن علی بن محمد بن مهدی القاسمی الحبیسی ، مولده سنة ۱۰۵۳ ه/ ۱۶۲۳ م ، ووفاته بعد سنة ۱۱۰۵ ه/۱۲۹۲ م .

ملحق البدر الطالع ۲۳۳ ، نشر العرف ۲ : ۸۷۷ – ۸۷۹ ، الأعلام ۹ : ۱۹۹ ، معجم المؤلفين ۲۳ : ۲۱۵ . *GAL S* II, 551 ، ۲۱۵ .

« تتمة الإفادة لتاريخ الأثمة السادة » .

Tatimmat al-ifāda li tārīh al-a'imma as-sāda

ذيَّـل به كتاب « الإفادة » للإمام أبى طالب يحيى بن الحسين الهارونى البطحانى المتوفى سنة ٤٧٤ ه بآمل بطبرستان . اشتمل على ذكر الإمام القاسم بن على

العيانى ، ومن بعده من الأئمة إلى الإمام المتوكل على الله اسهاعيل بن القاسم ، المتوفى سنة ١٠٨٧ ه .

و Tübingen 9664 (من ورقة ٩٩ – ١٣٦).

## as-Saḥūlī aš-Šigrī السَحُولي الشجري — ٣

محمد بن ابراهیم بن یحیی بن محمد بن صلاح السحولی الشجری ، الصنعانی مولدا ، الرداعی الوفاة ، کانت وفاته سنة ۱۱۰۹ ه/۱۹۹۸ م .

نشر العرف ٢ : ٣٣٣ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢٠٣ .

۱) «أسلاك الدرر».

Aslāk ad-durar

منظومة فى نسب الإمام محمد بن الحسن بن الإمام القاسم ، وهو من بيت الإمامة ولم يتولاها .

الجامع الكبير ٣٣ تاريخ في ١٦ ق .

٢) « النسمة السحرية والنسبة الشجرية » .

an-Nisma as-siļīriyya wa 'n-nisba aš-šiğriyya

وأنظر : الكواكب الزهرية لجئَّاف ، فقد سرح هذه المنظومة .

## Yaḥyā b. Aḥmad al- Alawi عيى بن أحمد العلوى Yaḥyā b. Aḥmad al- Alawi

نفحات العنبر – خ ، ملحنى البدر الطالع ۲۲۷ ، نشر العرف ۲ : ۸۲۱ – ۸۲۵ ، معجم المؤلفين ۱۳ : ۱۸۳ .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ٣٤ .

« نفَّخ الصُّور في ذكر آل الإمام القاسم المنصور » . Nafh aṣ-ṣūr fī dikr āl al-imām al-Qāsim al-Manṣūr

وهى منظومة اشتملت على ذكر الإمام القاسم وأولاده محمد والحسن والحسين وعلى وأحمد وإسماعيل وبعض أولادهم إلى ذكر زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم . وهى إلى مائة وثلاثة وتسعين بيتاً . فرغ من نظمها ،فى ذى الحجة سنة ١٠٩٠ه فى دولة الإمام المهدى أحمد بن الحسن بن القاسم :

#### ومطلعها :

نسمات المنظـــوم والمنشـــور رق منظومها بنفخ الصور<sup>(۱)</sup> الجامع الكبير ۲۰ تاريخ خ ۱۱۵۸ ف ۲۰ ق .

## o \_ ابن المُهَـــَّلا Ibn al-Muhallā

الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ بن عبد الله بن المهلا بن سعيد بن على بن أحمد الأنصارى الخزرجي الشرَف المعروف بد المُهَــَّلا . توفى مقتولا سنة ١١١١ هـ/١٦٩٩ م .

البدر الطالع ۱ : ۲۳۱ ، نشر العرف ۱ : ۹۲۸ – ۹۳۳ ، هدية العارفين ۱ : ۳۲۳ ، الأعلام ۲ : ۲۸۹ ، معجم المؤلفين ؛ : ۲۰ ، GAL S II, 560 .

> ا) « حسنة الزمان في أعيان الأوان » . (١ Hasanat az-zamān fī a yān al-awān

> > ذكره جحاف في زهر الكمائم (٢).

<sup>(</sup>١) نفس المرجع ٢ : ٨٢٣ .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة : المرجع السابق ١ : ٦٣١ .

ا المؤمنين بن أمير المؤمنين في فضائل محمد بن الحسن بن أمير المؤمنين هي (عمر المؤمنين هي المؤمنين هي Sarḥ zuhūr aġṣān al-yāsmīn fī faḍāʾil M. b. al-H. b. amīr al-muʾminīn

نسخة بخطه ، الجامع الكبير ٧٥ تاريخ .

## al-Ğurmüzi الجُرْمُوزى – ٦

أحمد بن الحسن بن المُطَهَّر بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد الحسنى المعروف به الجُرْمُسُوزى ، مولده سنة ١٠٧٥هـ/١٦٦٥م ووفاته نحو سنة ١٧٠٣هـ/١٧١٥م .

نفحات العنبر – خ ، ملحقُ البدر الطالع ٢٥ ، نشر العرف ١ : ١١٧ – ١٢٧ ، الأعلام ١ : ١٠٩ معجم المؤلفين ١ : ١٩٧ .

« قلائد الجوهر فى أنباء بنى المطهر» .

Qalā'id al-ğawhar fi anbā' bani 'l-Muţahhar

ذكر فيه جماعة من أهله ، وأكثرهم علماء وشعراء ورؤساء (١).

## ad-Dabawi ح الضبوى ٧

القاضى أحمد بن محمد الضبوى اليمنى الصنعانى ، المتوفى نحو سنة ١١١٥هـ/ ١٧٠٣ م .

ملحق البدر الطالع ٤٤ (وفيه أن وفاته سنة ١١١٦هـ) ، نشر العرف ١ : ٣٧٣ ، معجم المؤلفين ٢ : ١١٢ .

> ۱) « قلائد الجواهر في سيرة الإمام الناصر» . Qalā'id al-ğawāhir fi sīrat al-imām an-Nāṣir

<sup>(</sup>١) نفس المرجع ١ : ١١٨ .

وهى أرجوزة ضمـ السيرة الإمام الناصر المهدى صاحب المواهب، من عقب دعوته سنة ١٠٩٧ من حصن المنصورة باليمن الأسفل إلى قبيل تلقبه فى سنة ١١٠٧ هـ بالهادى وفى سنة ١١٠٩ هـ بالمهدى .

نسخة فى خزانة الدكـور حسين على محفوظ ضمن مجموعة برقم ١٠٢٢ / (مجلة معهد المحطوطات ٢ (١٩٦٠ ) ٢٠ ) .

۲) «الروض النادى الندى فى مدح الإمام الحادى المهدى». ( ذيل كشف الظنون ۱ : ۹۹۰ ).

ar-Rawd an-nādī an-nadiyy fī madḥ al-imām al-Hādī al-Mahdī . وهو ديوان شعره.

### as-Sulami السُلمي - ۸

أحمد بن عبد الله السلمى اليمنى الأصابى ، المتوفى بعد سنة ١١١٦ه/٤٠٧ م . ملحق البدرالطالع ٣٧ ، نشر العرف ١ : ١٧٤ ، هدية العارفين ١ : ١٨٦ ، الأعلام ١ : ١٥٥ و ١١ : ٢٢ ، معجم المؤلفين ١ : ٢٨٩ .

. « الإعلان » (١ al-I°lān

كتاب على نمط «عنوان الشرف الوافى » للمقرى فيه سبعة علوم . كانت منه نسخة فى المكتبة العربية بدمشق كتبت سنة ١١١٥ هـ (١) .

۲) « الضوء اللامع فى زيادة الجامع » .
 ad-Daw al-lāmi fi ziyādat al-ğāmi

كان السلمى قد تولى وقف زبيد من المهدى محمد بن أحمد صاحب المواهب، وكان من أقران السيد يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل، ووقعت

<sup>(</sup>١) الزركلي : الأعادم ١١ : ٢٢ .

بينهما مناظرات ومواحشة بسبب أن السيد أحمد فعل فى الجامع زيادة عمارة فسعى السيد يحيى فى هدمها . ففعل صاحب الترجمة هذا المؤلف ، وأرسل بفتوى إلى القاضى الشافعى فقرر الزيادة . وهرب صاحب الترجمة من زبيد لأن أصحاب السيد يحيى سعوا فى أذيته ولعل ذلك كان سنة ١١١٦ه (١) .

وانظر  $\alpha$  القول السديد فيا حدث من العارة بجامع زبيد  $\alpha$  ليحيى بن مقبول اليمنى ، المتوفى سنة 1147

## ق جحــًاف Gaḥḥāf ــ جحــًا

صارم الدين ابراهيم بن زيد بن على بن ابراهيم بن المهدى أحمد بن يحيى ابن القاسم المعروف بجحـّـاف ، مولده سنة ١٠٧٥ ه/١٦٦٤ م ، ووفاته بعد سنة ١١١٦ ه/١٧٠٤ م .

ملحق البدر الطالع ٦ ، نشر العرف ١ : ٢٥ – ٢٩ ، الأعلام ١ : ٣٣ ، معجم المؤلفين ١ : ٣٢ .

- ) و اللآلي و المرجان في ذكر جماعة من الأعيان بالزمان » . al-La<sup>a</sup>ālī wa 'l-marǧān fī dikr ǧamā'a min al-a'yān bi 'z-zamān
  - ۲) روهر الكمائم في محاسن أدب العترة من آل هاشم ».
     Zahr al-kantā'im fī maḥāsin adab al-'itra min āl Hāšim
     انتزعه في مجلد من كتابه السابق (۲).

نسخة ناقصة فى Ambro. D 413 ، وانظر قصيدة فى تقريظه لزيد بن يحيى بن الحسين ، المتوفى سنة ١١٠٤ ه ذكرها صاحب نشر العرف ١ : ٥٠٠ – ٧٠٦ .

۳) ه مآثر الآباء والأجداد وسيرهم الحميدة التي هي كنز الرشاد» (۳). Ma'āṭir al-abā' wa 'l-aĕdād wa siyarihim al-ḥamīda...

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ١ : ١٧٤ .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة : نشر العرف ١ : ٢٥ .

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع والصفحة .

٤) « الكواكب الزهرية شرح النسمة السحرية المتضمنة لمادح الحلافة المهدوية والإمامة والنسبة الشجرية ، ذكر جماعة من العترة الفاطمية وأئمتهم الحسينية العلوية وشيعتهم الزيدية والسنية ».

al-Kawakib az-zuhriyya šarh an-nasma as-sihriyya al-mutadammina li mamādih al-hilāfa al-mahdawiyya wa 'l-imāma wa 'n-nisba aššiǧriyya...

شرح فيها كتاب النسمة السحرية للقاضى محمد إبراهيم بن يحيى السحولى ، المتوفى سنة ١١٠٩ هـ .

Ambro. D 281 بآخرها وقفه كاتب . ويبدو أنها مسودة المؤلف فى ٢١٢ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ه١١٨ تاريخ ) .

## Ibn Abi 'r-Riğāl ابن أبي الرجال — ١٠

زيد بن صالح بن محمد بن على بن أبى الرجال اليمانى الصنعانى القرشى ، المتوفى سنة ١١١٧هـ/١٧٠ م .

نشر العرف ۲:۸ ۸ - ۲۵۰ .

. (الروض الزاهر شرح نزهة البصائر من سيرة الإمام الناصر» (۱) ar-Rawd az-zāhir šarḥ nuzhat al-baṣāʾir min sīrat al-imām an-Nāsir

Br. Mus. Suppl. 544 خ القرن ١٢ في ٢٧٥ ق ، ونزهة البصائر أرجوزة الشيخ محمد ابن الحسين بن سلمان بن داود .

Y) « النفحات الوردية من السيرة الهادية المهدية » . an-Nafaḥāt al-wardiyya min as-sīra al-hādiya al-mahdiyya

<sup>(</sup>١) الإمام الناصر لدين الله محمد بن المهدى أحمد .

## Mustafā b. Fathillāh مصطنى بن فتح الله – ۱۱

مصطفى بن فتح الله الشامى الحموى المكى ثم اليمنى ، المتوفى نحوسنة ١١١٧ هـ/ ١٧٠٥ م .

أصله من حماة ورحل منها إلى دمشق وآخذ عمن بها من العلماء ، ورحل إلى مكة واستوطنها ووفد صنعاء سنة ١١٠٨ ه ولبث بها برهة ، وعاد إلى وطنه مكة . ثم رجع إلى اليمن ونزل بمدينة ذمار . فمات بها سنة ١١١٧ أو١١١٨ ه . وفي سلك الدرر أن وفاته سنة ١١٢٣ ه .

سلك الدرر ؛ : ۱۷۸ ، نفحات العنبر – خ ، هدية العارفين ۲ : ۴٤٣ ، نشر العرف ۲ : . GAL S II, 404 ، ۲۲۷ : .

« فوائد الإرتحال ونتائج السفر في أخبار أهل القرن الحادى عشر ». Fawā'id al-irtiḥāl wa natā'iğ as-safar fī aḥbār ahl al-qarn al-ḥādī 'ašar

جمع فيه ما تيسر له جمعه من تراجم علماء هذا القرن وأوليائه وكبرائه وأمرائه ، وترجم فيه لبعض فضلاء اليمن والعراق والشام الذين لقيهم فى أسفاره . وجمع بعضه من « ذيل الكواكب السيارة » ، و « مطلع البدور » و « خلاصة الأثر » ، و « عقد الجواهر والدرر » . ورتبه على حروف المعجم ، وقدم المحمدين ثم الأحمدين .

دار الكنب ١٠٩٣ تاريخ خ ١١٢٩ فى ٣٣٤ ق فى ثلاثة مجلدات نقلا عن مسودة المؤلف كانت فى الخزانة الوفائية ثم آلت إلى دار الكتب (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ٥٥٧ تاريخ ، منسوخة فى الدار برقم ٢١٨٧ تاريخ ) ، التيمورية ٢٩٣ تاريخ خ ١٣١٤ فى ثلاثة مجلدات نقلا عن نسخة السادة البكرية ، على أميرى ٢٥٣٠ - ٣١ فى جزأين إلى ترجمة صالح بن داود خ ١٣٢٤ هـ . وكان العلامة أحمد زكى باشا قد نقل مجلداً من نسخة دار الكتب يتضمن تراجم المحمدين والأحمدين ، وهو الآن فى ملك العلامة الشيخ حمد الجاسر ، آل إليه بالشراء من الكتبي المرحوم حسين حجاج بمصر (١)

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> مجلة العرب ۲ (۱۹۹۷) ۲۲۷ .

#### ۱۲ - ابن معصوم Ibn Ma<sup>e</sup>sūm - ۱۲

على بن أحمد بن محمد بن معصوم الحسنى الحسينى ، المعروف بـ على خان ابن ميرزا أحمد الشهير بـ ابن معصوم .

عالم بالأدب والشعر والتراجم . شيرازى الأصل ، ولد بمكة وأقام مدة بالهند ، وتوفى بشيراز.

« تُسلافة العصر في محاسن أعيان العصر».

Sulāfat al-"aṣr fī maḥāsin a"yān al-"aṣr

القسم الثالث منه في محاسن أهل اليمن (ط112-ط364) Berlin 7418 ، وطبع الكتاب في القاهرة سنة ١٣٢٤ هـ .

#### Yūsuf b. Yaḥyā يوسف بن يحيي — ١٣

يوسف بن يحيى بن الحسين بن الإمام المؤيد بالله بن الإمام القاسم الصنعانى . مولده سنة ١٠٧٨ ه/١٦٦٧ م ووفاته سنة ١١٢١ ه/١٧٩ م :

البدر الطالع ۲: ۳۷۲، نفحات العنبر - خ، نشر العرف ۲: ۹۹۰ - ۹۹۰ ، هدية العارفين ۲: ۳۴۰، اللريمة ۱۰: ۱۹۱ ، الأعلام ۹: ۳۴۰ و ۲۱: ۲۹۷، معجم المغرفين ۲: ۳۶۳، 552 (403), S II, 552 ، ۳۶۳ .

« نَسْمَة السَحَرَ بذكر من تشيَّع وشعر » .

Nasmat as-saḥar bi dikr man tašayya wa ša ar

ذكر فيه جماعة من الشعراء المتقدمين خاصة الشيعة فى الديلم واليمن ، ومن أهل عصره بكل أهل عصره بكل عصره ، وهوكتاب حسن لولا ما شابه من التسخط على أهل عصره بكل عيب ، والتنويه بذكر العبيديين وغيرهم من الرافضة (1) وانتقاص الأثمة وأكابر السادة الذين هم عنصره وأهل بيته وذوو قرابته . وكشيراً ما يفوته الترتيب

باعتبار الأب والجد فيقدم مثلا من كان حرف والده متأخراً على حرف والد من بعده (١) . وهو فى مجلدين احتويا على ١٩٧ ترجمة ، ١١٢ فى المجلد الأول و ٨٥ فى المجلد الثانى .

على أميرى ٢٢٠٧ بخط المصنف و ٢٣٩٣ ، مكتبة الإمام يحبي ٢٣٤ تاريخ جزءان في مجلد خدا المحتب برقم ٢٩٧ ميكروفيلم ) ، خدا بختى بتنة برقم ٢٩٧ و ٢٤٧٨ الأول خ ١١٧٧ في ٢٥٧ ق ، والثانى خ القرن ١٢ في ٢٧٥ ق (مصورة في معهد الخطوطات برقم ١٢٨٧ تاريخ ) ، الآصفية برقم ٣٤ و ٤٤ تراجم الأولى خ ١١١٤ ه في ٢٠٠ ق والثانية خ القرن ١٢ في ٢٨٨ ق (مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٢٨٠ تاريخ ) ، الاحمال في ٣٣٨ ق (مصورة في معهد المخطوطات برقم المخطوطات برقم ١٢٨٠ تاريخ ) ، نسخة في تركة الشيخ محمد السماوى في النجف (مجلة معهد المخطوطات ٤ (١٩٥٨) ، نسخة في تركة الشيخ محمد السماوى في النجف (مجلة معهد المخطوطات ٤ (١٩٥٨) ، نسخة في خزانة حسينية كاشف الغطاء بالنجف . وعمل له المخطوطات ٤ (١٩٥٨) ، نسخة في خزانة حسينية كاشف الغطاء بالنجف . وعمل له

# ad-Dahabī connu sous le nom de الذهبي المعروف به ابن شاشة Ibn Šāša

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الدمشتى الذهبى نزيل الحرمين المعروف بد ابن شاشة القادم إلى اليمن سنة ١١٠٧ هـ ، مولده سنة ١٠٥٥ هـ/١٦٤٥ م ، ووفاته سنة ١١٢٨ هـ/١٧١٥ م .

سلك الدرر ۲ : ۳۱۸ – ۳۲۴ ، نشر العرف ۲ : ۳۸ – ۵۰ ، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ۱۱۰ ، هدية العارفين ۱ : ۲۰۵ ، ۱۱۹ و ۱۱ : ۱۱۵ ، معجم المؤلفين ؛ ۱۷۹ ، هدية العارفين ۱ : *GAL* II, 498 (379), S II, 512 ، ۱۷۹ ؛

« نفحات الأسرار المكية ورشحات الأفكار الذهبية في بعض نبلاء البلاد اليمنية » . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٣٦٣ ) .

Nafalıāt al-asrār al-makkiyya wa rašalıāt al-afkār ad-dahabiyya fi ba'd nubalā' al-bilād al-yamanıyya

<sup>(</sup>١) الشوكانى : البدر الطالع ٢ : ٣٧٢ .

<sup>(</sup>٢) آغا برزك الطهراني : اللديعة إلى تصانيف الشيعة ١٠ : ١٦١ .

وهوالقسم الحامس من تاريخه فى الرجال ، الذى عارض فيه المحبى فى نفحته ، ترجم فيه زيادة على خمسين نبيلا من نبلاء اليمن الذين أدركهم عند هجرته إلى اليمن سنة ١١٠٧ه ، أو عرف أحوالهم لقرب عهدهم ، وفى معظم تلك التراجم المكاتبة التى دارت فيما بينه وبين من كاتبهم وطارحهم من أدباء اليمن (١) . وهو من مصادر السيد محمد زبارة اليمني فى كتابه « نشر العرف » واعتمد على نسخة مخطوطة منه جاء فى آخرها ما يفيد الفراغ من تسويدها سنة ١١٢٠ه ه (٢) .

.  $336^{b}$ - $412^{b}$  ( الباب الخامس من القسم الثانى فيمن أدركهم من أعيان اليمن ) Berlin 7424

## ar-Rawsi الرَوْسي ۱۵

الحسن بن الحسين بن صالح الرَّوسي ، كان موجوداً سنة ١١٣٣ هـ/ ١٧٢١ م مجم المؤلفين ٣ : ٢١٨ ، 552 ، 41.

« بلوغ الأمنية في السيرة المتوكلية » .

Bulūģ al-umniya fī 's-sīra al-mutawakkiliyya

فى سيرة الإمام المتوكل على الله القاسم بن الحسين بن المهدى ، المتوفى سنة ١١٣٩ هـ .

Br. Mus. Suppl. 546 خ القرن ١٢ في ١١ ق .

### al-Lāhūrī al-Yamanī اللاهوري اليمني ١٦

محمد بن نعمة الله عبد الرحيم اللاهورى اليمنى التعزى ، المتوفى سنة ١١٣٥ هـ/ ١٧٢٢ م .

نشر العرف ۲ : ۷۲۱ – ۷۲۳ .

له : مجموع ذكر فيه جماعة من أدباء وأعيان اليمن (٣) .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ٣٨ - ٣٩ .

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع ٢ : ١ .

<sup>(</sup>٣) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٧٢١ .

#### ar-Rašīd الرشيد – ۱۷

عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن على بن محمد الرشيد الزبيدى ، مولده سنة ١٠٦٢ هـ/١٠٦١ م .

ملحق البدر الطالع : ١١ ، نشر العرف ٢ : ٥ ، الأعلام ؛ : ٢٥ ، معجم المؤلفين ٥ : ٥ ه . *GAL S* II, 552

« بغية المريد وأنس الفريد في أنساب ذرية السيد على بن محمد الأملحي بن على الملحي بن على الأملحي بن على الرشيد الحسني ومن نشأ معهم وعاصرهم من السادة والعلماء والفضلاء » . Bugyat al-murīd wa uns al-farīd fī ansāb durriyyat as-Sayyid "A. b. M. al-Amlahī b. "A. ar-Rašīd...

ذكر فيه من وجد فى رأس الماثة العاشرة من الهجرة من أولاد السيد على بن محمد الرشيد الأملحى (١) وهو ولد السيد عامر الشهيد وجد الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد . وكان تأليفه للكتاب فى سنة ١١٢٦ه . وقد ذكر ولده السيد محمد بن عامر أن والده قال : أن فى كتابه ما يحتاج إلى تأخير وتقديم وتهذيب (٢) . والكتاب من مصادر السيد محمد زبارة فى نشر العرف .

دار الكتب ١٣٤٦ تاريخ خ ١٣٠٦ منقولة عن نسخة المؤلف وبأثنائها بياض عن الأصل ، وبها تقييد وترقيع وتقطيع ، دار الكتب الوطنية ببيروت خ ١٣١٥ نقلا عن نسخة المصنف في ١٣٥ ق تقريباً (مصورة بممهد المخطوطا، على ٩٣١ تاريخ) ، 345 Br. Mus. Suppl. 545 خ ١٢٩٠ في ١٨٩٠ ق ، ١٨٩٠ ق ، ١٨٩٠ .

#### Zabāra زبارة – ۱۸

الحسين بن أحمد بن صلاح بن أحمد بن الأمير الحسين المعروف بـ زبارة ، مولده ســنة ١٠٦٨ ه/١٦٥٧ م ووفاته سنة ١١٤١ ه/١٧٢٨ م .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى أملح من شام اليمن .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٥ .

طبقات الزيدية – خ ، البدر الطالع ١ : ٢١٦ – ٢١٧ ، نفحات العنبر – خ ، نشر العرف ١ : ٥٠ – ٥٣٩ ، معجم المؤلفين ٣ : ٣١١ .

و قصيدة ذكر فيها الأئمة من أهل البيت إلى زمنه » .

Qaṣīda dakara fīhā al-a'inıma min ahl al-bayt ilā zamanuh

قال عنها صاحب نفحات العنبر ، أنها حقيقة بأن تشرح فتكون سيرة الأئمة

نظامك أبهى من لآل وجوهر ولفظك أشهى من زلال وكوثر وقد أورد بعضها محمد زبارة في نشر العرف (١).

## al-Gurmuzi الحُرْمُوزي ١٩

كالقصيدة السيامة ومطلعها:

القاسم بن الحسن بن مطهر بن محمد الجرموزي الحسني الصنعاني ، المتوفى سنة ١١٤٦هـ/١٧٣٧ م .

البدر الطالع ۲ : ۱ ؛ ، نشر العرف ۲ : ۳۶۹ – ۳۵۰ ، الأعلام ۲ : ۸ ، معجم المؤلفين . GAL S II, 546 ، ۹۷ : ۸

١) « نزهة الفيطتن في ملوك اليمن » .
 Nuzhat al-fitan fī mulūk al-Yaman
 وهو في من ملك اليمن من أول الإسلام إلى عصره .

(Yale 1307 (L-562) خ ۱۲۰۶ فی ۲۲ ق وتنتهـی النسخة بحوادث سنة ۱۰۰۷ ه ، علی آمبری ۲۳۷۳ فی ۱۱۰ ق .

 ۲) « صفوة العاصر في آداب المعاصر » (۲) Şafwat al-ʿāṣir fī ādāb al-muʿāṣir

<sup>(</sup>۱) محمد زبارة : نشر العرف ۱ : ۲۸ه و ۲ : ۹۱۱ .

ترجم فيه لمن عاصره من الأدباء وأودع فيه كثيراً من مكاتباته وشعره ورتبّه على ثلاثة أقسام. الأول في محاسن القادات وروائع السادات ، الثانى : في بدائع القضاة والكتبّاب وروائع أدبهم المستطاب ، الثالث : في غرر الأدباء وملح الشعراء الألباء . حذا فيه حذو الريحانة للخفاجي من السجع وعدم استكمال حال الشخص . وقرّظه السيد محمد بن اسهاعيل الأمير الصنعاني (١) .

وهو من مصادر زبارة فى نشر العرف .

#### Ibn Maqbūl al-Tihāni ابن مقبول التهامى - ۲۰

یحیی بن عمر بن عبد القادر بن أحمد بن مقبول الحسینی الیمنی التهامی ، مولده سنة ۱۱۲۷ ه/۱۷۳۶ م .

البدر الطالع 1 : ٢٦٨ ، أبجد العلوم ٢٥٨ ، نشر العرف ٢ : ٨٨٠ – ٨٨٨ ، فهرس الفهارس ٢ : ٤٤٨ – ٤٥٠ ، هدية العارفين ٢ : ٣٣٥ ، الأعلام ٩ : ٢٠٢ و ١١ : ٢٦٠ ، معجم المؤلفين ١٣ : ٢١٦ .

« القول السديد والرد المفيد على من قال بجواز إحداث البناء في باطن وسطح جامع مدينة زبيد » (٢) .

al-Qawl as-sadīd wa 'r-rad al-mufīd 'alā man qāl biğawāz iḥdāt al-binā' fī bāţin wa saţļı ğāmi' madīnat Zabīd.

Ambro. D 239<sub>1</sub>.

#### Ibn al-Wazīr ابن الوزير - ۲۱

فخر الدين عبد الله بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن ابراهيم بن الوزير ، مولده سنة ١٠٧٤ ه/١٦٢٤م ، ووفاته سنة ١١٤٧ ه/١٧٣٥م .

<sup>(</sup>۱) محمد زبارة : نشر العرف ۲ : ۳٤٧ .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمة أحمد السلمي الأصابي ، المتوفى سنة ١١١٦ ه.

طبقات الزيدية – خ ، البدر الطالع ١ : ٣٩٠ – ٣٩٠ ، نشر العرف ٢ : ١٦٣ - ١٦٣ ، . نفحات العنبر – خ ، الأعلام ٤ : ٢٤٤ ، معجم المؤلفين ٩ : ٨٦ ، (392) 392)

> ۱) « جامع المتون في أخبار اليمن الميمون » . Ğāmi" al-mutūn fī ahbār al-Yaman al-maymūn

هــَـذب به تاريخ يحيي بن الحسين المسمى « أنباء الزمن » إلى سنة ١٠٤٥ هـ (١) .

Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 101 ، الجاسع الكبير ٦٣ ت في ١٦٣ ق .

۲) « طبق الحلوى وصحاف المن والسمائوى » .
 Tabaq al-ḥalwā wa şiḥāf al-mann wa 's-salwā

جعله تاريخاً للحوادث من سنة ١٠٤٦ إلى سنة ١١٩٠ه، وقد نقل كثيراً عن كتاب بهجة الزمن فى حوادث اليمن للسيد يحيى بن الحسين ومن كتاب روح الروح لعيسى بن لطف الله بن المطهر .

(٣) « أقراط الذهب في المفاخرة بين الروضة (٢) وبئر العذب (٣) موتقد aqrāt ad-dahab fī 'l-mufābara bayn ar-rawda wa bi'r al-cadāb
. Leiden, Cat. Voorh., p. 20 رضا رامبور ٥٧٨ نسخة في ملك السيد محمد بن محمد المنصور،

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ١١٦ .

<sup>(</sup>٢) نزهة بينها وبين صنعاء مسافة ساعة ونصف بالسير المتوسط ، شهالا من صنعاء ويقال لها روضة حاتم نسبة إلى سلطان همدان حاتم بن أحمد بن عمران اليامى (محمد زبارة : نشر العرف ١ : 1٦٤).

<sup>(</sup>٣) النزهة التي بالحانب الغربي من صنعاء (نفس المرجع ١ : ١٦٥).

» ( الروض الباسم النضير » . ar-Rawd al-bāsim an-nadīr

وهو ذيل للبسَّامة ، اشتمل على ذكر جماعة من الدعاة والأمراء والرؤساء الذين لم يذكروا في جميع ذيولها (١) :

Berlin 7914, Vat. 1094<sub>2</sub> ، وذكرها السيد محمد زبارة فى نشر العرف ٢ : ١١٧ – ١٢٧ عن نسخة قوبلت على نسخة بعضها بخط المؤلف .

ه نشر العبير المودع طى نسمات التحرير لفضائل علامة العصر الأخير » .
 ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٦٤٧ ) .

Našr al-abīr al-mūda tayy nasamāt at-taḥrīr li faḍā il allāmat al-aṣr al-aḥīr

وهو في مناقب شيخه القاضي على بن يحيي البرطي ٣) .

## "Abbās b. "Alī al-Makkī عباس بن على المكي – ۲۲

عباس بن على بن نور الدين بن أبى الحسن المكى الحسيني الموسوى ، المتوفى بعد سنة ١١٤٨ هـ/١٧٣٥ م .

نشر العرف ٢ : ١٦ ، معجم المطبوعات العربية ١٢٦٦ ، الأعلام ٤ : ٧٦ ، معجم المؤلفين . GAL S II, 512, 539, 905 ، ٦٢ : ٥

١) « نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس » .
 Nuzhat al-ğalis wa munyat al-adib al-anis

ضمتنه تراجم وتواريخ من اجتمع بهم فى رحلته من العلماء والصلحاء والرؤساء والوزراء والأدباء والشعراء ، ودوّن كل ما سمعه منهم . فرغ من

<sup>(</sup>١) نفس المرجع ٢ : ١١٧ .

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع ٢ : ١١٦ و ٣٢٨ .

تأليفه فى الرابع من شوال سنة ١١٤٨ ه ببندر المخا باليمن وألفه للوزير الفقيه أحمد بن يحيى خازندار (١).

طبع فى القاهرة فى جزأين بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٩٣ ه .

Y) « أزهار الناظرين في أخبار الأولين والآخرين » . Azhār an-nāṣirīn fī abbār al-awwalīn wa 'l-ābirīn

## al-Kawkabānī الكوكبانى – ٢٣

القاضى أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد الحيمى الشيبامى الكوكبانى ، مولده سنة ١١٥١ هـ/١٧٣٨ م .

البدر الطالع ۱ : ۱۰۳ ، نشر العرف ۱ : ۲۵۷ – ۲۵۷ ، هدية العارفين ۱ : ۱۷۲ ، GAL II, 526 (400), S II, 546 ، ۸۹ : ۱۹۲ ، معجم المؤلفين ۲ : ۲۹۹ ، 546 ، ۲۵۱ و ۲۵۱ ، ۲۵۱ و ۲۵۱ ، ۲۵۱

« طيب السكمتر في أوقات الستحتر».

Tīb as-samar fī awqāt as-saḥar

كتاب حافل فى جزأين ترجم فيه لجماعة من الأعيان تراجم مسجعة . وهو من أحسن كتب التاريخ المتأخرة ، جمع فيه فأوعى فى مجلدين ضخمين . وذكر زبارة أنه لم يعلم بنسخة كاملة منه فى صنعاء ولا غيرها (٢) ، واطلع على نبذة منه بخط مؤلفها (٣) ، الذى فرغ من تأليفه فى ٢٤ صفر سنة ١١٤٣ هـ .

والكتاب فى أربعة أقسام ، الجزء الأول وفيه قسمان ، الأول : فى إيراد محاسن كوكبان المنيف وذكر من برزمن قطره الرفيع الشريف ؛ الثانى : فى ذكر أفاضل صنعاء اليمن . والجزء الثانى وفيه قسمان ، الأول : فى ذكر فضلاء مدينة شبام ، والثانى فى ذكر أفاضل بلاد كوكبان إلى بلاد صعدة .

<sup>(</sup>١) ترجمته عند محمد زبارة : نشر العرف ١ : ٣٠٠ – ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع ١ : ٢٥٢ .

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع ١ : ٥٠٢ .

دار الكتب ٦٨٩٢ أدب في مجلدين مختلني الخط الأول خ ١١٩٨ هـ، والثاني خ ١٢٠٣ هـ، نسخة في مكتبة السيد محمد أحمد عيسي العقيل .

Br. Mus. Suppl. 675 خ ١١٩٩ في ٢١٣ ق و 676 خ ١١٩٩ في ٨٧٨ ق ، 1190 في ٢١٨ في ٢٧٨ ق ، 1190 في ١١٩٥ في ١٩٩٨ في ١١٩٥ في ١١٩٩ في ١١٩٥ في ١١٩٥ في ١١٩٥ في ١١٩٩ في ١١٩٩ في ١١٩٥ في ١١٩٩ في ١٩٩ في

## Sārim ad-Dīn Ibr. b. al-Qāsim مارم الدين ابراهيم بن القاسم ٢٤

صارم الدين ابراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد بن المنصور بالله القاسم بن محمد الحسيني الهادوي الشهاري ، المتوفى نحو سنة ١١٥٣ هـ/١٧٤٠ م .

البدر الطالح 1 : ٢٢ ، نشر العرف ١ : ٥٨ – ٦٣ ، نفحات العنبر – خ ، الأعلام ١ : ٢٥ ، معجم المؤلفين ١ : ٧٧ .

و طبقات الزيدية رواة الفقه والآثار» ، وتعرف بـ وطبقات الزيدية الكبرى» . ه ١١٠٠ هـ المتوفى سنة ١١٠٠ هـ . مييزاً لها عن الطبقات الصغرى للسيد يحيى بن الحسين ، المتوفى سنة ٢abaqāt az-Zaydiyya ruwāt al-fiqh wa 'l-āṭār connue sous le titre de Tabaqāt az-Zaydiyya al-kubrā

جعلها فى ثلاثة أقسام . الأول : فيمن روى عن أئمة الآل من الصحابة . والثانى : فيمن بعدهم إلى رأس الحمسائة . والثالث : فى أهل الحمسائة ومن بعدهم إلى أيامه .

وجعل كل طبقة من الطبقات المذكورة على حروف المعجم ، وذكر فيها مشائخه وما سمعه منهم .

وسلك فى كتابه مسلك الحافظ الذهبى ، وذكر السيد محمد زبارة أن هذه الطبقات قليلة الوجود فى وقته فهو لا يعلم إلا بنسختين منها لعدم عناية الزيدية بهذا الفن وجهلهم بنفائس مصنفات رجالم وعدم الإلتفات إلى النبلاء منهم . وأن لبعض نبلاء اليمن فى القرن الرابع عشر قصيدة فى ذكر بعض مزايا طبقات صارم الدين (١) . وفرغ من تأليفها سنة ١١٣٣ ه .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ١ : ٩٥ – ٦٣ .

مكتبة الإمام يحيى ، نسخة كاملة أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات (مصورة فى دار الكتب برقم ٣٠٧ ميكروفيلم) ، مكتبة القاضى حسين السياغى بصنعاء فى مجلدين خ ١٢٩٤ و ١٢٩٧ بأولها تعريف بالكماب ومؤلفه للقاضى حسين بن أحمد السياغى مؤرخ سنة ١٣٨٤ هـ ، نسخة فى مكتبة بيت العمرى بصنعاء (فؤاد سبد : مجلة معهد المخطوطات ١ ( ١٩٥٥) ٢١٣) ، مكتبة الإمام يحيى ، القسم الأخير من الكتاب خ ١١٨٦ هـ ( مصور فى دار الكتب برقم ٢١١ ميكروفيلم ) ، نسخة كاملة من الكتب المصادرة بمدينة تعز (عن السيد زيد عنان ) . وذكر السيد محمد زبارة أنه رأى الثلث الأخير منها نقل المشيخ عبد الله العراس ناظر وقف صنعاء (١) ، و دبماكانت نسخة مكتبة الإمام يحيى السابق ذكرها .

## as-Salafi السَّلني - ۲٥

أحمد بن عبد الله (وقيل على) السَّـلَـنَى أوالشَّـلَـنَى ، المتوفى سنة ١١٦١هـ/ ١٧٤٨ م .

نفحات العنبر – خ ، نشر العرف ١ : ١٨٤ – ١٨٥ ، معجم المؤلفين ١ : ٢٨٩ .

- ۱) « النسيم النجدى في مدح الإمام المهدى صاحب المواهب » . an-Nasīm an-nağdī f ī madḥ al-imām al-Mahdī ṣāḥib al-mawāhib
  - Y) « الدر المنثور في مدح الإمام المنصور» . ad-Durr al-mantūr fī madh al-imām al-Mansūr
  - ۳) « الروض الباسم في مدح الإمام القاسم » (۲). ar-Rawd al-bāsim fī madh al-imām al-Qāsim

### ۲۲ ــ مجهول ، توفی بعد سنة ۱۱۲۵ ــ مجهول

GAL S II, 553.

" تحفة الزمن فيا جرى من النُكتَ في اليمن ».

Tuḥfat az-zaman fīmā ğarā min an-nukat fī 'l-Yaman

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٦٦٢ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> نفس المرجع ۱ : ۱۸*۹* .

وهو تاريخ لأبى علامة أحمد بن محمد الحسنى المسجعى المغربي الحاج جابر، المتوفى سنة ١١٦٥ في مسجع بشمال اليمن .

. (1-24) ۱۱۲۰ خ Br. Mus. Suppl. Br. 593<sub>4</sub>

## ar-Rawḍī الرَّوْضي – ۲۷

حسام الدين محسن بن الحسن بن القاسم بن أحمد بن الإمام القاسم بن محمد الروضي . مولده سنة ١١٧٠ هـ/١٧٩ م (١) .

البدر الطالع ۲ : ۲ - ۷۸ ، نتر العرف ۲ : ۴۰۸ - ۲۱۶ ، نفحات العنبر - خ ، هدية العارفين ۲ : ۲ ، الأعلام ۲ : ۱۷۷ و ۱۰ : ۱۸۲ ، معجم المؤلفين ۸ : ۱۸۱ ، 530 (403), S II, 552.

) « طيب أهل الكسا والفلك الذى على جودى النجاة رسا » . Tib ahl al-kasā wa 'l-fulk alladī °alā ğūdī an-nağāt rasā

وهو تاریخ حافل من أول دولة الإمام القاسم بن محمد ( ۱۰۰۱ – ۱۰۲۱ هـ) الى زمنه ، جعله فى حوادث السنين إلى أيام المهدى عباس .

جامعة الرياض ۲۷۹ خ ۱۳۵۷ فی ۳۱۴ ق ، بغدادلی و هبی ۱۳۱۲ ، و أنظر ذبله للسيد علی بن قاسم حنن ، المتوفی سنة ۱۲۱۶ ه .

۲) « ذيل طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى » .
 Dayl tabaq al-halwā wa şiḥāf al-mann wa 's-salwā والأصل للسيد عبد الله بن الوزير ، المتوفى سنة ١١٤٧ ه .

") « أقراط اللجين في سيرة الإمام المتوكل القاسم بن الحسين ».

Aqrāt al-luğayn fi sirat al-imām al-mutawakkil al-Qāsim b. al-Ḥ.

Br. Mus. Suppl. 547<sub>1</sub>.

<sup>(</sup>١) في هدية العدفين ، وفاته سنة ١١٨٩ ه.

2) و ذَوْب الذهب بمحاسن من شاهدت في عصرى من أهل الأدب، (١) الأهب Dawb ad-dahab bi maḥāsin man šāhadtu fī °aṣrī min ahl al-adab

ضمَّـنه طائفة من شعراء الإســلام فى عصور مختلفة وخاصة شعراء اليمن المعاصرين له وأورد مختارات من أخبارهم وأقوالهم وأشعارهم . وألَّـفه بعناية الوزير على بن أحمد راجح (٢) بن سعيد الصنعانى ، المتوفى سنة ١١٦٣ هـ (٣) .

الآصفية ٢ تراجم خ ١٢٠٧ في ١٥٤ ق ناقصة من أثناء المقدمة وبأولها فهرست بأساء المترجمين (مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٠٥٦ تاريخ)، الجامع الكبير ١٨٩ أدب خ ١١٤٦ في ١٧٨ ق (مصورة في دار الكتب برقم ١٣٧ ميكروفيلم)، على أميرى ٢٤٠٣ خ ١٢٠٦ في ١٧٩ ق، Leiden, Cat. Voorh., p. 59.

٥) رياض العسجد والزهر اليانع المنضد المتفتق عن كمائم ما احتوت عليه
 بســـامة السيد إسماعيل بن محمد (فايع) لمحاسن أمير المؤمنين المنصور بالله ٥ .

Riyād al-asğad wa 'z-zuhr al-yāni' al-munaddad al-mutafattiq an kamā'im ... bassāmat ... maḥāsin ... al-Manṣūr

وهو شرح على قصيدة السيد إسهاعيل بن محمد فايع الرائية جعلها ذيلا على البسامة (٤) ، مطلعها :

شيموس محمد تندت من سها السير فأين شمس الضحا منها من القمر Br. Mus. Suppl. 547<sub>9</sub>.

٦) رسيرة المنصور بالله الحسين بن المتوكل ، . Sîrat al-Manşür bi 'l-Lāh al-Ḥu. b. al-Mutawakkil

<sup>(</sup>١) نسبه الزركلي في الأعلام ٢ : ٣٢١ إلى الإمام محمد بن الحسن بن القاسم المنوفي سنة ١٠٧٩ هـ !

<sup>(</sup>٢) الشوكاني: البدر الطالم ١: ٢٤٤.

<sup>(</sup>٣١) زبارة : المرجع السابق ٢ : ١٧٨ .

 <sup>(</sup>٤) نفس المرجع ٢ ; ٩٠٩ .

ذكر الشوكانى أنه جمع سيرة للإمام المنصور بالله الحسين بن القاسم ، وأنها في الحقيقة سيرة للوزيرين على بن أحمد راجح ومحسن بن أحمد راجح (١).

(۷ الأسمات الأسمار بنفحات الأزهار ونفثات الأشجار بمدح الأمير ذى الفقار» (۷ Nasamāt al-asḥār bi nafaḥāt al-azhār wa nafaṭāt al-ašǧār bi madḥ al-amīr di 'l-Faqqār

Ambro, A 123.

السيح المبين وفتور الحاظ العين فيا سنح من أخبار اليمن وأهله الميامين « السيح المبين وفتور الحاظ العين في التنصيص والتعيين » .
as-Siḥr al-mubīn wa futūr al-ḥāz al-ʿayn fīmā sanaḥ min abbār al-

Yaman wa ahlih al-mayāmīn...

أَلَّقُهُ للوزير على بن أحمد راجح ، وضمَّنه أخبار اليمن ومن كان بها من الوزراء وجعله على قسمين .

الأول : السحر المبين وفتور الحاظ العين .

دار الكتب ١٤١٨ تاريخ خ ١١٦٧ ( مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٧١٥ تاريخ ) . الثانى : وشى صنعاء في أخبار الإمام المتوكل على الله القاسم بن يحيى وولده المنصور :

Leiden, Cat. Voorh., p. 401.

٩) الشذور العسجدية في الحلافة الأحمدية ».
 aš-Šudūr al-°asğadiyya fī 'l-bilāfa al-almadiyya

وهو تاريخ لليمن من سنة ١٠٥٦ ــ ١١١٤ه.

Yale 1310 (L-646) ف ٨٠ ق .

<sup>(</sup>١) الشوكانى : البدر الطالع ٢ : ٧٧ و انظر محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٤٠٩ .

#### Isḥāq b. Yūsuf ساعاق بن يوسف ۲۸

ضياء الدين اسحاق بن يوسف بن الإمام المتوكل على الله إسهاعيل الحسنى اليمنى الصنعانى ، مولده سنة ١١٧٣هـ/ ١٦٩٩م ، ووفاته سنة ١١٧٣هـ/ ١٧٥٩م .

البدر الطالع ۱ : ۱۳۵ – ۱۳۷ ، نفحات العنبر – خ ، نشر العرف ۱ : ۳۲۱ – ۳۴۱، الأعلام ۱ : ۲۸۹ ، معجم المؤلفين ۲ : ۲۶۰ ، 768, 563, 563 .

ه الثغر الباسم في تراجم أعيان العصر من آل القاسم وغيرهم » . at-Tagr al-bāsim fī tarāğim a'yān al-'aṣr min āl al-Qāsim wa ġayrihim

جمع فيه تراجم لأعيان عصره فى سنة ١١٣٠ ولم يزد ما حدث آخر أمره (١) . وهو من مصادر السيد محمد زبارة فى نشر العرف .

#### uš-Šahārī aṣ-Ṣan'ānī الشهارى الصنعانى - ۲۹

جمال الدين على بن عبد الله بن القاسم بن المؤيد بالله محمد بن القاسم بن محمد الحسنى الشهارى ثم الصنعانى ، المتوفى بعد سنة ١١٧٦ ه/١٧٦٢ م .

نشر العرف ٢ : ٢٥٠ – ٣٥٣ ، نفحات العنبر – خ .

« المنشورات الجليَّة مما انطوت عليه الوصية المتوكلية للإمام المتوكل على الله إسهاعيل بن القاسم » .

al-Manšūrāt al-ğaliyya mimmā 'nṭawat 'alayh al-waşiyya al-mutawakkiliyya . . . (Ism. b. al-Qāsim)

رتبه على ثمانية منشورات . الأول : في عدد فرق الأمة على الإجمال ، الثانى : في أطراف من المعتقدات الكفرية ، الثالث : في ذكر حدود جزيرة

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ١ : ٣٢٥ .

العرب ومن سكنها ، الرابع : فى ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى بن أبى طالب ، الخامس : في شجر بين الصحابة ، السادس : فى سيرة الخلفاء المتقدمين . . . . وفرغ من تأليفه بقصر صنعاء فى عاشر المحرم سنة ١١٧٧ ، وهو فى مجلد ضخم بالحجم الكبير (١) .

## al-Barzanği بالبَرْزَنْدِجي ۳۰ – البَرْزَنْدِجي

زين العابدين جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الرسول المدنى الشافعي ، المتوفى سنة ١١٧٧ هـ/١٧٦٤ م .

« إلتقاط الزهر من نتائج الرحلة والسفر» .

Iltiqat az-zahr min natā'iğ ar-riḥla wa 's-safar

وهو مختصر « فوائد الارتحال ونتائج السفر فى أخبار أهل القرن الحادى عشر » للسيد مصطنى بن فتح الله الحموى ، المتوفى بذمار اليمن سنة ١١٢٣ هـ (٢) .

ولم يذكر اسم هذا المختصر عليه وإنما صرّح به السيد محمد أمين المزيله لى فى طبقات العلماء وغيرهم التى جمعها من عدة كتب ومنها تراجم نقلها عن هذا الكتاب بل عن هذه النسخة بعينها فى ج ١ ص ٣٠٦ – ٤٢١ (٣) وصرّح فى آخر هذه التراجم أنه التقطها منه . وكونه نقل تلك التراجم عن هذه النسخة فلأنه ملكها سنة ١٢١٢ ه .

المكنبة التيمورية ١٤٥٠ تاريخ خ القرن ١٢ في ٣١٥ ق وبأولها فهرس للأعلام المترجمين بها . والوصف السابق أو رده أحمد تبمور باشا في صدر النسخة .

<sup>(</sup>١) نفس المرجِع ٢ : ٢٥١ – ٢٥٢ .

<sup>(</sup>٢) كذا ما أثبته على نسخته العلامة أحمد تيمور باشا ، ولكنى رجحت أن وفاته كانث سنة ١١١٧ ه .

<sup>(</sup>٣) من نسخة المكتبة التيمورية رقم ٢٠٣٤ تاريخ .

## Mašḥam aṣ-Ṣaʾdī الصَعْدى — ٣١

محمد بن أحمد بن يحيى بن جار الله مشحم الصعدى الصنعاني ، المتوفى سنة ١١٨١ هـ/١٧٦٧ م .

البدر الطالع ٢ : ١٠٢ ، نشر العرف ٢ : ٣٣ ؛ - ٨١ ، الأعسلام ٦ : ٢٤٠ ؛ معجم المؤلفن ٨ : ٢٤٠ .

ا) « بلوغ الأمانى فى طرق أسانيد آل من أنزلت عليه المثانى » .

Bulūġ al-amānī fī ţuruq asānīd āl man unzilat ʿalayh al-maṭānī
انتزعه سنة ١١٧١ من القسم الثالث من كتاب طبقات الزيدية لشيخه ابراهيم
ابن القاسم وأكمله سنة ١١٧٧ . ورآه السيد محمد زبارة اليمنى (١) .

۲) « ثلج الصدور بسلسال مسلسلة السند المأثور » . Talğ aş-şudür bi silsāl musalsalat as-sanad al-ma<sup>\*</sup>ţūr منظومة عـدد فيها جميع مشايخه .

٣) و اللآلى الثمينة في فضائل العترة الأمينة عن الثمينة عن المثينة في فضائل العترة الأمينة عن المثينة عن الم

#### Kadak Zāda كدك زادة — ٣٢

عبد القادرخليل بن عبد الله الرومى الأصل الحنفى المدنى المعروف بـكدك زادة ، مولده سنة ١١٤٠ هـ/١٧٧ م ، ووفاته سنة ١١٨٩ هـ/١٧٥٧ م .

سلك الدرر ٣ : ٥٩ – ٥٧ ، أبجد العلوم ٥٩ ، تحفة الإخوان ٢٧ ، فهرس الفهارس ٢ : ١٦٣ – ١٦٤ ، معجم المؤلفين ٥ : ٢٨٧ .

« السر المؤتمن في شرح الرحلة إلى اليمن » . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ١٢ ) . as-Sirr al-mu³taman fī šarlı ar-rilıla ilā al-Yaman

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٦٣ ؛ .

#### al-ʿAbid العسابد — ٣٣

على بن محمد بن أحمد بن عبد الله العابد ، المتوفى سنة ١١٨٩ هـ تقريباً / ١٧٧٥ م .

نشر العرف ۲ : ۲۲۹ – ۲۲۹ .

« تهذيب الزيادة لتاريخ الأئمة السادة » .

Tahdīb az-ziyāda li tārīh al-a'imma as-sāda

ذيَّل به كتاب السيد يحيى بن على الحبسى ، المتوفى بعد سنة ١١٠٤ ه (تتمة الإفادة ) الذى ذيَّل به كتاب (الإفادة فى تاريخ الأئمة السادة) للإمام أبى طالب يحيى بن الحسين الهارونى ، المتوفى سنة ٤٢٤ ه .

واشتمل هذا التهذيب على ذكر الأئمة من المهدى أحمد بن الحسن بن القاسم إلى ذكر المهدى العباس بن المنصور حسين ، وحوادث أيَّامه إلى ذى القعدة سنة ١١٨٤ ه.

فرغ من تأليفه بحضرة الإمام المهدى العباس بصنعاء ، فى التاريخ المذكور ، بعد إطلاعه على أصل الإفادة وذيلها (١) .

والكتاب من مصادر محمد زبارة في نشر العرف .

## \*Alī b. Ṣalāḥ ad-Dīn على بن صلاح الدين — ٣٤

على بن صلاح الدين بن يحيى بن الحسين بن المتوكل على الله شرف الدين الحسنى الصنعانى ، مولده سنة ١١٩١ هـ/ ١٧٧٨ م .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ٢٦٩ .

ير المستفاد من تاريخ العماد » . al-Mustafād min tārīh al-ʿImād

وهو اختصار لكتاب أنباء الزمن للسيد يحيى بن الحسين .

## al-Anṣārī الأنصاري — ٣٥

عبد الرحمن بن عبد الكريم الحنفى المدنى المعروف بـ الآنصارى نسبة إلى أنس بن مالك الخزرجى . كانت ولادته بالمدينة فى رجب سنة ١١٢٤هـ/ أغسطس سنة ١٧٨٣ م ، وتوفى بها بعد سنة ١١٩٧هـ/١٩٧ م .

تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب (١١ /٢ – ٢٩ (Autobiographie) ، سلك الدرر ٢ : ٢٩ ، معجم المؤلفين ٥ : ١٤٦.

قام برحلة إلى اليمن سنة ١١٧٢ هـ دَوَّانَها في رسالة بعنوان :

ره قرة العين في الرحلة إلى اليمن الميمون . Qurrat al-'ayn fī 'r-riḥla ilā al-Yaman al-maymūn

امتدح فيها إمام اليمن إذ ذاك [ المهدى عباً س بن الحسين بن القاسم ( ١١٦١ – ١١٨٩ هـ)] بقصيدة يائية فى سبعين بيتاً . كما زار من بها من العلماء والأولياء ، الأموات والأحياء ، وحصلت له بركتهم ونالته كرامتهم . واجتمع بالإمام المهدى عباس ، وحصل له منه غاية الإعزاز والإكرام ، وامتدح وزيره الفقيه أحمد النهمى ، ونقيبه الأمير ألماس ، ومدح غيرهم من الأمراء والكبراء (٢) .

#### al-Ahdal Jabl - TT

أبو المحاسن سليمان بن عمر بن يحيي بن عمر بن مقبول الأهدل الزبيدى اليمنى ، مولده سنة ١١٣٧ هـ/١٧٧ م ، ووفاته سنة ١١٩٧ هـ/١٧٨ م .

<sup>(</sup>١) حققه محمد العروسي ، ونشرته المكتبة العتيقة ( تونس ١٩٧٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الأنصاري : تحفة المحبين ٢٨ .

فهرس الفهارس ۱ : ۴۶۲ ، هدية العارفين ۱ : ۶۰۶ ، الأعلام ۳ : ۲۰۱ ، معجم ألمق لفين ٤ : ۲۷۲ .

- ۱) « النفس اليماني » . ( ذيل كشف الظنون ۲ : ۲۷۲ ) . an-Nafas al-Yamānī
  - فى تراجم شيوخه
  - ۲) « وشى حبر السمر فى شىء من أحوال السفر » .
    Wašy ḥabr as-samar fī šay min aḥwāl as-safar
    رحلة ذكر فيها من أخذ عنهم من العلماء .

#### Qāţin قاطن — ٣٧

أحمد بن محمد بن عبد الهادى بن صالح بن عبد الله قاطن الجنابى المولد المقصفى الشبامى النشأة الصنعانى الوفاة ، مولده سنة ١١١٨ هـ/١٧٠٦ م ، ووفاته سنة ١١٩٩ هـ/١٧٨٤ م .

البدر الطالع ۱ : ۱۱۳ ، نفحات العنبر – خ ، نشر العرف ۱ : ۲۷۵ – ۲۸۵ ، فهرس الفهارس ۲ : ۲۹۵ ، ۱۲۵ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، معجم المؤلفين ۲ : ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، (400) . ۵ II, 554.

(۱) و إتحاف الأحباب بدمية القصر الناعسة لمحاسن بعض أهل العصر » .

Ithāf al-ahbāb bi dumyat al-qaṣr an-nā isa li maḥāsin ba d ahl al-aṣr

فرغ من تأليفه سنة ۱۱۹٤ هـ (۱) ، وهو من مصادر السيد مجمد زبارة اليمني

نسخة كتبت سنة ١٣٦٣ في ١٢٠ ق بهامتن كتاب طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى . من الكتب المصادرة المضافة للجامع الكبير بصنعاء (عن السيد زيد عنان ) .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ١٤٩ .

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع ٢ : ٢٦٨ .

۲) ﴿ تَحْفَةُ الْإِخُوانَ بِسند سيد ولد عدنان ﴾ . Tuḥfat al-iḥwān bi sanad sayyid walad ʿAdnān

منظومة في ١٦٤ بيتاً .

مكتبة الإمام يحيي بصنعاء برقم ١٩ مصطلح (مصورة في دار الكتب برقم ٣٠٣ ميكروفيلم) .

٣) « قرة العيون في أسانيد الفنون » .

Qurrat al-uyun fi asanid al-funun

وهو أشبه بالفهرست ، لا يكاد يشذ عنه كتاب إلا وذكر إسناده إلى مؤلفه ، وترجم للمؤلفين في هوامشه (١) .

## al-Ḥabbāl الحباً ل ٣٨

محمد بن أحمد الحبَّال (أحد علماء القرن الثاني عشر) .

Rawdat al-mītā' fī tārīh al-imām al-Qāsim wa awlādih al-bulafā' wa 'l-umarā' wa 'l-a'lām

وهو فى سيرة الإمام المنصور القاسم بن محمد ، والمؤيد محمد بن القاسم ، والمؤيد والمتوكل إسهاعيل بن القاسم ، والمهدى أحمد بن الحسن بن القاسم .

Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 22.

#### Quṭbuddīn Burhanbūrī صطب الدين برهانبــورى — قطب الدين

قطب الدين بائى (بهائى) بن سليان برهانبورى . كان موجوداً تقريباً فى النصف الثانى من القرن الثانى عشر / الثامن عشر.

Ivanow, Ismaili Lit., p. 93.

<sup>(</sup>١) نفس المرجع ١ : ٢٧٥ .

« منتزع الأخبار في أخبار الدعاة الأخيار ». (Ivanow n° 338). «منتزع الأخبار في أخبار الدعاة الأخيار ». (Muntaza al-aḥbār fī aḥbār al-du ā al-aḥyār

وهو فى جزأين . الأول فى تاريخ الحركة الإسهاعيلية حتى مقتل الخليفة الآمر . والثانى فى تاريخ الدعوة الإسهاعيلية فى فترتها اليمنية والهندية . وهو ملخص مفيد جداً لجوهر الأعمال المختلفة للداعى إدريس بن الحسن .

نسخة قسمين في مجلد خ ١٣١٧ في ٢٩٧ ق ٢٤١ pyzee collection n° 153, p. 121 ، الفسم الثانى خ أوائل القسم الأول من نسخة أخرى Fyzee collection n° 154, p. 122 ، الفسم الثانى خ أوائل القرن الرابع عثر في ٣٢٢ ق بالمكنبة الآصفية ٣٥٢٣ تاريخ (مصورة معهد المخطوطات برقم ١٢٦١ تاريخ).

## القرن الثالث عشر

#### al-Ḥaddād الحـــّداد \_ ١

أحمد بن الحسن بن عبد الله الحــّـداد ، المتوفى بعد سنة ١٢٠٣ هـ . . GAL S II, 816

ر الفوائد السنية وذكر نبذة من فضائل نسبة من ينتسب بالسلسلة النبوية ، وأعنى بهم السادة العلوية خصوصاً منهم القاطنين بالجهة الحضرمية » . . . al-Fawā'id as-saniyya wa dikr nubda min fadā'il . . . as-sāda al-ʿala-wiyya . . . al-qāṭinīn bi 'l-ǧiha al-ḥadramiyya

. (S., ZA XXVI, 239) Snouck-Hurgronje's مخطوطة في حوزة

#### Murtadā az-Zabīdī ح مرتضى الزبيدى - ٢

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرازق الواسطى البلكرامى المعروف به السيد محمد مرتضى الزبيدى الحسينى . ولد فى باكرام من مدن الهند سنة ١١٤٥ه/ ١٧٣٢ م ثم ارتحل إلى اليمن ، فكان بها سنة ١١٦٦ه ه ، وأقام فى زبيد ياتى العلم فيها . وقد أعطاه مقامه فى هذه المدينة اسها جديداً فيا بعد ، هو «الزبيدى » فاشتهر به . ولم يبق المرتضى فى اليمن ، بل سافر وتنقل بينها وبين مكة والمدينة والطائف . وفى سنة ١١٦٧ ه رحل إلى مصر ، واستقر بها . وفى سنة ١٢٠٥ه/ ه/ ١٧٩٠ م أصابه الطاعون فكانت وفاته بمصر فى هذه السنة .

الجبرتى : عجائب الآتار (حوادث سنة ١٢٠٥ه) ، الحطط التوفيقبة ٣ : ٩٣ ، نشر العرف ٢ : ٢١ - ٢٩ ، فهرس الفهارس ١ : ٣٩٨ – ١١٤ ، هدية العارفين ٢ : ٣٤٧ ، معجم المطبوعات العربية ٢٧٧١ – ١٧٧٨ ، تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٢ : ٧٧٤ ، الأعلام ٧ : ٢٩٧ و ١١ : ٢٧٢ ، معجم المؤلفين ١١ : ٢٨٢ ، صلاح الدين المنجد : مقدمة ترويح القلوب ٥ - ٢٧٠ ، عبد الستار فراج : مقدمة تاج العروس (طبعة الكويت) ١ : وى - جك ، ١٢ محجم 11, 371 (287), ١٠ وي - جك ، ١١ المروس (طبعة الكويت) ١ : وى - جك ، ١٢ محجم 11, 371 (287), ١٠ وي - جك ، ١٠ وي - ٢٠ وي

ه ترويح القلوب فى ذكر الملوك بنى أيوب » . (ذيل كشف الظنون ١ : ٢٨٤) . Tarwīḥ al-qulūb fī dikr al-mulūk banī Ayyūb

أحد الكتب التى ألفها المرتضى فى الأنساب . وما ندرى سبب تأليفه له وتخصيصه الأيوبيين . وصفه بأنه نبذة صغيرة ضمّنها ذكرنسب الملوك بنى أيوب، وذكر أولادهم ، وما لهم من مسموعات على الحصّدينين ، مع ذكر ألقابهم وكناهم ووفياتهم . جمعه أثناء مطالعته لكتب التواريخ والأجزاء الحديثية ومعاجم الشيوخ . (مقدمة المحقق) .

ألَّـفه سنة ١١٨٧ ه ، قبل وفاته بثمان سنين .

نسخة بخط المؤلف ، انتهى من كتابتها فى التاريخ المذكور ، موجودة فى جامعة برنستن فى ست ورقات . حققها الدكتور صلاح الدين المنجد ، ونشرت ضمن مطبوعات مجمع اللغة العربية يدمشق سنة ١٩٧١ .

ويحوى كتابه « تاج العروس شرح القاموس » (١) معلومات تاريخية وجغرافية هامة عن اليمن .

## al-Muṭahhar b. Ismāʿīl المُطلَهِّر بن إساعيل — ٣

المُطَـهَــَّر بن إسماعيل بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد الحسنى الصنعانى . مولده سنة ١١٣٢ ه/١٧٢٠ م ، ووفاته سنة ١٢٠٧ ه/١٧٩٣ م .

نيل الوطر ٢ : ٣٥٦ – ٣٥٨ ، الأعلام ٨ : ١٥٩ ، معجم المؤلفين ١٢ : ٢٩٤ .

« اليسير المُعَرَجَّل والعقد المكلِّل في نصائج الحلفاء والملوك ثم الأمثل فالأمثل » . al-Yasīr al-mu'ağğal wa 'l-'iqd al-mukallal fī naṣāʾiḥ al-ḥulafāʾ wa 'l-mulūk tumm al-amtal fa 'l-amtal.

<sup>(</sup>١) طبع بمصر سنة ١٣٠٦ ه فى عشرة أجزاء ، وأعيد طبعه بالأوفست فى بيروت وبنغازى سنة ١٩٦٧ . وتعيد نشره الآن فى طبعة محققة لجنة التراث العربى فى الكويت ، ويصدر تباعا .

## al-Muwaqqi al-Anṣārī الموقّع الأنصاري = الموقّع الأنصاري

أبو الحسن كمال الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد محيى الدين بن مصطفى بدر الدين الصمادى الموقع الأنصارى الجراحى الحسنى الحسنى الدمشق ، المتوفى سنة ١٢٠٩ ه/١٧٩٤ م تقريباً .

هدية العارفين ١ : ١٨١ ، معجم المؤلفين ٢ : ١٥٤ ، (302) « معجم المؤلفين ٢

و البرق اللامع في التاريخ الجامع والكوكب الساطع». "al-Barq al-lāmi" fī 't-tārīḥ al-ǧāmi" wa 'l-kawkab as-sāti

أخذه من أخبار الدول للقرماني ، وأفرد بعض فصوله لتاريخ اليمن وهي :

الفصل ١٦ ــ في ذكر دولة بني طباطبا بالكوفة واليمن .

الفصل ٢٠ ــ في ذكر أقيال اليمن ولمع من أخبار الاسكندر وسيف بن ذي يزن .

الفصل ٢٤ ــ في ذكر بني زياد ملوك اليمن .

الفصل ٢٥ ـ في ذكر بني نجاح ملوك اليمن.

الفصل ٢٦ \_ في ذكر بني مهدى ملوك اليمن من حمير .

الفصل ٢٧ ــ في ذكر ملوك اليمن من أولاد الرسول.

Berlin 9483.

#### \* Al. b. al-Ḥasan عبد الله بن الحسن - عبد الله

عبد الله بن الحسن بن على بن الحسين بن على بن المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم الحسنى الصنعانى . مولده سنة ١٢١٥ هـ/ ١٧٥٧ م ، ووفاته سنة ١٢١٠ هـ/ ١٧٩٥ م .

نيل الوطر ٢ : ٧٤ ، معجم المؤلفين ٦ : ٣ ٤ .

« أنس الفريد » .

Uns al-farīd

جمع فيه أنساب أولاد جده المتوكل على الله اسهاعيل بن القاسم بن محمد ، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ ، ولم يكمله لظنه فسحة الأجل (١) .

## Ibn al-Amīr ابن الأمير — ٦

ابراهيم بن محمد بن إسهاعيل الأمير ، مولده سنة ١١٤١ هـ/١٧٢٩ م ، ووفاته سنة ١٢١٣ ه/١٧٩٩ م .

البدر الطالع ١ : ٢٢٤ – ٤٢٣ ، نيل الوطر ١ : ٢٨ – ٣٤ ، هدية العارفين ١ : ٤٠ ، الأعلام ١ : ٥٠ ، معجم المؤلفين ١ : ٨٦ .

والروض النضير من تراجم بعض مؤلفات السيد الإمام محمد بن إساعيل الأمير (١) ar-Rawd an-nadir min tarāğim ba'd mu'allafāt as-Sayyid al-Imam Muli. b. Ism. al-Amīr

وهو مجموع فى ذكر مؤلفات والده وشيوخه وتلامذته وتراجم بعض أهل زمنه (٣) . وقف عليه الشوكاني(٤) .

## \*Alī h. Qāsim Ḥanaš على بن قاسم حنش — ٧

على بن قاسم الذيبيني ثم الصنعاني ، مولده سنة ١١٤٣هـ/١٧٣٠م، ووفاته سنة ١٢١٩هـ/١٨٠٤م.

البدر الطالع ١ : ٧٧٢ ، نبل الوطر ٢ : ١٥٠ – ١٥٥ ، الأعلام ٥ : ١٣٧ ، ممجم المؤلفين ٧ : ١٦٨ .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نيل الوطر ٢ : ٧٤ .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة : نشر العرف ٢ : ١٥١ .

<sup>(</sup>٣) محمد زبارة : نيل الوطر ١ : ٣١ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٤)</sup> الشوكانى : البدر الطالع ١ : ٢٢٣ .

١) « تتمة طيب أهل الكسا والفلك الذي على جودي النجاة رسا » . Tatimmat Ţīb ahl al-kasā wa 'l-fulk alladī 'alā ǧūdī al-naǧā rasā

أكمل به مؤلف السيد محسن بن الحسن الذى انتهى فيه إلى سنة ١١٧٠ ه ، فأكمله من سنة ١١٧٠ إلى سنة ١١٨٩ ه ، وهى آخر دولة المهدى عباس ، وذكر في كتابه الحوادث وبعض التراجم وما كان بينه وبين الوزير على بن الحسن الأكوع (١) .

۲) « تاریخ دولة المنصور بالله علی بن عباس » . Tārīḥ dawlat al-manṣūr bi 'l-Lāh 'A. b. Abbās

كان شرع في تأريخ دولته فمات بعد الشروع في ذلك (٢) .

### al-Ḥaydara 'd-Damārī الحيدرة السَدْمارى — ٨

الحسن بن الحسين الحيدرة الحسنى الذَّمارى ، مولده سنة ١١٧٠ هـ/١٧٥ م ووفاته بعد سنة ١٢٢١ هـ/١٨٠ م .

نيل الوطر ١ : ٣٠٠ – ٣٢٣ ، الأعلام ٢ : ٣٠٣ ، معجم المؤلفين ٣ : ٢١٨ .

« مطلع الأقمار ومجمع الأنهار في تراجم المشاهير من علماء مدينة ذَّمار ومن أخذ بها من علماء البوادي والأمصار».

Mațla al-aqmār ... fī tarāğim al-mašāhīr min ulamā madīnat Damār ...

فرغ من تأليفه ليلة الأحد لتسع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة ١٢٢١ هـ .

نسخة بخط المؤلف في ملك الأستاذ محمد عبد العال أحمد بجامعة الاسكندرية ، اقتناها من ذمار باليمن . نسخة كتبت سنة ١٢٢١ (ربما كانت بخط المؤلف) في ١٠٠ ق من الكتب المصادرة بمدينة تمز – ٧١ (مصورة في دار الكتب برقم ٢٢٣٥ مبكروفيلم) .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ١٥٤ .

<sup>(</sup>٢) الشوكاني : البدر الطالع ١ : ٧٧ .

### الله Ibrāhīm b. 'Al. بن عبد الله — ٩

إبراهيم بن عبد الله بن إسهاعيل بن الحسن بن محمد بن الحسين بن على ابن عبد الله . . . مولده سنة ١٢٢٣ هـ/١٧٧٣ م . . . مولده سنة ١٢٢٣ هـ/١٨٠٨ م .

البدر الطالع ١: ١٩ ، نيل الوطر ١: ١٧ – ٢٤ ، الأعلام ١ : ٤٣ معجم المؤلفين ١: ٢٥ .

. « نفحات العنبر بفضلاء اليمن الذين في القرن الثاني عشر » (۱ Nafaḥāt al-ʿanbar bi fuḍalāʾ al-Yaman allaḍīn fī ʾl-qarn aṭ-ṭānī ʿašar

يقع فى ثلاثة مجلدات تشتمل على تراجم نبلاء اليمن الذين ولدوا أو ماتوا من سنة ١١٠١ه إلى سنة ١٢٠٠ه ، واخترمته المنية قبل إكماله لتهذيبه وترتيبه وجمعه على شرطه المذكور فى خطبته ومقدمته لأنه سار به من صنعاء إلى حصن كوكبان وترك بعض كراريسه هناك والبعض الآخر بصنعاء فذهبت ببعضها أيدى الضياع . وعقيب وفاته طلب الإمام المتوكل على الله أحمد الموجود من كراريس هذا الكتاب فجمع منها والله المؤلف مقدار النصف وجعلها فى ثلاثة أجزاء غير مرتبة على شرط المؤلف ، وأحرق ما وجده منها بعد ذلك . وهومع هذا أجمع وأنفس كتاب فى بابه (۱) .

على أميرى ٢٣٩٨ - ٢٠٠٠ خ ١٣٢٤ فى ٢٣٠ و ٢٠٨ ق ، الجامع الكبير ٣٣٦ تاريخ خ ١٣١٩ فى ٢٠٠ و ٢٩ و ٩٨ ق ، الثانى والثالث من الكتب المصادرة بمدينة تعز ( مصورة فى دار الكتب برقم ٢٠٠١ ميكروفيلم ) ، نسخة مبتورة من أوطا فى ١٥٥ ق تبدأ بترجمة الحسين بن الحسن وتنهى بترجمة القاسم بن عبد الرب من الكتب المصادرة باليمن (عن السيد زيد عنان ) ، واستنسخ السيد حسين بن على العمرى نسخة بخطه من الجزء الأول (٢) ، مكتبة عبد الرحمن العبيكان ج ١ خ ١٣٥٢ .

وانظر ترجمة عبد الله بن عبد الكريم ، المتوفى سنة ١٣٠٩هـ. ونقل عنه كثيراً محمد زبارة فى نشر العرف .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نيل الوطر ١ : ١٩ -- ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) الحراق : تحفة الإخوان ١٣٨ .

(۱) « قرة النواظر بترجمة شيخ الإسلام عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر (۱) وجميع مشايخه ومشايخهم ومن أخذ عنه أو كاتبه من الأكابر » . . . .
 Qurrat an-nawāzir bi tarğamat šayh al-islām ʿAq. . . .

#### ad-Damāri الذكارى - ١٠

محمد بن على بن أحمد بن إسهاعيل بن على بن عبد الله بن القاسم بن محمد الحسنى الصنعانى الـذمارى ، مولده سنة ١١٨٤ هـ/١١٧١ م ، ووفاته سنة ١٢٢٣ هـ/١٨٠ م .

نيل الوطر ٢ : ٢٨٨ .

له مؤلف فی «تاریخ علماء ذمار »  $^{(1)}$ .

#### al-Bahkali البكلي — ۱۱

عبد الرحمن بن حسن بن على البهكلى التهـامى ، مولده سنة ١١٤٨ هـ/١٧٣٥ م ووفاته سنة ١٢٢٤ هـ/١٨٠٩ م .

البدر الطالع ١ : ٣٢٢ ، نيل الوطر ٢ : ٢٦ - ٢٨ ، الأعلام ؛ : ٥٠ ، معجم المؤلفين ه : ٤٠ ، ٢٨ عجم المؤلفين ه : ٤٠٤ ، ٢٨ عجم المؤلفين

 $\alpha$  خلاصة العسجد في أيام ( بسيرة ) الأمير محمد بن أحمد .

Ḥulāṣat al-easǧad fī ayyām al-amīr Muḥ. b. A.

تاريخ لليمن فى أيام الشريف محمد بن أحمد (١١٤٣ – ١١٨٣ هـ) وقرظه عدة من سادات وعلماء حصن كوكبان .

Paris 5955 خ ۱۲۱۸ فی ۱۱۲ ق ، نسخة فی ملك السید محمد أحمد عیسی العقبلی خ ۱۳۶۱ فی ۹۲ ق (مجلة العرب ۲ (۱۹۷۱٪) ۱۰۱۱ ) .

<sup>(</sup>١) ( ١١٣٥ – ١٢٠٧ هـ ) ، نيل الوطر ٢ : ٤٤ – ٥٢ .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة ، نيل الوطر ١ : ٣٢١ .

#### al-Kawkabānī الكوكباني - ١٢

يحيي بن ابراهيم بن محمد بن الحسين الحسنى الكوكبانى ، مولده سنة ١١٥٧ هـ/ ١٧٤٤ م ، ووفاته سنة ١٢٧٤ هـ/ ١٨٠٩ م .

نيل الوطر ٢ : ٣٧٨ – ٣٧٨ .

« الدر المنضد بمادح المولى ابراهيم بن محمد » (١). ad-Durr al-munaḍḍad bi mamādiḥ al-mawlā Ibr. b. Muḥ.

وهو ديوان ذكر فيه من كاتب والده أو مدحه ، مع ذكر دقائق ما اشتملت عليه أيامه وترجم مادحي والده تراجم لطيفة بناها على التسجيع (٢).

#### al-Kawkabāni الكوكبانى – الكوكبانى

عبد الله بن عيسى بن محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر الحسى اليمانى الكوكبانى ، مولده سنة ١١٧٥ ه/١٧٦٧ م ووفاته سنة ١٢٢٤ هـ/١٨٠٩ م البدر الطالع ١ : ٣٩١ ، نيل الوطر ٢ : ٩٢ – ٩٤ ، هدية العارفين ٢ : ٤٨٨ ، الأعلام ٤ : ٢٥١ ، معجم المؤلفين ٢ : ٩٩ .

) « الحدائق المطلعة من زهور أبناء العصر شقائق » . al-Ḥadāʾiq al-muṭṭaliʿa min zuhūr abnāʾ al-ʿaṣr šaqāʾiq

ترجم فيه لمن عاصره من الأدباء اليمنيين وغيرهم والتزم أن لايذكر إلا من له شعر . وهو فى مجلد كبير على نمط قلائد العقيان والريحانة ، ولكنه استوفى فيه حال الشخص وأوصاف محاسنه ومولده ووفاته بعبارة منسجمة رشيقة ، ونبــّـه

<sup>(</sup>١) هو ابر اهيم بن محمد بن حسين الكوكبانى ( ١١٣١ – ١٢٠١ ه ) ، محمد زبارة : نيل الوطر ١: ٣٦ – ٣٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> نقس المرجع ۱ : ۳۱ و ۲ : ۳۷۲ .

على مآخذ الشعراء لما سبكوه من المعانى وبيّن السابق إليها واللاحق. وقد قرّظه جماعة من العلماء (١).

) « اللواحق لكتاب الحدائق » . (۲ al-Lawāḥiq li kitāb al-ḥadā'iq

جعله ذيلا لكتابه السابق .

نسخة ضمن مجموعة بالجامع الكبير برقم ١٤ تاريخ ، Br. Mus. Suppl. 534 .

۳) « السلوى والمن فى عدم إخراج اليهود من اليمن » . as-Salwā wa 'l-mann fī 'adam ihrāğ al-yahūd min al-Yaman

#### al-Ğalāl aş-Şan'ānī الجلال الصنعاني – ١٤

على بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن محسن الجلال الصنعانى ، مولده سنة ١١٦٩ هـ/١٧٥٦م ، ووفاته سنة ١٢٢٥هـ/١٨١٠م .

نيل الوطر ٢ : ١٤٥ – ١٤٦ ، الأعلام ٣ : ١٢٣ ، معجم المؤلفين ٧ : ١٣٠ .

« التاريخ المختصر » .

at-Tārīh al-muhtaşar

جعله طبقات واستوفی فیه ذکر العلماء والشعراء والملوك والكتاب . ورآه جحاف وقد وصل فیه وقت رؤیته له إلی سنة ۸۲۰ ه (۲) .

## ١٥ - جحــًاف Ğaḥḥāf

لطف الله بن أحمد بن لطف الله بن أحمد جحّـاف الصنعانى ، مولده سنة ١٨٢٧ هـ/١٨٢٩ م .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> نفس المرجع ۲ : ۹ ۶ .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة : نيل الوطر ٢ : ١٤٦ .

درر نحور الحور العين – خ ، البدر الطالع ۲ : ۲۰ – ۷۱ ، نيل الوطر ۲ : ۱۸۹ – ۱۹۱ ، الأعلام ۲ : ۱۰۳ ، معجم المؤلفين ۸ : ۱۵۳ .

(۱) « دررنحور الحور العين بسيرة الإمام المنصور على (۱) وأعلام دولته الميامين » . Durar nuḥūr al-ḥūr al-ʿayn bi sīrat al-imām al-manṣūr ʿA. wa aʿlām dawlatih al-mayāmīn

ساق فيه حوادث أعوام خلافته من تاريخ دعوته فى يوم الخميس تاسع عشر رجب سنة ١١٨٩ هـ إلى تاريخ وفاته فى سنة ١٢٢٤ هـ (٢) . والكتاب فى مجلد ضخم ، قال فى خطبته : أما بعد فهذا مختصر لطيف ومؤلف نحيف لم يسألنى أحد أن أصنعه ولا عول على فرد من الناس أن أجمعه مقصور على دولة الإمام المنصور وحوادث الأعوام والشهور ، واتبعت فيه من يستحق الإثبات فى مسطور (٣) ؟

الكتب المصادرة بمدينة تعز – ٦١ خ ١٣٤٦ في ٢٨٦ ق بآخرها ترجمة للمؤلف (مصورة في دار الكتب برقم ٢١٤١ ميكروفيلم).

نسخة من الكتب المصادرة خ ۱۲۲۸ فی ۲۷۹ ق ، وأخرى كتبت سنة ۱۳۵۲ (عن السيد زيد عنان) ، وراجع ماكتبه عبد الله الحبشى فى مجلة العرب ۷ (۱۹۷۲) ۲۸ – ۶۷ .

. « التاريخ الجامع » ويعرف بـ « تاريخ جحاًف » . (۲ at-Tārīh al-ǧāmi connu sous le titre de Tārīh Ğaḥhāf

تاريخ لليمن مرتب على السنين ذكر فيه الحوادث والوفيات وتراجم الرجال . طوّل وتمم به التاريخ الذى انتزعه السيد على بن صلاح الدين الكوكبانى من أنباء الزمن فى تاريخ اليمن وسهاه المختصر المستفاد من تاريخ العهاد (٤) .

<sup>(</sup>۱) المنصور على بن المهدى عباس بن المنصور حسين ، المتوفى سنة ١٢٢٤ (نيل الوطر ٢ : ١٤٠ – ١٤١ ) .

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع ٢ : ١٤١ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> نفس المرجع ۲ : ۱۹۱ – ۱۹۱ .

<sup>(&</sup>lt;sup>3)</sup> نفس المرجع ۲ : ۱۹۰ .

نسختان فى ملك أحد علماء اليمن مصورتان على الميكروفيلم بمكتبة المرحوم فؤاد سيد بالقاهرة ، كراريس مضطربة الترتيب بعضها من كتاب المؤلف الأول بمكتبة القاضى محمد العمرى بصنعاء (مصورة فى دار الكتب برقم ١٤٣٠٠ ح فى ٢٠٤ لوحة) .

٣) والعُبُسَاب في تراجم الأصحاب (٣) al- Ubāb fī tarāğim al-aṣḥāb

جعل فيه ما فى كتابه « درر النحور » من الأعلام وغيرهم .

. « فنون الجنون في جنون الفنون ) Funūn al-ğunūn fī ğunūn al-funūn

ذكر فيه عدة من الأكابر واعترض عليهم كثير من معارفهم (١).

#### as-Samāwi – الساوى

محمد بن صالح حربوه السماوى الصنعانى ، المتوفى سنة ١٢٤١ هـ/١٨٢٥ م .

نيل الوطر ۲ : ۲۷۹ – ۲۷۹ .

« مختصر طبقات الزيدية » . ( نيل الوطر ۲ : ۲۷۷ ) . Muhtaşar ţabaqāt az-zaydiyya

## al-Ḥūṭi الحوثى ١٧ — الح

عبد الله بن إسماعيل بن الحسن الحوثى الحسيني الصنعاني ، المولود سنة ١٨٢٧ هـ/١٨٢٩ م .

ئيل الوطر ٢ : ٧٧ – ٨٨ .

« أنساب بيوت الهاشميين باليمن » .

Ansāb biyūt al-hāšimiyyin bi 'l-Yaman

<sup>(</sup>١) نفس المرجع والصفحة .

شرع فى تأليف كتاب فى أنساب بيوت الهاشميين باليمن . فقد كانت معرفته لأنساب بنى هاشم وحفظه لسير الأثمة مما لا يشاركه فيه أحد (١١) .

### ad-Damārī التَّذماري ۱۸

أحمد بن محمد الــــ فمارى ، المتوفى بعد سنة ١٧٤٣ هـ/١٨٢٧ م .

نيل الوطر ١ : ٢١٠ ، الأعلام ١ : ٣٣٣ ، معجم المؤلفين ٢ : ١٠١ .

« تاریخ علماء ذَمار وصنعاء » .

Tārīḥ 'ulamā' Damār wa Şan'ā'

جمع تاريخاً ترجم فيه لعلماء عصره ، اطلع عليه السيد عاكش الضمدى ووجده قد أجاد فيه ، وما زال يجتمع بمؤلفه يستملى منه حال علماء تهامة لأنه لم يترجم في مؤلفه إلا لأهل ذمار وأهل صنعاء لعدم اطلاعه على أحوال غيرهم (٢).

#### al-Ahdal الأهدل ا

القاسم (أبوالقاسم) بن أبى الغيث بن أبى القاسم بن عبد الله الأهدل الحسينى النهامى . مولده ســــنة ١١٨٥ هـ/١٧٧١ م ، ووفاته سنة ١٢٤٨ هـ/١٨٣٢ م . نيل الوطر٢ : ١٧٢ .

يو الدرر الخطيرة في أعيان المنيرة ». ( نيل الوطر ٢ : ١٧٢ ) . ad-Durar al-hatīra fī a'yān al-Munīra

## al-Bahkalī ad-Pamadī البَهْ عَلَى الضَّمَدَى - ٢٠

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن على البهكلى الضمدى ثم الصبيائى التهامى اليمانى ، مولده سنة ١٢٤٨ ه/١٧٦٨ م .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٦٨ .

<sup>(</sup>۲) نفس المرجع ۱ : ۲۱۰ – ۲۱۱ .

نيل الوطر ٢ : ٢٣ ، الأعلام ٤ : ٦٨ ، معجم المؤلفين ٥ : ١١٧ .

« نَـفْخ العُود في سيرة أيَّام الشريف تحمُّود » (١) . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ١٦٧ ) .

Nafh al-ud fi sirat ayam aš-šarif Ḥammūd

ذكر فيه الحوادث بتهامة اليمن إلى سنة ١٢٢٥ هـ،

الجامع الكبير ٢٤١ تاريخ خ ١٣٣٠ في ١٠٣٥ ق ، نسخة في الحزانة الملكية بالرياض منها مستنسخة على الآلة الكاتبة عند العلامة خير الدين الزركلي (الأعلام ١٠ : ٣٥٦) ، نسخة في ملك السيد محمد أحمد عيسي العقيلي في ٩٣ ق (مجلة العرب ٦ (١٩٧١) ١٥٢) ، نسخة وقف عليها الكتافي صاحب فهرس الفهارس ٢ : ٤١٢ . نسخة عليها ذيل الحسن بن أحمد عاكش موجودة عند الشيخ عبد الله بن عقيل أحد قضاة الرياض ، أخذها ضمن مجموعة من الكتب عندما كان قاضياً بإقليم جازان واستنسخ عنها الشيخ حمد الجاسر نسخة وصورها لمكتبة جامعة الرياض (عن الشيخ حمد الجاسر).

ووضع السيد عاكش الضمدى ، المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ ذيلا له سبّاه : « نزهة الظريف فى دولة أولاد الشريف» . Nuzhat az-zarīf fī dawlat awlād aš-šarīf

#### al-Ahdal الأهدل - ٢١

عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل . مولده سنة ١١٧٩ هـ/ ١٧٦٦ م ، ووفاته سنة ١٢٥٠ هـ/١٧٦٦ م .

نيل الوطر ٢ : ٣٠ ، أيجد العلوم ٨٦٥ ، التاج المكلل ٣٤٠ – ٣٤٠ ، فهرس الفهارس ٢ ; ١٤٠ ، معجم المؤلفين ه : ١٤٠ ، معجم المؤلفين ه : ١٠١ – ١٠١ ، معجم المؤلفين ه : ٩٤٠ ، معجم المؤلفين ه : ٩٤٠ . GAL II, 652 (502), S III, 1311 ، O. Löfgren, E.I., 1 : 263 (n.é.)

<sup>(</sup>۱) هو الشريف حمود بن محمد بن أحمد بن محمد الحسنى التهامى (۱۱۷۰ – ۱۲۳۳ هـ) [ نيل الوطر ۱ : ۴۰۸ – ۴۱۳ ، الأعلام ۲ : ۳۱۳ ] .

وللفقيه سعد بن عبد الله سهيل كتاب في مناقبه ألّفه سنة ١٢٦٣ ه سمّاه : « فتح الرحمن في مناقب سيدي عبد الرحمن بن سليمان » . (أبجد العلوم ٨٦٦) . Fath ar-Raḥman fi manākib sīdī 'Abd ar-Raḥman b. Sulaymān

«النفس اليمانى والروح الريحانى فى إجازة القضاة بنى الشوكانى» . ( ذيل كشف الظنون ٢ : ٢٧٢ ) .

an-Nafas al-yamānī wa 'r-rawḥ ar-rayḥānī fī iǧāzat al-quḍā banī aš-Šawkānī

ألّفه باسم أولاد الحافظ الشوكانى وهم القضاة الثلاثة جمال الإسلام على ، وعز الإسلام أحمد ، وشرف الإسلام يحيى إجازة لهم . وقد رتب مشايخه على ثلاث طبقات (١) .

المكتبة السعيدية بتونك الهند برقم ٣٩ أصول حديث خ ١٣٠٥ ه في ٨٧ ق (مصور في معهد المخطوطات برقم ١٢٩٣ تاريخ)، على أميري ٢٣٨٥خ ١٣٢٤ ه في ١١٧ ق .

نسخة فى ملك السيد أحمد على (؟) أحد العلماء فى بومباى ، ذكر ذلك على "تملك له على نسخة من كتاب أبجد العلوم وقف عليه العلامة الزركلي (٢) .

#### aš-Šawkāni الشوكاني - ۲۲

محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى ، مولده سنة ١١٧٣ هـ/١٧٩ م ووفاته سنة ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م .

البدر الطائع ۲: ۲۱۵ – ۲۱۰ (Autobiographie) ، نيل الوطر ۱: ۳ و ۲ ؛ ۲۹۷ ، هدية العارفين ۲ : ۳۹۰ ، فهرس الفهارس ۲ : ۴۰۸ ، أبجد العلوم ۸۷۲ ، معجم المطبوعات العربية العارفين ۲ : ۱۱۹۰ ، أبر اهيم هلال : ولاية الله والطريق إليها ۳ – ۵، ، و نقاسم غالب كتاب «شيخ الاسلام الحبهد محمد بن على الشوكاني اليماني ۵ (القاهرة ۱۹۲۹) ، الأعلام ۷ : ۱۹۰ ، معجم المؤلفين ۱۱ : ۳۵ ، 818 ، ۳۶ .

<sup>(</sup>۱) الكتانى : فهرس الفهارس ۲ : ۲۰۲ .

<sup>(</sup>٢) الزركل : الأعلام £ : ٧٩ .

۱) « البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع » . ( ذيل كشف الظنون
 ۱ : ۱۷۱ ) .

al-Badr at-ţāli bi maḥāsin man ba d al-qarn as-sābi

ترجم فيه لأعيان اليمن من أهل القرن الثامن ومن بعدهم ولغيرهم من العلماء .

على أميرى ٧at. 1375 ، Br. Mus. Suppl. 162 ، ٢٥٢٦ ، وطبع في مصر بمطبعة السعادة سنة ١٣٤٨ في جزأين وبذيله ملحق البدر الطالع الذي صنعه السيد محمد زبارة اليمني .

۲) « إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر » . (ذيل كشف الظنون ۱ : ۱۵) . Itḥāf al-akābir bi isnād al-dafātir

وهو ثبت إجازاته ومروياته وخاصة سند شيوخه من اليمنيين . أتمه سنة ١٢١٤ هـ . مكتبة طلعت ٢٢٤ مصطلح خ ١٣١٦ ، وطبع في الهند سنة ١٣٢٨ هـ .

# aš-Širwānī الشُرُّواني – ٢٣

أحمد بن محمد بن على بن إبراهيم الأنصارى اليمنى الشروانى ، المتوفى سنة المحمد بن محمد م. ١٨٣٧ م .

نيل الوطر ۱ : ۲۱۲ ، أعلام الشيعة ۲ : ۱۱۲ ، معجم المطبوعات ۱۱۲۰ ، هدية العارفين ۱ . GAL S II, 850 ، ۱۲۹ ، ۱۸۴ ، الأعلام ۱ : ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۱۸۴

١) « نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن » .

Nafḥat al-Yaman fīmā yazūl bi dikrih aš-šağan

على أميرى ٢٣٨٨ – ٢٣٩٠ ، وطبع فى القاهرة د . ت . و فى كلكتا سنة ١٨١١ .

Y) « حديقة الأفراح لإزاحة الأتراح » . Hadiqat al-afrāḥ li izāḥat al-atrāḥ

ترجم فيه أدباء عصره فى ستة أبواب : أهل اليمن ، والحرمين ، ومصر ، والشام ، والمغرب ، والبحرين ، وعمان .

على أميري ٢٥٢٣ ، مكتبة طلعت ٤٥٧٤ أدب خ ١٣٦٨ ، طبعت في بولا ق سنة ١٣٨٠ ، ١٣٠٥ ه.

#### Ibn Ğağmān ابن جغمان — ۲٤

إسماعيل بن حسين بن حسن بن هادى بن صلاح بن يحيى بن صلاح جغمان اليمنى الخولانى ، مولده سنة ١٢١٢ه/١٧٩٨م ، ووفاته سنة ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م.

نيل الوطر ۱ : ۲۷۰ – ۲۷۳ و ۲ : ۲۳۰ ، الأعلام ۱ : ۳۰۸ ، معجم المؤلفين ۲ : ۲۹۵ . . GAL II, 652 (502), S II, 819

> ۱) « الدرّ المنظوم في تراجم الثلاثة النجوم » . ad-Durr al-manzūm fī tarāğim aṭ-ṭalāṭa an-nuǧūm

المتوكل على الله . . . ، صفى الدين على بن عبد الله الشجرى ، شرف الإسلام الحسين بن عبد الله المؤيد

Br. Mus. Suppl. 1223<sub>2</sub>.

. « العقد الذي انتضد بذكر من قام من العترة النبوية لا من قعد » (۲ al-°Iqd alladī 'ntaḍad bi dikr man qām min al-°itra an-nabawiyya lā man qa°ad

Br. Mus. Suppl. 12235.

») « سبع مقالات زيدية » Saba° maqālāt zaydiyya

#### an-Nutami النعمى - Yo

أحمد بن أحمد النعمى النهامي الحسيني .

GAL S II, 818.

« تاريخ اليمن » . Tārīḥ al-Yaman من سنة ١٢١٥ ــ ١٢٥٧ هـ/١٨٠٠ ــ ١٨٤١ م .

Br. Mus. Suppl. 5864.

#### al-'Umrāni العمر اني — ٢٦

محمد بن على بن الحسين بن صالح بن صالح بن شافع العمرانى الصنعانى . مولده سنة ١١٩٤هـ/١٧٨٠م، ووفاته سنة ١٢٦٤هـ/١٨٤٨م.

البدر الطالح ۲ : ۲۱۰ ، تيل الوطر ۲ : ۲۸۹ – ۲۹۳ ، فهرس الفهارس ۲ : ۲۰۸ ، الأعلام ۷ : ۱۹۱ ، معجم المؤلفين ۱۰ : ۳۱۹ .

- النبيه بذكر الإمام القاسم المنصور وبنيه ع .
   النبيه بذكر الإمام القاسم المنصور وبنيه ع .
   Hulāṣat itḥāf an-nabih bi dikr al-imām al-Qāsim al-manṣūr wa banīh
   القرن ١٢ .
   Br. Mus. Suppl. 547 .
  - ۲) «كتاب التاريخ» .
     Kitāb at-tārīb
     ترجم فيه علماء عصره (١) .

## al-Kawkabāni الكوكباني – ۲۷

الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الحسنى الكوكبانى . مولده سنة ١١٧٩ هـ/١٧٦ م .

نيل الوطر ١ : ٣٢٩ – ٣٣٩ ، الأعلام ٢ : ٢٠٩ ، معجم المؤلفين ٣ : ٣٣٤ .

« المواهب السنييَّة والفواكه الجنيَّة من أغصان الشجرة المهدوية والمتوكلية » . al-Mawāhib as-saniyya wa 'l-fawākih al-ğaniyya min agṣān aš-šaǧara al-mahdawiyya wa 'l-mutawakkiliyya

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نيل الوطر ٢ : ٢٩١ .

ويقع فى مجلدين فيهما سير آل جده الإمام المهدى أحمد ، ومن وازرهم واتصل بهم من العلماء إلى زمنه (١) .

# Muḥsin b. ʿAbdilkarīm حسن بن عبد الكريم ۲۸

حسام الدين محسن بن عبد الكريم بن أحمد الصنعانى . مولده سنة ١١٩١ هـ/ ١٧٧٧ م ، ووفاته سنة ١٢٦٦ هـ/١٨٥٠ م .

البدر الطالع ۲ : ۷۸ ، نيل الوطر ۲ : ۲۰۱ – ۲۰۷ ، الأعلام ۲ : ۱۷٤ ، معجم المؤلفين . GAL S II, 820 ، ۱۸۳ : ۸

> و الروض النادى فى سيرة الإمام الهادى لا . ar-Rawd an-nādī fī sīrat al-imām al-Hādī

فى سيرة الإمام الهادى محمد بن أحمد بن على بن العباس ، المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ . ١٢٥٩ هـ (٢) وهوفى فصلين ، الأول : فى ابتداء دولته إلى مفتتح سنة ١٢٥٧ هـ . والثانى : فى ترتيب الحوادث على ترتيب السنين .

التيمورية ١٥٢٥ تاريخ .

# al-Ğalabi الحكبي - ۲۹

محمد بن أحمد الجلبي (٣) اليمني ، المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ/١٨٥٧ م . نيل الوطر ٢ : ٢١٦ – ٢١٧ ، الأعلام ٦ : ٢٤٣ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢٤٧ . .

« طبقات الجلبي » .

Ţabaqāt al-Ğalabī

<sup>(</sup>۱) محمد زباره : نيل الوطر ۱ : ۳۳۱ .

<sup>(</sup>٢) ترجمته عند محمد زبارة : نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ ، الزركلي : الأعلام ٦ : ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى قرية الحلب من بني النمرى في بلاد الحيمة الداخلية .

قال من اطلع عليه: أنه من أنفس الكتب إلا أنه جرّد فيه لسانه بماكان الأنسب والأليق بمنصب العلم إمساكه عن ذلك وترك الخنا والسب وفحش القول ، فعابه ما مزجه به من ذلك .

رتبه على حروف المعجم وبلغ فيه إلى ترجمة زمعة بن صالح الجندى من حرف الزاى المعجمة ، ولعله إنما بلغ إلى هنالك (١).

# · Yaḥyā b. al-Muṭahhar يحيى بن المُطنَّهُ و ٣٠

يحيى بن المطهر بن إسماعيل بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد الحسنى الصنعانى ، مولده سنة ١٢٦٨ ه/١٨٥٦ م .

البدر الطالح ٢ : ٣٤٩ ، نيل الوطر ٢ : ٤١١ – ١١٤ ، التاج المكلل ٣٠٠ ، هدية العارفين ٢ : ٣٥٥ ، الأعلام ٩ : ٢١٧ ، معجم المؤلفين ١٣ : ٢٣١ .

> ۱) و الروض الباسم في أولاد الإمام القاسم » (۲) . ar-Rawd al-bāsim fi awlād al-imām al-Qāsim

جمع فيه أسهاء وفروع أبناء الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد

على أميرى ٢٤٠٤ خ ١٢٢٠ فى ١٩ ق ، Ambro. D 500 خ ١٢٢٠ فى ٢٢ ق (مصورة بمعهد المخطوطات برقم ١٠٧٨ تاريخ ) .

- Y) و العنبر الهندى في سيرة الإمام المهدى » <sup>(۳)</sup>. al-<sup>e</sup>Anbar al-hindī fī sīrat al-imām al-Mahdī
  - ۳) و العطاء و المنن ذيل أنباء الزمن e . « العطاء و المنن ذيل أنباء الزمن al-°Aṭā° wa 'l-minan dayl anbā° az-zaman

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٢١٧ .

<sup>(</sup>٢) المنصور بالله القاسم بن محمد ، المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ.

<sup>(</sup>٣) راجع محمد زبارة : المرجع السابق ١ : ٣٤١ – ٣٤٢ و ٢ : ١١٣ – ١١٤ .

وهو ذيل على كتاب « بهجة الزمن » للسيد يحيى بن الحسين ، وهو جد والد المؤلف الذى وصل فيه إلى سنة ١٠٩٩ ، فذيلها يحيى بن المطهر إلى عصره .

عصره ۵. الراجم أهل عصره ۵. Tarāǧim ahl 'asrih

ذكر الشوكاني أنه يعمل تراجم لأهل عصره رأى بعضها (١) .

#### Muḥ. b. Lutfi'l-Bārī بن لطف البارى — ٣١

محمد بن لطف البارى بن أحمد بن عبد القادر الورد الثلاثى الأصل الصنعانى المولد والوفاة ، المتوفى سنة ١٢٧٢هـ/١٨٥٥ م .

البدر الطالع ۲ : ۹ ه ، نيل الوطر ۲ : ۱۸۵ – ۱۸۸ ، معجم المؤلفين ۱۱ : ۱۹۵ ، ۱۹۵ . GAL S II, 820.

ه أخبار أقطار اليمن لما شاع من الوقائع والفتن » .

Aḥbār aqṭār al-Yaman limā šā° min al-waqā³i° wa 'l-fitan

Vat. 1089.

# al-Ḥasan al-Daylamī الحسن الديلمي — ٣٢

نيل الوطر ١ : ٣٤٠ – ٣٤٢ ، الأعلام ٢ : ٢١٣ ، معجم المؤلفين ٣ : ٣٤٣ .

« العرف النادي في أخبار حسين بن محمد الهادي » .

al-'Urf an-nādī fī ahbār Ḥu. b. Muḥ. al-Hādī

وهو القائم في سنة ١٢٧٥ ه من حصن الطويلة (١٦) .

<sup>(</sup>١) الشوكاني : البدر الطالع ٢ : ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٢) محمد زبارة : المرجع السابق ١ : ٣٤١ .

# al-'Ulufi العُلُشِي — ٣٣

أحمد بن إسماعيــل بن صالح العُــلُــني ، المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ/١٨٦٥ م . نشر العرف ١ : ٢٥ ، نيل الوطر ١ : ٢٥ ، الأعلام ١ : ٩٥ ، معجم المؤلفين ١ : ١٦٥

> ) « سلافة المعاصر نبذة من سيرة الإمام الناصر » . Sulāfat al-muʿāṣir nubda min sīrat al-imām an-Nāṣir

هو الناصر لدين الله عبد الله بن حسن بن أحمد المهدى .

٢) رسيرة الإمام المنصور بالله أحمد بن هاشم الأ<sup>(١)</sup> ع Sīrat al-imām al-manṣūr bi 'l-Lāh A. b. Hāšim

# aš-Šignī ad-Damārī الشيجشني السلماري — ٣٤

محمد بن الحسن بن على بن أحمد بن ناصر بن عبد الله بن على بن أحمد ابن إسماعيل الشجنى الذمارى ، تلميذ الشوكانى . مولده سنة ١٢٠٠ هـ/١٧٨٦ م . ووفاته سنة ١٢٨٦ هـ/١٨٦٩ م :

نيل الوطر ٢ : ٢٥٧ – ٢٥٩ ، تحفة الإخوان ه ، الأعلام ٦ : ٣٢٤ ، معجم المؤلفين ٩ : ٢٠١ .

« التقصار في جيد زمن علامة الأقاليم والأمصار» . (ذيل كشف الظنون ١ . ٣١٥) .

at-Tiqşār fī ğīd zaman 'allāmat al-aqālīnı wa 'l-amṣār

أَلَّفه في سيرة أستاذه الشوكاني وهو في ثلاثة أقسام .

الأول: في ذكرولادة شيخه القاضي محمد بن على الشوكاني ونشأته وكيفية طلبه وخلاله وخصاله وذكر مؤلفاته، وبعض رسائله ونظمه.

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نيل الوطر ١ : ٦٨ .

الثانى : في تراجم مشائخه .

الثالث : في تراجم تلامذته مع ذكر مستطردات وبدائع وكلمات ومقطعات وفيه دلالة على طول باعه في الأدب (١) .

وهو من مصادر السيد محمد زبارة اليمني في نيل الوطر .

على أميرى و٢٥٧ ، Brill 262 ، 11.2 Princeton 713 ، H.2 Brill 262 بخط المؤلف سنة ١٢٤٣ في ١٤٠ ق ، ومنه نسخة عند القاضي محمد بن على الأكوع باليمن .

#### Akiš aḍ-Ḍamadī عاكش الضمدي — ٣٥

الحسن بن أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن الحسين بن محمد المعروف بد عاكش الضمدى التهامى ، مولده سنة ١٢٢١ ه/١٨٢٧م ، ووفاته سنة ١٢٨٩ هـ/١٨٧٧م .

نيل الوطر ١ : ٣١٨ – ٣١٨ ، الأعلام ٢ : ١٩٦ و ١١ : ٢١ ، معجم المؤلفين ٣ : ٢٠١ ، مجلة العرب ٢ ( ١٩٧١ ) ٩٨ – ٢٠١ و ١٧٨ – ١٩٠ .

- ١) « حداثق الزّهر فى ذكر الأشياخ أعيان العصر والدهر » .
   Hadā iq az-zahr fī dikr al-ašyāh a yān al-aṣr wa 'd-dahr
   نسخة بخط المصنف فى ٦٥ ق فى مكتبة محمد أحمد عيسى المقيلي ( مجلة العرب ٢ ( ١٩٧١ ) ١٥١ ) .
  - لا الديباج الحسروانى فى ذكر أعيان المخلاف السليانى ».
     ad-Dībāğ al-husruwānī fī dikr a yān al-mihlāf al-sulaymānī
     نسخة فى ٤٨ ق فى مكتبة محمد أحمد عيسى العقيلي (مجلة العرب ٢ (١٩٧١) ١٥١).
- ٣) والذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك (في ذكر من ظهر في المخلاف السلياني من الملوك) » . « السلياني من الملوك ) » . ad-Dahab al-masbūk fī sīrat sayyid al-mulūk

<sup>(</sup>١) نفس المرجع ٢ : ٢٥٧ .

وهو فى أخبار الأمير الحسين بن على بن حيدر بن محمد البركانى ، المتوفى سنة ١٢٧١هـ.

نسخة في ١٠٧ ق في مكتبة محمد أحمد عيسى العقيلي ( مجلة العرب ٦ ( ١٩٧١ ) ١٥١ ) .

٤) «عقود الدرر فى تراجم رجال القرن الثالث عشر».
 'Uqūd ad-durar fī tarāğim riğāl al-qarn aṭ-ṭāliṭ ʿašar
 وهو من مصادر السيد محمد زبارة (١).

 ه) « نزهة الظريف في دولة أولاد الشريف » . Nuzhat az-zarīf fī dawlat awlād aš-šarīf

جعله ذيلا لمؤلف شيخه القاضى عبد الرحمن بن أحمد البهكلي (نفح العود في دولة الشريف حمود) وذكر فيه الحوادث التهامية إلى سنة ١٢٣٣ه. نسخة في ٣٦ ق في مكتبة محمد أحمد عيسى العقيل (مجلة العرب ٢ (١٩٧١) ١٥٢).

## Asis mime - ٣٦

محمد بن إساعيل بن يحيى بن محمد بن حسن الملقب عشيش ، المتوفى سنة ١٢٩٦هـ/١٨٧١ م .

ثيل الوطر ٢ : ٢٤٦ ، أثمة اليمن ٢ : ٨ .

« ذيل البسامة » .

Dayl al-bassāma

ذكر فيه الإمام المهدى أحمد بن الحسن بن القاسم والإمام المؤيد محمد والإمام الفادى أحمد والإمام الحسين بن على المؤيدى والإمام الهادى أحمد ابن على السراجي

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٢٤٧ .

#### مطلعها:

وقد تلاهم إمام الحسق أحمدنا وقام من بعدهم بالعدل في البشر(١)

# al-Ğibli الجيبيلي — ٣٧

أحمد بن الحسن بن قاسم بن محمد بن أحمد بن ابراهيم بن يحيى بن أحمد المجاهد اليمنى الحيب لى ، المتوفى سنة ١٢٩٨ ه/١٨٨٠ م .

نيل الوطر ١ : ٨٦ \_ ٩٤ .

« رسالة في فضائل ذي حِبسُلة » .

Risāla fī faḍā'il dī Ğibla

أوردها صاحب نيل الوطر (١: ٨٧ – ٩٤). وقال فى نهايتها: انتهت الرسالة وكان نقلها من خط سقيم. قال فيه كاتبه أنه أجاب عنها بجواب مستوفى بسيط سيدى العلامة الحسن بن عبد الوهاب الديلمي الذّماري رحمه الله.

#### al-Ahdal الأهـدل – ٣٨

محمد بن أحمد بن عبد البارى الأهدل الحسيني النهامى ، مولده سنة ١٧٤١ هـ/ ١٨٢٠ م ، ووفاته سنة ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م .

نيل الوطر ٢ : ٢٢٤ ، الأعلام ٦ : ٢٤٤ ، معجم المؤلفين ٨ : ٢٧٣ .

« المنهج الأعدل في ترجمة العلامة على الأهدل » .

al-Manhağ al-a'dal fi tarğamat al-'allama 'A. al-Ahdal

ضمنه ترجمة جده الشيخ على الأهدل ، ونزوله فى اليمن ، وأخذه الطريق من المشائخ ، مع ذكر مناقبه وكراماته ، ومناقب ذريته وأبنائه . وفرغ من تأليفه سنة ١٢٦٧ ه .

طبع على الحجر فى مطبعة كلزار بالهند سنة ١٢٨٧ ه .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : المرجع السابق ٢ : ٧٤٧ . . . . .

#### al-Ḥarāzi الحرازى — ٣٩

أحمد بن إسماعيل محسن بن الحرازى الآنسى ، المتوفى سنة ١٣٠٠هـ/١٨٨٣م نيل الوطر 1 : 140 . 191 . GAL . II, 821 . ١٧٩

« تاريخ الحرازى» المعروف بـ « رياض الرياحين وأنباء الأولين وأهل البيت الطاهرين » .

Tārīh al-Ḥarāzī connu sous le titre de Riyāḍ ar-rayyūḥīn wa anbā al-awwalīn wa ahl al-bayt aṭ-ṭāhirīn

منه نسخة عند القاضي محمد الأكوع باليمن . Br. Mus. Suppl. 12298

## بعض علماء القرن الثالث عشر

# H. b. Ah. al-Yamanī في المحمد المني - ٤٠

عاش فى أواخر القرن الثالث عشر.

« الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمير المسلمين عياض». ad-Durr at-tamin fi dikr al-manāqib wa 'l-waqā'i 'li amir al-muslimin 'Iyād

فى تاريخ الأمير المذكور وولده محمد بن عياض وخروجهم ضد الدولة العثمانية إلى سنة ١٢٨٨ ه مرتب على السنين .

دار الكتب ١٢٩١ تاريخ (مصور في معهد المخطوطات برقم ١٦٠١ تاريخ) .

## ابن سهيل الصنعاني Lbn Suhayl aṣ-Ṣanʿānī ابن سهيل الصنعاني - ٤١

محمد بن أحمد بن على بن حسين بن محمد بن سهيل الصنعانى . وفاته فى أواخر القرن الثالث عشر .

نيل الوطر ٢ : ٢٣٠ .

« تاریخ حوادث الیمن » . Tārīh ḥawādiṯ al-Yaman

رأى السيد محمد زبارة بخطه تقييد حوادث سنة ١٢٥١ ه فما بعدها إلى سنة ١٢٥٥ ه .

# القرنُ الرّابع عيشر ُ

# al-'Ansi — 1

صالح بن إسماعيل العكام البرطى العنسى ثم الصنعانى . كان مدير ناحية خولان العالية سنة ١٣٠١ ه/١٨٨٤ م .

أَمُمَّةُ الْيَمِنِ ٢ : ٢١ .

« قصيدة على وزن البسّــامة » . Qasida °alā wazn al-bassāma

وهى إلى سبعة وسبعين بيتاً ، ذكر فيها من أخضعتهم الأتراك من بعد وصولها إلى اليمن فى سنة ١٢٨٩ ه فما بعدها ، من قبائل بلاد عسير ، وقبائل يام الباطنية ببلاد حراز وقبائل أرحب وحاشد ونهم وخولان وحوازات صنعاء ، وإخضاعهم لقبائل ذى محمد وذى حسين البرطية . . .

#### ومطلعها :

عساكرالترك قد جاءت على قدر وأتت إلينا بلا وعد لمنتظـر وذكر زبارة اليمنى بعضها فى أئمة اليمن ٢ : ٢١ ـــ ٢٤

# al-Kibsi سالكبسى - ٢

بدر الدين محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى بن أحمد بن القاسم الحسنى الكبسى

مولده بهجرة الكبس من خولان العالية فى ٨ جمادى الأولى سنة ١٢٢١هـ/ ٢٥ يوليه سنة ١٨٠٦ م، ووفاته بوطنه فى ٢٦ جمادى الاخرة سنة ١٣٠٨ هـ/ ١٧ فبراير سنة ١٨٩١ م .

تحفة الإخوان ٢٤ ، نشر العرف ٢ : ١٣١ ، أثمة اليمن ٣ : ٢٧ – ٢٨ ، الأعلام ٦ : ٢٦٤ ، معجم المؤلفين ٩ : ٦٢ ، \$31, 818 ، ٢٦٤ . *GAL* II, 625 .

له عــّـدة مؤلفات في تاريخ اليمن .

۱) « اللطائف السنية في أخبار المالك اليمنية » . (ذيل كشف الظنون ۲ : ٤٠٤) . al-Laṭā°if as-saniyya fi aḥbār al-mamālik al-yamaniyya

ذكر فيه عمال اليمن وملوكه وأخباره من أول الإسلام إلى سنة ١٢٠٩ ه، وألفه ورتبَّبه على السنين وفرغ من تأليفه يوم الإثنين ٨ شعبان سنة ١٣٠١ ه، وألفه بطلب من السيد الشريف أحمد بن على المعافى من أشراف المخلاف السلمانى .

التيمورية ٢٧٤ تاريخ ب (منقولة في دار الكتب برقم ٢٩٥٣ - في ٢٨٤ ق) ، دار الكتب ١٣٢٠ تاريخ خ ١٣٠١ في ١٥٩ ق ، طلعت ٢٠٣٠ تاريخ ب ، على أميرى ٢٣٨٠ خ ٢٣٨٠ في ٣٥٦ ق ، الجامع الكبير خ ١٣٥٠ من الكتب المصادرة (عن السبد زيد عنان) ، نسخة كتبت في ٣٥٦ في ١٣٤٦ في ١٣٤٩ ، كامل بائنا العينتاني (مجلة الزهراء في ١٣٤١) ، كتبة محمد عبد الرحمن العبيكان برقم ٢٢٢ خ ٢٢٢ خ ١٣٢٤ . Berlin 9746 . ١٣٢٤ في ١٢٩٤ في ١٢٩٤ . Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 107 . دار المحمود المحمود كامل بائنا العيناني و ١٣٥٠ في ١٣٠١ في ١٣٩٤ .

Nallino, Due manoscritti arabi di storia del Yemen (Raccolta وانظر ) di Scritti editi e mediti, vol. III (Roma 1941), pp. 331-342).

لام و تاريخ الزمان وسبب تفرق الناس فى البلدان من لدن نوح عليه السلام بعد الطوفان إلى سيرة سيد البشر ولد عدنان صلى الله عليه وسلم  $T\bar{a}rib$   $az-zam\bar{a}n$  wa sabab tafarrug  $an-n\bar{a}s$  fi  $'l-buld\bar{a}n$ 

أتمه مؤلفه إلى سنة ١٣٠٤ ه .

التيمورية ٧٢٤ تاريخ ١ خ ١٣١٣ (منقولة فى دار الكنب برقم ٣٣٥٩ - ) ، طلعت ٣٠٣٠ تاريخ ١ خ ١٣١٩ .

") «النفحات المسكية والإجازات السنية والسيرة المتوكلية المحسنية والتراجم البهية ». an-Nafaḥāt al-miskiyya ... wa 's-sīra al-mutawakkiliyya فى مجلدين ضخمين ، استطرد فيهما تراجم كاملة لكثير من أكابر علماء اليمن وأهل الإسناد لكثير من العلوم والمؤلفات الإسلامية ومعظم سيرة الإمام المتوكل على الله المحسن بن أحمد (١) .

## ٤) « تتمة البســـامة » .

Tatimmat al-bassāma

ذكر فيها المنصور الحسين بن القاسم ، ومحمد بن اسحاق بن المهدى ، وأحمد ابن على السراجى ، والحسين بن على المؤيدى ، والناصر عبد الله بن الحسن ، وأحمد بن هاشم الحسنى ، وإمام عصره المتوكل على الله المحسن بن أحمد

وأول الذيل :

ذوب من الشهد أم سمط من الدرر أم سحر بابل أم بسامة الثغـــر وما تلاها الأعلام عطــــارفه كأنها طرر الغيـــداء فى الحور وهى زيادة على مائة وعشرين بيتاً (٢).

ه العناية التامة شرح أنوار الإمامة تكملة القصيدة البســـّامة » . al-ʿlnāya al-tāma . . . takmilat al-gaṣīda al-bassāma

# ar-Rawdī الرو في — ٣

أبو عبد الله عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب الحسنى اليمنى الروضى ، مولده سنة ١٢٢٤ ه/١٨٠٩ م ، ووفاته سنة ١٣٠٩ ه/١٨٩١ م .

أثمة اليمن ٣ : ٨٩ – ٩٤ .

« طيب السمر المختصر من نفحات العنبر» .

Ţīb as-samar al-muḥtaṣar min nafaḥāt al-ʿanbar

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : أئمة اليمن ٣ : ٢٣ .

<sup>(</sup>۲) محمد زبارة : نشر العرف ۲ : ۱۳۱ .

# al-Ḥibšī الحبشي – ٤

عيدروس بن عمر بن عيدروس بن عبد الرحمن الحبشى الحسينى الحضرمى ، مولده سنة ١٢٣٣ هـ/١٨١٧ م ، ووفاته سنة ١٣١٤ هـ/١٨٩ م .

أَثْمَةَ الْبِمِنْ ٣ : ٢٠٥ – ٢٠٧ ، فهرس الفهارس ٢ : ٢٣٧ – ٢٤٠ ، معجم المطبوعات العربية ١٣٩٩ ، الأعلام ه : ٢٨٣ ، معجم المؤلفين ٨ : ١٧ ، ١٣٩١ ، GAL S II, 821 .

« عقود اليواقيت الجوهرية وسمط العين الذهبية بذكر طريق السادات العاوية » .  $Uq\bar{u}d$  al-yaw $\bar{a}q\bar{i}t$  al-gawhariyya . . . bi dikr tariq as-sad $\bar{a}t$  al-alawiyya

وهو فى مجلدين ، ترجم فيه لمشائخه من آل باعلوى الذين أخذ عهم ببلاد اليمن . وهو ديوان أخبار وتاريخ ووفيات لأهل القرن الثالث عشر وصدر الذى نحن فيه . ووقف عليه الكتساني واختصره نحو سنة ١٣٢٢ ه في نحو كراسين (١) .

طبع بمصر في جزأين سنة ١٣٣٩ – ١٣٤٠ ه .

## al-Ānisi الآنسي — ا

عبد الملك بن حسين بن محمد بن عبد الفتاح بن أحمد بن يحيى بن ابراهيم الآنسي . مولده سنة ١٣١٥ هـ/١٨٩٧ م .

. GAL S II, 821 ، ۲٤٢ - ٢٣٦ : ٣ نامة اليمن عند الإخوان ١٥ ، أثمة اليمن عند الإخوان ١٥ ، الم

« إتحاف ذوى الفيطّن بمختصر أخبار تاريخ اليمن » . ويعرف بـ « مختصر أنباء الزمن » .

Ithāf dawi 'l-fitan bi muhtaşar ahbār tārih al-Yaman (Muhtaşar anbā' az-zaman)

<sup>(</sup>۱) الكتانى : فهرس الفهارس ۲ : ۲۳۸ – ۲۳۸ .

وهو مقتطفات من تاريخ السيد يحيى بن الحسين (أنباء الزمن) قال فى سيرته: نسخت من كتب العلوم كثيراً ، منها ما حصلته لنفسى ، ومنها ما هو بأجرة ، واختصرت لنفسى أنباء الزمن (١).

Nallino, Due manoscritti arabi : وانظر Fond. Caetani, Cat. Traini, p. 106 di storia del Yemen (Raccolta di Scritti editi e inediti, vol. III, pp. 342-344).

## al-Ğarāfi الجرافي - ٦

أحمد بن محمد بن أحمد بن على بن حسين الجَـرَافي . مولده سنة ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٣ م ، ووفاته سنة ١٣١٦ هـ/١٨٩٨ م .

تحفة الإخوان ٣ ، أئمة اليمن ٣ : ٢٨٩ – ٢٨٩ .

١) لا مختصر طيب السمر المختصر من نفحات العنبر ، .

Muhtaşar Tib as-samar al-muhtaşar min nafahāt al-canbar

اختصره من المختصر الذى انتزعه شيخه السيد عبد الكريم أبو طالب من نفحات العنبر وغيرها (٢) .

٢) « ترجمة الشيخ العلامة الزاهد عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب ، المتوفى
 سنة ١٣٠٩ ه » (٣) .

Tarğamat aš-šaylı al-fallama az-zahed Abd al-Karım b. Al.

# al-Kindī at-Tarisī الكينسدى التريسي - ٧

سالم بن محمد بن سالم بن حمید الکندی التریسی ، مولده سنة ۱۲۱۷ه/ ۱۸۰۹ م ، ووفاته سنة ۱۳۱۲ ه/۱۸۹۸ م .

تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ٦٩ ، الأعلام ٣ : ١١٦ ، معجم المؤلفين ٤ : ٢٠٤ .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : أثمة اليمن ٣ : ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٦) نفس المرجع ٣ : ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع والصفحة .

« تاریخ حضرموت وقبائلها وملوکها » .

Tārih Ḥaḍramawt wa qabāʾilihā wa mulūkihā

انتهمي فيه إلى سنة ١٣٠٨ ه .

# al-Iryānī الإرياني - ٨

على بن عبد الله الإرياني ، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ/١٩٠٥ م

له:

« قصيدة في رثاء من مات في بعض الربع الأول من القرن الرابع عشر » (١ Qāṣīda fī riṭāʾ man māt fī baʿd ar-rubʿ al-awwal min al-qarn ar-rābiʿ ʿašar

وهم من أفاضل أعلام مدينة ضحيان وصعدة وبلاد الأهنوم وصنعاء وَذمار وزَّبيـد وجبلة واليمن الأسفل ونحوها .

ذكرها بأكملها محمد زبارة في أئمة اليمن ٣ : ٢٣٨ \_ ٢٣٢ .

۲) « الدر المنثور بسيرة الإمام المنصور» .
 ad-Durr al-manţūr bi sirat al-imām al-manşūr
 مكتبة الجامع الكبير .

## Lābārī الإبارى — ٩

مصطفی بن عبد الله بن محمد بن مصطنی بن عبد الرحمن بن نعمة الله الحلبی الشافعی القادری الشهیر بد لاباری . کان حیآ سنة ۱۳۲۵ ه/۱۹۰۷ م .

معجم المؤلفين ١٢ : ٢٦٤ .

« اللؤلؤ المنتخب في ذكر أشراف العرب» . al-Lu<sup>a</sup>lu<sup>a</sup> al-muntahab fī dikr ašrāf al-<sup>a</sup>Arab جمع فيه أنساب الأشراف وجعله فى جزأين . الأول ذكر فيه فضل النبى صلى الله عليه وسلم وخلفائه وأشراف مكة واليمن والمغرب وغيرهم . انتهى من جمعه وتأليفه فى حلب يوم الجمعة ٨ صفر سنة ١٣٢٥

الجامعة الأميريكية في بيروت ٣٩٢ جديد ، نسخة علها بخط المؤلف في ١٤٠ ق تقريباً (مصورة في معهد المخطوطات برقم ١١٩٣ تاريخ) .

#### al-Idrisi الإدريسي ١٠

محمد بن على الإدريسي اليمني (؟).

GAL S II, 821.

رسالة من السيد محمد بن على الإدريسى اليمنى إلى صديق له فى مصر بتاريخ اليوم السادس من شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٠ ه . شرح له فيها بلاد عسير من قطر اليمن ، وكذب فيها ما نسب إليه من الأقاويل التى أشيعت عنه بمصر .

طبع فی مصر سنة ۱۳۳۰ .

# al-ʿArašī ساعترَشي ۱۱ - العترَشي

الحسين بن أحمد بن صالح بن مصلح العرّشي (١) الحولاني الدوامي . ولد في ٢٠ ذي الحجة سنة ١٢٧٦ هـ/١٠ يوليه سنة ١٨٦٠م بهجرة الكبس من خولان . وكانت وفاته في قرية الليث من تهامة بعد رجوعه من الحجج في ٢١ ذي الحجة سنة ١٣٢٩هـ/أول ديسمبر سنة ١٩١٢م .

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى الأعروش إحدى قبائل خولان العالية ، وانظر مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ ( ١٩٤١ ) ١٩٥ . ( ١٩٤١ ) ١٩٤١ .

ا) « بلوغ المرام شرح مسك الختام فيمن تولى ملك اليمن من ملك وإمام » . . Bulūġ al-marām . . . fīman tawallā mulk al-Yaman min malik wa imām

وهوكتاب مختصر فى تاريخ اليمن ، ختم فيه حوادث اليمن حتى سنة ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م وهى سنة تأليف الكتاب .

المتحف العراق ١٨٠٣ بخط المؤلف فى ١٠٠٦ ق . نشرها الأب أنستاس مارى الكرملي فأوصل حوادثها إلى سنة ١٣٥٨ ه/ ١٩٣٩ م (طبع بمصر سنة ١٩٣٩) . ومنه نسخة أحرى بخط المؤلف فى الجامع الكبير بصنعاء ( مجلة العرب ٦ ( ١٣٩٢) ٨٨١) .

وانظر كوركيس عواد : الأب أنستاس مارى الكرملي ، حياته ومؤلفاته (بغداد ١٩٦٦) ٢٠٨ .

( الدر المنظم فيماكان بين أهل اليمن والعجم » . ( بلوغ المرام ٨٩ ) . « الدر المنظم فيماكان بين أهل اليمن والعجم » . ( بلوغ المرام ٨٩ ) . « ad-Durr al-nunazzam fīmā kān bayn ahl al-Yaman wa 'l-'ağam

فصَّل فيه ما فعله الأتراك وولاتهم أيام حكمهم في اليمن

منه قطعة في مجلد بالجامع الكبير ( مجلة العرب ٦ ( ١٣٩٢ ) ٨٨١ ) .

۳) « بهجة السرور في سيرة الإمام المنصور» . Bahğat as-surür fi sirat al-imām al-manşūr

من أهم كتب المؤلف ، اعتمد عليه السيد محمد زبارة اليمنى ونقل منه نقولا كثيرة قى « أثمة اليمن » وغيره . وقال عنه أنه لم يستكمل فيه كل حوادث سنوات إمامة المنصور بالله محمد بن يحيى التى تمتد من سنة ١٣٠٧ ه إلى سنة ١٣٢٧ ه ، وانتهى فيه إلى سنة ١٣١٧ ه .

نسخة بخط المؤلف ، وهى أول مجموعة خطبة للمؤلف محفوظة بمكتبة الجامع الكبير ، وفقد من النسخة بعض أوراق من أواثلها وأواسطها وأواخرها ، وتقع فى ١٠٨ ق . (راجع ، عبد الله الحبشى : مجلة العرب ٦ (١٣٩٢) ٨٧٩ – ٨٨٩) .

# Gurği Zidan جُرُّ جِي زيدان – بجرُ

جرجى بن حبيب زيدان ، مولده سنة ١٢٧٨ ه/١٨٦١م ووفاته سنة ١٣٣٧ ه/١٩٦٤م أحد أعلام الفكر العربى الحديث ، ومن أصحاب المؤلفات في الحضارة العربية الإسلامية والأدب العربي .

الأعلام ٢ : ١٠٨ ، معجم المؤلفين ٣ : ٢٥ – ١٢٦ ، معجم المطبوعات العربية ٩٨٥ ، ولحمد عبد الغني حسن : « جرجي زيدان – ط الهيئة العامة للمأليف والنشر ١٩٧٠ ، ١٩٧٠ III, 186-190.

« العرب قبل الإسلام » . al-'Arab gabl al-islām

بدأه بتمهيد ذكر فيه مصادر تاريخ العرب قبل الإسلام ، ثم تكلم عن طبقات العرب البائدة ، والقحطانية والعدنانية . ثم تكلم عن تاريخ العرب الجنوبيين والشماليين قبل الإسلام .

وهو من الكتب العلمية القيمة ، غير أنه قديم آلتْف فى أوائل هذا القرن وفيه بعض الأخطاء العلمية ، كما أن تعليقات الدكتور حسين مؤنس ، ناشر الكتاب ، قليلة جداً واستقى أغلبها من « تاريخ العرب قبل الإسلام » للدكتور جواد على .

طبع أكثر من مرة فى القاهرة . مطبعة الهلال ١٩٠٨ و ١٩٣٩ ، وأحدث طبعاته نشرة الدكتورحسين مؤنس ( مطبعة الهلال ١٩٥٧ ) .

#### al-Ğindari الجنداري – ۱۳

أحمد بن عبد الله الجندارى ، مولده سنة ۱۲۷۹ه/۱۸۹۲م ، ووفاته سنة ۱۳۳۷ه/۱۸۹۹م

تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن ٢٤١ .

« جامع الوجيز في وفيات العلماء أولى التبريز » . Ğāmi° al-wağīz fī wafayāt al-'ulamā' ulī at-tabrīz ابتدأه بالهجرة النبوية ، وانتهى فيه إلى سنة ١٣٣٢ ه .

الجامع الكبيرخ ١٣٣٢ في ٢٢٢ ق (مصورة في دار الكتب برقم ٢١٣٢ ميكروفيلم ) .

# Na'ūm Šuqayr نعسوم شقير – ١٤

نعشُّوم بن بشارة نقولا شُقَـَيْر ، مولده سنة ۱۲۸۰ هـ/۱۸۹۳ م ، ووفاته سنة ۱۳٤۰ هـ/۱۹۲۲ م .

أسعد داغر: نشر المندل المعطر (مجموعة ما قيل فى تأبينه ) ، نزهة الألباب فى تاريخ مصر وشعراء الشام ٢٢٢ ، مرآة العصور ٢ : ٣٣٧ – ٣٤٠ ، الأعلام الشرقية ١ : ٣٩ ، مطبعة المعارف وأصدقاؤها ٢٠ ، معجم المطبوعات العربية ١١٣٠ ، الأعلام ٩ : ١٢ ، معجم المؤلفين ١٣ : ١١١

« تاريخ اليمن » .

Tārih al-Yaman

ذكره الزركلي في الأعلام ، وقال أنه مخطوط لم يتمه .

# ۱۵ – النُّعتَمي البَّااي al-Nu°ami at-Tihāmi

عمد حَيَّد النَّعْمَى النَّهاى الحسنى ، المتوفى سنة ١٩٥١ه / ١٩٣١م . وعمد حَيَّد النَّعْمَى النَّهاى الحسنى ، المتوفى سنة ١٩٥١ هـ/ ١٧٦ معجم المؤلفين ٩ : ٢٧٦ ، الأعلام ٢ : ٤٤٤ ، معجم المؤلفين ٩ : ٢٧٦ والمخلاف ، والحواهر الليطاف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيسًا والمخلاف ، والمحلاف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيسًا والمخلاف ، والمحلاف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيسًا والمخلاف ، والمحلاف ، والمحلف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيسًا والمخلاف ، والمحلف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيبًا والمخلاف ، والمحلف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيبًا والمخلاف ، والمحلف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيبًا والمخلاف ، والمحلف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيبًا والمحلف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيبًا والمحلف المتوجة بها هامات الأسراف المتوجة بها والمحلف المتوجة بها هامات المتوجة بها هامات الأسراف المتوجة بها المتوجة بها هامات المتوجة بها هامات المتوجة بها هامات المتوجة بها هامات المتوجة بها المتو

نسخة في مكتبة محمد أحمد عيسي العقيل خ ١٣٣٣ هـ (مجلة العرب ٦ (١٣٩٢) ١٥١).

## 15 ـ ابن المغيرة Ibn al-Muġīra ـ ابن

عبد الله بن المغيرة ، المتوفى سنة ١٣٥٥ هـ/١٩٣٧ م . مؤرخ رحسّالة من أهل نجد ، له كتب فى التاريخ العام والخاص ، ظلَّت كلها مخطوطة ، وقد أهدى أكثرها إلى الملك عبد العزيز آل سعود ، فهى محفوظة بالخزانة الملكية بالرياض . عاش نحو مائة عام وتوفى بالطائف .

الأعلام ؛ : ٢٨٣ ، معجم المؤلفين ٦ : ١٥٥ .

« تاريخ العرب القديم » . Tārīh al-ʿArab al-qadīm

يبحث أصل العرب وتاريخ دولهم القديمة إلى ظهور الإسلام . ويتضمن تاريخ دولة العمالقة فى بابل والنبط وتدمر، وتاريخ العرب الجنوبيين فى اليمن ، ودولهم المعينية والسبأية والحميرية وحضارتهم فى مأرب وظفار وحضرموت ، وأخبار عرب الشمال قضاعة واللخميين فى الحيرة ، والغساسنة فى الشام وحروبهم ، وأيام العرب . . . .

وقد تعرض المؤلف إلى أبحاث المستشرقين فى تاريخ اليمن واكتشافاتهم فيها . وذكر أسهاء مؤلفاتهم ومقالاتهم . واعتمد فى تأليفه على الاكتشافات والنقوش والحفريات المعروفة إلى وقته .

الجامع الكبير ١٦٧ تاريخ خ ١٣٤٠ في ٢٠٠ ق بخط المصنف .

# al-Wišali الوِشـــلى - ١٧

اسهاعیل بن محمد بن أبی القاسم بن أبی الغیث بن إسهاعیل بن الزین الوشلی الحسنی ، مولده سنة ۱۲۸۱ ه/۱۸۲۷ م ، ووفاته سنة ۱۳۵۱ ه/۱۹۳۷ م محمد زبارة : نیل الحسینین ۲۰۱ .

« نشر الثناء الحسن على بعض أرباب الفضل والكمال من أهل اليمن ، وذكر الحوادث الواقعة في هذا الزمن » .

Našr at-tanā' al-ḥasan 'alā bu'd arbāb al-fadl wa 'l-kamāl min ahl al-Yaman

من مصادر السيد محمد زبارة في نيل الوطر.

مكتبة محمد أحمد عيسى العقيلي أربعة مجلدات خ ١٣٣٠ في ١٨٨٤ ص ( مجلة العرب ٦ ( ١٣٩٢) .

## al- Abdali العبدلي — ١٨

أحمد فضل بن على محسن العبدلي ، المتوفى سنة ١٣٦٧ هـ/١٩٤٣ م .

الأعلام ١ : ١٨٧ ، معجم المؤلفين ٢ : ٥٥ .

« هدية الزمن فى أخبار ملوك لحج وعدن » .

Hadiyyat az-zaman fi ahbār mulūk Laḥğ wa Adan

وهوكتاب فى التاريخ العام لمنطقة الجنوب العربى ، وخاصة مخلاف لحج وعدن وتاريخ وعدن وتاريخ اليمن السياسى من عصر ما قبل الإسلام إلى وقته يم

طبع بالقاهرة في المطبعة السلفية سنة ١٣٥١ ه.

# al-Muṭā° المُطَّاع – ١٩

أحمد بن أحمد بن محمد المطاع الهاشمي الصنعاني . مولده سنة ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م ، ووفاته سنة ١٣٦٧ هـ/١٩٤٨ م .

قرأ كتب الحديث والتفسير والنحو والتاريخ على والده السيد أحمد بن محمد ، وكان والده من المعدودين من أساتذة التاريخ ، وقرأ علم الكلام فى الجامع الكبير على أشياخ كبار .

وكان محرراً فى جريدة « الإيمان » الشهرية ، ثم فى مجلة « الحكمة اليمانية » الشهرية . وكان من أبرز الكتاب والمفكرين ، وكان أديباً شاعراً ناثراً ، وله قصائد تدل على وفرأدبه متناثرة لم تجمع . ومات قتيلا ، قتل فى آخر جمادى الآخر سنة ١٣٦٧ همع آخرين فى أعقاب ثورة ابن الوزير. ولم يخلف غير بنت واحدة (١) .

<sup>(</sup>١١) أمدنى بهذه الترجمة السيد محمد بن أحمد المطاع ، سفير اليمن السابق في القاهرة ، وشقيق المترجم .

۱) «ماضى اليمن وحاضره»: Māḍā al-Yaman wa ḥāḍiruh

بدأه من أيام الهادى يحيى بن الحسين إلى أيام القاسم بن محمد الشرفى سنة ١٠٠٠ه . ألّفه بناء على طلب الإمام يحيى ، ويقع فى أربعة مجلدات وسلم إلى الإمام ه

) « تاريخ اليمن » . Tārīḥ al-Yaman

أرّخ فيه لليمن من قبل الإسلام إلى أيام الإمام يحيى . وأودع بعض الكتاب عند السيد رشيد سنوه الصحفى اللبنانى ، عندما كان يحرر جريدة الإيمان فى اليمن ، وسلم بعضه الآخر إلى السيد أحمد قاسم العنسى ولكنه أنكره بعد قتله .

» ( أنساب اليمنين » ( Ansāb al-yamaniyyīn

سرد فيه كل من دخل صنعاء من الضواحى والنواحى ، مترجماً لهم ذاكراً أصلهم وأسماءهم فى قراهم ، لأن العادة فى اليمن أنه عندما يدخل الريني المدن لتلتى العلم يعرف بنسبته إلى قريته ، لأن أصلهم كان وضيعاً فيها ، فكانوا لا يذكرون بأسمائهم المعروفة بل إلى الناحية التى أتوا منها . فيقال : خولانى وسخانى وهمدانى .

ع) رسيرة الإمام يحيى حميد الدين ». Sirat al-imām Yaḥyā Ḥamīd 'id-dīn

أَلَفُهَا بِالاشْتَرَاكُ مِع أُخِيهِ السيد محمد المطاع . وكانت كلها نقداً لسياسة الإمام يحيى . وقد أخذت مع ما نهب من مكتبتهم فى أعقاب ثورة عبد الله الوزير سنة ١٩٤٨ ، ومعها عدة كتب خطيّة ثمينة .

#### Muḥ. Zabāra عمد زبارة - ٢٠

محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن أحمد بن إسماعيل بن الحسين بن أحمد زبارة الحسنى الصنعانى المعروف بـ زبارة اليمنى .

مؤرخ يمنى معاصر، كتب عدة كتب فى تاريخ اليمن كلها فى تراجم رجال اليمن بعد الألف للهجرة . ويعد المصدر الأساسى لدراسة هذه الفترة المتأخرة ، فقد اعتمد على مصادر أصلية وهامة كلها فى خزائن اليمن وليس لها نظير فى مكتبات العالم . وقد وضع كتاباً فى تاريخ أئمة الزيدية اعتمد فيه على كثير من السير المفقودة .

ترجم لنفسه (Autobiographie) فی کنابه «الأنباء عن دولة بلقیس وسباً » ٥٠ – ٦٤ ، تاريخ الفكر الإسلامی فی الیمن ۲۷۸ ، تحفة الإخوان ۲۱۰ .

د ١) « اتحاف المهتدين بذكر الأثمة المجددين ومن قام باليمن الميمون من قراء الكتاب المبين وأنباء سيد المرساين » .

Itḥāf al-muhtadin bi dikr al-a²ımma al-muğaddidin . . .

طبع في صنعاء سنة ١٣٤٣ ه .

» ٢) «أعمة اليمن».

A'immat al-Yaman

وهو ثلاثة أجزاء فى مجلدين ، الجزء الأول إلى سنة ١٠٠٠ هـ والثانى والثالث فها بعد ذلك .

ويعد أشمل كتاب مطبوع فى تاريخ الإمامة الزيدية ، وهو على طريقة المؤلفين القدماء . ونظراً لأن جزءه الأول طبع فى تعز فإنه لم يستخدم فى الأبحاث والدراسات الحديثة ، رغم ما فيه من معلومات هامة مستقاة من مصادر أصيلة .

الجزء الأول طمع في تعز د. ت. والجزءان الثاني والثالث طبعا في الفاهرة بالمطبعة السلفية د. ت.

» (۳ ) « نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف » . Našr al-ʿarf li nubalāʾ al-Yaman baʿd al-alf وهو معجم لتراجم العلماء اليمنيين ، ومن دخل اليمن من القرن الحادى عشر إلى نهاية القرن الثانى عشر. وكتب تراجمه اعتماداً على كتب التراجم اليمنية المتأخرة ونقل منها نصوصاً كاملة وقصائد برمتها ، فمن هنا يعد هو والكتاب الآتى من أهم مصادر تاريخ اليمن بعد الألف الأولى للهجرة .

طبع فى جزأين فى القاهرة بالمطبعة السلفية سنة ١٣٧٦ ه .

الله عشر المرابع الوطر من تراجم رجال اليمن فى القرن الثالث عشر الله . Nayl al-waṭar min tarāğim riğāl al-Yaman fī 'l-qarn aṭ-ṭāliṭ ʿašar جعله كالذيل على الكتاب السابق (راجعه) .

طبع في القاهرة في جزأين بالمطبعة السلفية سنتي ١٣٤٨ هـ و ١٣٥٠ ه .

- ۵) « نزهة النظر فى نبلاء اليمن بالقرن الرابع عشر » .
  Nuzhat an-nazar fī nubalā al-Yaman bi 'l-qarn al-rābi " "ašar
  نسخة بخط المؤلف فى مكتبة السيد أحمد بن محمد زبارة بصنعاء . ويقوم بتحقيقها السيد عبد الله الحبثى خازن دار الكتب بصنعاء .
- ه ٢) « مختصر أنباء اليمن ونبلائه بالإسلام إلى قيام إمام أعمته أمير المؤمنين الهادى بالمائة الثالثة » . . . Muḥtaṣar anbā al-Yaman wa nubalā ih bi 'l-islām . . .
- » (٧) «نيل الحسنيين بأنساب من باليمن من بيوت عترة الحسنين . . . إلى سنة ١٣٧٦ ه » .

Nayl al-husnayayn bi ansāb man bi 'l-Yaman min biyūt 'atrat al-hasanayn...

نشر هذان الكتابان في مجلد واحد مع كتاب « الأنباء عن دولة بلقيس وسبأ » بالقاهرة ، المطبعة السلفية ١٣٧٦ ه .

. « ذيل ذيول البسامة » (٨ Dayl duyūl al-bassāma

وهى تتمة مشتملة على ذكر قيام الإمام الهادى لدين الله شرف الدين بن محمد الحسينى ، المتوفى سنة ١٢٩٦ ، وقيام الإمام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين ، المتوفى سنة ١٣٢٢ ه ، وقيام نجله المتوكل على الله يحيى حميد الدين وذكر ولده إمام عصره الناصر أحمد بن يحيى حميد الدين .

وهما إلى مئتين وأربعين بيتاً . أتمها سنة ١٢٧٠ ه .

#### وأولها :

بستامة العترة الداعين بالعصر تضمنت عبرا عظمى لمعتسبر وذى تتمها في سلكها نظمت أثمة اليمن الميمون في عمسرى طبعت في صنعاء سنة ١٣٧٠ ه.

9) « لامية نبلاء اليمن الذين ماتوا فى القرن الرابع عشر للهجرة » . (م Lāmiyyat nubalā° al-Yaman alladīn mātū fī 'l-qarn al-rābi° "ašar li 'l-hiğra"

اشتملت على ذكر ٣٥٨ من العلماء اليمنيين المتوفين بين سنتي ١٣٠١ و ١٣٤٠ هـ طبعت في صنعاء ١٣٦٣ .

١٠ « عظة التاريخ وعبرة أعاظم ملوك ورجال العلم فى ثلث هذا القرن الرابع عشر للهجرة » .

'Izat at-tārīh wa 'ibrat a'āzim mulūk wa riğāl al-'ilm . . .

( القاهرة ، المطبعة السلفية سنة ١٣٦٥ هـ) .

# 

فؤاد سيِّـد عمارة ولد في القـــاهرة في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٣٤ ه/ ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٢٩م ، والتحق بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩م

كمساعد جميًّاع عربي ، وبفضل دأبه وجيِّده استطاع أن يعمل في مخازن المكتبة التيمورية فأعجب بمسا فيها وعمل على دراسته والتقرب منه خاصة الكتب الخطية \_ رغم عصاميته \_ . ثم انتقل إلى قسم الفهارس العربية وهناك استطاع أن يحصل على الشرـــادة الإبتدائية سنة ١٩٤٣ . وعندما فصل قسم المخطوطات عن المطبوعات عين كأول أمين للمخطوطات بالدار سنة ١٩٥١ . فكان رجلها الأوحد وإليه مرجع العلمــــاء في شئون المخطوطات ، وكان أحد القلائل في البلاد العربية الذين برعوا في دراسة علم المخطوطات ، فاستعانت بخبرته جامعة الدول العربيــة عندما أنشأت معهداً أ للمخطوطات ، وكان عضواً في عدة لجمان متخصصة في المخطوطات وقام ببعثتين علميتين إلى اليمن في سنتي ١٩٥١ و ١٩٦٤ لانتقباء وتصوير نوادر ما تقتنيه من مخطوطات ، واستعانت بخبرته وعلمه كثير من المعاهد العلمية العربية والاستشراقية ، ودعاه المعهد الجامعي الشرقي بنابولي لإلقاء سلسلة من المحاضرات حول المخطوطات وتاريخ التراث العربي في ربيع سنة ١٩٦٧ ، وُنشيرَت له عدَّة نصوص هامة كلها في التاريخ والطبقات ، وعدة مقالات في شئون المخطوطات والتعريف بها ، كما أصدر فهارس المخطوطات الخاصة بدار الكتب ومعهد المخطوطات العربية .

وتوفى رحمه الله فى الثانى من رمضان سنة ١٣٨٧ هـ/٣ ديسمبر سنة ١٩٦٧ .

يحيى حتى حريدة المساء عدد ١٩٦٧ / ١٢ / ١٩٦٧ ، مهدى القزاز: المكتبة ٢٧ ( ١٩٦٨ ) ، محمود الطناحى : مجلة المجلة عدد مارس ١٩٦٨ ، حمد الجاسر: مجلة العرب ٢ ( ١٣٧٨ ) ٢٧٧ – ٣٧٤ ، محمد عبد الجواد: تفويم دار العلوم ١٦٤ – ١٦٦ ، مجموعة من العلماء: في ذكرى فتراد سيد في مجلة عبد الجواد : تفويم دار العلوم ١١٣٥ / ١٦٢ مبرتو ريتسيتانو ، مجلة الأديب فتراد سيد في مجلة محمد عبد 1972) pp. 543-586 ، امبرتو ريتسيتانو ، مجلة الأديب G. Oman, OM, XLVIII, nos 9-10 (1968), pp. 709-711 ، ٢٠ – ٢٤ (١٩٧٤)

#### ( تراث المخطوطات العربية باليمن ) .

محاضرة ألقيت باللغة العربية فى معهد الآداب الشرقية بالجامعة الأميريكية بالقاهرة مساء الإثنين ١٢ ديسمبر سنة ١٩٥٥ .

٢) ﴿ مخطوطات اليمن ﴾ ٩

وهي نتائج البعثة الأولى التي قام بها إلى اليمن سنة ١٩٥١ .

( مجلة سهد المخطوطات ١ ( ١٩٥٥ ) ١٩٤ – ٢١٤ ) .

٣) وطبقات فقهاء اليمن ، .

لابن سمرة الجعدى .

نشر في القاهرة سنة ١٩٥٧ .

٤) قسم اليمن من كتاب : « نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق » للإدريسى .
 ينشره المعهد الجامعي لتاريخ الشرقين الأقصى والأدنى بروما :

# مؤلفاست مجهولة المؤلف

#### **ANONYMES**

## ١ - أخبار الهجرة المنصورية (١).

ذكر فيها نبذاً من سيرة الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة ، وتراجم لبعض الأئمة وعلماء الزيدية إلى القرن العاشر تقريباً.

التيمورية برقم ١٤٧٠ تاريخ ، واختلطت بالنسخة أشياء ليست منها .

# ٢ - اختصار أنساب عرب الحجاز واليمن.

ناقص من أوله . قسم فيسه مختصره العرب إلى أقسام ، وتكلم على نسب كل قسم منها وقبائله وختمه بعدة فوائد تتعلق بذلك .

دار الكتب ١٣٦، تاريخ ضمن مجموعة من ورقه ١ – ٣٨ بقلم مغربي تمت كتابته يوم الجمعة أواخر شهر ربيع الثانى سنة ١١٢٩ ه .

# ٣ - أسرار السير .

يبدو أن مؤلفه من علماء الشيعة فى اليمن . ذكر فيه طرفاً من التاريخ القديم فى خلق العالم وسير الأنبياء ، ثم سيرة النبى صلى الله عليه وسلم ، ومن بعده من الحلفاء والصحابة والتابعين ، ومن ولى الحلافة من الأمويين والعباسيين ، وقيام الحلافة فى الأندلس ومن قام فيها من الحلفاء . ثم ضمَّنه بعد ذلك تاريخ

<sup>(</sup>١) ظفار وحصوبها الأربعة .

الملوك الأوائل من العرب والعجم ، وخاصة بلاد اليمن ومن قام فيها من التبابعة والملوك مع ذكر أنسابهم وأخبارهم وأشعارهم .

Ambro. H 776 خ ه ۱۰۵ ه فی ۶۰ ق ( مصورة فی معهد المخطوطات برقم ۸۸۳ تاریخ ) .

# ٤ ـــ إشراق النيرين في آل الحسن والحسين .

يبدو أن مؤلفه من علماء القرن العاشر. وهو ناقص من أوله قليلا رتبه على مقدمتين وخمسة فصول فى ذكر السيدين الإمامين الحسن والحسين وما جرى لها من يوم ولدا إلى أن ماتا. وفيمن ظهر من بنى الحسن بالحجاز والعراق واليمن ، وفيمن ظهر منهم بالحيل والديلم وباقى بلاد العجم ، وفيمن ظهر منهم ببلاد المغرب ، وفيمن ظهر من بنى الحسين بالحجاز والعراق واليمن ، وفيمن ظهر منهم فى بلاد العجم بطبرستان وجرجان وخراسان وغيرها من بلدان فارس .

دار الكتب ١٤١٤ تعليم معتاد وبها خرم يسير من أولها .

# • ــ البرق اليمانى ؟؟

كتاب فى تاريخ اليمن ينقل كثيراً عن البرق اليمانى للنهروالى . ومؤلفه من أهل القرن الحادى عشر .

مكتبة الحرم المكى ١٧٩ تاريخ .

# ٣ - تاريخ أئمة صنعاء.

وهو تاريخ لأئمة اليمن من سنة ٩٩٧ إلى ١٠٥٠ ه .

مكتبة كلية القديس يوسف ببيروت Cat. L. Cheikho 261<sub>81</sub> خ القرن ١٢ في ٩٦ ق .

٧ ــ تاريخ دخول الأتراك إلى بلاد اليمن ومن ملك اليمن من الطوائف في زمن الإسلام .

أوله بعد البسملة : هذا تاريخ دخول الأتراك إلى أرض اليمن ، والأكراد المسمين بالاوند ، وأميرهم يومئذ حسين الكردى سنة ٩٢٢هم .

مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب رقم ١٨١ من ورقة ٢١٣ – ٢٣١ (مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٤٥١ تاريخ).

# ٨ – تاريخ دولة الترك في اليمن<sup>(١)</sup>.

كتاب مختصر فى سير أئمة اليمن وحروبهم مع الأتراك ، ويبدأ من سنة ٩٨٦ ه فى إمامة الناصر لدين الله الحسن بن على بن داود إلى سنة ١٠٥١ ، ويتضمن سيرة الإمام الحسن بن القاسم وحروبه وغزواته ومناقبه .

الجامع الكبير ٣٧ تاريخ خ ١١٠١ ه فى ٦٩ ق يبدو أنها مسودة المؤلف (مصورة فى دار الكتب برقم ٧٩ ميكروفيلم ومكبرة برقم ٢٥٦٥٠ ح ) .

# ٩ ــ تاريخ ما بعد الألف في جهة اليمن :

من سنة ٩٧٠ إلى سنة ١٠٦٣ ه.

Princ. Univ. 620 في ١٦ ق

## ١٠ -- تاريخ اليمن .

من سنة ٩١٧ إلى سنة ١٠١٥ ه.

Princ. Univ. 619 في ١٤ ق.

<sup>(</sup>۱) انظر ، السيد سالم : المؤرخون اليمنيون ۸۲ – ۸3 .

## ١١ ؎ تاريخ اليمن .

جاء على صفحة العنوان: تاريخ اليمن فى الكوائن والفتن وملوك حمير، وفى رجال الحديث من الصحابة والتابعين وتابعى التابعين، ومن وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل اليمن، ومن خرج من العمال من لدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وما جرى فى اليمن إلى القرن الحامس الهجرى. ويلاحظ أن سند مؤلف هذا الكتاب مماثل لسند أبى العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الرازى الصنعانى، المتوفى بعد سنة ٥٠٠ه، صاحب كتاب تاريخ صنعاء».

Ambro. G 15 بخط قديم جيد عله من خطوط القرن السادس ، والأوراق الأولى منها وبعض أوراق في أثنائها مكملة بخط حديث ردىء ، والكناب في ١٨٠ ق (مصور في معهد المخطوطات برقم ٩٦٨ تاريخ) .

# ١٢ – تاريخ اليمن .

Br. Mus. 4381.

# ١٣ – تاريخ اليمن مدة ولاية حسن باشا من سنة ٩٨٨ إلى سنة ١٠٠٠ه.

مكتبة شيخ الإسلام عارف حكت ١٧ تاريخ (أنظر، مجلة المجمع العلمي العربي ٨ (١٩٢٨) . « ٧٥٨ والدوامي : الروض الحسن . . . ، 40% (GAL S II, 549) .

# ١٤ -- تراجم بعض أمراء اليمن وعلمائه وساداته .

وكلهم من نسل الإمام الهادى إلى الحق يحيى بن الحسين .

يAmbro. D 243 خ القرن ١٢ في ه ورقات (مصورة في معهد المخطوطات برقم ٩٩٠ تاريخ ) .

# ١٥ – تقييد حوادث إنشاء تجديد الجهاد الثاني .

وهو تاريخ لأحداث عصر الإمام يحبي حميد الدين .

الكتب المصادرة بمدينة تعز — ٣٣ بآخرها وقفة قلم خ ١٣٣٣ فى ٢٠٨ ق (مصورة فى دار الكتب برقم ٢٠٨ ميكروفيلم) .

# ۱۲ — التيجان الوافرة الثمن فى تاريخ ولاية مولانا رضوان بقطر اليمن وذكر من وليه بعده بالوصف الحسن .

أرجوزة فى تاريخ اليمن من حكومة رضوان باشا حتى قدوم بهرام باشا ، ومؤلفه من المنحازين إلى العثمانيين .

Paris 1651<sub>2</sub> فى ١٤ ق ( مصورة فى الخزانة التيمورية برقم ٢٢٨٨ تاريخ ، وفى معهد المخطوطات برقم ١٩٤٧ تاريخ ) ، وCambridge 217<sub>1</sub> ثبت عليها أنها تاريخ لليمن من سنة ٩٤٢ – ٩٤٦ ( أنظر ، السيد مصطفى سالم : المؤرخون اليمنيون ٣٣ – ٣٦ ) .

## ١٧ ــ حادثة اليهود فى اليمن سنة ١٠٧٧ .

لمّا تكاتبوا بأن المسيح الدجّال قد ظهر وأنهم أعوانه ثم شرعوا فى بيع ما يملكون بدون إذن إمام العصر المتوكل على الله إسهاعيل وما عوملوا به بسبب ذلك ?

التيمورية ٣٨٦ مجاميع (صفحة ٣٤٦ – ٣٥٧) .

# ١٨ ــ خلاصة السير في بيان ابتداء العالم وبعض أحوال خير البشر .

إختصره مؤلفه من كتاب أبي بكر بن يحيى العامرى ، المتوفى سنة ١٩٩ه هالذى اختصره من كتاب الحسين بن عبد الرحمن الأهدل ، المتوفى سنة ١٥٥ه الذى اختصره من كتاب اليافعى ، المتوفى سنة ٧٦٨ه . وهذا المختصر بمثابة فهرست موسع ضم إليه بعض التراجم من كتب متفرقة كتاريخ مكة ، وتاريخ الحميس ، وطبقات الحقاظ للسيوطى .

المكتبة العباسية في البصرة ٧٩ – ب مخط المؤلف سنة ١٠٩٤ ه.

١٩ ــ دولة المظفر صاحب اليمن . (الإعلان بالتوبيخ ٢٥٧) .

## ٢٠ ــ ذكر ابتداء الدولة العثمانية باليمن .

#### يشتمل على ١٨ فصلا هي :

- الحادم با لوزارة إلى الهند .
- ٢ ــ فى ذكر وصول داود باشا إلى مصر وتوجه سليمان باشا من مصر
   إلى السويس وركوبه البحر ووصوله إلى جدة .
  - ٣ (غير واضح العنوان).
  - ٤ فى ذكر برسباى وما وقع له واستشهاد عامر.
  - ف قتل الأمير برسباى وولاية الأمير اسكندر الجركسى .
- لا مير اسكندر المخضرم وولاية كمال بك الرومى وقتله
   وتولية اسكندر القراماني .
  - ٨ فى ذكر عصيان أحمد باشا بمصر.
- ٩ في ذكر وصول مصطفى النشَّار بالعسكر الجرار إلى تلك الديار . . .
- ١٠ ف استقلال أزدمر باشا بمحكمة اليمن إلى أن عزل بعد هذا الصلح
   وعود مصطفى النشــّار إلى الباب العالى .
- - ١٢ في ولاية مصطفى النشار إلى أن توفى بها .
- ١٣ فى ولاية مصطفى باشا قرة شاهين نيابة غزة طريقاً لبكاربكية البمن.
  - ١٤ في ولاية محمود باشا .
  - ١٥ ــ في ذكر أخذ حصن حب وقتل على بن عبد الرحمن النظار .
- 17 فى إرسال محمود باشا خبر الفتح إلى الباب العالى والإنعام عليه بالترقيات بسبب ذلك .

۱۷ ــ فى ذكر عزل محمود باشا عن مملكة اليمن وولاية رضوان باشا بن مصطفى باشا .

١٨ – في ذكر توجه محمود باشا من اليمن إلى مصر .

Berlin 9749 خ ۱۱۰۰ فی ۸۵ ق.

۲۱ ـ ذكر نسب عدنان وقحطان وحمير وملوك الأقيال . Berlin 9387.

۲۲ ــ رحلة لبعض اليمنيين إلى داخل أفريقيا سنة ١٠٥٠ هـ. Land. Brill 235.

٢٣ ــ سموط الدرر في ذكر البلغاء والفصحاء ومحاسن الأدباء والشعراء وكلهم من اليمنيين .

Ambro. D 356.

. ۲٤ ــ سيرة سيف بن ذى يزن . ٢٤ ــ سيرة سيف بن ذى يزن . . ٢٤ ــ GAL II, 74 (62); Berlin 3860; Leiden, Cat. Voorh., p. 341.

. سيرة الإمام يحيى شرف الدين . \_\_\_\_\_\_ ٢٥ Leiden, Cat. Voorh., p. 340.

> ۲۲ ـــ السيرة الشريفة المنصورية . Ambro. E 52.

> > ٢٧ \_ السيرة العادلية .

بعث بها صاحب ناعط [ من بلاد اليمن ] وقرئت بمدينة رَيْدَة من أرض البَوْن ، ووصلت إلى غَيْـل صعدة ، في آخر جمادي الآخر سنة ٤١٨ هـ ،

وحى فى مناقب آل البيت ، وما يجب على الإمام من تنفيذ شروط الدين وتولية الولاة والقضاة وما يشترط فيهم من الصفات والعدالة .

Ambro. G 3 خ القرن السادس أو السابع في ٨ ورقات .

# ٢٨ ـــ سيرة المنصور بالله القاسم بن محمد بن على .

وهو تاريخ لليمن من سنة ٩٨٥ ــ ١٥٧٧/١٠٨٥ ــ ١٦٧٤ م .

Ambro. A 59 (RSO III, 575).

#### ٢٩ ــ شجرة أنساب قبائل اليمن .

دار الكتب الوطنية فى بيروت ضمن مجموعة من ص ١٩٥ — ٢٢٠ ( مصورة فى معهد المخطوطات برقم ١٧٣٨ تاريخ ) .

## ٣٠ ــ الشجرة في أنساب العرب القحطانيين .

دار الكتب ٨١ تاريخ بخط قديم في ٨١ ق ( مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٧٣٩ تاريخ ) .

## ٣١ – شرح الصدور وحدائق الزهور في سيرة الإمام المنصور .

المنصور بالله الحسين بن القاسم . جمعها بعض علماء عصره (١) .

۳۲ - صورة كتاب صادر من السلطان سايان بن السلطان سليم سنة ٩٥٨ لم الله الإمام المطهر إمام الزيدية باليمن وجواب المطهر عليه .

يأمره فيه بأن يساعد وزيره مصطنى باشا حينما أرسله مع بعض جيوشه لفتح بعض الجهات اليمنية .

دار الكتب ه ٢٤ مجاميم خ ١١٠٠ في ورقة واحدة (مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٧٨٠ تاريخ) .

<sup>(</sup>١) محمد زبارة : نشر العرف ١ : ٢٠٢ .

## ٣٣ ــ الفاصل بين الحق والباطل من مفاخر أنباء قحطان واليمن .

أَلَّـفه مؤلفه لأحد ملوك اليمن . ورتبه على أربعة عشر بابا ضمنها المفاخر والأنساب لبني قحطان وأهل اليمن .

دار الكتب ٢٧ه ه تاريخ مصورة عن نسخة كتبت سنة ٨٢٦ ه ( مصورة فى معهد المخطوطات برقم ٤٣٩ تاريخ ، ومنسوخة فى الدار برقم ٩٤٤٣ ح ) . نسخة فى ملك الدكتور خليل يحيى نامى بالقاهرة .

## ٣٤ – كتاب في التاريخ .

لا يعلم عنوانه ولا مؤلفه . فى تاريخ العرب قبل الإسلام وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم .

التيمورية ٦٦٩ تاريخ .

## ٣٥ ــ كتاب في تاريخ اليمن .

وهو في تاريخه من سنة ١٢١٥ إلى ١٢٥٧ ه .

ن كتابه R.L. Playfair خ ۱۲۰۸ في ۱۲۰۱ في ۱۲۰۸ Br. Mus. Suppl. 586

#### ٣٦ ــ كتاب قراطيس اليمن من سنة ٩٠٤ إلى سنة ١١٠٠ ه.

وهي مجموعة وثاثق خاصة بالتاريخ المتأخر للدعوة الإسماعيلية في اليمن .

(P. Kraus, REI, VI (1932), p. 490).

#### ٣٧ ــ مجموعة بها عدة كتب يمنية .

تحتوی علی :

ــ باب في ذكر ما عرف موضعه من معادن اليمن .

- ـ ذكر أخبار مختارة للأرحى .
- ـ ذكر نسب المشائخ الحجيرة أهل حصن ظفار .
  - ـ ذكر نسب أهل صعدة للدوارى .

وكانت المجموعة فى ملك الأب أنستاس مارى الكرملى واستعار أصلها من السيد محمد مهدى العلوى الشيرازى مدة أربع سنوات . ثم أهداها إلى المستشرق للله فأضاعها أثناء سفره من مصر إلى إيطاليا .

وهي الآن ني دار الكتب برقم ٨٠٥٠ ح في ٤٩ لوحة .

۳۸ – مجموعة مكاتبات ومنشآت ورسائل متبادلة بين بعض العلماء الكبار والأثمة ببلاد اليمن وغيرهم في مناسبات مختلفة من التهاني والتعازى والدعاء والعهود . . . الخ .

دار الكتب ٢٩٩٩ ح خ القرن العاشر ضمن مجموعة من ورقة ١١٥ – ١٤٠ .

#### ٣٩ ــ مجموعة رسائل

مجموعة تزيد على الماثة من الرسائل السياسية المتبادلة بين سلاطين المماليك في مصر وسلاطين وأمراء العالم الإسلامي في المشرق والمغرب مثل سلاطين المغرب والأندلس واليمن وسلاطين العثمانيين والتيموريين والمغول . . .

وبينها مجموعة متبادلة بينهم وبين السلاطين الرسوليين في اليمن .

Paris 4440 ، ونشر الدكتور أحمد دراج رسالتين من هذه المجموعة فى مجلة معهد المخطوطات ؛ ( ١٩٥٨ ) ، ٩٧ – ١٢٣ . ويعمل الآن على إكمال تحقيق هذه المجموعة واعدادها للنشر .

٤٠ – المزينة الموشاة في سيرة سيدنا داود بن قطب شاه . (فهرست المجدوع - ١٠٠٠) .

فى بيان ما وهبه الله من الفضائل ، ومنحه فى صغرسنه من المراتب الجلائل ، وما جاءت إليه من القدماء والعلماء من البشارات والرموز والإشارات وكيف كان نص سيدنا داود بن عجب شاه (١) عليه ومروق سليمان عن الدعوة وادعاءه بها بعد إقراره برتبته وطاعته له بمقدار ثلاث سنين ، وما فى ذات الله وأصحابه المؤمنين ضره ، أعنى سليمان وأتباعه فى الجزيرة اليمنية حرسها الله من البلاء والمحن ، ووعثاء السفر فى قصدهم السلطان إلى لاهور . . .

## ٤١ ــ مشجر أولاد القاسم بن محمد .

جعله مؤلفه إلى عصر الإمام أحمد بن يحيى حميد الدين . ووضعه سنة ١٣٦٢ ه . مكتبة الجاسم الكبير .

#### ٤٢ ــ مشجران في الأنساب العربية عامة واليمنية خاصة .

يرجع تاريخهما إلى القرن السادس الهجرى .

مكتبة القاضي حسين السياغي في صنعاء ( مصورة في دار الكتب برقم ٢٠٦١ ح ) .

#### ٤٣ ـ منتخب من كتاب النسبة إلى المواضع والبلدان لبامخرمة .

الجامع الكبير ٦١ مجاميع بخط قديم في ١٨ ق (مصورة في دار الكتب برقم ٢٢٧ ميكروفيلم) .

## ٤٤ ــ النفحة العنبرية في معرفة الأثمة من العترة النبوية .

يحتوى على الأحداث الكائنة فى اليمن بعد استيلاء الأتراك عليها ، وشرح فيه مؤلفه ما دار بين أهل اليمن والأتراك من القضايا ـ

منه نبذة فيما حدث من الحروب فى زمن الإمام المؤيد بالله محمد بن المنصور بالله من سنة ١٠٢٩ إلى سنة ١٠٣٩ ه حتى وصول حبدر باشا إلى اليمن (سليمان الندوى : مجلة الزهراء ٥ (١٣٤٧) ٩٧).

<sup>(</sup>١) توفى فى ٢٧ صفر سنة ٩٩٩ هـ ، فانقسم البهرة بعده إلى الداودبة والسليمانـة ، وعن الحلاف بين السليمانية والداودية ، راجع : فهرس المجدوع ٩٠ – ١٠٣ و ١١٩ .

# مؤلَّفات لا يُعرف تاريخ وفاة مؤلفيهكا

#### Isḥāq b. al-Ḥusayn بن الحسين — ١

لانعرف شيئاً عن هذا المؤلف . ولكن مؤلفه لايتجاوز بأى حال عام ٤٥٤ ه وعنوانه «آكام المرجان فى ذكر المدائن المشهورة بكل مكان » .

حفظ لنا هذا الكتاب في مجموعة المخطوطات اليمنية المحفوظة بمكتبة الأمبر وزيانا ويبدو أنه قد تم تأليفه بالأندلس ، استناداً على استعمال لتعبيرات لغوية خاصة . وقد تم تأليفه فيا يغلب في منتصف القرن الرابع ، ومن الجائز أن يمتد هذا التاريخ إلى قرن بعد هذا ولكن لن يتجاوز بأية حال عام ٤٥٤ ه (١) .

ومن الواضح من مضمون الكتاب أنه لم يحفظ فى صورته الأصلية ، بل يمثل فى العموم ملخصاً لمصنف أكبر منه بكثير تستند فكرته الأساسية على وصف المدن الكبرى . ولم نعثر حتى الآن على ما يثبت أن الأدب الجغرافي المتأخركان على علم بمصنف إسحاق بن حسين هذا (١) .

وقد احتوى الكتاب على ذكر لمدن يمنية مثل صنعاء وعدن وسبأ وحضرموت ...

Ambro. H 104 خ ۱۱۲۹ه. نشرتها انجبلا كوداتسي Angela Codazzi متنا وترجمة المحمولة Ambro. H 104 المحمولة المحمولة

#### ۲ ـ أحمد بن يوسف بن محمد فيروز Fayrūz

من علماء القرن العاشر.

. ٢ - ٤٨ ألسيد سالم : المؤرخون اليمنيون ، GAL II, 528 (402)

<sup>.</sup> Brock., GAL S I, 405 (1)

<sup>(</sup>٢) كراتشكوفسكى : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٢٢٩ – ٢٣٠ .

« مطالع النيران في تاريخ اليمن » :

وهو تاريخ الأتراك العثمانيين في اليمن .

de Sacy, *Notices* : مصور فى المكتبة التبمورية برقم ٢٢٨٧ تاريخ). وانظر Paris 1651 et Extraits, t. IV, p. 505.

#### ۳ ــ أحمد بن يوسف الواعظ al-Wāʿiz

من علماء القرن العاشر.

GAL S II, 550.

« الفتوحات المرادية في الأقطار اليمنية الموسوم بـ التاريخ الوزيري » .

وهو تاريخ جامع لأخبار اليمن في العصور المتأخرة يقع في أربعة أجزاء. الأول: من أول الكتاب وينتهي بأخبار السلطان بايزيد خان.

الثانى : عن ما جرى من الفتوحات في عهده إلى آخر الكتاب .

مكتبة بايرم باشا ملحق نورعبانية ٤٩ / ٥٠ (مصورة فى معهد المخطوطات برقم ١٣٤ تاريخ ) ، عاطف أفندى ١٩١٢ ، بشير أغا ١١٢٥ ، 589 . Br. Mus. Suppl. 589

#### al-Hasan b. al-Husayn الحسن بن الحسين – ٤

من علماء القرن الثاني عشر.

له: « تحفة الزمن في أخبار ملوك الين » .

كتب على صفحة عنوان النسخة المعروفة منه بخط مغاير أنه للحسن بن الحسين ؟ . اختصر فيه كتاب «قرة العيون » لابن الديبع ، وقال في مقدمته : «كان اختصاره من قرة العيون ومن غيرها سنة ١١٧١ أو ١١٧٧ . ونضيف في ختمه نحن في سنة ١١٨٦ جمع من روح الروح . . . » وانتهى فيه إلى حوادث سنة ١١٦٧ ه .

. שׁבּרְאוֹ בּ דְרְאוֹ Br. Mus. Suppl. 591

## al-Kišwari الكيشورى - الكيشوري

أبو محمد عبيدالله بن محمد بن إبراهيم الأزدى الصنعانى الكيشورى .

الإصابة ٣ : ٥٨٥ فى ترجمة النعان بن برزج ، الأنساب للسمعانى ورقة ٤٨٤ ب ، تاج العروس مادة «كثر» ، فؤاد سيد : طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة حاشية ١١ ص ١٧ و ١٨ .

له كتاب فى التاريخ ذكره ابن حجر فى الإصابة ومنه نقول كثيرة فى تاريخ صنعاء للرازى .

## ۲ - علم الدين قاسم بن أحمد الخالدي al-Hālidī

له: « قلادة الجوهر في أنباء آل المطهر (١) ».

#### v - كمال الدين موسى الدوالي ad-Dunvālī

GAL S II, 553.

« تاريخ اليمن » .

Berlin 1640.

## Ibn Matrūḥ aṣ-Ṣanʿānī ابن مطروح الصنعاني — ٨

« مصباح الظلام فى أخبار حضرموت وصنعاء واليمن » .

نسخة فى مكتبة السيد أحمد بن الحسن العطاس (٢) ( مجلة المجمع العلمي العربي ١١ (١٩٣١) • ٤٤) .

<sup>(</sup>۱) الزبیدی : تاج العروس مادة « جرمز » ، الزركل : الأعلام ۸ : ۱۹۰ .

 <sup>(</sup>۲) مولده ووفاته بمدينة حُريْضَة ، وكان ضريراً منذ طفولته . جمع مكتبة لا نظير لها في بلاده ،
 وتوفى سنة ۱۳۳۸ ه/ ۱۹۱٦م ( الزركلي : الأعلام ۱ : ۱۱۰ ) .

#### ۹ – المهدى بن محمد المهدى

« رسالة فى زوال دولة الترك باليمن وفتحها على يد المؤيد بالله وإخوته أحمد والحسين أبناء المنصور بالله » .

دار الكتب ٣٣٧ بلاغة في آخركتاب الطراز المذهب في إسناد المذهب ، لإبراهيم بن يحيي السحولي .

# مؤلفات في ناريخ إيين باللغذالتركيّة

#### المؤلفات التركية (١)

سبق أن ذكرت ما قاله كراتشكوفسكى من أن اليمن شغلت اهباماً خاصاً من تفكير الأتراك منذ عهد بعيد . وكان انبعاث هذا الاهبام فى الفترات اللاحقة على الفتح ، فى معظم الحالات ، نتيجة لحملات عسكرية وجهت إلى تلك البلاد ، كما أدى تجدد القتال ضد أئمها فى القرن الثالث عشر ، إلى ظهور عدد كبير من المؤلفات عنها . وكان الدافع المباشر لظهور مصنف ما بوجه عام هو اشتراك مؤلفه الذى كان فى معظم الأحوال من طبقة العسكريين فى حملة عسكرية على اليمن . وهذا هو السر فى أن مادة معظم هذه المؤلفات كانت تنصب على وصف العمليات الحربية .

فن هؤلاء المؤلفين :

#### ۱ - ملا شهاب شکری تبلیسی .

أبوه من ندماء السلطان سليم الأول ، ومن رجال القرنين التاسع والعاشر للهجرة .

عَبَّانِل مؤلفاري ٣ : ٧٧ .

<sup>(</sup>۱) أشكر الأستاذ نصر الله مبشر الطرازى ، رئيس قسم الفهارس الشرقية بدار الكتب المصرية على معاونته لى فى انتقاء هذه المؤلفات . كما أشكر الدكتور فلم ستوتزر Babinger ، مدير المعهد الهولندى بالفاهرة ، الذي عاوننى على ترجمة بعض فصول من كتاب بابنجر Babinger ، ولما يقدمه لى دائماً من معاونات وتسهدات .

« منظوم يمن تاريخي » ·

مقطوعة في تاريخ اليمن .

#### ٢ - نهالي .

وهو إسم لشخصية لا يمكن تحديدها أكثر من ذلك .

GOW, p. 92.

حَرَّرَ سنة ٩٨١ هـ/٥٧٤ م قصيدة تحت عنوان :

و فتحيه ً يمن أو فتحنامه ً يمن ١ .

## ۳ ـ حاجي علي .

لايعرف بالنسبة لحياة حاجى على إلا أنه كان أميناً Secrétaire في ديوان الدولة ، وأنه عاش في وسط القرن الحادي عشر. ويبدو أنه كان يسمى نفسه به على على (١).

GOW, pp. 178-179.

وضع سنة ١٠٦٠ه/١٦٥ م ترجمة تركية لكتاب «البرق اليمانى » للنهروالى تحمل عنوان «تلخيص اليمانى». ويغلب على الظن أنها مراجعة أو اختصار للكتاب الأصلى.

استامبول ، مكتبة ملت ۸۰۱ (۱۸۹۲).

#### šihābī سهابی – ٤

يذكر صاحب «كنه الأخبـــار» هذا الإسم مع اسم معاثى القاضى . ويصفه مؤلفاً لبعض الأشعارالتي تناولت حادثة فتح اليمن . ولا يوجد أثر لمؤلفه هذا .

GOW, p. 92.

<sup>(</sup>١) أنظر فيا سبق ص ٢٣٤ .

## o ــ أحمد راشد باشا ، المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ/١٨٩١ م .

أمضى شطراً كبيراً من حياته فى الحملات العسكرية بجنوب الجزيرة . وقد أثارت إقامته الطويلة هناك ، التى بدأت بحملة سنة ١٨٧٠ ، فيه الإهمام بتلك البلاد فعمل على استيعاب الكتب العربية التى عالجت الكلام على جنوب الجزيرة ، والتى يوجد من بينها عدد لا نعرف عنه شيئاً

عَمَّانِلَى مَوْلَفُلْرِي ٣ : ٦٠ ، تَارِيخِ الأَدْبِ الْجُغْرِانِي العربِي ٦٦٥ ، 376-375. GOW, pp. 375-376

« يمن وصنعا تاريخي ــ تاريخ اليمن وصنعاء » .

اعتمد أحمد راشد باشا على مادة الكتب التى قرأها وعلى ملاحظاته الخاصة في كتابة هذا الكتاب الذي يقع في جزأين .

وينقسم جزؤه الأول إلى ثلاثة أقسام تعالج تاريخ الفترة الأولى لمحاولات الأتراك إخضاع تلك البلاد ابتداء من عام ٩٠١ إلى انتهاء سيادتهم عليها في عام ١٠٤٥، ثم تاريخ اليمن في عهد الأثمة ، ثم أخيراً الفتح العثماني الثاني لليمن في عهد السلطان عبد المجيد.

أما الجزء الثانى ، فيتناول الكلام على الحملة العسكرية لعام ١٨٧٠ على عسير واليمن وتنظيم إدارتها على وضع جديد ، ويقدم فيه عرضاً وافياً لجغرافيها يهتم فيه بالكلام بصورة خاصة على محاصيلها وسكانها وصناعتها وآثارها القديمة .

وما يزال هذا الكتاب محتفظاً بأهميته كمرجع قيم عن تاريخ اليمن تحت ظل السيادة العثمانية وعن جغرافيتها بشكل خاص .

ويبدو أن مُصنَفَ أحمد راشد باشا هو الكتاب الوحيد في سلسلة المراجع اليمنية التركية الذي تتعرَف عليه العلم الأوربي . وقد ترجم باربيه دى مينار Notice sur . الغنية التركية القسم الجغرافي من الكتاب إلى الفرنسية . Barbier de Meynard l'Arabie méridionale d'après un document turc, Mélanges Orientaux, II série, IX, Paris 1883, pp. 85-123.

وطبع الكتاب في استامبول سنة ١٢٩١ ه في جزأين .

٣ ــ وهبي حميد أفندى استامبولى ، المتوفى سنة ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م .

ذكر بروسة لى محمد طاهر أنه اطلع فى ترجمة حال المؤلف التى نشرت فى جريدة معلومات أن له كتاباً باسم « يمن تاريخى » فى مجلدين . وكان المؤلف من كتاب جريدة ولاية يمن » .

عَبَانَلَى مُؤْلُفُلُرِي ٢ : ٤٨٥ .

٧ ــ عاطف باشا ، المتوفى بعد سنة ١٣٢٦ه/١٩٠٨م .

عَمَّانَلِي مَوْلِعَلْرِي ٣ : ١٧٥ .

« يمن تاريخي – ناريخ اليمن ۽ .

طبع فی جزأین – استامبول ، مطبعهٔ منظومه أفكار سنة ١٣٢٦ ه .

٨ – حافظ ابراهيم آگياه باشا ، المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ/١٩١٥ م .

عثمانلي مؤلفلري ٣ : ٣ .

« يمن تاريخي ــ تاريخ اليمن » .

غير مطبوع .

۹ - رشدی باشا .

عثمانلي مؤلفلري ٣ : ١٧٥ .

« يمن خاطره سي - ذكريات اليمن » .

(استامبول ۱۳۲۷).

١٠ - حسن قدري بك.

عثمانلی مؤلفلری ۳ : ۳۲۹ .

« يمن وحياتى ــ اليمن وحياتها » ? استاسبول ١٣٢٨ ه.

## ١١ ــ محمد ممدوح باشا .

« يمن اصلاحاتى وبعض مطالعات » . استاسبول ١٣٢٥ ه .

## ١٢ - إبراهيم عبد السلام افندي.

عَبَّانِلَى مُؤلفلرى ٣ : ٣٢٥ .

« يمن سياحتنامه سي ــ رحلة اليمن » . استامبول ، مطبعة هلال ١٣٢٤ ه .

## ١٣ – الدكتور إسماعيل إبراهيم بك:

عَيَّانِلِي مُؤْلِفُلُرِي ٣ : ١٧٨ .

🛚 يمن تاريخي ــ اقتصادى، اجتماعي ــ تاريخ اليمن الإقتصادي والإجتماعي 🛚 .

## ١٤ ــ الشاعر مراقى .

عثمانلي مؤلفلري ٣ : ٢٠ ه ١ .

و فتحنامه ً يمن وقبريس ــ فتح اليمن وقبرس ، .

١٥ ــ عبد الغنى سنى بك .

« يمن يولنده – في طريق اليمن » .

فى جزأين ، الأول : يمن يولنده ، والثانى : يمندن عودت ـــ العودة من اليمن .

استامبول ۱۳۲۰ – ۱۳۳۰ ه.

# ١٦ – ابن الحطيب جمال الدين .

« يمنه استجلاب نظر دقت – استجلاب النظر إلى اليمن » .

قسطنطينية ١٣٢٧ ه.

#### ١٧ – مجهول المؤلف .

عثمانلي مؤلفلري ٣ : ٧٦ .

«تاريخ فتوحات حصون حصين وقلاع كوه تمكين در ولايت يمن ــ تاريخ فتوح الحصون الحصينة والقلاع المتينة كالجبل فى ولاية اليمن » .

# المُلِحَقُ الْأُولِ المراجِعُ الْمُدَيثة لِنَارِجُ الْمَنَ فَى الْعَصِرُ الاستلامِيّة

# المئاجع الحدميثة

لايكتنى باحث فى تاريخ أمة من الأمم ، بما خلَّفه أبناؤها من مصادر أصلية ، يجب أن تكون أساساً لبحشه . بل يجب أن يرجع إلى ما كتبه المخْدَثُون من دراسات وأبحاث عن تاريخ هذه الأمة . حيث يعتمدون بالإضافة إلى المصادر الأدبية على المصادر غير الأدبية من آثار ونقوش ومسكوكات تعطى لأبحاثهم ودراساتهم أهمية لا يجب إغفالها .

وقد كثر ما كتبه المحدثون عن تاريخ اليمن قبل الإسلام ، وكان للمستشرقين فضل السبق فى فتح باب هذه الدراسات التى نشر منها عدد كبير نتيجة للبعثات الإستكشافية التى ذهبت إلى اليمن فى فترات متفرقة ، ونقلت حن طريق التصوير أو النقل اليدوى – الكثير من نقوش الدول اليمنية القديمة كالمعينيين والحميريين .

وأدرك العلماء العرب قيمة هذه النقوش وأهميتها لفهم تاريخ العرب قبل الإسلام ، فقاموا ببعض جهود فردية فى سبيل نقل وتصوير هذه النقوش ودرسها . فظهرت عدة دراسات مفيدة وقيدة ، صوّبت فى بعض مواضعها ما وهم فيه الأوربيون وأشكل عليهم (١) .

وإذا انتقلنا إلى العصر الإسلامي ، نجد مجموعة من الدراسات التي عالجت فترات مختلفة من هذا التاريخ ، ولكنها تُكوّن في مجموعها تاريخاً غير متصل الحلقات لليمن في العصر الإسلامي . ومرجع ذلك إلى توافر مصادر بعض الفترات وقلة مصادر الفترات الأخرى .

<sup>(</sup>۱) أهم هذه الجهود هي ما قام به الدكائرة : سليان حزين ، وأحمد فخرى ، ومحمد توفيق ، وخليل يحيي نامى ، ومحمود الغول ، والصحنى السورى نزيه مؤيد العظم ، والدراسة التي قام بها الدكتور جواد على العراق . وليس هنا بجال الحديث عن هذه المؤلفات ، التي أود أن أفرد لها بحثاً خاصاً .

وسأحاول فى الصفحات التالية أن أشير إلى الدراسات والأبحاث العربية والأجنبية التى عالجت تاريخ اليمن فى العصر الإسلامى، مبوبة حسب توالى الدول والحكومات الإسلامية فى اليمن. ومن بين هذه الدراسات بعض دراسات عامة لم تخصص لدولة معينة أو فترة زمنية محددة، فذكرتها معاً فى نهاية هذا الملحق.

# تاريخ الين في صدر الإسلام

تعد هذه الفترة من تاريخ اليمن ، من أكثرها صعوبة وغموضاً فى البحث ، فلم يعن أحد من المتقدمين بتسجيل أخبارها بدقة ، بل حتى قوائم ولاتها التى ما زالت ، برغم بعض الجهود المبذولة ، بحاجة إلى إعادة نظر لاستكمال ما بها من نقص وما يعتريها من خلط .

وأهم المصادر القديمة لدراسة هذه الفترة الكتاب المعروف بـ «تاريخ الأمم والملوك» لابن جرير الطبرى ، غير أنه ، كما أوضحت سابقاً ، فات عليه الكثير من الأخبار والأحداث الهامة . وتمثل كتب المسالك والممالك التى ترجع إلى القرنين الثالث والرابع للهجرة مصدراً هاماً للتعرف على الأحوال الإقتصادية والطبيعية لليهن في هذه الفترة .

أما المصادر اليمنية فيأتى فى مقدمتها «تاريخ صنعاء» للرازى ، و «طبقات فقهاء اليمن » لا بن سمرة . ثم يليها «السلوك فى طبقات العلماء والملوك » للجندى ، و «العسجد المسبوك» للخزرجى ، و «قرة العيون» لا بن الديبع ، وأخيراً «أنباء الزمن » للسيد يحيى بن الحسين . وقد اعتمدت هذه المؤلفات على ما سبقها بالنقل والتلخيص .

أما المراجع الحديثة الخاصة بهذه الفترة فيمكن الرجوع إلى :

محمد حميدالله : «مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوى والحلافة الراشدة » .

(القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٦) . وهي ترجمة رسالته التي تقدم بها لنيل درجة الدكتوراه من جامعة باريس وعنوانها :

Muḥammad Ḥamīdullah, Documents sur la diplomatie musulmane à l'époque du Prophète et des Kalifes orthodoxes (Paris, G.P. Maisonneuve 1935).

أحمد حسين شرف الدين : « تاريخ الفكر الإسلامى فى اليمن » (القاهرة ١٩٦٨ ) . حسن سليمان محمود : «تاريخ اليمن السياسى فى العصر الإسلامى» (بغداد ١٩٦٧). وتعد باحثة فى كلية الآداب ــ جامعة القاهرة ، رسالة ماجستير بعنوان :

« تاريخ اليمن من العصر الإسلامى حتى قيام دولة بنى زياد » بإشراف الدكتور أحمد درّاج .

D.S. Margoliouth, South Arabia and Islam. M.W., 19 (1929), pp. 5-13.

صالح بن سعيد بن هلابي : « دخول الإسلام إلى حضرموت » ( مجلة العرب ٥ ( ١٩٧١ ) ٥ وما بعدها ) .

#### دولة بني زياد

انقسمت حكومات اليمن فى تاريخه الطويل ولم يجتمع حكم اليمن تحت لواء حاكم واحد إلا فى فترات قليلة . وتركزت هذه الحكومات عادة فى زبيد وصنعاء وعدن وصعدة . وقد توفرت لنا معلومات عن تاريخ هذه المدن وفق قوة الدول التى حكمتها ، وتعاقبها واستمرارها الطبيعى .

فكان نصيب الدول التي حكمت زبيد أكثر وفرة ودقة من الدول التي حكمت في المناطق الأخرى . ودون أغلب هذا التاريخ في فترات متأخرة ، كان للدولة الرسولية التي اتخذت من زبيد عاصمة لها أثر كبير فيه ، لما كان لها من قوة ولملوكها من حب للعلماء وتقريب لهم .

ودولة بنى زياد أوّل الدول المستقلة فى اليمن . ومؤسسها محمد بن زياد هو الذى أسس مدينة زبيد سنة ٢٠٤ ه.

ولم يصل إلينا مصدر معاصر لها . غير أن أهم مصدر يمنى لتاريخ بني زياد هو كتاب تاريخ اليمن لعارة اليمني المسمى «المفيد في أخبار صنعاء وزبيد» . وهو يغطى تاريخ اليمن من دولة بني زياد حتى دخول الأيوبيين اليمن سنة ٥٦٩ هـ .

ومما كتب عن هذه الدولة من المؤلفات المعاصرة :

نصارى فهمى محمد غزالى : «الدولة الزيادية في اليمن » .

رسالة ماجستير بإشراف الدكتور ضياء الدين الريس ، كلية دار العلوم – جامعة القاهرة . كانت تحناج إلى مزيد من العنابة والاستقصاء .

صابر دياب : «تطور الحالة السياسية في اليمن خلال القرنين الثالث والرابع للهجرة » .

رسالة ماجستير بإشراف الدكتور محمد جمال الدين سرور ، بكلية الآداب – جامعة القاهرة .

طاهر مظفر العميد : ﴿ بِنَاءُ مِدْيِنَةً زَبِيدٌ فِي الْيَمْنِ ﴾ .

مجلة كليه الآداب – جامعة بغداد ١٣ ( ١٩٧٠ ) ٣١٠ – ٣٦٠ .

## دولة بني يُعْفِر

هذه الدولة من الدول التي لا نعرف الكثير عن أحوالها (١) . وكان معاصراً لها مؤرخ ثقة هو الحسن بن أحمد الهمداني المتوفى بعد سنة ٣٦٠هـ ، ونقل طرفاً من أخبارها في الأجزاء المعروفة من كتابه « الإكليل » . ونجده في الجزء العاشر يتحدث عن نسب آل يعفر الحواليين ، ويحيل القارىء إلى كتابه « اليعسوب » بقوله : « وقد ذكرنا شيئاً من أخباره ( أي محمد بن يعفر) في كتاب اليعسوب » (٢) .

<sup>(</sup>١) يقول القلفشندى: أنه لم يقف على تفاصيل أحوالهم وأسهاء ملوكهم (صبح الأعشى ه : ٦٤) .

 <sup>(</sup>۲) الهمدانی : الإكليل ۱۰ : ۱۱۷ .

. Charles Geddes, The Yu furid Dynasty of Ṣan a : راجع الآن 1909 . 190

## دولة بنى نجـــاح

كان من المفروض أن يكون كتاب « المفيد فى أخبار زبيد » لجيَّاش بن نجاح ، المتوفى سنة ٤٩٧ هـ أهم مصدر لدراسة الأسرة النجاحية فى اليمن ، غير أن عدم وصول هذا الكتاب إلينا يجعلنا نعتمد على كتاب عمارة اليمنى الذى نقل فى تاريخه أغلب ما ورد عند جيَّاش .

وراجع :

زاهر رياض : « دولة حبشية فى اليمن » ، المجلة التاريخية المصرية ٨ ( ١٩٥٩ ) ، ١٠١ — ١٣٠ .

ورسالة صابر دياب السابق الإشارة إليها .

#### الصليحيون

حوت المصادر المصرية التي ترجع إلى القرنين الخامس والسادس للهجرة أخباراً هامة عن تاريخ الفاطميين في اليمن . فقد كان عهد الأسرة الصليحية هو بداية الإتصال الوثيق بين مصر واليمن الذي تجلى بوضوح في عهد الأسرتين الأيوبية والرسولية . وقد وصل إلينا مُؤَلَّف معاصر للدولة الفاطمية هو تاريخ اليمن لعارة . كما نشرت أخيراً مجموعة السجلات المستنصرية التي تحوى مجموعة المراسلات بين الحليفة المستنصر بالله الفاطمي ودعاته بإقليم اليمن . وتضمنت

مؤلفات الداعى إدريس بن إسهاعيل بن حاتم الأنف ، المتوفى سنة ٨٧٧ه معلومات هامة عن الدعوة الإسهاعيلية فى اليمن استقاها من مؤلفات إسهاعيلية قديمة ، كما أتيح له الإطلاع على وثائق إسهاعيلية بالغة الأهمية فى منطقة جبل حرّاز.

#### راجع:

حسين بن فيض الله الهمدانى وحسن سليمان محمود : «الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن » (القاهرة ١٩٥٥) .

حسن سليمان محمود : « الصليحيون وعلاقاتهم بالفاطميين في مصر » . رسالة دكتوراه بكلية الآداب ــ جامعة القاهرة .

---: « الملكة أروى سيدة ملوك اليمن » ( القاهرة ، مكتبة مصر د. ت. ) .

عارف تامر : ﴿ أَرُوى بِنْتِ الْبِمْنِ ﴾ (سلسلة إقرأ ٣٠٠) :

جمال الدين الشيّـال : « العلاقات بين مصر واليمن فى العصر الفاطمى » . مجلة الكتاب ( ابريل ١٩٤٨ ) ٥٥٠ – ٥٦١ .

... « اليمن في العصر الفاطمي » .

مجلة المشرق الإيطالية Levante (١٩٥٣) ٢٠ . ٣٢ - ٢٠

محمد جمال الدين سرور: «النفوذ الفاطمى فى جزيرة العرب » ( دار الفكر العربى ١٩٦٤ ) .

---: «سياسة الفاطميين الحارجية» (دار الفكر العربي ١٩٦٧).

عبد المنعم ماجد : « ظهور خلافة الفاطميين في مصر وسقوطها » ( دار المعارف ۱۹۷۰ ) .

حسن سليمان محمود : «تاريخ اليمن السياسي في العصر الإسلامي» ( بغداد ١٩٦٧ ) . فؤاد حمزة : « نجران ، بحث جغرافي تاريخي » ، مجلة المقتطف ( يوليو ١٩٣٥ ) . ١٨٨ – ١٨٨ .

- عارف تامر : والإسماعيلية في اليمن » ، مجلة الحكمة ٥ (١٩٥٦) ٢٠ -- ٢٤ .
- H. al-Hamdānī, The life and time of Queen Sayidah Arwa the Şulayhid of the Yemen, JRCAS, XVIII (1931), pp. 305-315.
- -, The cultural Heritage of the Fatimids in the Yemen.
- محاضرة ألقيت في معهد الآداب الشرقية بالجامعة الأميريكية بالقاهرة (١٢ ديسمبر سنة ١٩٥٥).
- ----, The history of the Ismā<sup>c</sup>īlī Da<sup>c</sup>wat and its literature during the last phase of the Fāṭimid Empire, JRAS, XIX (1932), pp. 126-136.
- S.N. Stern, The Succession of the Fatimid Imām al-Āmir, the claims of later Fatimids to the Imamate, and the rise of Tayyibī Ismailism, Oriens, vol. IV n° 2, pp. 193-255.
- N.M. Lowick, Some unpublished Dinars of the Sulaylids and Zuray ids, N. Ch. IV (1964), pp. 261-270.
- Michael Bates, Notes on some Isma\*ili coins from Yemen, Museum Notes XVIII (1972).
- F. Krenkow, E.I., art. Sulaihides 4: 540-542.
- Al-Hamdānī, H.F., The Doctrines and History of the Ismā'ilī Da'wat in Yemen (Thesis in the library of the University of London).
- —, Rasā'il Ikhwān aṣ-Ṣafā in the literature of the Ismā'ilī Ṭayibi Da'wat, Der Islam, 20 (1932), pp. 281-300.
- Fyzee, A.A.A., A Chronological list of the Imams and Dā'is of the Musta'lian Ismā'ilis, JBBRAS N.S. 10 (1934), pp. 8-16.
- ----, Three Sulaymāni Dāʿis: 1936-1939. JBBRAS N.S. 16 (1940), pp. 101-104.
- Stern, S.M., A Fațimid decree of the year 524/1130, BSOAS, 23 (1960), pp. 439-455.

## الأيوبيون

يعد عهد الحكم الأيوبى فى اليمن من أغنى عهود تاريخ اليمن فى العصر الإسلامى احتفالا بالدراسة ، ومرجع ذلك إلى اهتمام المصادر الأيوبية المختلفة بتسجيل تاريخ اليمن . كما كان لاتساع رقعة الدولة الأيوبية وازدهار التجارة فيها أثر فى توافر نفوذ هذه الأسرة الأمر الذى ساعد على كتابة تاريخ دقيق لبعض فترات هذا العصر .

وأهم مصدر يمنى لتاريخ الحكم الأيوبى هناك هو كتاب «السمط الغالى الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن » لمحمد بن حاتم اليامى . وتضمن كتاب «مفرج الكروب في أخبار بني أيوب » لابن واصل الحموى معلومات هامة ومفيدة عن الأيوبيين في اليمن . ونقل ابن أيبك الداودارى صاحب كتاب «كنز الدرر وجامع الغرر» معلوماته عن اليمن في العصر الأيوبي من كتاب ابن واصل .

#### وراجع :

- محمد عبد العال أحمد : ﴿ دُولَةُ بَنِّي أَيُوبِ فِي الْيُمِنِ ﴾ .
- رسالة ماجستير بإشراف الدكتور سعد زغلول عبد الحميد ، كلية الآداب \_ جامعة الإسكندرية .
- -- : « الفتح الأيوبى لليمن » (نص من مخطوط) ، مجلة معهد المخطوطات ١٠ . ( ١٩٦٤ ) ١٣٧ – ١٦٦ .
- -- : « دراسة حول أقوال المؤرخين عن أسباب الفتح الأيوبي لليمن » ، مجلة معهد المخطوطات ١٣ (١٩٦٧) ٣١٩ .
  - جمال الدين الشيال : ﴿ تاريخ اليمن تحت حكم بني أيوب ﴾ (١) .

<sup>(</sup>١) بحث أعده تحت إشراف الدكتور محمد مصطفى زيادة (مفرج الكروب لابن واصل ، مقدمة الجزء الأول ص ٣) .

عمران أحمد أبو حجلة : ﴿ الأيوبيون فى اليمن ﴾ . رسالة مقدمة لقسم التاريخ بالجامعة اللبنانية . (أنظر مجلة الأديب ١٠ (١٩٧١ ) ٣٦ و ١٢ (١٩٧١ ) ٥٠ – ٥٠ ) .

- Michael Bates, *The Ayyubids in Yemen*, 1174-1228. Thesis from the Department of Near Eastern Languages and Civilizations of the University of Chicago.
- G.C. Miles, The Ayyūbid of the Yemen and their coinage, Num. chron., 5° sér., 19 (1939), pp. 62-94.
- وصف فيها ٧٧ درهماً من مقتنيات الجمعية الأميريكية للمسكوكات ، منها ٨ للناصر أيوب ، و ٥٣ للمسعود يوسف ، و ١٦ من الفترة المتأخرة للحكم الأيوبي باليمن . ويوجد ملحقان هامان لهذه المقالة نشرهما .
- P. Balog, Dirhems Ayoubites inédits du Yémen, B.I.E. 36 (1953-54), pp. 347-355.
- —, Dinars of al-Mu'azzam Shams al-Din Turānshāh and al-'Azīz Tughthegīn, Ayyūbid Princes of the Yemen, Amer. Num. Soc. Museum notes 9 (1960), pp. 237-240.
- Michael Bates, The Roots of Ayyūbid Expansionism, 1169-1183, with dealt which the Yemen as well as Nubia and al Maghrib.

The 4th Annual Meeting of the Middle East Studies Association in Colombus, Ohio.

- G.R. Smith, The Ayyūbids and Rasūlids, the transfer of Power in 7th/13th century, Yemen, IC (1969), pp. 175-188.
- Strothmann, E.I., art. Tūrānchah, 4: 980.
- Cl. Cahen, E.I., art. Ayyūbides, 1: 820-830 (n.é.).

\* \* \*

عندما دخل الأيوبيون إلى اليمن سنة ٥٦٩ه قضوا على كل الدول التى كانت قائمة هناك حينتذ ، ولم تدرس هذه الدول بعد دراسة موضوعية ، وإنما يأتى عليها الباحثون ضمناً فى دراساتهم عن الصليحيين أو الأيوبيين . وهذه الدول هى :

#### الزريعيون

حكم الزريعيون فى منطقة عدن ، وكان جدهم فى أول أمره من أعوان الداعى الفاطمى على بن محمد الصليحى ، ثم انشق حفيداه العباس بن المكرم والمسعود بن المكرم واستقلا بعدن عن الدولة الصليحية ولكنهم كانوا يحملون ارتفاعها إلى السيدة الحرة . ولما ولى الأمر فى مصر الحليفة الحافظ عبد المجيد بلح إلى الزريعيين ليكونوا دعاة له فى اليمن بعد أن ظلت الملكة الحرة على ولائها للمستعلية وللإمام الطفل الطيب بن الحليفة الأمر .

فن هنا نجد أن تاريخ الزريعيين مرتبط ارتباطاً وثيقاً بتاريخ الصليحيين وبالإضافة إلى المصادر المذكورة عن الصليحيين . نجد أن كتاب الرحالة النيسابورى ابن المجاور المعروف بالمستبصر يحتوى على معلومات هامة عن التجارة في عدن في عهد هذه الأسرة . ولما كان الزريعيون يحكمون في عدن فيمكن الإعتماد على كتاب بانخرمة ، المتوفى سنة ٩٤٧ه ه «تاريخ ثغر عدن » في كتابة تاريخهم .

N.M. Lowick, Some unpublished Dinars of the Şulayhids and : وانظر Zuray ids, N. Ch. IV (1964), pp. 261-270.

#### الهمدانيون

ما زالت هذه الدولة من الدول التي لم تصل إلينا أخبارها . ولكنها كانت قد استولت على صنعاء سنة ٤٩٢ ه من الصليحيين فنجد بعض أخبار متفرقة عنها في الكتب المتعلقة بتاريخ الصليحيين .

ويظن أن المؤرخ محمد بن حاتم اليامى ، المتوفى بعد سنة ٧٠٧هـ ، قد دوّن أخبارهم — وهم أجداده — فى كتابه المفقود « العقد الثمين فى أسماء ملوك اليمن المتأخرين » .

#### بنو مهدى

ارتبط تاريخ بني مهدى في اليمن بتاريخ الأسرة الأيوبية هناك . فهذه الأسرة هي آخر الأسرالتي كانت في اليمن عند دخول الأيوبيين إليها سنة ٥٦٩ ه ، وكان عبد النبي بن مهدى آخر ملوكها قد أفسد في البلاد ، وساء فيها مذهبه ، وقطع الخطبة العباسية وخطب لنفسه . فكان ذلك من جملة الأسباب التي دفعت الأيوبيين لفتح اليمن .

فنجد أخبار هذه الأسرة فى المصادر المتعلقة بتاريخ الأيوبيين فى اليمن مثل : مفرج الكروب لابن واصل ، والسمط الغالى الثمن لابن حاتم اليامى . وغيرها . بالإضافة إلى مصادر تاريخ مدينة زبيد المتأخرة من مؤلفات الخزرجي وابن الديبع .

وانظر : Strothmann, E.I., art. Mahdides, 3 : 126-127

## الرسوليون

حفظت لنا دور الكتب مصادر هامة متعددة ، حوت أخبار ووقائع هذه الدولة بالتفصيل . وقد انقسمت هذه المصادر إلى عدة أقسام .

مصادر يمنية ، ومصادر مصرية ، ومصادر مكية . حيث اتسعت العلاقات بين اليمن ومصر والحجاز في هذا العصر .

فأهم المصادر اليمنية ، مؤلفات على بن ألحسن الخزرجي ، المتوفى سنة ٨١٢هـ ، التي وصل فيها إلى نهاية دولة السلطان الأشرف إسماعيل المتوفى سنة ٨٠٣هـ ،

وقد استكمل عبد الرحمن بن الديبع الشيبانى ، المتوفى سنة ٩٤٤ ه تاريخ الدولة الرسولية حتى قيام الدولة الطاهرية سنة ٨٥٥ ه . كذلك شارك الملوك الرسوليون فى كتابة تاريخ أسرتهم ونسبها ، وعاونهم فى ذلك مؤلفون مساعدون . ووضع مؤلف يمنى توفى بعد سنة ٨١٥ ه مؤلفاً فى طبيعة المكوس ونظم الجمارك والإدارة فى عصر الدولة الرسولية .

أما المصادر المصرية فقد اهتمت بأخبار اليمن نتيجة للصلة القائمة بين القطرين ، وموقع اليمن الهام بالنسبة للتجارة المصرية فى البحر الأحمر . ونجد تفصيل ذلك فى مؤلفات ابن فضل الله العمرى ، والمقريزى والعينى وابن تغرى بردى والقلقشندى وغيرهم .

واهتمت المصادر المكية بتوضيح طبيعة الصراع بين سلاطين مصر المماليك وسلاطين اليمن الرسوليين حول السيطرة على الحرمين الشريفين .

#### راجع :

محمد عبد العال أحمد : «اليمن فيما بين نهاية الدولة الأيوبية والفتح العثماني » ( الحضارة والعلاقات الخارجية ) .

رسالة دكتوراه بجامعة الإسكندرية بإشراف الدكتورسعد زغلول عبد الحميد .

محمد عبد الفتاح عليّــان : « تاريخ اليمن في عصر دولة بني رسول » .

رسالة دكتوراه بجامعة القاهرة بإشراف الدكتور محمد جمال الدين سرور .

أحمد درّاج: «إيضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر منذ مطلع القرن التاسع الهجرى». المحاضرات العامة للجمعية المصرية للدراسات التاريخية، موسم ١٩٦٨/١٩٦٧، ١٨٥ - ٢٢٠.

صبحى لييب : «التجارة الكارمية وتجارة مصر فى العصور الوسطى» (١) ، المجلة التاريخية المصرية ، ٤ (مايو ١٩٥٢) ٥ – ٦٣ .

<sup>(</sup>١) عن العلاقات التجارية بين مصر واليمن ، وتجارة البحر الأحمر وتاريخها ، راجع : Nallino,

- H. Nützel, Müzen du Rasuliden (Berlin, 1891).
  « نقود الأسرة الرسولية » وهي رسالته للدكتوراه.
- A.S. Tritton, Rasulides, E.I., 3: 1206-1208.
- G.R. Smith, The Ayyūbids and Rasūlids, the transfer of Power in 7th/13th century, Yemen, IC (1969), pp. 175-188.
- Aḥmad Darrāg, L'Egypte sous le règne de Barsbay (Damas, 1961), pp. 194-237.
- G. Wiet, Les marchands d'épices sous les sultans Mamlouks, Cahiers d'histoire égyptienne 7 (1955), pp. 81-147.
- E. Ashtor, The Kārimi Merchants, JRAS (1956), pp. 45-56.
- S.D. Goitein, New light on the beginnings of the Kārim merchants, JESHO 1 (1958), pp. 175-184.
- ----, The beginnings of the Kārim merchants and the character of their organization, (Studies in Islamic History and institutions, Leiden 1968, pp. 351-360).
- M. Max Van Berchem, Notes d'Archéologie Arabe (Monuments et Inscriptions Rassoulides), J.A., 2° série, t. III (1904), pp. 8-90.

#### الطاهريون

عاصر هذه الدولة مؤرخ ثقة ، تُعَلَّد كتبه من أوثق المصادر لدراسة تاريخ اليمن في العصر الإسلامي حتى عصره . هو عبد الرحمن بن السديبُسَع ، المتوفى

L'Egypte avait-elle des relations directes avec l'Arabie méridionale avant l'âge des Ptolémées? BIFAO XXX (1930), pp. 465-75. George Fadlo Hourani, Arab Seafaring in the Indian Ocean, Princeton, 1951.

ونقله إلى العربية الدكتور السبد يعقوب بكر بعنوان : « العرب والملاحة في المحيط الهندى في العصور القديمة وأوائل القرون الوسطى » . القاهرة ، مكتبة الأنجلو ١٩٥٩ .

سنة ٩٤٤هـ. الذى وضع أكثر من مؤلف ضمّنه تاريخ الطاهريين ، وأفرد تاريخهم فى كتاب مستقل هو « العقد الباهر فى تاريخ دولة بنى طاهر » الذى يقال أن منه نسخة فى مكتبة راغب باشا باستامبول ! !

ومن أهم المؤرخين اليمنيين الذين احتوت كتبهم على تاريخ دولة بنى طاهر المؤرخ عيسى بن لطف الله بن المطهر، المتوفى سنة ١٠٤٨ هـ فى كتابه « رَوْحُ الرُّوح فيا حدث بعد الماثة التاسعة من الفتن والفتوح » .

وَتَحَمَّلُ سلاطين بنى طاهر ومعهم الأئمة الزيديون عبء الدفاع عن البلاد اليمنية أمام الفتح العثمانى . فتضمنت مقدمات الكتب التى أرّخت للفتح العثمانى فتفاً من أخبار الطاهريين وسقوط دولتهم .

## راجع :

محمد عبد العال أحمد: «اليمن فيما بين نهاية الدولة الأيوبية والفتح العثماني » ( الحضارة والعلاقات الخارجية ) .
رسالة دكتوراه بجامعة الإسكندرية بإشراف الدكتور سعد زغلول عبد الحمد :

السيد مصطفى سالم : ﴿ الفتح العَمَّانَى الأول لليمن ﴾ . الفصل الأول ( معهد البحوث والدراسات العربية العالية ، القاهرة ١٩٦٩ ) .

محمد عيسى صالحية: مقدمة دراسته لتحقيق كتاب «الفضل المزيد على بغية المستفيد» ،

رسالة ماجستير بجامعة عين شمس بإشراف الدكتور حسن حبشي .

--- : مقدمة دراسته لكتاب « رَوْحُ الروح . . . » لعيسى بن لطف الله .

رسالة دكتوراه بجامعة عين شمس بإشراف الدكتور حسن حبشي .

قاسم غالب أحمد : «بنو طاهر... اليمن فى أحرج مواقفها التاريخية والإقتصادية والدفاعية». مجلة منبر الإسلام، عدد شعبان ١٣٩٠ إلى رمضان ١٣٩١.

L.O. Schuman, A political History of the Yemen at the beginning of the 16th century (Amsterdam, 1960).

وقد كان فى هذه الفترة أن ظهر إهتام الأوربيين بالبحث عن طريق للتجارة غير طريق مصر والبحر الأحمر ، حيث فرض سلاطين الماليك فى مصر ضرائب مرتفعة على الغلّلات الأسيوية التى احتاجت إليها أوربا ، وخاصة التوابل . وقد نجح البرتغاليون فى تحقيق نصر تجارى وفر لأوربا الحاصلات الشرقية بثمن يبلغ ربع الثن الذى تباع به فى الإسكندرية ودمياط ، عندما كشف بارثلميودياز طريق رأس الرجاء الصالح سنة ١٤٨٨ه/١٤٨٩ م ، ثم نجاح فاسكودى جاما فى الوصول إلى الهند عن طريق الطواف حول أفريقيا سنة ٤٠٩ه/١٤٩ م . وأدرك مؤرخ يمنى معاصر هذا التحول فى قوة التجارة وأثره بالنسبة لإقتصاديات وأدرك مؤرخ يمنى معاصر هذا التحول فى قوة التجارة وأثره بالنسبة لإقتصاديات اليمن وعدن ، هو أبو محمد عبد الله بن بالخرمة ، المتوفى سنة ٤٩٧ ه ، الذى ضميّن الجزء الثانى من كتابه «قلادة النحر فى وفيات أعيان الدهر» أخبار

#### وراجع :

R.B. Serjeant, *The Portuguese off the South Arabian Coast*. Ḥadrami Chronicles with Yemeni and European accounts of dutch pirates on Mocha in 17th century (Oxford, 1963).

## البمن في العصر العثماني

يلاحظ الباحث فى تاريخ الشرق العربى فى العصر العثانى ، ندرة المصادر المعاصرة لهذه الفترة ، التى يحل مكانها الوثائق التركية المحفوظة فى دور الأرشيف والتى لم يعتمد عليها بعد كمصادر أساسية لتاريخ هذه الفترة .

وإن كان هذا هو حال البلاد العربية الشمالية ، التي لقيت عناية من الباحثين والدارسين ، فإن جنوب الجزيرة ، الذي كان يشكل منطقة هامة بالنسبة لاستراتيجية العثمانيين في البحر الأحمر والمحيط الهندي ، يمتاز بتوافر مصادره التي كتبها أبناء اليمن أنفسهم أو التي دونها الأتراك العثمانيون .

وأهم مصدر معاصر للفتح العثماني لليمن هوكتاب قطب الدين النهروالي ، المتوفى سنة ٩٩٠ ﻫ البرق اليمانى في الفتح العثماني ۽ .

وقد كَتَبُّتُ سُلسَلة مقالات عن مصادر تاريخ اليمن في العصر العثماني ، نشرتها في مجلة العرب (١) ، كما نشر الدكتور السيد مصطفى سالم كتاباً عن « المؤرخين اليمنيين في العهد العثماني الأول » (٢١).

#### انظر الآن :

فصل ، مؤلفات في تاريخ اليمن باللغة التركية ، ص ٣٤١ ــ ٣٤٦.

السيِّـد مصطفى سالم: « الفتح العثماني الأول لليمن » (١٥٣٨ – ١٦٣٥ ). رسالة دكتورًاه بإشراف الدكتور أحمد عزت عبد الكريم ، جامعة عين شمس. ونشرت ضمن مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية ، القاهرة ١٩٦٩ (أنظر: المجلة التاريخية المصرية ١٦ (١٩٦٩) ٢٣٨ – ٢٤٣).

فاروق عثمان أباظة : ﴿ الحُكُمِ العثماني في اليمن ﴾ (١٨٧٢ – ١٩١٨ ) . رسالة ماجستير بجامعة الإسكندرية سنة ١٩٦٦ بإشراف الدكتور أحمد الحتَّة.

محمد عبد اللطيف الدسوقى : ﴿ فَتِحِ العَبَّانِينِ عَدْنَ ﴾ .

رسالة ماجستير بجامعة القاهرة ، بإشراف الدكتور محمد شفيق غربال سنة ١٩٥٤.

عبد الحميد البطريق: « من تاريخ اليمن الحديث » (١٥١٧ - ١٨٤٠). (معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٦٩).

<sup>(</sup>۱) مجلة العرب ٦ ( ١٩٧١ – ١٩٧١ ) ٢٦٣ – ٢٧٦ ، ٣٣٩ – ٢٢٩ ، ٧٢١ – ٧٢٠ .

<sup>(</sup>٢) القاهرة ، منشورات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ١٩٧١ .

السيد رجب حرَّاز: ﴿ الدولة العَمْانية وشبه جزيرة العرب ﴾ (١٨٤٠ – ١٩٠٩). الفصل الثالث في تاريخ اليمن تحت الحكم التركي منذ الفتح العَمَاني الأول حتى اتفاقية دَعَان سنة ١٩١١.

(معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٧٠).

مصطفى أديب (مُعَرَّب): « الحملة اليمانية »

كتاب تاريخى يتضمن الوقائع التى جرت باليمن سنة ١٣٢٩ ه . وهى حملة أرسلتها الدولة العثمانية بقيادة عزت باشا للعمل على تغيير سياسة العثمانيين من القوة والعنف ، التى لم تجد نفعاً ، فعمل عزت باشا على التوفيق بين مطالب الإمام ورغبة الحكومة وتم له ذلك .

G.W. Bury, Arabia Infelix, or the Turks in Yemen (London, 1915).
H. Jacob, The Kings of Arabia, The rise and set of the Turkish sovereignty in the Arabia (London, 1923).

Wüstenfeld, Jemen im XI (XVII) Jahrhundert, Göttingen, 1884.

——, Die Cufiten in Süd-Arabien im XI (XVII) Jahrhundert (Göttingen, 1883).

#### الـــزيدية

تعد الدولة الزيدية فى اليمن من أطول الدول الإسلامية عهداً ، فقد ظلت تحكم اليمن منذ أن دخلها الإمام الهادى إلى الحق يحيى بن الحسين سنة ٢٨٠ هـ حتى زوالها سنة ١٣٨٢ ه.

وقد ظل مركز حكم هذه الدولة يتنقل ما بين صعدة وصنعاء وأخيراً فى تعز. ولم تجد دولة الإمامة الزيدية فى اليمن اهتماماً من المؤرخين الإسلاميين ، فظل أهم مصدر لدراستها هو المصادر الزيدية اليمنية التى لم تستخدم بعد فى الدراسات

العلمية الحديثة . واهم المؤرخون الزيديون بكتابة تراجم لشيوخهم ورؤسائهم دون الإهمام بكتابة تاريخ سياسي لأخبار هذه الدولة . كذلك تعددت كتب سير الأثمة الزيديين التي تمثل مصدراً معاصراً لأحداث عصركل إمام .

## ومن أهم هذه المصادر:

سيرة الإمام الهادى إلى الحق . لعلى بن الحسن الكوفى ، والإفادة فى تاريخ الأثمة السادة للنساطق بالحق ، وتاريخ مُسكلم اللحجى الذى انتهى فيه إلى انقسام الزيدية إلى مخترعة ومطرفية فى أوائل القرن السادس الهجرى .

وفى الفترة التالية لذلك نجد من أهم المصادر الزيدية كتاب الحدائق الوردية لحميد المحلى وهوفى تراجم الأئمة ، ثم سيرة المنصور بالله عبد الله بن حمزة .

وفى الفترة المتأخرة نجد مؤلفات ابن المظفر « الترجمان » وبستامة أهل البيت الابن الوزير وذيولها ، وبعض سير الأئمة ، وكتاب « أنباء الزمن » ليحيى بن الحسين ثم طبقات الزيدية الصغرى والكبرى ليحيى بن الحسين وابراهيم ابن القاسم . وكل هذه الكتب ما زالت مخطوطة ولم ينشر منها إلا كتاب سيرة الإمام الهادى التي نشرها في دمشق سنة ١٩٧٢ اللكتور سهيل ذكار . وقسم من أنباء الزمن ، نشره في ليبتسج سنة ١٩٣٦ اللكتور محمد عبد الله ماضى ، والبدر الطالع للشوكاني الذي نشر في القاهرة في جزأين سنة ١٣٤٨ ه .

#### ومن المراجع الحديثة :

محمد عبد الله ماضى : و دولة اليمن الزيدية ، نشأتها ــ تطورها ــ علاقاتها ، . الحجلة التاريخية المصرية ٣ (١٩٥٠) ١٥ ــ ٣٥.

عبد الله بن عبد الكريم الجرافي : « المقتطف من تاريخ اليمن » ( مصر ١٣١٠ هـ/ ١٣٠ م. ١٩٥١ م ) .

أحمد حسين شرف الدين : « اليمن عبر التاريخ » ( القاهرة ١٩٦٣ – ١٩٦٤ ) . محمد بن محمد زبارة : « أئمة اليمن » ( ١ – ٣ ) ، الأول طبع فى تعز ، والثانى والثالث فى القاهرة سنة ١٣٧٦ هـ . السيد مصطفى سالم : « تكوين اليمن الحديث » (القاهرة ١٩٦٣ ) .

- C. Van Arendonk, De Opkomst van het Zaidietische Imamat in Yemen, Leyde, 1919.
  - ونقله إلى الفرنسية Jacques Ryckmans بعنوان : Les débuts de l'Imāmat Zaidite au Yémen, Leyde, 1960.
- Wilfred Madelung, Der Imam al-Qāsim ibn Ibrāhīm und die Glaubenslehre der Zaiditen, Berlin, 1965.
- R.B. Serjeant, A Zaidi Manual of Hisbah of the 3rd century, RSO XXVIII (1953), pp. 1-34.
- A.S. Tritton, The rise of the Imams of Sanaa, Oxford, 1925.
- —, The rise of the Imams of Sanaa (1006 to 1050 A.H.), J.I.H. 1 (1921-1922), pp. 273-396; 2 (1922-1923), pp. 60-106.
- Fuat Sezgin, Geschichte des arabischen Schrifttums, Leyde, 1967, I, pp. 552-571.
- Cesare Ansaldi, Il Yemen, nella storia e nella leggenda, Roma, 1933.
- R. Strothmann, Die Literatur der Zaiditen, Islam, I (1910), pp. 354-367; II (1911), p. 48-78.
- ---, Das stasrcht der Zaiditen (Strassburg, 1912).
- ----, al-Zaidia, E.I., 4: 1264.

Tritton, A.S. Rassides, E.I., 3: 1209.

Griffini, Corpus juris di Zaid b. Alī, Milano, 1918.

- A.S. Tritton, The Muțarrifiya, Le Muséon LXIII (1950), pp. 59-67.
- P. Casanova, Dinars inédits du Yémen, RN (1894).
- S.M. Stern, Some unrecognized dirhems of the Zaidis of the Yemen, Num. chron., 6° sér., 9 (1949), pp. 180-188.
- Al. Ḥāmid al-Ḥīd, Relations of the Yaman and South Arabia during the Zaydī Imāma of al-Qāsim (1626-1732), Ph. D. University of Adenbra, 1973.

## اليهود في اليمن

انظر رسالة اليمن ، لموسى بن ميمون ص. ١١٩ .

وراجع :

إسرائيل ولفنسون : تاريخ اليهود فى بلاد العرب (القاهرة ١٩٢٧).

- S.D. Goitein, From the land of Sheba, (Tales of the jews in Yemen), New-York, 1947.
- ----, Von den Juden Jemens, eine anthologie, Berlin, 1934.
- ----, Jews and Arabs, their contacts through the ages, New-York, 1955.
- ----, Jemenica. Sprichwörter und Redensarten aus Zentral-Yemen, (Leipzig, Leyde, 1970).
- —, Travels in Yemen, An account of Joseph Haléry's journey to Najran in the year 1870, written in San'ani Arabic by his guide H. Habshush, ed. by S.D. Goitein, Leyde, 1941.

## مراجع عامة وفى التاريخ الحديث والمعاصر 🗥

أحمد حسين شرف الدين : «أ نساب قحطان » ، القاهرة ١٩٦٤ .

-- : و تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن ، القاهرة ١٩٦٨ .

ـــ : ﴿ الَّهِمْنُ عَبِرُ التَّارِيخُ ﴾ ، القاهرة ١٩٦٣ و ١٩٦٤ .

أحمد فخرى : «اليمن . . ماضيها وحاضرها » (القاهرة ، معهد الدراسات العربية العالمية ١٩٥٧ ) .

أحمد محمد زين السقاف : ﴿ أَنَا عَائِدُ مِن جَنُوبِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيةِ ﴾ ، بيروت ١٩٦٢ .

أحمد محمد الشامى : «قصة الأدب فى اليمن » ، بيروت ١٩٦٥ .

أحمد يوسف : ﴿ صنعاء ﴾ ( القاهرة ، سلسلة بلادي العدد ٤ سنة ١٩٥٨ ) .

أمين محمد سعيد : « اليمن تاريخه السياسي منذ استقلاله في القرن الثالث الهجري » ، القاهرة ١٩٥٩ .

حافظ وهبة : « جزيرة العرب في القرن العشرين » ، القاهرة ١٩٣٥ .

حسن إبراهيم حسن : أاليمن . . البلاد السعيدة » ، القاهرة ، سلسلة اخترنا لك ٥٢ سنة ١٩٥٨ .

حسن سليمان محمود : « تاريخ اليمن السياسي في العصر الإسلامي ، ، بغداد ١٩٦٧ .

<sup>(</sup>١) هذه الفائمة لا تعتبر حصراً للمؤلفات الحديثة في تاريخ اليمن ، وأرجوأن لا ينسب عدم ذكرى لما عداها إلى جهلى بها . ويمكن للقارىء أن يرجم إلى :

سلطان ناجى : اليمن . . . بيىليوغرافيا ، مجلة الثقافة الجديدة العدنبة ٢ – ١١ (١٩٧١) ٧ – ٢٣. Eric Macro, Bibliography on Yemen and notes on Mocha (Miami, 1960). قائمة بالكتب والمراجع عن الجزيرة العربية ( مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٦٣ ) .

حسين على الويسي : واليمن الكبرى ، القاهرة ١٩٦٢.

حمزة على إبراهيم لقان : « تاريخ عدن وجنوب الجزيرة العربية » ، القاهرة ١٩٦٠ . راشد البراًوى : « اليمن والإنقلاب الأخير » ، القاهرة ١٩٤٨ .

صلاح البكرى اليافعى : «تاريخ حضرموت السياسى» (۱ – ۲) ، القاهرة ١٣٥٤ ه. عبد الرحمن البيضانى : «أسرار اليمن» ، القاهرة ، سلسلة كتب قومية – ١٨٣ سنة ١٩٦٢ .

عبد الستار الحلوجي : « الزبيري . . شاعر اليمن » ، القاهرة ١٩٦٨ .

عبد العزيز عتيق: «الزبيري . . شاعر اليمن » .

محاضرة ألقيت فى الموسم الثقافى الثالث لجامعة بيروت العربية ، بيروت ١٩٦٣ .

عبد القادر حمزة : وليلتان في اليمن ٤ ، القاهرة ١٩٤٨ .

عبد الله أحمد الثور: « هذه هي اليمن » .

-- : و نظرات حول التاريخ اليمني ، ، القاهرة ١٩٦٩ .

عبد الله الموفق : ﴿ الشَّيْعَةُ فِي الْيَمْنِ ﴾ ، القاهرة ١٩٧٠ .

عدنان ترسيسي : « اليمن وحضارة العرب » .

مع دراسة جغرافية كاملة ، بيروت ١٩٦٤ .

علوی بن طاهر بن عبد الله بن طه الحداد : «الشامل فی تاریخ حضرموت السیاسی» ، طبع جزء منه ، ولم یتیسر إنجازه بسبب حلول الحرب عام ۱۳۵۹ ه/ ۱۹٤۰ م ، بسنغافورا .

R.B. Serjeant, Historians and Historiography of Ḥaḍramawt: انظر (BSOAS, XXV (1962), p. 253.

فؤاد حمزة : ﴿ فِي بِلادِ عَسِيرٍ ﴾ ، القاهرة ١٩٥١ .

---: « نجران » (مجلة المقتطف (يوليو ١٩٣٥) ١٧٩ – ١٨٦).

قاسم غالب وآخرون : « ابن الأمير وعصره ، صورة من كفاح شعب اليمن » ، القاهرة ١٩٦٩ .

محمد حسن (المقدم): «قلب اليمن ، ، بغداد ١٩٤٧.

محمد سعيد العطار: التخلف الإقتصادي والإجباعي في اليمن (بيروت ١٩٦٥)

محمد السيد أيوب : « اليمن بين القات وفساد الحكم قبل الثورة » ( القاهرة ، سلسلة إقرأ ٢٤٦ ) .

محمد عمر الحبشى : « اليمن الجنوبي ، سياسياً واقتصادياً واجتماعياً منذ ١٩٣٧ وحتى قيام جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية » (بيروت ١٩٦٨).

محمد عمر رفيع : ﴿ فِي رَبُوعِ عَسِيرٍ ﴾ ﴿ ذَكُرِياتِ وَتَارِيخِ ﴿ الْقَاهِرَةِ ١٩٥١ ﴾ .

محمد بن يحيى الحداد : «تاريخ اليمن السياسي العام» ، القاهرة د . ت .

محمود كامل المحامى ، « اليمن . . شماله وجنوبه تاريخه وعلاقاته الدولية » ، بيروت ١٩٦٨ .

Ansaldi, Cesare, Il Yemen - Nella storia e nella leggenda, Roma, 1933.

- L. Bouvat, La Révolte du Yémen, RMM, 4 (1908), pp. 91-100.
- E. Brémond, Yemen et Saudia, l'Arabie actuelle, Paris, 1937.
- Cucinotta, L'opera degli Italiani per la conoscenza del Yemen, Rivista Coloniale XXI (1926), pp. 417-426.
- Cl. Deffarge, Yémen (62-69), de la Révolution sauvage à la trêve des guerriers, Paris, 1969.
- A. Faroughy, Introducing Yemen, New York, 1957.

Farouk Luqman, Yemen 1970, Aden, 1970.

- R. Gerlach, Pictures from Yemen, Leipzig.
- T. Hansen, Arabia Felix, The danish expedition of 1761-1767, (London 1964).

Heyworth-Dunne, Al Yemen, a general social political and economic survey, (Cairo, 1952).

Ingrams, Arabia and the Isles, (London, 1960).

- H. Jacob, The King of Arabia, London, 1923.
- P. Lamare, L'Arabie heureuse: Le Yémen, Géog. 42 (1924), pp. 1-23.
- N. Lambardi, Divisioni amministrative del Yemen, con notizie economiche e demografiche, OM, 27 (1947), pp. 143-162.

Manfreo, Modern Yemen 1918-1966, USA, 1967.

Nallino, *Il Yemen nell'età musulmana*. Raccolta di scritti editi e inediti, vol. III, pp. 325-329.

Petrie, An Expedition to Taiz, Edinbourg, 1932.

- P. Pietravelle, L'Economia e i lavori pubblici nel Yemen d'oggi, OM, 32 (1952), pp. 165-189.
- R.L. Playfair, A history of Arabia Felix or Yemen from the commencement of the christian era to the present time, (Bombay, 1859).
- G. Schlumberger, Le Trésor de San'a, Paris, 1880.
- H. Scott, In the High Yemen, London, 1942, 1947.

#### الرحـــلات

اهتم الغربيون منذ زمن غير بعيد بالبحث عن آثار جنوب غرب الجزيرة ، وقامت لذلك عدة بعثات أثرية (١) أدت إلى اكتشاف جزيرة العرب والتعريف

<sup>(</sup>۱) راجع ، جاكلين بيرين : اكتساف جزيرة العرب ، ترجمة قدرى قلمجى (بيروت د. ت.). Giovanni Garbini, *Gli Studi sull'Arabia Preislamica*, (Gli Studi sul Vicino Oriente in Italia dal 1921 al 1970) Vol. I, l'Oriente preislamico, pp. 115-124. أحمد فخرى : دراسات فى تاريخ النبرق القديم ( القاهرة ، مكتبة الأنجلو ١٥٩٥) ، ٣٥١ – ١٦٨ نلينو ، روَّاد اليمن من الأوربين ، مجلة الزهراء ٣ ( ١٣٤٦) .

بما تحويه من آثار لأمم متحضرة ترجع إلى نحو ألف وخمسهائة (١٥٠٠) عام قبل الميلاد .

وانصب الهدف الأساسي لهذه البعثات على الكشوف الأثرية فقط ولم تعن إلا في النادر بتصوير بعض العادات والتقاليد الإجتماعية للشعب اليميى . وسأكتفي هنا بالإشارة إلى النتائج الأساسية لهذه البعثات دون التعرض للمقالات والتعليقات النقدية التي كتبت عنها .

## ١ ــ البعثات العربيسة

نزية مؤيد العظم: «رحلة في بلاد العربية السعيدة ، من مصر إلى صنعاء ». (١-٢) ( القاهرة ، مطبعة عيسي البابي الحلمي د. ت.).

وقد نشر ریکمانز البلجیکی مجموع ما نسخه من نقوش وهی اثنا عشر نقشــــــاً .

Ryckmans, Inscription Sud-Arabe, 7e série, Le Muséon 55 (1942).

E. Rossi, Un libro di Nazih el-Mu'ayyad el-'Azm sui suoi: وانظر viaggi nel Yemen, OM, 20 (1940), pp. 452-58.

سليمان أحمد حزين : « بعثة الجامعة المصرية إلى اليمن وحضرموت (١٩٣٦) تقرير مبدئى عن نتائج أعمالها العلمية والثقافية » ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ٤٠٠ (١٩٣٦) ٢٢٠ – ٢٢٠ (١) .

<sup>(</sup>١) نشر الدكنور خليل يحيى نامى النقوس التى عثر عليها أنناء مصاحبته للبعنة وهى ٩١ نقساً منها ٧٩ نقساً منها ٧٩ نقشاً جديداً ( نشر نقوش سامية قديمة من جنوب بلاد العرب ، وسرحها ) ، القاهرة ، الممهد العلمى الفرنسي ١٩٤٣ .

وزار الأستاذ محمد توفيق أحد أعضاء البعثةاليمن مرة أخرى فى سنتى ١٩٤٤ و ١٩٤٥ و نشر ننائج رحلته فى كتاب بعنوان : آثار معين فى جوف اليمن (القاهرة ، المعهد العلمى الفرنسى ١٩٤١) ، وشرحها وترجمها الدكتور خليل يحيى نامى ، ونشرها بعنوان : نقوش خربة معبن (الفاهرة ، المعهد العلمى الفرنسى ١٩٥٧) ، ونشر نقوش خربة براقش (مجموعة محمد توفيق) فى مجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة فى الأعداد من ١٦ - ١٩ وهى ١٥٨ نقشاً .

- Aḥmad Fakhry, An Archeological journey to Yemen (March-May, 1947), (1-3), Cairo, 1952.
- —, Les antiquités du Yémen, un voyage à Sīrwāh Marib et El-Gof, Le Muséon 61 (1948), pp. 215-226.
- G. Ryckmans, Le Voyage de Mr. Ahmed Fakhry au Yémen, Résultats archéologiques et épigraphiques, CRAI (1948), pp. 459-68.

#### وانظر :

أحمد فريد رفاعي : «رحلتي إلى اليمن العربية السعيدة (١٨ مايو ١٩٥٠ ـــ ٧ نوفمبر العاهرة ١٩٥١ ) . ( القاهرة ١٩٥١ ) .

سلفاتورأبونتى : «مملكة الإمام يحيى ، رحلة فى البلاد السعيدة » ، عرّبه طه فوزى ( القاهرة ١٩٤٧ ) .

## ٢ – البعثات الأجنبية :

١) رحلة دى لا جرياو ديير De la Grélaudière

De la Roque, Voyage de l'Arabie heureuse par l'océan oriental et le détroit de la mer Rouge (Amsterdam, 1716)

۲) کارستن نیبور Carsten Niebuhr

Niebuhr C., Beschreibung von Arabian (Copenhagen, 1772).

—, Description de l'Arabie (Amsterdam, 1773-74).

Wellsted ولستد

Wellsted, Travel in Arabia, 2 vols.; London, 1838.

Gruttenden, Ch., Narrative of a journey from Moka to Sanaa, London, 1838.

Arnaud par Fresnel, Relation d'un voyage à Mareb, JA, série 4, vol. 5, pp. 208-245, 309-345; vol. 6, pp. 169-237.

Fresnel, Les Akhdams du Yémen, leurs origines probables et leurs mœurs, (Paris, 1850).

- J. Halévy, Rapport sur une mission archéologique dans le Yémen, JA, 6e série, t. 19 (janvier 1872), pp. 5-98.
- ----, Voyage au Nedjran, BSG, 6° série, vol. 6 (1875), pp. 5-13, 249-273, 581-606; vol. 8 (1877), pp. 466-479.
- —, Itinéraire d'un voyage dans le Yémen (1869-1870), B.S.G. (Juillet 1877).
- H. Habshush, *Travels in Yemen*, An account of Joseph Halévy's journey to Najran in the year 1870, written in San arabic by his guide H. Habshush. Edité par S.D. Goitein, Leyde, 1941.
- Glaser, Reise nach Marib in mitteibugen der von denasitischen Gesellschaft, Berlin, 1893.
- Müller & Rhodokanakis, Eduard Glasers Reise nach Marib, (Vienna, 1913).
- J. Werdecker, A contribution to the Geography and Cartography of North West Yemen, BSRGE, t. 20 (1939), pp. 1-169.
- Wendell Phillips, Qataban and Sheba, London, 1955.

ترجم إلى الفرنسية بعنوان :

-, Qataban et Saba, trad. par Gabrielle Rives, Paris, 1960.

ونقله إلى العربية عمر الديراوى بعنوان :

«كنوز مدينة بلقيس» (بيروت ١٩٦١).

- C.F. Beckingham and R.B. Serjeant, A journey by two jesuits from Dhufar to San a in 1590, GJ, 115 (1950), pp. 194-207.
- Paul-Emile Botta, Relation d'un voyage dans le Yémen, Paris 1841, 1880.
- Cloupet, Nouveau voyage dans l'Arabie heureuse, ou remarques sur le commerce de la mer Rouge ... Yémen, Paris, 1810.
- Gombres, E. et Tamisier, O., Voyages en Abyssinie et dans l'Arabie heureuse, 5 vol., Paris 1838.

- Deflers, A., Voyage au Yénien, Paris, 1889.
- Harris, Walter B., A journey through the Yemen and some general remarks upon that country, London, 1893.
- Helfritz, H., The Yemen, a secret journey, translated by M. Heron (London, 1958), in Germany, 1956.

- Hirsh, L., Reisen in Süd-Arabien, Mahra-Land und Hadramut, Leiden, 1897.
- Hoeck, Eva, Doctor amongst the Bedouins, translated by Mervyn Savill, London.

- Hogarth, D.G., The penetration of Arabia, London, 1905, 1964.
- Kammerer, A., Le plus ancien voyage d'un occidental en Hadramout (1590). Le P. Pero Paez, de la compagnie de Jésus. Bull. Soc. Géog. d'Egypte, 18 (1932-34), pp. 143-167.
- Kiernan, R.H., The story of Arabian travel and discovery, London, 1935. : وترجم إلى الفرنسية بعنوان
- ----, L'Exploration de l'Arabie, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, Paris, 1938.
- Milligen, Ch., Notes of a journey in Yemen, London, 1874.
- Passama, Observations géographiques sur quelques parties du Yémen, ou Notices géographiques sur le Yémen, Paris 1872.
- Reilly, B., Aden and the Yemen, London, 1960.
- Robertson, W., Yemen 1942, SGM, 59 (1943), pp. 63-70; 61 (1945), pp. 46-51.

# الملكجة التالي قوائر المُلوك والسّلاطين

# انفصت ال اليمن عن الحكِم العبّاسي

تميز العصر العباسي عامة والعصر العبـّاسي الثانى خاصة بظاهرة هامة ، هي الحركات الإستقلالية التي ظهرت على سطح الحياة الإسلامية منذ القرن الثالث الهجرى فصاعداً ، وذلك بقيام الإمارات المستقلة في الشرق والغرب على حد سواء مع اعتراف هولاء الأمراء بالتبعية للخليفة العباسي .

وقد شهد العصر العباسى الأول صراعاً عنيفاً بين العباسيين وأبناء عمومتهم العلويين ونشبت كثير من الثورات في مكة والكوفة وبلاد المغرب . وفي خلافة المأمون (١٩٨ – ٢١٨ هـ) ، خرج أحد العلويين باليمن هو ابراهيم بن موسى ابن جعفر العلوى الملقـّب بالجزار ، والياّ على اليمن ، بعثه الحسينُ بن الحسن الطالبي المعروف بالأفطس لما استولى على مكة ، فقدم إبراهيم اليمن في صفر من سنة مثتين ، فأسرف فى القتل حتى سمى الجزّار ، وكان ذلك فى ولاية إسحاق بن موسى بن عيسى الهاشمي . ولم تزل أمور إبراهيم مستقيمة باليمن حتى ثار محمد ابن إبراهيم ، وقام بعده محمد بن محمد بن يزيد بن على . ولما وضح موقف العاويين فَىٰ الحجازُ واليمن ، بعث المأمون محمد بن على بن عيسى بن ماهان ، فكانت بينه وبين إبراهيم وقائع استظهر فيها ابن ماهان على إبراهيم ، فأقام إبراهيم يتردد في القرى التي حول صنعاء حتى قدم عليه «عهد » المأمون بولاية اليمن ، فأبي ابن ماهان أن يسلمها إليه ، فالتقيا عند صنعاء ، فهزمه ابن ماهان فعاد ابراهيم ولم يستقم له أمر بعد ذلك . فقدم عيسى بن يزيد الخلودى التميمي والياً ، فجمع ابن ماهان عشرة آلاف مقاتل وخرج إليه ولده عبد الله من صنعاء ، وقد خندق الحلودى على نفسه ، فهزمه الحلودى ودخل صنعاء ، واستمرت الهزيمة بعبد الله حتى دخل مكة ، واختنى أخوه بصنعاء ، فقبض عليه الخلودي وحبسه ، وفرق عمَّاله في المخاليف ، وشخص نحوالعراق (١) .

<sup>(</sup>١) ابن عبد الحيد : بهجة الزمن ٢٤ -- ٢٥ .

#### ZIĀYDIDES

الدولة الزيادية (\*) ( ۲۰۲ – ۲۰۷ ه/ ۸۲۰ – ۲۰۱۲ م)

#### (زىسد)

۱ - محمد بن إبراهيم بن زياد (۲۰۶ - ۲۰۵ ه/۸۲۰ - ۸۹۰ م).

تاریخ عمارة (۱) ه ۳ – ۶۷ ، بهجة الزمن ۲۰ – ۲۷ ، تاریخ أبی الفدا ۲ : ۲۶ ، تاریخ ابن خلاون ۱ : ۲۱ ، معجم البلدان (مادة زبید ) ، الأعلام ۲ : ۱۸۳ ، وراجع -donk, Les débuts de l'Imāmat Zaidīte au Yémen, p. 107.

- $Y = [براهیم بن محمد بن زیاد ( ۲۵۵ <math>- ۲۸۹ = (^{(Y)} / ۹۰۸ ۲۰۹$  م ) . تاریخ عماره  $(^{(Y)} / 90) = (^{(Y)} / 90) = (^{($
- ٣ ــ زياد بن إبراهيم بن محمد ( ٢٨٩ ــ ٢٩١ هـ/ ٩٠٢ ــ ٩٠٢ م). تاريخ عمارة ٤٧ ــ ٤٨، تاريخ ثغر عدن ٢ : ٣ ، الأعلام ٣ : ٨٩.

s. Lane-Poole, The Mohammadan Dynasties, pp. 90-91 (\*) د امباور: معجم الأنساب والأسرات الحاكة ١ : ١٧٩ . ١٧٩

<sup>(</sup>١) الإحالات هنا إلى طبعة الأكوع (القاهرة ١٩٦٥).

<sup>(</sup>٢) في تاريخ ثغرعدن ، وفاته سنة ٢٨٠ ه .

٤ ــ أبو الجيش إسحاق بن إبراهيم <sup>(۱)</sup> ( ٢٩١ ــ ٣٧١ ه<sup>(٢)</sup>/ ٩٠٤ ــ ٩٨٣ م ) .

تاريخ عمارة ٤٨ – ٦٣ ، بهجة الزمن ٢٧ ، تاريخ ثغرعدن ٢ : ١٦ ، الأعلام ١ : ٢٨٥ .

عبد الله (أو إبراهيم أوزياد) (١١) بن إسحاق.

رشيد الحبشى

وَزَرَ لهٰند بنت أبي الجيش التي كفلت أخاها الصغير .

الحسين بن سلامه ( عبد حبشي ) ( ٣٧٣ - ٤٠٢ ه/٩٨٣ - ١٠١٢ م ) .

تاريخ عمارة ٢٤ - ٧٨ ، بهجة الزمن ٢٨ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ٥٩ - ٦٢ ، الأعلام ٢ : ٢٥٧ .

٣ ـ عبد الله (أو إبراهيم) . . . بن زياد (٤٠٢ ـ ٤٠٧ ه/١٠١٢ ـ ١٠١٩م) .

قال عمارة: انتقل الأمر بعد الحسين إلى طفل من آل زياد ـ لا أعرف اسمه ـ وأظنه عبد الله أو إبراهيم ، كفله عمة له وعبد أستاذ اسمه مرجان ، من عبيد الحسين بن سلامة ، استقرت له الوزارة . كان له عبدان نفيس ونجاح . تمكن نفيس من قتل عبد الله سنة ٤٠٧ ه ، كما قتل نفيس سنة ٤١٢ ه . وآل الأمر إلى نجاح ، الذي أسس دولة بني نجاح في مدينة زبيد (٤) .

<sup>(</sup>١) أخو السابق . وفي عهده تغلب أسعد بن أبي يعفر على صنعاء . وخوج سليان بن طرف صاحب عُثر ، وهو الذي نسب إليه المخلاف السلياني . وثار بصعدة الإمام الهادي يحيي بن الحسين .

<sup>(</sup>۲) اختلف فى تاريخ وفاته . فنى تاريخ عمارة ، وبهجة الزمن ، وبلوغ المرام أن وفاته سنة ١٣٩ ه . وفى تاريخ ثفر عدن ، وقرة العيون – خ ، ومعجم زامباور ، والأعلام للزركلي ، وفاته سنة ١٣٧ ه ، وهذا الصواب لأنه مكث فى ولايته نحو ثمانين سنة .

<sup>(</sup>٣) فى تاريخ عمارة و تاريخ ثغر عدن . أن إسحاق توفى عن طفل اسمه عبد الله وقيل زياد وقيل إبراهيم . كفلته أخته هند بنت أبى الجيش ، وعبد أستاذ حبئى يدعى رشيد ، لم نطل مدته ، وقام بالأمر بعده عبده الحسين بن سلامة .

۸۲ – ۷۸ التاریخ ۸۸ – ۸۲ .

#### **YU'FURIDES**

الدولة اليُعْفُرية (۱) ( ۲۱۲ – ۳۹۳ هـ/۸۲۹ – ۲۰۰۳ م ) <sup>(۲)</sup>

(صنع\_اء والجند)

#### ١ \_ يعفر بن عبد الرحمن بن كريب

الإكليل ١ : ٢١١ و ٢ : ٢٦ و ١٥١ و ١٧٨ و ١٨١ و ١٠ ، بهجة الزمن ٢١ - ٢٦ ، كا كليل ١ : ٢١ و ٢١ و ١٠ و ١٨١ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ٢٠ و ٢٠ كا كالم كلم ٢٠ ( وهوفيه يعفر بن عبد الرحيم ) ٢٥ الأعلام ٩ : ١ ه / وهوفيه يعفر بن عبد الرحيم ) كا Zaidite au Yémen, pp. 114-126.

٢ - محمد بن يعفر ( ٢٠٩ - ٢٧٩ ه/ ٨٧٢ - ٨٩٢ م ) .
 قتله ابنه أبو يعفر ابراهيم بن محمد سنة ٢٧٩ ه وقبل سنة ٢٦٩ ه .
 الإكليل ١٠ : ١٧٩ .

٣ ــ أبو يعفر إبراهيم بن محمد ( ٢٧٩ ه/ ٨٩٢ م ) .

المباور : المرجع السابق ١ : ١٧٩ - المباور : المرجع السابق ١ : ١٧٩ - ١٧٩ - ١٧٩ المرجع السابق ١ : ١٧٩ - ١٧٩ يعرفوا ببنى يُعْمِوْ الحين . ويُعْمِو بضم الياء وكمر الفاء ، وهي ليست إلا في قحطان والمهاليق ، ومن كان من العرب العاربة . أما في سائر العرب فيَعْمُفر ، مثل : يشكر ويذكر . ( الهمدانى : الإكليل ومن كان من العرب العاربة . أما في سائر العرب فيَعْمُفر ، مثل : يشكر ويذكر . ( الهمدانى : الإكليل ٢٠ - ١٧٢ ) .

<sup>(</sup>٢) ذكر الهمدانى فى الإكليل ٢ : ٧١ – ٧٧ أن آل يعفر بن عبد الرحمن بن كريب ، ملكوا اليمن من شهر رمضان سنة أربع عشرة ومائتين ، إلى يوم ألّف كتابه  $\alpha$  الإكليل  $\alpha$  من سنة ثلاثين وثليائة من الهجرة .

٤ – أبو حسَّان أسعد بن أبى يعفر إبراهيم بن محمد ( ٢٧٩ – ٣٣٢ هـ/ ٩٤ – ٨٩٢ م ) .

عاد إلى صنعاء سنة ٣٠٣ ه ، وهو ملك صنعاء في عهد الهمشد الي .

الإكليل ٢ : ١٨٤ – ١٨٦ ، تاريخ عمارة ٤٩ – ٧٥ ، الحورالعين ٢٠٠ ، الأعلام ١ : ٢٩٣ .

- ٥ محمد بن إبراهيم ( ٣٣٢ ٣٥٢ ه/٩٤٣ ٩٦٣ م ) .
- ٣ عبد الله بن قحطان بن عبد الله ( ٣٥٢ ٣٨٧ ه/٩٦٣ ٩٩٧ م) .
  - ٧ \_ أسعد بن عبد الله ( ٣٨٧ \_ ٣٩٣ هـ/٩٩٧ \_ ١٠٠٢ م ) .

## دعاة الفاطميين في اليمن قبل ظهور الصليحي

١ – أبو القاسم منصور اليمن ، الحسن بن فرج بن حوشب الكوفي :

رسالة افنتاح الدعوة ٣ — ١٤ ، تاريخ عمارة ٥٠ ، السبع السابع من عيون الأخبار ، الصليحيون ٢٧ — ٤٨ ، أعلام الإسماعيلية ٣٣٣ — ٢٤١ .

على بن الفضل بن أحمد الجَسَدني القرَّمطي ،

كشف أسرار الباطنبة ٢٠٧ – ٢١٦ ، السلوك للجندى (ط. كاى ، ت. حسن محمود) ١٦٥ – ١٧١ ، الإكليل ٢ : ٢٠١ ه . ١ و ٤ ه . ٤ ، تاريخ عمارة ٤٥ ، طبقات فقهاء اليمن ٥٥ – ٧٨ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ٢٥٦ ، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن ٣٣ – ٤٨ ، أعلام الإساعيلية ٣٨ – ٣٨ ، الأعلام ٥ · ١٣٥ – ١٣٦ ، وانظر القرامطة لعارف تامر .

۲ – عبد الله بن عبــًاس الشاورى

كشف أسرار الباطنية ٢١٦ – ٢١٧ ، الصليحيون ٥٠ – ٥١ ، أعلام الإسماعيلية ٣٣٩ – ٣٤٠ .

٣ - يوسف بن موسى بن أبي الطُفْيَسْل.

كشف أسرار الباطنية ٢١٨ ، الصليحيون ٥٥ – ٥٦ .

- عارون بن محمد بن رحيم .
   کشف أسرار الباطنية ۲۱۸ ، الصليحيون ۵۷ .
- عوسف بن أحمد بن الأشبَج .
   كشف أسرار الباطنية ٢١٩ ، الصلحيون ٥٠ .
- ۲ -- سليان بن عبد الله الزواحي .
   کشف أسرار الباطنية ۲۱۹ ، الصليحيون ۵۷ و ۵۸ .

## NAĞĀḤIDES

الدولة النجاحية (\*) ( ٤١٢ – ٥٥٤ ه/١٠٢٢ – ١١٤٩ م ) ( زبيد )

١ - المؤيد نجاح (٤١٢ - ٢٥٦ ه/١٠٢١ - ١٠٦٠م).

تاریخ عمارة ۸۰ – ۸۲ و ۱۹۸ – ۱۹۹ ، بهجة الزمن ۲۹ – ۳۱ ، تاریخ ثغر عدن ۲ : ۲۱ – ۲۲ و ۱۲۱ ، تاریخ المخلاف السلیانی ۱ : ۱۱۵ ، الأعلام ۸ : ۳۲۴ .

٢ ــ سعيد الأحول بن نجاح (٤٥٢ ــ ٤٨١ هـ/١٠٦٠ ــ ١٠٨٩ م).

تاريخ عمارة ١٤٥ و ١٩٩ – ٢١١ و ٢٩٥ ، بهجة الزمن ٦٣ ، تاريخ المخلاف السلياني ١ : ١١٦ – ١٢٣ .

۳ ــ أبو الطامى جيسًاش بن نجاح (٤٨٣ ــ ٤٩٨ هـ/١٠٩١ ــ ١١٠٤ م). أنظر صفحة ٩٦ .

- ٤ فاتك بن جيسًاش ( ٤٩٨ ٣٠٥ هـ/ ١١٠٤ ١١٠٩ م ) .
   تاريخ عمارة ٢١٨ ، بهجة الزمن ٢٤ ، تاريخ المخلاف السلياني ١ : ١٢٨ ، الأعلام ٥ : ٣٢١ .
- المنصور بن فاتك (٥٠٣ ٢١٥ ه/١١٠٩ ١١٢٧ م).
   تاريخ عمارة ٢١٨ ، بهجة الزمن ٦٥ ، تاريخ المخلاف السلياني ١ : ١٢٩ ، الأعلام ٨ : ٢٤١ .
  - ٦ الفاتك بن المنصور ( ۲۱ ۳۱ ه/۱۱۲۷ ۱۱۳۷ م ) :
     تاريخ عمارة ۲۱۸ ، بهجة الزمن ٦٦ ، الأعلام ه : ٣٢٢ .
- ٧ الفاتك بن محمد بن المنصور ( ٣١٥ ٣٥٥ ه/١١٣٧ ١١٥٨ م ) .
   تاريخ عمارة ٢١٨ ، بهجة الزمن ٦٦ ، تاريخ المخلاف السلياني ١ : ١٣٠ ١٣٠ ، الأعلام
   ٢٢٢ .

#### SULAYHIDES

ا حلى بن محمد بن على الصليحي (٣٩ عـ ٣٧٠ (١) هـ/١٠٤٧ - ١٠٨١ م)
 كشف أسرار الباطنية ٢١٩ ، تاريخ عمارة ٩٠ و ١٢٢ و ٢٠٠ و ٢٩٨ ، خريدة القصر رقسم الشام) ٣ : ٢١٥ ، وفيات الأعيان ١ : ٣٦٨ ، كنز الدرر وجامع الغرر ٣ : ٤١٤ - ٢٠٠ ،

<sup>،</sup> ۱۸۳: المرجع السابق ۱: ۱۸۳: S. Lane-Poole, op. cit., p. 94 (\*) C. Edmund Bosworth, The Islamic Dynasties, pp. 74-75.

<sup>(</sup>۱) اخْتُلِفَ فى تاريخ وفاته ، فذكرت بعض المصادر أنها كانت فى سنة ٥٩ هـ ١٠٦٦ م ، وذكر البعض الآخر أنها كانت فى سنة ٧٧ هـ ١٠٨١ م ، وقد تَحقَّقْتُ من أنها كانت فى سنة ٤٧٣ هـ (١٩٠١ ، المقريزى : الذهب المسبوك ٢٦) .

بهجة الزمن ٩٤ ، العقد النمين في تاريخ البلد الأمين ٢ : ٢٣٨ – ٢٤٨ ، الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك ٥٦ ، درر الفرائد المنظمة ٥٥ و ٣٦٣ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ١٥ و ٥٩ – ١٦٤ ، تنذرات الذهب ٣ : ٣٤٨ ، عيون الأخبار للداعي إدريس ، الجزء السابع – خ ، النجوم الزاهرة ٥ : ٥٨ و ٧٧ و ١١٧ ، أخبار الدول المنقطعة ٧١ – ٣٧ ، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن ٣٦ – ١١٧ ، تاريخ المخلاف السلياني ١ : ١٦٤ – ١٦٨ و ٢ : ٢١ – ٣٣ ، أعلام الاساعيلية ٢٠ ي - ٢٠ ، الأعلام ٥ : ١٤٧ .

## ٢ - المُسكَرَّم أحمد بن على الصليحي (٤٧٣ - ٤٨٤ هـ/١٠٨١ - ١٠٩١ م).

تاريخ عمارة ١٢٦ – ١٤٦ ، بهجة الزمن ٥٠ ، تاريخ ثفر عدن ٢ : ٧ – ١٠ ، الصليحيون ١١٣ – ١٤١ ، تاريخ المخلاف السلباني ١ : ١٦٨ و ٢ : ٣٣ – ٤٠ ، أعلام الاسماعيلية ١١٨ – ١٢٥ ، الأعلام ١ : ١٦٧ .

## أبو حمير سبأ بن أحمد بن المظفر الصليحي .

تاريخ عمارة ١٤٦ و ١٥١ ، معجم البلدان ١ : ٢٨٦ ، بهجة الزمن ٥٦ ، الصليحيون ١٥٠ – ١٦١ و ٢٣٩ ، تاريخ المخلاف السلياني ١ : ١٧٠ ، الأعلام ١ : ١١٧ .

عبد المستنصر بن السيدة الحرة أروى .

## ٣ ــ السيدة أروى بنت أحمد الصليحي (٤٨٤ (١) ٥٣٢ هـ/١٠٩١ م) .

تاريخ عمارة ١٣٦، الصليحيون ١٤٢ ، أعلام الإسماعيلية ١٥٣ – ١٥٣، تاريخ لل. al-Hamdānī, وللدكتور حسين الهمدانى ٢٧٩؛ الأعلام ١: ٢٧٩، وللدكتور حسين الهمدانى «The life and time of Queen Sayidah Arwa the Sulayhid of the Yemen»,

<sup>(</sup>١) لما ماتت والدة المكرم السيدة أساء بنت شهاب ، انصرف هو إلى الشراب والسمع ، وترك تدبير الأمور بيد زوجته السبدة الحرة أروى بنت أحمد ، فارتحلت إلى ذى جبلة واستبدت بالأمر . ولما توفى زوجها سنة ١٨٤ ه بعد أن كان قد أسند الوصية بالدعوة من بعده إلى المظفر أبى حمير سبأ ، كتبت السيدة الحرة إلى الخليفة المستنصر بالله الفاطمى تخبره بوفاة زوجها وترجوه أن يوافق على تعيين ابنها عبد المستنصر مكانه – وكان لا يزال طفلا – فأقره الخليفة وعهد إليه بالقيام بشئون الدعوة . ولم تلق تولية عبد المستنصر قبولا من أمراء اليمن . فأمر الخليفة الفاطمى السيدة الحرة بالزواج من السلطان سبأ بن أحمد ، ولكنها لم تمكنه من السيطرة على شئون البلاد حتى وفاته في سنة ١٩١ ه .

JRCAS, XVIII (1931), pp. 305-315 ، وللدكتور حسن سليان محمود : الملكة أروى سيدة ملوك اليمن – ط ، ولعارف تامر : أروى بنت اليمن – ط .

المفضل بن أبى البركات بن الوليد الحميرى .

لما مات السلطان سبأ بن أحمد الصليحى سنة ٤٩١ ، خرجت صنعاء واعمالها عن مملكة الصليحيين ، فاستولى على صنعاء وأعمالها يومئذ السلطان حاتم بن الغشيم المغلسي الهمداني (١) ، ولم تحاول الملكة إعادة صنعاء إلى مملكتها ، بل قبلت الأمر الواقع ، واتجهت إلى تدعيم ما بتى من هذه المملكة ، فاقامت المفضل بن أبي البركات على قيادة الجيش ، وكانت إليه ولاية التعكر ، وله في نصرة الحرة مواقف حميدة .

( بهجة الزمن ٥٨ – ٣٠ ، الصليحيون ١٦١ – ١٦٦ ، تاريخ الخلاف السلياني ٢ : ١٤ ) .

٤ - على بن عبد الله بن محمد الصليحي (٥٣٣ - ٥٣٣ ه/١١٣٨ - ١١٣٨ م).

ابن عم الملك المكرم أحمد بن على الصليحى ، وابنته الأميرة أروى كانت زوجة للمنصور بن المفضل الحميرى (٢)، المتوفى سنة ٥٥٢ هـ ثم طلقها وتزوجها الملك محمد بن سبأ الزريعى . وقد وكل على بن عبد الله دون السنة ، وتوفى سنة ٣٣٥ هـ . (طبقات فقهاء اليمن لابن سمره ١٢٣ و ١٢٤ ، الصليحيون ٢٤١) .

م أسماء بنت محمد الصليحي ( ۳۳ م ۵۳ م ۱۱۳۸ م ) .
 زوجة على بن عبد الله – السابق –

طبقات فقهاء اليمن ١٢٣ .

وانقضت دولة بنى الصليحى سنة خمس أو ست وثلاثين وخمسائة ، وكانت دولتهم تسعاً وتسعين سنة (٣)

<sup>(</sup>١) أول ملوك الهمدانيين بصنعاء .

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمته فی « الصلیحیون » ۲۶۱ – ۲۶۱ .

<sup>(</sup>٣) ابن سمرة : طبقات فقهاء اليمن ١٢٤ .

#### HAMDANIDES

## دولة الهمدانيين أو ملوك بنى حاتم (\*) (١٩٢ – ٥٦٩ ه/١٠٩٩ – ١١٧٤ م) (صنعـــاء)

١ - حاتم بن على المغلسي الهمداني (٤٩٢ - ١٠٩٩ - ١٠٩٩ ) .

٢ \_ عبد الله بن حاتم (٥٠٢ \_ ٥٠٠ هـ/١١٠ \_ ١١١٠م).

٣ \_ معن بن حاتم (٥٠٤ \_ ٥١٠ه/١١١٠ – ١١١١م).

٤ ـ هشام بن قبَّيت (القُتُتَيُّب) (٥١٠ ـ ١١٦ه هـ/١١٦ ـ ١١٢٢م).

٥ - الحمَّاس بن قبَّيت (القُتُرَيْب) (١١٨ - ١١٢٤ م ١١٣٢ - ١١٣٢ م).

٦ - حاتم بن الحماس (١) ( ٢٧٥ - ٣٣٥ ه/ ١١٣٧ - ١١٣٨ م ) .

حاتم بن أحمد بن عِمْران بن الفَـضْل اليــًا مِي (٣٣٥ – ٥٥٦ ه/١١٣٨ – ١١٣٨
 ١١٦٢ م) .

تاريخ اليمن ٣٣٤ – ٣٤٢ ، خريدة الفصر (قسم الشام) ٣ : ٢٧٦ ، بهجة الزمن ٣٢ ، طرفة الأصحاب ١٧٧ <sup>(٢)</sup> ، الأعلام ٢ : ١٥٠ .

٨ - على بن حاتم بن أحمد (٥٥٦ - ٥٩٥ ه/١١٦٢ - ١١٧٤ م).
 الأعلام ٥ : ٧٧ .

<sup>(\*)</sup> S. Lane-Poole, op. cit., p. 95 ، زامباور: المرجع السانق ۱ : ۱۸۳ ، أحمد حسين شرف الدين : اليمن عبر التاريخ ۲۱۰ .

<sup>(</sup>١) ساقط من قائمة شرف الدين .

<sup>(</sup>٢) وهو فيه أول الأمراء الهمدانيين ، وأنه دخل صنعاء وملكها في صفر سنة ثلاث وثلاثين وخمسائة .

#### **ZURAY'IDES**

- ۱ العباس بن المكرم ( ۲۷۰ ۲۷۸ ه/۱۰۸۸ ۱۰۸۳ م). تاريخ عمارة ۱۷۱ – ۱۹۷ ، تاريخ ثغر عدن ۲ : ۱۰۸ .
- ۲ المسعود بن المكرم ( ۷۰ ۵۰۶ هـ/۱۰۷ ۱۱۱۰ م) .
- ۳ زُرَيْع بن العباس بن المكرم ( ٤٨٠ ٥٠٥ هـ/١٠١٠ ١١١٠ م ) . تاريخ ثنرعدن ۲ : ۷۸ .
- غ أبوالغارات بن مسعود بن المكرم (۴۸۰ ۱۰۸۸ ه/۱۰۸۸ ۱۰۹۳ م).
   تاریخ ثنرعدن ۲ : ۱۷ و ۸۷ .
- م أبوالسعود بن زريع بن العباس ( ٤٨٠ ٤٩٤ ه/١٠٩٨ ١٠٩٨ م).
   تاريخ ثنرعدن ۱ : ۱١ و ۲ : ۱۷ و ۲۸ .
- ٢ أبو حمير سبأ بن أبي السعود بن زريع بن العباس ( ٤٨٩ ٣٢ه ه/ ١٠٩٦ ١٠٩٦ م) .

تاریخ ثغر عدن ۲ : ۸۹ – ۸۹ .

ن (Kay, H.C., Yaman its early mediaeval history (London 1892), p. 307 (\*) برامباور: المرجع السابق ۱: ۱۸۱: عمارة: تاريخ اليمن S. Lane-Poole, op. cit., p. 97 ، ابن المجاور صفة بلاد اليمن ١٢١ – ١٢٧ .

<sup>(</sup>١) ذكرتهم المصدادرباسم بنوالكرم . ووجدت بخط والدى ، رحمه الله ، أن صواب اسمهم بنو المكرم ! وهما فرعان كانا يحكمان فى وقت واحد . فرع بنوالعباس ، وفرع بنومسعود .

۷ - محمد بن أبي الغارات بن مسعود ( ۵۸۵ - ۵۸۸ ه/۱۰۹۳ - ۱۰۹۰ م ) .
 تاریخ ثغرعدن ۱ : ۶۲ و ۲ : ۸۷ .

۸ \_ على بن محمد بن أبي الغارات (۱) ( ۸۸۸ \_ ۸۸۹ هـ/١٠٩٥ \_ ١٠٩٥ م) .

٩ \_ على الأغرّ (الأعرّ ) بن سبأ بن أبي السعود (ت ٣٤ه هـ/١١٣٩م) .

١٠ ـــ أبوعمران محمد بن سبأ بن أبى السعود (٣٤٥ ــ ٥٥٠ هـ/١٣٩ ــ ١١٥٥م) .
 تاريخ ثغر عدن ٢ : ٢١٦ - ٢١٨ .

۱۱ \_ أبو محمد عمران بن محمد بن أبى حمير سبأ (٥٥٠ \_ ٥٦١ هـ/ ١١٥ \_ ١١٦٥ م).

العقد الثمين ٦ : ٢٣٤ ، تاريخ ثفر عدن ٢ : ١٨٣ – ١٨٧ .

۱۲ ــ أبو السُّدر تجوَّهَ للمُعلَظَّمي (٥٦١ ــ ٥٦٩ هـ/١١٦٥ ــ ١١٧٥ م). تاريخ ثنرعدن ٢ : ٤١ ــ ۴٢ .

<sup>(</sup>۱) آخر ملوك بني مسعود .

#### **MAHDIDES**

دولة بنى مهـــدى (\*) (٥٥٣ ــ ٢٩٥ ه/١١٥٨ ــ ١١٧٤ م)

(زبیـــد)

١ – على بن مهدى (٥٥٣ – ١١٥٨ – ١١٥٩ م).

تاريخ عمارة ٢٤٣ – ٢٤٨ ، تاريخ أبي الفدا ٣ : ٣٧ ، بهجة الزمن ٧٠ ، الأعلام ه : ١٧٧ .

۲ - مهدی بن علی (۵۰۵ - ۸۰۸ ه/۱۱۹۹ - ۱۱۲۳م).

تاريخ عمارة ٢٤٩ ، تاريخ أبى الفدا ٢ : ٢٥ ، خريدة القصر (قسم الشام) ٣ : ٢٤ – ٧٠ ، الأعلام ٨ : ٨ ٢٨ ٢٠ .

٣ ـ عبد النبي بن على (٥٥٨ ـ ٢٥ هـ/١١٦٣ ـ ١١٧٤ م):

تاريخ عمارة ٢٤٩ – ٢٥٣ ، طبقات فقهاء اليمن ١٨٧ ، تاريخ ثفر عدن ٢ : ١٢٧ ، مرآة الزمان ٨ : ٢٩٩ و ٣٠٣ ، العقد الثمين ه : ٢٦ هـ ٢ (كان أصحابه يدعون المهللة لكثرة التمليل فيهم ) ، مفرج الكروب ١ : ٣٢٠ – ٢٤٣ ، الأعلام ٤ : ٣٢٠ .

<sup>(\*)</sup> S. Lane-Poole, op. cit., p. 96 (\*)

#### AYYÜBIDES

## الدولة الأيوبية (\*) أو ملوك الغُزّ باليمن (١) ( ٦٩٥ – ٦٢٦ ه/ ١١٧٤ – ١٢٢٩ م)

١ – السلطان المعظم تورانشاه بن أيوب ٥٦٩ – ٥٧٠ هـ/١١٧٤ – ١١٧٥ م).

الكامل فى التاريخ ١١: ٣٩٠ ، مرآة الزمان ٨: ٣٦٢ ، وفيات الأعيان ١: ٩٩ ، مفرج الكروب ١: ٧٣٧ – ٢٤٣ و ٢: ٩٩ ، ١٠٤ – ٢٠١ ، تاريخ أبي الفدا ٣: ٧٥ و ١٩٠ ، بهجة الزمن ٧٥ – ٧٩ ، العبر فى خبر من غبر ٤: ٢٢٨ ، العقود اللؤلؤية ١: ٢٦ ، النجوم الزاهرة ٢: ٨٧ ، تاريخ ثفر عدن ٢: ٣٦ – ٣٨ و ٦٩ ، كنز الدرر ٧: ٢٤ و ٧٥ و ٢٣ و ٨٦ ، اللهب المسبوك فى ذكر من حبج من الملوك ٧٠ ، درر الفرائد المنظمة ١٣٤ ، السلوك المقريزى ١: ٣٥ ، شذرات اللهب ٤: ٥٥٧ ، العسجد المسبوك - خ ، السمط المغلق الثمن - خ ، قرة العيون - خ ، 930 : ٣٩١ ) Strothmann, E.I., 4 : 930 (الترجمة ١٥ : ٣٣١ –

<sup>،</sup> ۱۵۲: ۱ الرجع السابق ، S. Lane-Poole, op. cit., p. 98 (\*) Edmund Bosworth, op. cit., pp. 60-61.

<sup>(</sup>۱) بعد أن دخل الملك تورانشاه إلى اليمن لم يعجبه المقام بها ، فغادرها إلى أخيه السلطان الملك الناصر إساعيل في دمشق سنة ٢٥ه ه ، بعد أن رتّب النواب في بلاد اليمن ، ويقال أن أخاه السلطان صلاح الدين كتب إليه بوفاة السلطان فور الدين محمود ، ويعلمه باستبلائه على مملكة الشام ، فاشتاق المعظم إليها . واختلف النواب الذين رتّبهم ، وأدعى كل مهم الملك لنفسه ، وضرب سكة باسمه . ولما علم الناصر بفساد الحال في اليمن ، أرسل الأمير المقدم فارس الدين خطلبا في البحر إلى فخر الدين الزنجبيلي بعدن . ودخل خطلبا زبيد ، بعد تفصيلات كثيرة ، ومرض وأشرف على الموت ، فراسل خطاباً بن منقذ – الذي كان بزبيد وأخلاها إلى حصن قوارير ، وأخذ يغير في بعض الأوقات على أطراف زبيد س ، وقال له : أننا أولى بالأمر من عثمان الزنجبيلي ، فدخل خطاب زبيد إلى سنة ٢٥٥ ه ، وبلغ ذلك عثمان ، فسار بجيئه إلى زبيد فخزل ، ومات خطلبا ، واستمر خطاب بزبيد إلى سنة ٢٥٥ ه ،

٣٣٣) ، الأعلام ٢ : ٧٤ ، محمد عبد العال : دولة بنى أيوب فى اليمن (رسالة جامعية لم تنشر ) الفصلان الثانى والنالث .

٠ ( ١٧٥ - ٢٧٥ ه/١١٥ م ١١٨٥ م) ١١٠ .

۲ — أبو الفوارس السلطان الملك العزيز طغتكين بن أيوب بن شاذى
 ( ۹۷۹ – ۹۳۰ ه/۱۱۸۳ – ۱۱۹۷ م ) (۲) .

الروضتين ٢ : ٧٤ ، وفيات الأعيان ١ : ٢٣٧ ، مرآة الزمان ٨ : ٣٨٨ ، مفرج الكروب ٢ : ١٠٥ و ٣ : ٧٧ و ٣٤٩ ، تاريخ أبي الفدا ٣ : ٢٧ ، بهجة الزمن ٧٨ ، كنز الدر ٧ : ٧٠ و ٢٧ و ١٠٩ و ١٠١ ، العقود المئولؤية ١ : ٢٩ ، العبر في خبر من غبر ٤ : ٢٨١ ، النجوم الزاهرة ٢ : ١٠١ ، العقد النمين ٥ : ٢٠ – ٦٤ ، تاريخ ثفر عدن ٢ : ١٠١ – ١٠٤ ، شدرات الذهب ٤ : ١٤١ ، الأعلام ٤ : ٧٣٧ ، محمد عبد العال : دولة بني أيوب ، الفصل الرابع ، السمط الغاني المثن – خ ، قرة العيون – خ ، العسجد المسبوك – خ ، دول الإسلام الذهبي ٢ : ٧٧ .

۳ ــ المعز إسماعيل <sup>(۳)</sup> بن طغتكين بن أيوب (۹۳ ــ ۹۹۸ هـ/۱۱۹۷ ــ ۳ ۱۲۰۲ م).

ذيل الروضتين ١١ ، مفرج الكروب ١ : ٤ و ٣ : ٧٧ و ١٣٦ ، تاريخ أبي الفدا ٣ : ١٠٧ ، بهجة الزمن ٧٩ ، العقود اللؤلؤبة ١ : ٢٩ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ١٩ ، كنز الدر ٧ : ٢ و ١٥٦ ، النجوم الزاهرة ٣ : ١٨١ ، العبر في خبر من غبر ٤ : ١٠٣ ، شدرات الذهب ٤ : ٣٠٢ ، الأعلام ١ : ٣١٣ ، محمد عبد العال : دولة بني أيوب ، الفصل الخامس ، السمط – خ ، قرة الديون – خ ، العسجد المسبوك – خ .

<sup>(</sup>۱) انظر هامش ۱ صفحة ۳۹۲.

<sup>(</sup>٦) توفى فى مدينة المنصورة ، وهى مدينة اختطها الملك العزيز قبل الجند على أمبال منها سنة ٩٠٥ هـ؟ ( با مخرمة : تاريخ ثغر عدن ٢ : ١٠٣ ) .

<sup>(</sup>٣) تعد فترة حكه من أسوأ فترات الحكم الأيوبي للبمن . فقد خرج عن مذهب أهل السنة ، واتبع مذهب الإسماعيلية . وادعى عند توليه أمر اليمن أنه قرشى النسب ، وأنه من نسل بني مروان الأمويين ، وادعى الخلافة وخوطب بأمير المؤمنين . وانتهى الأمر بقتله في زبيد سنة ٩٥ه ه ، قتله جماعة من الأكراد ( ابن و اصل : مفرج الكروب ٣ : ١٣٦١ ) .

سيف الدين سُنْقُر بن عبد الله الأتابك (١) (أحد مماليك العزيز طغتكين).

السمط الغالى التمن (نشرة محمد عبد العال) ۱٤٨ ه. ٢ ، مفرج الكروب ٣ : ١٣٧ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ٩٨ ، محمد عبد العال : دولة بني أيوب ، الفصلان الخامس والسادس .

٤ - الملك الناصر أيوب بن طغتكين بن أيوب (٩٩٥ - ٦١١ هـ/١٢٠٢ ١٢١٤ م).

مفرج الكروب ٣ : ١٣٧ ، تاريخ أبي الفدا ٣ : ١٠٨ ، العقود المؤلؤية ١ : ٢٩ – ٣٠ ، تاريخ ثغرعدن ٢ : ٢٤ ، الأعلام ١ : ٣٨٣ ، محمد عبد العال : دولة بني أيوب ، الفصل السادس .

غازی بن جبریل.

نزوج أم الملك الناصر، بعد وفاة زوجها سيف الدين سنقر، وقام بأتابكية المُسْلك، وَسَمّ الملك الناصر، وبقى متملكاً البلاد وحده مدة، ثم قتلته جماعة من عرب البلاد، وكان سبب قتله اتهامهم إياه بقتل الملك الناصر(٢).

الملك المعظم ساــــــيان بن سعد الدين شاهنشاه بن المظفر تتى الدين
 ۱۲۱۶ – توفى سنة ۱۲۱۷ – توفى سنة ۱۲۲۹ م) .

ذيل الروضتين ٨٦ ، مفرح الكروب ٣ : ١٣٨ و ١٣٩ ، تاريخ أبى الفدا ٣ : ١٠٨ ، كنز الدرر ٧ : ١٧٧ ، بهجة الزمن ٨٢ ، العقود اللؤلؤية ١ : ٣٠ ، دولة بنى أيوب ، الفصل السابع .

(۱) قيل له الأتابك لأنه هو الذي ربَّى الملك الناصر أيوب بن طغتكين . وأصل هذه الكلمة «أطابك» ومعناها الولد الأمير . وقيل إنما تطلق على من ربَّى أولاد الملوك خاصة . وليس للأتابك وظيفة ترجع إلى حكم وأمرونهي . (راجع ، الفلقشندي : صبح الأعشى ؛ : ۱۸ ، Cl. Cahen ، ۱۸ ؛ گورد (راجع ) الفلقشندي : صبح الأعشى ؛ : ۱۸ ، ۲۶۵-4 (n. édition)

وكان شهماً شجاعاً مقداماً حسن السياسة . أراد المعز إسهاعيل قتله فهرب منه ، ودارت بينهما حروب كنيرة . فلما قتل المعز ، وتولى أمر السلطة الناصر أيوب بن طغتكين ، وكان في سن الطفولة ، عاد سنقر إلى خدمته وتولى القيام بأمر دولنه . وقام بدوركبير لإقرار الأوضاع في اليمن ، وتوفى سنة ٢٠٨ه م / ١٢١١ م .

(٢) ابن واصل : مفرج الكروب ٣ : ١٣٧ – ١٣٨ ، با محرمة : تاريخ ثغر عدن ٢ : ٢٤ .

۲ – السلطان المسعود يوسف بن الكامل محمد (۱) ( ۲۱۲ – ۲۲۳ ه/ ۱۲۱٤ – ۲۲۸
 ۱۲۲۸ م) .

الكامل في التاريخ ٢٠١١ : ٣١٣ ، مفرج الكروب ٣ : ٢٢٧ و ٤ : ٢٥٩ – ٢٦٣ ، كبر الدرر ٧ : ٢٧١ و ١٨٢ و ٢٥٣ و ٢٩٣ ، تاريخ أبي الفدا ٣ : ٢٢١ و ١٠٩ ، بهجة الزمن ٨٠ ، العقود اللؤلؤية ١ : ٣٠ – ٢٤ ، العبر في خبر من غبر ه : ٣٩ ، دول الإسلام ٢ : ١٠١ ، العقد المثن ٧ : ٢٩٤ – ٩٥ ، درر الفرائد المنظمة العقد المثن ٧ : ٢٩٤ – ٩٥ ، درر الفرائد المنظمة للجزيرى ٢٧٤ و ٢٢٤ ، النجوم الزاهرة ٦ : ٢٠٠ و ٢٧٢ ، الأعلام ٩ : ٣٢٨ ، دولة بني أيوب ، الفصل الثامن .

" • •

#### RASULIDES

١ ــ المنصور عمرين على بن رسول ( ٦٢٦ ــ ٦٤٧ هـ/ ١٢٢٩ ــ ١٢٤٩ م ) .

تاريخ أبى الفدا ٣ : ١٩٤ ، بهجة الزمن ٥٥ – ٨٨ ، العقود اللؤلؤية ١ : ٤٤ – ٨٨ ، سمط النجوم العوالى ٤ : ٢١٦ وما بعدها ، تاريخ ثفر عدن ٢ : ١٧٤ – ١٧٩ ، العقد الثمين ٣ :

<sup>(</sup>۱) اشتهر بعدة أساء منها : أتسز ، أتبسيز ، أنسيس ، أقسبس ، أطسز ، أطسيز ، أطسيس ، أطسو أضسيس ، وعلم أباه الملك الكامل أضسيس . وعلم أبن تغرى بردى (النجوم الزاهرة ٦ : ٢١٠) هذه التسمية : بأن أباه الملك الكامل لم يكن يعيش له ولد ، فلما ولد له هذا ، قال له بعض الأتراك : في بلادنا إذا كان الأنسان لا يعيش له ولد سهاه : أضسيس ، ومعناه باللغة التركية «ما له اسم » . فسهاه والده بذلك ، فلما كبر ثقل على العامة اسم أضسيس فستموه أقسيس .

<sup>(</sup> فتراد سيد : العقد الثمين للفاسي ؛ : ١٦٨ ه. ٢ ) .

Edmund ، ۱۸؛ : ۱ المرحم السابق ، S. Lane-Poole, op. cit., p. 99 (\*)

Bosworth, op. cit., p. 76.

٣٣٩ – ٣٤٩ ، الذهب المسبوك ٧٩ ، درر الفرائد المنظمة ١٦٥ و ٢٦٨ – ٢٧٠ ، السلوك للمقريزى ١ : ٢٤٢ و ٢٤٩ و ٣٣٢ ، النجوم الزاهرة ٨ : ٧٢ – ٧٣ ، المنهل الصافى ( فهرس قيت رقم ١٧٤٤ ) ، العسجد المسبوك – خ ، الكفاية والأعلام – خ ، قرة العيون – خ ، الأعلام ٥ : ٢١٧ ، محمد عبد العالى : دولة بنى أيوب فى اليمن ، الفصل التاسم .

## ۲ ــ المظفر يوسف بن عمر (٦٤٧ ــ ٦٩٤ ه/١٢٤٩ ــ ١٢٩٥ م).

تاريخ أبي الفدا ؛ : ٣٤ ، بهجة الزمن ٩٨ ، تاريخ ابن الفرات ٧ : ٢٤ و ٢٢٠ – ٢٢٥ و ٨٠٠ مرآة الجنان ؛ : ٢٠٠ مرآة الجنان ؛ : ٢٠٠ م ٢٠٠ ، البداية والنهاية ١٣ : ١٣٤ ، النجوم الزاهرة ٨ : ٧١ و ٧٧ ، العبر في خبر من غبر ٥ : ٤٨٤ ، دول الإسلام ٢ : ١٥٠ ، العقود اللؤلؤية ١ : ٥٠ و ٥٨ و ٨٨٥ ، العمر ١٠٠ ، العقد النمين ١ : ٣٢٩ – ٤٢٤ و ٧ : ٨٨٤ – ٨٨٤ ، الذهب المسبوك ٤٨ ، در الفرائد المنظمة ٢٨٠ و ٢٧٠ – ٢٧٢ ، الكفاية والإعلام – خ ، قرة البون – خ ، أحمد عيسى : تاريخ النبات عند العرب ٢٥ ، الأعلام ٩ : ٢٦١ و ٢١١ و ٢٦٢ .

## ٣ ـــ الأشرف (الأول) عمربن يوسف (٦٩٤ ــ ٦٩٦ هـ/١٢٩٥ ــ ١٢٩٧ م).

## ٤ ـــ المؤيد هزبرالدين داود بن يوسف (٦٩٦ ــ ٧٢١ هـ/١٢٩٧ ــ ١٣٢٢م).

تاريخ أبي الفدا ؛ ٣٠، بهجة الزبن ١٠١ – ١٣٢ ، العقود اللؤلؤية ١ : ٢٩٥ – ٢٤٤ ، فوات الوفيات ١ : ١٥٨ ، النجوم الزاهرة ٨ : ١٠٩ و ٢١٧ و ٢٢٧ و ٩ : ٣٥٣ ، السلوك للمقريزي ٢ : ٧ و ٢٣٤ ، الدرر الكامنة ٢ : ٩٩ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ٣٧ – ٧٧ ، مرآة الجنان ٤ : ٢٦٦ ، طبقات الشافعية للسبكي ٢ : ٣٠١ ، كنز الدرروجامع الغرر ٩ : ٢١ – ٢٢ ، ول الإسلام ٢ : ١٧٤ ، الكفاية والإعلام – خ ، قرة العيون – خ ، الأعلام ٣ : ١٢ ، المنهل الصافى (فهرس ڤييت رقم ٢٠١٢).

## ٥ - الحجاهد على بن المؤيد داود (٧٢١ - ٧٦٤ ه/١٣٦٢ - ١٣٣٣ م).

البداية والنهاية ١٤: ٢٣٧ و ٢٤٠، بهجة الزمن ١٣٣ – ١٤٥، ناريخ أبي الفدا ٤: ٩٣ – ١٠١، الدرر ٩٣ – ١٠١، الدرر

الكامنة ٣: ٩؛ ، العقود اللؤلؤية ٢: ١ - ١٢٦ ، الذهب المسبوك ١١٤ - ١١٨ ، درر الفرائد ٣٠ و ٢١٩ - ١١٨ ، البدر الطالع ١: ٤٤؛ ، المنهل الصافى (فهرس ثيبت رقم ١٥٧٥) ، السلوك للمقريزى (الفهرس ٢: ١٠٢٠) ، النجوم الراهرة ٩: ٧٨ و ٨٤ - ٨٧ و ٥٤ - ٨٧ و و ١٠٠٠ - ٢٢٦ و ١٠٠ و وفيه أن وفاته سنة ٧٦٧ هـ) ، كنز الدر ٥ ؛ ٣٠٧ و ٣٠٠ - ٢٢٦ ، الكفاية والإعلام - خ ، قرة العيون - خ ، الأعلام ٥ ؛ ٩٧ ، معجم المؤلفين ٧ ؛ ٠ ، همجم المؤلفين ٧ ؛ ٠ ، همجم المؤلفين ٧ ؛ ٠ ، همجم المؤلفين ٢ ؛ ٠ ، ٥٤ .

 $^{7}$  – الأفضل عباس بن على بن داود (  $^{71}$  –  $^{71}$  ه  $^{71}$  –  $^{71}$  م  $^{7}$ 

العقود اللؤلؤية ٢ : ١٢٧ – ١٦٣ ، العقد الثمين ٥ : ٩٤ – ٩٦ ، النجوم الزاهرة ١١ : ١٤٥ ، تاريخ ثغر عدن ٢ : ١٠٥ ، شذرات الذهب ٦ : ٢٥٧ ، المنهل الصافى (فهرس ثييت رقم ١٢٩٣ ) ، الكفاية والإعلام – خ ، فرة العيون – خ . وانظره فى ثبت المؤلفين .

٧ - الأشرف (الثاني) إسماعيل بن الأفضل عباس (٧٧٨ - ٨٠٣ هـ/ ١ - ١٣٧٦ م).

النجوم الزاهرة ۱۳ : ۲۰ ، العقود اللؤلؤية ۲ : ۱۹۳ – ۳۲۰ ، الضوء اللامع ۲ : ۲۹۹ ، تاريخ ثغر عدن ۲ : ۲۰ ، تاريخ ابن الفرات ۹ : ۸۰۸ – ۶۰۹ ، المنهل الصافی ۱ : ۲۰۷ ، السلوك للمقريزی ۳ : ۲۹۴ ، ۲۷۴ ، ۱۰۷۷ ، (وانظره فی ثبت المؤلفین) .

٨ - الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل (٨٠٣ - ٨٢٧ هـ/١٤٠٠ م).

المنهل الصافى ١ : ٢٢٦ — ٢٣١ ، الضوء اللامع ١ : ٢٣٩ ، النجوم الزاهرة ٦ : ٧٨٤ ، قرة العيون — خ ، السلوك للمقريزى ٤ : ١٢٤٩ ، الأعلام ١ : ٩٣ .

٩ – المنصورعبد الله بن الناصر أحمد (٨٢٧ – ٨٣٠ هـ/١٤٢٤ – ١٤٢٧ م).

الضوء اللامع ٥ : ٥ ، النجوم الزاهرة ١٤ : ٣٠٨ و ٣١٤ ، قرة العيون – خ ، الأعلام ١ : ٣٠٤ ، المنهل الصافى (فهرس ڤييت رقم ١٣٠٣ ) ، السلوك المقريزي ٤ : ١٢٨٩ .

۱۰ ــ الأشرف (الثالث) إسماعيل بن الناصر أحمد (۸۳۰ ــ ۸۳۰ هـ/ ۱۰ ــ ۱۲۲۷ م).

الضوء اللامع ٢ : ٢٩٠ ، قرة العيون – خ ، الأعلام ١ : ٣٠٤ .

۱۱ – الظاهر يحيى بن إسماعيل بن الأفضل (۸۳۰ – ۱۶۲۷ه / ۱۶۲۷ – ۱۱ م).

النجوم الزاهرة ١٤ : ٣١٥ ، ١٥ : ٤٧٤ ، الضوء اللامع ١٠ : ٢٢٢ ، المهل الصائى (فهرس ڤييت رقم ١٣١٥) ، قرة العيون – خ ، السلوك للمقريزى : ١٣١٨ ، الأعلام ٩ : ١٦٦ .

۱۲ – الأشرف (الرابع) إسهاعيل بن الظاهر يحيي (۸۶۲ – ۸۶۵ ه / ۱۶۳۸ – ۱۲۳۸ ).

الضوء اللامع ٢ : ٣٠٨ ، قرة العيون – خ ، الأعلام ١ : ٣٢٧ .

۱۳ - المظفر يوسف بن عمر بن إسهاعيل بن العباس ( ٨٤٥ - ٨٤٦ هـ/ ١٣٥ - ١٤٤٢ م ) .

الضوء اللامع ١٠ : ٣٢٦ ، قرة العيون – خ .

١٤٤٣ – ١٨سعود أبو القاسم بن إسماعيل بن أحمد (١٤٦ – ١٥٨ هـ / ١٤٤٣ –
 ١٤٥٤ م)

الضوء اللامع ١١ :/١٤﴾ ﴿ أَيُّوا لَهُونَ العيون – خ الأعلام ٢ : ٦ .

#### TAHIRIDES

الدولة الطاهرية (\*) ( ۸۰۸ – ۹۳۲ ه / ۱٤٥٤ – ۲۰۲۱ م )

۱ - الظافر الأول عامر بن طاهر ( ۱۵۸ - ۱۷۰ ه / ۱۵۶ - ۱۶۶۲ م ) . الضوء اللامع ؛ : ۱۱ ، قرة البيون - خ ( الفصل الأول ) ، الفضل المزيد - خ ، الأعلام . O. Löfgren, E.I., 1 : 453 (n. édition) ، ۱۹ ؛

<sup>(\*)</sup> S. Lane-Poole, op. cit., p. 101 (\*) د المرجع السابق ۱ : ۱۸۵ د المرجع السابق ۱ : ۱۸۵ د المرجع

٢ – الحجاهد على بن طاهر ( ٨٧٠ – ٨٨٣ ه / ١٤٦٦ – ١٤٧٩ م ) .

الضوء اللامع ٥ : ٣٣٣ ، قرة العيون – خ ، الفضل المزيد – خ ، الأعلام ه : ١٠٨ .

۳ ــ المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر (۸۸۳ ــ ۸۹۶ هـ / ۱۶۷۹ ــ ۳ ــ المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر (۱۶۸۹ ــ ۱۶۸۹ هـ / ۱۶۷۹ ــ ۳ ــ المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر (۱۶۸۹ ــ ۱۶۷۹ هـ / ۱۶۷۹ ــ ۳ ــ المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر (۱۶۷۹ ــ ۱۶۷۹ هـ / ۱۶۷۹ ــ ۳ ــ المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر (۱۶۷۹ ــ ۱۶۷۹ هـ / ۱۶۷۹ ــ ۳ ــ المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر (۱۶۷۹ ــ ۱۶۷۹ هـ / ۱۶۷۹ ــ ۱

الضوء اللامع ٥ : ١٠٠ ، قرة العيون – خ ، الفضل المزيد – خ ، الأعلام ٤ : ٣٣٢ .

٤ - الظافرالثاني عامر بن عبد الوهاب ( ٨٩٤ – ٩٢٣ هـ/١٤٨٩ – ١٥١٧ م ) .

الضوء اللامع ؛ : ١٦ ، النور السافر ١١٨ ، البرق اليمانى ١٦ - ١٧ ، قرة العيون – خ ، . O. Löfgren, E.I., 1 : 453 (n. édition) ، ٢٢ : १ الفضل المزيد – خ ، الأعلام ؛ : ٢٢ ، ٢٠

مامر بن داود بن طاهر (۱) ( ۹۲۳ – ۹۳۳ ه / ۱۵۱۷ – ۱۵۲۲ م ) .
 الأعلام ؛ : ۱۷ .

#### CIRCASSIENS

## الجراكسة باليمن

١ ـ حسين الكردى.

البرق اليمانى ١٨ – ٢٧ .

۲ - برسبای (ناثب زبید).

البرق اليمانى ٢٨ – ٣١ .

٣ - إسكندر (٩٢٣ - ٧٢٧ ه / ١٥١٧ - ١٩٢١ م) .

البرق اليمانى ٣٢ – ٣٥ .

<sup>(</sup>١) قتله العثمانيون سنة ه ٤ ٩ ه .

#### LUNDS

## اللوند بالىمن

- خال بك الرومى (۹۲۷ ۹۳۰ ه/ ۱۵۲۱ ۱۵۲۳ م).
   البرق اليمانى ۳۰ ۳۰ .
- ص اسكندر بك القرمانی ( ۹۳۰ ۹۳۰ ه / ۱۵۲۳ ۱۵۲۶ م).
   البرق اليمانی ۳۱ ۶۰ .
  - ٦ حسين بك ( ٩٣٠ ٩٣٢ ه / ١٥٢٤ ١٥٢٥ م ) . البرق اليماني ، ٤ - ٢٤ .
  - ۷ مصطفی بك الرومی ( ۹۳۲ ۹۳۶ ه / ۱۰۲۰ ۱۰۲۷ م ) .
     البرق الیمانی ۶۲ و ما بعدها .
     أقامه حسین بك عندما اشتد به المرض و أقام الخواجا محمود خوجة كالوز بر معه .
    - ۸ سلمان بك ( ۹۳۶ ۹۳۶ ه / ۱۰۲۸ ۱۰۲۸ م ) .
       البرق اليماني ۹۹ ۵۳ .
- ۹ مصطفی بك بن بيرم ( ۹۳۶ ۹۳۲ ه / ۱۵۲۸ ۱۵۳۰ م). البرق الیمان ۵۳ – ۵۰ .
  - ۱۰ سید علی بك الرومی (بضعة أشهر).
     البرق الیمانی ؛ه .
- ۱۱ ـــ إسكندرسولى (موز) ( ۹۳۳ ــ ۹۶۳ هـ / ۱۵۳۰ ــ ۱۵۳۰ م ) . البرق اليمانى ۹۵ ــ ۲۰ .

## OTTOMANS

- ١ الأمير بهرام بك.
- ٢ ــ الأمير مصطفى بك .
  - البرق اليمانى ٥٨ و ٩٣ .
- ٣ ـــ مصطفى باشا النشّـــار (للمرة الأولى) (٩٤٧ ــ ٩٥٢ هـ /١٥٤٠ ــ ٣ . ١٥٤٥ م).
  - البرق اليمانى ٩٤.
  - ٤ \_ أويس باشا ( ٩٥٢ \_ ٩٥٤ هـ / ١٥٤٥ \_ ١٥٤٧ م ) . العرق المماني ه ٩ - ٩٠ .
  - و سفر هاد باشا (۹۰۶ ـ ۹۰۲ ه / ۱۰۶۷ ـ ۹۰۶ م).
     البرق اليماني ۱۰۲ ـ ۱۰۶ .
    - ۲ أزدمر باشا (۹۰۲ ۹۳۳ ه/ ۱۰۶۹ ۱۰۵۰ م).
       البرق اليمانى ۱۰۰ ۱۰۲ و ۱۱۷ ۱۲۰ .

 <sup>(\*)</sup> زامباور : المرجع السابق ١ : ١٨٦ – ١٨٧ ، السيد مصطنى سالم : الفتح العثانى الأول اليمن ٤٨٢ – ٤٨٣ .

النشار (للمرة الثانية) (٩٦٣ – ٩٦٤ ه/١٥٥٥ – ١٥٥٥ م).

البرق اليماني ١٠٧ – ١١٦ و ١٢١ – ١٢٢ .

۸ ــ مصطفی باشا قرة شاهین (۹۶۶ ــ ۹۹۷ ه / ۱۰۵۰ ــ ۱۰۹۰ م).
 البرق الهمانی ۱۲۳ ــ ۱۲۰ .

٩ - محمود باشا (٩٦٧ - ٩٧٧ ه/١٥٦٠ - ١٥٦٥ م).
 البرق اليماني ١٢٦ - ١٥٦ .

۱۰ ـ رضوان باشا <sup>(۱)</sup> بن مصطفی باشا (۹۷۲ ــ ۹۷۰ هـ / ۱۰۵۰ ــ ۱۰۵۷ م) . البرف ایمانی ۱۳۷ و ۱۰۷ و ۱۷۲ و ۱۷۳ .

۱۱ – مراد باشا (ولى النّهائم وحدها) ( ۹۷۶ – ۹۷۰ ه / ۱۰۲۲ – ۱۰۲۷).
 البرق اليماني ۱۹۳ – ۱۹۴ .

۱۲ ــ حسن باشا ( ۹۷۲ ــ ۹۷۲ هـ / ۱۵۹۷ ــ ۱۵۹۸ م). البرق اليماني ۱۸۹.

۱۳ ــ أزدمر باشا أغلو عثمان ( ۹۷۲ ــ ۹۷۷ هـ / ۱۵۶۸ ــ ۱۵۹۹ م) . البرق اليماني ۲۰۰ ـ ۲۰۸ .

<sup>(</sup>۱) انقسمت اليمن في عهده إلى بكلربكيين . وكان ذلك نتيجة لنعقب رضوان باشا لأحوال محمود باشا ومحرض على الباب العالى . ففطن لذلك محمود باشا وعرض على الباب العالى أن اليمن مملكة واسعة ، وأنها تحناج إلى بكلربكيين لضبطها فتقرر ذلك عند الباب العالى . (النهروالى : البرق اليمانى ١٥٩) .

- ۱٤ ــ سنان باشا (۹۷۷ ــ ۹۷۸ ه/۱۵۹۹ ــ ۱۵۷۰ م). البرق البمانی ۲۰۹ ــ ۲۳۰ .
- ۱۵ ــ حسن باشا (للمرة الثانية) (۹۷٦ ــ ۹۷۷ هـ/۱۵۷۸ ــ ۱۵۷۰ م). البرق اليماني ۲۳۹ ـ ۲٤٤ .
  - ۱۶ بهرام باشا (۹۷۷ ۹۸۳ ه/۱۵۷ ۱۵۷۰ م). البرق اليمانى ۱۶۶۶ . انظر ، بلوغ المرام فى تاريخ دولة مولا نا بهرام باليمن .
    - ۱۷ مراد باشا ( ۹۸۶ ۹۸۸ ه/۲۷۵۱ ۱۵۸۰ م).
      - انظر : الفتوحات المرادية في الجهات اليمنبة .
  - ۱۸ حسن باشا الوزير ( ۹۸۸ ۱۰۱۳ ه/۱۵۸۰ ۱۳۰۶ م ) .
     انظر: تاريخ البمن مدة و لابة حسن باشا .
  - ١٩ ـ سنان باشا الكيخيا (١٠١٣ ـ ١٠١٦ ه/١٦٠٤ ـ ١٦٠٧ م).
    - ۲۰ \_ جعفر باشا (۱۰۱٦ \_ ۱۰۲۵ ه/۱۳۰۷ \_ ۱۳۱۲ م).
    - ٢١ محمد باشا (١٠٢٥ ١٠٣١ ١٢١٩ م) .
- ٢٢ \_ أحمد فضلي (فضل الله) باشا (١٠٣١ ١٠٣٤ ه/١٦٢١ ١٦٢١م).
  - ۲۳ حيدر باشا (١٠٣٤ ١٠٣٩ ه/١٦٢٤ ١٦٢٩ م).
  - ٢٤ أحمد قانصوه باشا (١٠٣٩ ١٠٤٥ هـ/١٦٢٩ ١٦٣٥ م).

#### ZAYDITES RASSIDES

دولة اليمن الزيدية (\*) ( ۲۸۶ – ۱۳۸۲ ه/۸۹۸ – ۱۹۶۲ م )

## (صعدة وصنعاء)

١ - الهادى إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم ( ٢٨٤ – ٢٩٨ ه/ ١٩٨ – ١٩٨
 ١ - ١٩١١ م ) .

الإفادة فى تاريخ الأثمة السادة – خ ( ٢٩ و – ٣٤ ظ ) ، الإكليل ١ : ٢٥٠ – ٢٥٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١١٠ ، تراجم ١١٨ و ١٨١ و ١٠ ، نظمة اليمن ٧٩ ، الفهرست ٢٧٤ ، الحور العين ١٩٦ ، تراجم الرجال المجندارى ٤١ ، أثمة اليمن ١ : ٥ – ٥٠ ، 63 ، 63 ، 42 : 200 ، Van Arendonk, Les débuts de l'Imāmat..., pp. 127-305 ؛ الأعلام و ١١٠ ، ٢٠١ ، معجم المؤلفين ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩٥ ، ( الترجمة ٣ ؛ ١٧١ ، معجم المؤلفين ٢٠ ، 6AS I, 563-66 ، ( ٣٣٠ – ٣٢٧ ) . توفى في صعدة .

له سيرة طبعت .

٢ - المرتضى محمد بن الهادى إلى الحق ( ٢٩٨ – ٣٠١ هـ / ٩١١ – ٩١٣ م ) .

الإفادة -خ ( ٠٠ ظ - ١٠ ظ ) ، ، الإكليل ١ : ٣٢٩ هـ ٣ ، أثمة اليمن ١ : ٢٥ – ٥٩ ، تراجم الرجال للجندارى ٣٦ ، الأعلام ٨ : ٣ ، معجم المؤلفين ١٠١ : ١٠١ ، 316 ، ٦٠١ ، و64 GAL S I, 366 . توفى في صعدة .

<sup>-</sup> ۱۸۷ : ۱ المرجع السابق S. Lane-Poole, op. cit., pp. 102-103 (\*) . Ed. Bosworth, op. cit., pp. 71-73 ، ۱۸۹

٣ - الشاصر أحمد بن الإمام الهادى (٣٠١ - ٣٢٥ ه/٩١٣ - ٩٣٧ م).

الإفادة -خ ( ٤١ ظ - ٢٢ و ) ، الإكليل ١ : ٣٣٩ - ٣٣٩ ه . ٤ ، أَمُمَّة البِمن ١ : ٢٠٣ ، تراجم الرجال المجنداري ٦ ، الأعلام ١ : ٣٥٣ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢٠٢ ، \$7 - ٢٠ ، وفي في صعدة .

- ٤ المنصور يحيى بن الناصر أحمد (٣٢٥ ٣٦٦ه/ ٩٣٤ ٩٧٦ م).
   أثمة اليمن ١ : ٢٥ ٧٠ ، مطلع البدور خ .
- م الداعی إلى الله يوسف بن المنصور (٣٦٦ توفى ٤٠٣ هـ/٩٧٧ –
   توفى ١٠١٢ م) .

أئمة اليمن ١ : ٧١ – ٧٥ ، الأعلام ٩ : ٣٣٩ ، توفى بصعدة .

٣ – المنصور القاسم بن على العياني ( ٣٨٨ – ٣٩٣ ه/٩٩٩ – ١٠٠٣ م).

تتمة الإفادة – خ ( ۱۸ ظ – ۹۹ و ) ، أثمة اليمن ۱ : ۸۲ – ۷۰ ، الأعلام ۲ : ۱۱ ، GAL S I, 317 ، E.I., 3 : 265 ، ۶ و البينداری ۹ ۲ ، ۲۰۱۲ ، تر اجم الرجال البينداری ۹ ۲ ، 265 ، 81 ، 317 ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ . . . Madelung, Der Imam . . . , 194-196 ، GAS I, 368 و الترجمة ۳ : ۳۳۲ ) ، 368 و المحلوطة .

٧ - المهدى الحسين بن القاسم العياني (٣٩٣ ـ ٤٠٤ هـ/١٠١٣ م).

تشمة الإفادة – خ ( ٤٩ و – ٠ ه ظ ) ، أعمة اليمن ١ : ٨٣ – ٨٨ ، الأعلام ٢ : ٢٧٤ ، معجم المؤلفين ٤ : ١ ، 569 ( الترجمة ٣ : ٣٣٢ ) ، GAL I, 198 ( القرجمة ٣ : ٣٣٢ ) ، توفى بريدة .

۸ - المعید لدین الله أبو هاشم الحسن بن عبد الرحمن (۱۸۱ - ۱۳۱ ه/ ۱۰۲۷ - ۱۰۲۷ م).

تتمة الإفادة – خ (١٥ ظ – ٣٥ و)، أئمة اليمن ١: ٨٦ – ٩٠ ، الأعلام ٢: ٢٠٩ توفى بناعط . ٩ ــ الناصر أبو الفتح بن الحسين الديلمي (٤٣٧ ــ ٤٤٤ هـ/١٠٥٦ ـــ ١٠٥٢ م).

تتمة الإفادة – خ ( ٥٣ و – ٣ ه ظ ) ، أثمة اليمن ١ : ٩٠ – ٩٣ ، ٩٣ ، ٤. E.I., 3 : 927 ، ٩٣ – ٩٠ ، أثمة اليمن . GAL S I, 698

١٠ ــ المحتسب المجاهد حمزة بن أبي هاشم (٥٥٢ ــ ٥٥٩ هـ/١٠٦٠ ــ ١٠٦١م).

أَنُّمُهُ اليمن ١ : ٩٣ — ٩٥ ، توفى شهيداً قتل بوادى المنوى غر بى قرية بوسان من بلاد أرحب .

١١ – المتوكل على الله أحمد بن سليمان (٥٣٢ – ٥٦٦ هـ/١١٧١ – ١١٧١ م) .

تتمة الإفادة – خ ( ٥٣ ظ – ٥٦ و) ، أئمة اليمن ١ : ٩٥ – ١٠٨ ، تراجم الرجال للجندارى ؛ ، مطلع البدور – خ ، الأعلام ١ : ١٢٩ ، معجم المؤلفين ١ : ٢٣٩ ، ٢٣٩ ، 699 . توفى بحيدان . له سيرة غير ، وجودة .

١٢ – المنصور بالله عبد الله بن حمزة (٥٨٣ – ٦١٤ ه/١١٨٥ – ١٢١٧ م).

تتمة الإفادة – خ ( ٥٦ و – ٥٩ ظ ) ، أثمة اليمن ١ : ١٠٨ – ١٤٣ ، طبقات الزبدية – خ ، مطلع البدور – خ ، الأعلام ٤: ٢١٣ ، معجم المؤلفين ٦: ٥٠ ، 701 , (403) (403) GAL I, 509 (403) , \$\sum\_{\text{T}} \text{ (403)} , \$\sum\_{\text{S}} \text{ I, 701 ، معجم المؤلفين ٦: ٥٠ ، 701 . كان معلم المؤلفين ٢: ٥٠ ، الترد صنعاء .

١٣ – المعتضد بالله يحيي بن المحسن ( ٦١٤ – ٦٣٦ ه/١٢١٧ – ١٢٣٩ م).

تتمة الإفادة – خ ( ٥٩ ظ – ٢٠ ظ) ، أئمة اليمن ١ : ١٤٣ – ١٥١ ، الأعلام ٩ : ٢٠٥ ، معجم المؤلفين ٢١ : ٢٢١ ، (404) GAL I, 510 . توفى بساتين .

۱٤ - المهدى أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم (٦٤٦ - ٢٥٦ ه/ ١٤٩ - ١٢٤٩ م).

 ۱۰ ــ المنصور بالله الحسن بن بدرالدين محمد <sup>(۱)</sup> (۲۰۷ ــ ۲۰۹ ه/۱۲۵۸ ــ ۱۲۵۸ .

تتمة الإفادة – خ ( ٢٣ و – ٢٢ ظ ) ، أئمة اليمن ١ : ١٨٠ – ١٨٠ ، الأعلام ٢ : ٣٣٣ ، GAL S I, 703.

۱۲ ــ الداعي إلى الله يحيي بن محمد السراجي الحسني <sup>(۲)</sup> ( ۲۰۹ ــ ۲۷۰ هـ/ ۱۲۲ ــ ۱۲۲۰ م ) .

تتمة الإفادة ـخ ( ٢٣ ظ – ٦٤ و) ، أئمة اليمن ١ : ١٨٠ – ١٩٠ ، الأعلام ٩ : ٢٠٩ .

۱۷ ـ المهدى إبراهيم بن تاج الدين أحمد الحسنى ( ۲۷۰ ـ ۲۷۶ هـ/۱۲۷۲ ـ ۱۲۷۲ م ) .

تتمة الإفادة ـخ (٢٢ ظ) ، أثمة اليمن ١ : ١٩٠ – ١٩٤ . تونى أسيرًا بتعز سنة ٦٨٣ هـ .

۱۸ – المتوكل على الله المطهر بن يحيى المرتضى ( ٦٧٤ – ١٩٧٦ هـ/١٢٧٦ – ١٢٧٨ ) .

تتمة الإفادة – خ ( ۲۲ ظ – ۲۳ و ) ، أئمة اليمن ١ : ١٩٥ – ٢١٠ ، الأعلام ٨ : ١٦١ ، معجم المؤلفين ٢١ : 6AL I, 510 (404) ، ترفى في ذروان حجة .

۱۹ – المهدى محمد بن المطهر بن يحيي (۷۰۱ – ۷۲۸ ه/۱۳۲۰ – ۱۳۲۷ م).

ننمة الإفادة – خ ( ٢٣ ظ ) ، البدر الطالع ٢ : ٢٧١ ، أثمة اليمن ١ : ٢١٠ – ٢٢٨ ، تراحم الرحال للجندارى ٣٦ ، ١٤ الأعلام ٧ : ٣٢٤ ، معجم المؤلفين ١٢ : ٣٧ ، ٣٥ ، 337 ، ٣٧ . [186] . توفى في صنعاء .

<sup>(</sup>١) توفي في رغامة سنة ٢٦٨ هـ .

<sup>(</sup>۲) كانت وفاته بصنعاء سنة ۲۹۲ ه .

۲۰ ــ المؤيد بالله يحيي بن حمزة بن على الحسنى ( ۷۲۹ ــ ۷۲۹ هـ/۱۳۲۸ ــ ۲۰ ــ ۱۳۲۸ م ) .

تتمة الإفادة -خ ( 1 ب ظ - ٧٧ ظ ) ، البدر الطالع ٢ : ٣٣١ – ٣٣٣ ، أنمة اليمن ١ : ٢٣٨ – ٣٣١ ، أنمة اليمن ١ : ٢٣٨ – ٢٣٤ ، الأعلام ٩ : ١٧٤ ، معجم المؤلفين ١٠ : ١٩٥ ، معجم المطبوعات العربية ولم الرائم يون في بهران ونقل جُمَّانه إلى ذمار . GAL II, 237 (186), S II, 234, 242 ، ١٩٤٤ ويضع الأستاذ محمد عبد المطلب بحثاً في كلية دار العاوم في « البلاغة عند الإمام يحيى بن حمزة وكتابه الطراز» .

۲۱ - الناصر للدين على بن صلاح بن إبراهيم بن تاج الدين (۷۲۹ (۱) - ۷۳۰ ه/ ۲۱ - ۱۳۲۸ م) .

أُمَّة اليمن ١ : ٢٤١ . توفى بمدينة سودة شوظب .

۲۲ ــ الداعي أحمد بن على الفتحي الحسني (۷۳۰ ــ توفى نحو ۵۰ ه/ ۱۳۲۹ ــ ۱۳۲۹ م).

أئمة اليمن ١ : ٢٤٢ ، توفى برغامة .

۲۳ – الواثق بالله المطهر بن المهـدى محمد بن يحيى ( ۷۵۰ – ۷۵۰ هـ/۱۳۶۹ – ۲۳ ۱۳۶۹ م ) .

البدر الطالع ۲ : ۳۱۱ ، أثمة اليمن ۱ : ۲۳۴ – ۲۴۱ ، الأعلام ۸ : ۱٦٠ ، ١٩٠ ، الأعلام ۸ : ١٦٠ ،

٢٤ - المهدى على بن محمد الحسني (٧٥٠ - ٧٧٣ هـ/١٣٤٩ - ١٣٧١م).

البدر الطالع 1 : 4۸٥ ، أثمة اليمن 1 : ٢٤٧ – ٢٦٠ ، تتمة الإفادة – خ ( ٢٧ ظ – ٨٢ ظ ) ، الأعلام ه : ١٥٨ . توفى بذمار و نقل إلى صعدة .

<sup>(</sup>١) يعرف عام ٧٢٩ ه بعام الدعاة الأربعة المعترضين.

۲۵ \_ الناصر صلاح الدين محمد بن المهدى (۷۷۳ \_ ۷۹۳ ه/ ۱۳۷۱ \_ ۲۵۰ م).

البدرالطالع ۲ : ۲۲۵ ، تتمة الإفادة -خ (۲۸ ظ – ۷۰ و) ، أئمة اليمن ۱ : ۲۲۰ – ۲۸۰ ، الأعلام ۷ : ۷۸۰ – ۲۸۰ ، وفي بصنعاء ، وله سيرة .

۲۲ ــ المنصور بالله على بن محمـد صلاح الدين (۷۹۳ ــ ۱۳۹۰/هـ/۱۳۹۰ ــ ۱۶۳۲ م).

الضوء اللامع ه : ٣٣٢ و ٣٢٤ ، البدر الطائع ١ : ٤٨٧ ، أئمة اليمن ١ : ٢٨٠ — ٣١٣ ، الأعلام ه : ١٦٠ . توفّى بصنعاء ، وله سيرة .

٧٧ ـ المهدى أحمد بن يحيى المرتضى (١) (٧٩٧ ـ ٧٩٤ - ١٣٩١ م) .

تتمة الإفادة – خ ( ٧٠ و – ٧٠ و) ، البدر الطالع ١ : ١٢٢ – ١٢٦ ، أممة اليمن ١ : المعترلة المعترلة به ٣١٩ ، ١٤٦ مقدمة طبقات المعترلة (شباط ٣١٣ – ٢٠ ، مقدمة طبقات المعترلة للمترجم ، الأعلام ١ : ٥٠٥ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢٠٠ ، 123 ، 41. (187), كا (187), كا (187), كا (187), كا (187) . توفى في الظفير ، وله سيرة نخطوطة .

- ۲۸ الهادی علی بن المؤید الفللی (۲۹۷ ۸۳۲ ه/۱۳۹۳ ۱۶۳۲ م) .
   ملحق البدر الطالع ۱۸۲ ، أثمة اليمن ۱ : ۳۱۹ ۳۲۰ . توفی فی فللة .
- ۲۹ ــ المهدى صلاح بن على بن أبي القاسم ( ۸٤٠ ــ ۱٤٣٦ هـ/١٤٣٦ ــ ۲۹ م. ( ۱٤٤٥ م. ) .

الضوء اللامع ٣ : ٣٢٣ ( في النصف الثاني من الترجمة رقم ١٢٤٣ ) ، ملحق البدر الطالع ١٠٧ ، أثمة اليمن ١ : ٣٢١ – ٣٢٢ ، الأعلام ٣ : ٢٩٩ ، معجم المؤلفين ٥ : ٢١ – ٢٢ . توفي بصنعاء .

۳۰ ــ المنصور بالله الناصر بن محمد ( ۸۶۰ ــ ۸۲۷ ه/۱٤٣٦ ــ ۱٤٦٦ م ) .
 ملحق البدر الطالع ۲۲۲ ، أثمة اليمن ۱ : ۳۲۲ ــ ۳۲۲ . تونی بصنعاء .

<sup>(</sup>١) انظر أحمد حسين شرف الدين : اليمن عبر التاريخ ٢٥٢ ه. ١

۳۱ – المتوكل على الله المطهربن محمد بن سليمان الحمزى ( ۸٤٠ – توفى ۸۷۹ هـ/ ۱۶۳۲ – توفى ۱۶۷۶ م ) .

الدر الطالع ۲ : ۳۱۱ ، أتمة اليمن ۱ : ۳۲۱ ، تتمة الإفادة – خ ( ۷۰ و – ۷۷ و ) ، الأعلام ۸ : ۱۲۰ ، معجم المؤلفين ۱۲ : ۲۹۲ ، ۲۹۲ , S II, 233, 247 ، ۲۹۲ ، ۱۲۵ (188) . توفى بذمار ، وله سيرة مخطوطة .

۳۲ – المؤید بالله محمد بن الناصر بن محممد (۸۶۷ – توفی ۹۰۸ ه/۱۶۲۲ – وفی ۱۵۰۲ م) .

الدور السافر ١٥ ، ملحق البدر الطالع ٢٠٨ ، أئمة اليمن ١ : ٣٣٤ .

۳۳ ــ المتوكل على الله المطهر بن محمد بن سليمان ( ۸۷۰ ــ ۸۷۹ هـ/١٤٦٥ ــ ۳۳ ــ ۱٤٦٥ م ) .

البدر الطالع ۲ : ۳۱۱ ، أعمة اليمن ١ : ۳۳۷ – ٣٤٣ ، الأعلام ٨ : ١٦٠ ، معجم المؤلفين . وله سيرة مخطوطة . هم معجم المؤلفين . ٢٩٦ ، وله سيرة مخطوطة .

۳۶ – الناصر محمد بن يوسف بن صلاح (۸۷۹ ــ ۸۹۳ هـ/۱٤۷۷ ــ ۱۱۸۸م). آئمة اليمن ۱ : ۳۶۳ .

لما وصل إليه خبر وفاة الإمام المتوكل المطهر بن محمد بن سايان خرج من صنعاء إلى ثلا وبث دعوته إلى صنعاء وفللة وأكثر بلاد الزيدية. وأجابه الأمراء الأشراف الحمزات بصعدة وخطبوا له من آخر ذى الحبجة سنة ٨٨٠ ه إلى ذى القعدة سنة ٨٩٠ ه ولم يملك من البلاد شيئاً ولا أعانه أهل صعدة بشىء ولكنهم رجحوا الحطبة له لما بينهم وبين الإمام الهادى عزالدين بن الحسن. ومات في ثلا آخر شعبان سنة ٨٩٣ ه.

۳۵ – الحادى إلى الحق عز الدين بن الحسن بن المؤيد اليحيوى ( ۸۷۹ – ۹۰۰ هـ/ ۲۵ – ۱٤۷۶ م ) .

البدر الطالع ١ : ١٥ ؛ ، أمَّة اليمن ١ : ٣٥٩ – ٣٥٩ ، الأعلام ٥ : ٢٢ ، معجم المؤلفين ٢ . ٢٨٠ ، 248 ، II, 240 (188), S II, 248 ، ٢٨٠ ، توفى فى رغامة و له سيرة مخطوطة .

- 10 الناصر حسن بن عز الدين ( ۹۰۱ ۹۲۹ هـ/۱٤۹۰ م) . 77 ملحق البدر الطالع ۷۲ ، أثمة اليمن ۱ : ۳۵۷ ، الأعلام ۲ : ۲۱٤ ، معجم المؤلفين ۲ : E.I. , 3 : 927 . ۲٤٥
- ۳۷ المنصور بالله محمد بن على الوشلي السراجي ( ۸۸۰ ۹۱۰ هـ/۱۶۷۰ ۳۷ ۱۵۰۶ م ) .

البدرالطالع ۲ : ۲۱۳ ، النور السافر۳۰ ، أئمة اليمن ۱ : ۳۵۸ – ۳۲۸ ، الأعلام ۷ : ۱۸۱ . توفى بصنعاء .

۳۸ ــ المتوكل على الله يحيى شرف الدين بن شمس الدين (٩١٢ ــ ٩٦٥هـ/ ٣٨ ــ ١٥٠٦ م) .

الىدر الطالح ۱ : ۲۷۸ ، أمَّمة اليمن ۱ : ۳۹۹ – ۳۵۹ ، الأعلام ۹ : ۱۸۵ و ۲۰۱ : ۲۰۱ ، معجم المؤلفين ۲۰ : *GAL* II, 534 (405), S II, 557 ، ۲۰۳ : توفى فى الظفير وله سيرة عظوطة .

- ٣٩ ــ المطهر بن يحيى شرف الدين ( ٩٦٥ ــ ٩٨٠ هـ/١٥٥٨ ــ ١٥٧٢ م ) . البدر الطالم ٢ : ٢٠٩ ، أثمة اليمن ١ : ٢٠١ ٢٨٤ ، الأعلام ٨ : ١٦١ .
- ٤٠ ــ الناصر الحسن بن على بن داود ( ٩٨٦ ــ ٩٩٣ هـ/١٥٧٩ ــ ١٥٨٥ م ) .
   البدر الطالع ١ : ٢٠٤ ، خلاصة الأثر ٢ : ٢٩ ، أئمة اليمن ١ : ٤٨٦ ــ ٥٠٨ ، الأعلام ٢ : ٢٢٢ ، ٤٤٦ .
   ٢٠ : ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٤٤٦ .
- ( المنصور بالله القاسم بن محمد ( ۱۰۰٦ ۱۰۲۹ ه/۱۹۲۸ م) .
   ( E.I., : 3 265 ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، معجم المؤلفين ۸ : ۱۲۰ ، 265 ، ۲۰۱ ، 558 ، ۲۰۱ ، 558 .
   ( GAL II, 534 (405), S II, 558 .
- ٢٤ -- المؤيد بالله محمد بن القاسم ( ١٠٠٩ ١٠٥٤ ه/١٦٠٢ ١٦٤٤ م ) .
   البدر الطالع ٢ : ٢٣٨ ، خلاصة الأثر ؛ : ١٢٢ ، نفحة الريحانة ٣ : ٢٤٨ ، الأعلام ٧ : ٢٢٩ ، معجم المؤلفين ١ : ١٤٨ ، ١٤٥ ، ١٤٥ . نوفى بشهارة .

27 ــ المتوكل على الله إسماعيـل بن القاسم (١٠٥٤ ــ ١٠٨٧ هـ/١٦٤٤ ــ ١٦٧٦ م).

البدر الطالع ١ : ١٤٦ ، خلاصة الأثر ١ : ٤١١ ، نفحة الريحانة ٣ : ٢٤٩ ، الأعلام ١ : ٣٠٠ ، معجم المؤلفين ٢ : ٢٨٧ ، 60 GAL ، GAL . توفى بضوران .

22 - المهدى أحمد بن الحسين بن القاسم (١٠٨٧ - ١٠٩٢ ه/١٦٧٦ - ١٠٢١ م).

البدر الطالع ۱: ۳٪ ه ، خلاصة الأثر ۱: ۱۸۰ ، الأعلام ۱: ۱۰۸ ، 563 ، GAL S II, 563 ، ۱۰۸ ، الأعلام ۱: ۱۰۸ ، 563 ، 11. 3 : 124

على المؤيد بالله محمد بن المتوكل إسهاعيل (١٠٩٢ – ١٠٩٧ ه/١٦٨١ –
 ١٦٨٦ م).

خلاصة الأثر ٣ : ٢٩٦ ، الأعلام ٦ : ٢٦٢ .

27 - المهدى محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم (صاحب المواهب) ( ۱۰۹۸ - ۱۱۳۰ ه/۱۲۸۷ - ۱۷۱۸ م).

البدر الطالع ۲ : ۹۷ – ۱۰۱ ، نشر العرف ۲ : ۱۵۱ – ۵۹ ، الأعلام ۳ : ۲۳۹ ، معجم المؤلفين ۸ : ۲۵۱ ، توفی فی المواهب .

۷۷ ـ المؤيد بالله الحسين بن على بن أحمد (١١٢١ ـ ١١٢٤ هـ/١٧٩ ـ . ١٧١٢ م).

نشر العرف ١ : ٧٧٥ ، الأعلام ٢ : ٢٦٩ .

۱۱۳۱ – ۱۱۲۷ – ۱۱۳۱ ه/ ۱۱۳۱ – ۱۱۳۱ ه/ ۱۱۳۱ – ۱۱۳۱ ه/ ۱۱۳۰ – ۱۱۳۱ ه/ ۱۱۳۰ – ۱۷۲۰ م).

نشر العرف ١ : ٦٠١ – ٦١٧ ، الأعلام ٢ : ٢٧٥ .

49 ــ المتوكل على الله القاسم بن الحسين (١١٢٨ ــ ١١٣٩ هـ/١٧١ ــ ٢٠١٧ م.

البدر الطالع ٢ : ٤٢ ، نشر العرف ٢ : ٥٥٥ -- ٣٦٠ ، الأعلام ٦ : ٨ .

- ۰۰ الناصر محمد بن إسحاق (۱۱۳۵ ۱۱۳۵ ه/۱۷۲۳ ۱۷۲۳ م) . الناصر محمد بن إسحاق (۱۱۳۵ ۱۱۳۰ ه/۱۲۷ م ۲۰۰ محمد البدر الطالع ۲ : ۲۰۰ ، نشر السرف ۲ : ۴.۲. محمد المؤلفين ۹ : ۴.۲. م (GAL S II, 547 ، ۳۹ : ۱۸۴ محمد المؤلفين ۹ : ۳۹ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ محمد المؤلفين ۹ : ۳۹ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ،
- ١٥ المنصور بالله الحسين بن القاسم (١١٣٩ ١١٦١ ه/١٧٢٧ ١٧٤٨ م).
   البدر الطالع ١ : ٢٢٥ ، نشر العرف ١ : ٥٩٥ ٢٠١ ، الأعلام ٢ : ٢٧٥ .
- ۰۲ المهدى عباس بن الحسين بن القساسم (١١٦١ ١١٨٩ هـ/١٧٨ ١٧٤٨ م).

البدر الطالع ١ : ٣١٠ ، نشر العرف ٢ : ٥ -- ١٦ ، الأعلام ٤ : ٣٢ .

۵۳ ـ المنصور على بن عباس بن الحسين (١١٨٩ ـ ١٢٢٤هـ/١٧٧٥ ـ ٥٣ ـ ١٢٧٥م).

البدر الطالع ١ : ٥٥٩ – ٢٦٧ ، نيل الوطر ٢ : ١٤٠ – ١٤٢ ، الأعلام ٥ : ١١١ . له سيرة مخطوطة .

١٢٣١ – ١٢٢٤ ما الله أحمد بن على بن عباس (١٢٢٤ – ١٢٣١ هـ/ ١٢٣٠ م).

البدر الطالِع ١ : ٧٧ ، نيل الوطر ١ : ١٥٣ – ١٦٢ ، الأعلام ١ : ١٧٦ .

٥٥ ــ المهدى عبد الله بن المتوكل أحمد (١٢٣١ ــ ١٢٥١ هـ/١٨١٦ ــ ١٨٣٥ م).

البدر الطالع ١ : ٣٧٦ ، نيل الوطر ٢ : ٦٤ – ٣٦ ، الأعلام ٤ : ١٩٤ . له سيرة مخطوطة .

- ٦٥ ــ الهادى أحمد بن على السراجى (١٢٤٧ ــ ١٢٤٧ هـ/١٨٣١ ــ ١٨٣١م).
   نيل الوطر ٢ : ١٥٠ ــ ١٥٠ ، الأعلام ١: ١٧٦ .
- ۷۰ ــ المنصورعلى بن المهدى عبد الله (۱۲۵۱ ــ ۱۲۵۲ هـ/۱۸۳۵ ــ ۱۸۳۳ م). نيل الوطر ۲ : ۱۶۲ - ۱۶۶ ، الأعلام ه : ۱۲۳ .
- خلع لضعفه وأعيد ، وخلع أكثر من مرة . وتوفى مخلوعاً بصنعاء سنة ١٢٨٨ ه.
- ۵۸ الناصر عبد الله بن الحسن بن أحمد بن المهدى (۱۲۵۲ ۱۲۵۰ هـ/ ۱۲۵۳ ۱۲۵۳ م).
  - نيل الوطر ٢ : ٧٠ ٧٧ ، الأعلام ٤ : ٢٠٨ .
- ٩٥ الهادى محمد بن المتوكل أحمد (١٢٥٦ ١٧٤١ هـ/١٨٤٠ م).
   نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ ٢٢٨ ، الأعلام ٦ : ٢٤٣ .
- ۳۰ المتوكل محمد بن يحيي بن المنصور (۱۲۲۰ ۱۲۲۰ه/۱۸۶۹ ۲۰ م.) .
  - نيل الوطر ٢ : ٣٤٣ ٣٤٧ ، الأعلام ٨ : ١٢ .
- ٦١ المنصور بالله أحمد بن هاشم ( ١٢٦٥ ١٢٦٩ ه/١٨٤٩ ١٨٥٧ م).
   نيل الوطر ١ : ٢٣٠ ٢٤١ ، الأعلام ١ : ٢٥١ .
- ۲۲ المؤید بالله العباس بن عبد الرحمن (۱۲۲۱ ۱۲۲۱ه/۱۸۵۰ ۱۸۵۰ م).
  - ثيل الوطر ٢ : ١٨ -- ١٩ ، الأعلام ؛ : ٣٤ .
- ٦٣ الهادى غالب بن المتوكل محمد (١٣٦٧ –١٣٦٨ هـ/١٨٥١ م). أثمة اليمن ٢ : ٤٦ – ٠٠ .

۱۲۵ ـ المنصور بالله محمد بن عبـد الله الوزير (۱۲۲۹ ــ ۱۳۰۷ هـ/۱۸۵۳ ــ ۱۸۵۳ ــ ۱۸۹۰ م.

أئمة اليمن ٢ : ١٥ و ٢٢ ، الأعلام ٧ : ١٢٢ . توفى بالسّر . `

70 ــ المتوكل على الله المحسن بن أحمد (١٢٧١ ــ ١٢٩٥ هـ/١٨٥٥ ــ ١٨٧٨ م).

نيل الوطر ٢ : ١٩٣ -- ١٩٤ ، الأعلام ٦ : ١٧٢ .

- ۳۲ المنصور حسين بن محمد بن الهادى (۱۲۷۰ ۱۲۷۹ هـ/۱۸۵۹ ۱۸۵۳ م).
- ۲۷ الهادی شرف الدین بن محمد بن عبد الرحمن (۱۲۹۱ ۱۳۰۷ ه/ ۱۳۰۷ ۱۳۰۷ م).

أمة اليمن ٢ : ٤ - ١١٥ (١) ، الأعلام ٧ : ١٢٢ .

۱۸۹۰ – المنصور محمد بن يحيي حميد الدين (۱۳۰۷ – ۱۳۲۲ هـ/۱۸۹۰ – ۱۸۹۰ م.) .

أُمَّة اليمن ٢ : ٣ - ١٥ ٤ (٢) ، الأعلام ٨ : ١٣ .

۲۹ – المتوكل على الله يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين (۱۳۲۲ – ۱۳۹۷ هـ/ ۱۳۹۰ – ۱۳۹۷ م) .

تكوين اليمن الحديث (اليمن والإمام يحيى)، ملوك المسلمين المعاصرين ١٦٩ – ٢٠٤، ملوك العرب ١: ٧٠ – ١٩٦، عملكة الإمام يحيى، الأعلام ٩: ٢١٥ – ٢١٧، كنوز مدينة بلقيس ٢٢١ – ٢٢٢، له سيرة مخطوطة .

۷۰ ـــ الهـادى عبد الله بن أحمد بن الوزير (۱۳۲۷ ـــ ۱۳۳۷ هـ/۱۹٤۸ ـــ ۱۹٤۸ م).

عبد العادر حمزة : ليانان في اليمن ، كنوزمدينة بلقيس ٢٢٢ و٢٢٣ ، الأعلام ٤ : ١٩٦ – ١٩٦.

۷۱ – الناصر أحمد بن يحيى حميد الدين (١٣٦٧ – ١٣٨٢ هـ/١٩٤٨ – ١٩٤٨ م).

له سيرة مخطوطة .

۷۷ - المنصور بالله محمد البدر بن الناصر أحمد (۱۳۸۲ - ۱۳۸۲ ه/۱۹۲۲ - ۷۲ - ۱۹۲۲ م).

# الملحقُ الشّالثُ المكربّية لِنْصُويْر مخطوط اللّيكن المعرببّية لِنْصُويْر مخطوط اللّيكن

# البعثة المصرتية لنصويرالمخطوطا فالعربتية في بلاد اليمَنَ

(1907 - 1901)

أوفدت وزارة السّربية والتعليم المصرية بعثة إلى بلاد اليمن لتصوير المخطوطات العربية الموجودة في مكتباتها في الفترة من ديسمبرسنة ١٩٥١ إلى مارس سنة ١٩٥٢.

وكانت البعثة تضم الأساتذة :

- ١ الدكتور خليسل يحيي نامى ، الأستاذ السابق بجامعة القاهرة ، رئيساً .
- ٢ المرحوم فؤاد سيد عمارة ، رئيس قسم إرشاد باحثى المخطوطات بدار
   الكتب المصرية ، سابقاً .
- ٣ عبد الفتاح على عيد ، رئيس قسم التصوير بدار الآثار المصرية ،
   سابقاً .
- ٤ إحسان عثمان فهمى ، رئيس قسم التصويربدارالكتب المصرية ،
   سابقاً .

وقد غادرت البعثة القاهرة بالطائرة فجريوم الحميس ٢٣ ديسهبر ١٩٥١ قاصدة عدن ، فوصلتها في مساء ذلك اليوم ، واستقبلها في مطار عدن مندوب من قبسل الحكومة اليمنية ، وأخبرها أن طائرة يمنية خاصة تنتظرهم للسفر عليها في صباح يوم الجمعة إلى تعز . ووصلت البعثة إلى تعز ظهريوم الجمعة ، وكانت في ذلك الوقت مقر إمام اليمن ، واستقبلها في مطارها مندوب من وزارة الحارجية اليمنية . وبعد أن قيدت البعثة أسهاءها في سجل التشريفات الملكية ، زار أفرادها المرحوم القاضي محمد العدمشري وزير الدولة ووكيل الحارجية ، في ذلك الوقت ، فرحب بهم ، وأوضح له رئيس البعثة مهمتها ، فسر بها وأخبرهم أن صاحب فرحب بهم ، وأوضح له رئيس البعثة مهمتها ، فسر بها وأخبرهم أن صاحب

الجلالة إمام اليمن قد أمر المسئولين في حكومته بمساعدتهم على نجاح مهمتهم لأن في نجاحها خدمة للعلم والعروبة والإسلام . فشكروه على ذلك .

وغادرت البعثة مدينة تعز إلى صنعاء فى يوم الحميس ٣ يناير سنة ١٩٥٢ على متن طائرة يمنية فوصلوها بعد ساعة تقريباً ، واستقبلهم فى المطار مندوب من وزارة الخارجية اليمنية وكذلك مندوب من مفوضية ملك مصر والسودان بصنعاء ، فى ذلك الوقت . وأقامت البعثة فى صنعاء فى دار الضيافة .

وفى يوم الثلاثاء ٨ يناير بدأت البعثة العمل فى مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، وأخذت فى دراسة ما تضمه من مخطوطات .

وتعرف هذه المكتبة باسم الخزانة المتوكلية ، نسبة إلى مؤسسها المغفور له الإمام المتوكل على الله يحيى بن محمد حميد الدين ، المتوفى فى صنعاء سنة الإمام المتوكل على الله يحيى بن محمد حميد الدين ، المتوفى فى صنعاء سنة حكمه وحبسها عليها ، وضم إليها ما بتى من بعض الخزائن الموقوفة من قبل ولهذه المكتبة فهرس حسن مرتب على الفنون قام بوضعه وتنسيقه العلامة القاضى محمد الحجرى ، وطبع بمطابع وزارة المعارف المتوكلية بصنعاء فى ٣٤٢ ورقة من القطع الكبير . وقد صدر من الإمام يحيى محرر شريف بتاريخ ٣٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٢ ه بإنشاء هذه المكتبة وبتنظيم العمل فيها مع المطالعة الداخلية أو الإستعارة الخارجية ، فقد أباحها لكل من يريد الإطلاع عليها أو الاستنساخ منها ، واشترط فى الإعارة الخارجية أن يُحصّل على الكتاب رهناً يقوم بأكثر من قيمته ، يرد إلى صاحبه بعد إعادة الكتاب . فكان رحمه الله يرى كما جاء في هذا الحرر و أن ما ذهبت عشرات الألوف من الكتب الموقوفة إلا لعدم أخذ الرهون و (۱) .

ومكتبة الجامع الكبير عبارة عن بناء ضيق مقام تحت سقف الجامع الكبير، يصعد إليه الإنسان بسلم حلزونى ، وتتكون من عدة غرف ضيقة لا تصلح فيها المطالعة إلا لأفراد معدودين ، والكتب النفيسة النادرة الموجودة فى هذه

<sup>(</sup>۱) فئراد سيد : مجلة معهد المخطوطات ١ (١٩٥٥) ١٩٦ .

المكتبة مكدسة تكديساً غير فنى على رفوف من الحشب مقامة على جدران هذه الغرف أو موضوعة فى صناديق خشبية . وتحتوى هذه المكتبة على ما يقرب من ٥٠٠٠ مجلد تقريباً ، جلسُّها إن لم يكن كلها من المخطوطات (١).

بدأت البعثة التصوير في يوم الأحد ١٣ يناير، ووصّلت آلة التصوير التي مع البعثة بالمولد الكهربائي للمفوضية المصرية، لأن المولد الذي شحنته البعثة معها من مصر لم يكن قد وصل بعد. وقد خاطب غالب رشدى (بك) وزير مصر المفوض هناك، في ذلك الوقت، المسئولين في الحكومة اليمنية لشحن المولد من عدن إلى صنعاء، ولكن نظراً لثقل وزنه وصعوبة المواصلات لم تتسلمه البعثة إلا في عدن عند عودتها إلى القاهرة!

وقد أصيب أحد أعضاء البعثة المختصين بالتصوير وهو الآستاذ إحسان عمَّان فهمى بالدوسنتاريا ، وساءت حالته النفسية لأن بعض الأدوية اللازمة لعلاجه لم تكن موجودة فى صنعاء ، فسافر عائداً إلى القاهرة فى ٩ فبراير سنة ١٩٥٢ .

وفى هذا التاريخ دخلت البعثة مكتبة الإمام يحيى ، وهى عبارة عن غرفة في المقام الشريف ، نستّقت فيها الكتب تنسيقاً حسناً ، ولها سجل مخطوط بمحتوياتها ، من وضع القاضى محمد الحجرى ، وبها من المخطوطات ما ينيف على الألف مجلد أكثرها نُستخاً مكررة لما هو موجود في مكتبة الجامع الكبير ، والباقى يتضمن مجموعة نادرة من المخطوطات التي ليس لها نظير في المكتبات الأخرى وبالأخص في تاريخ اليمن وتراجم علمائه (٢).

وقبل أن تأخذ البعثة فى دراسة هذه المكتبة ، أخبرهم صاحب السهو الملكى سيف الإسلام عبد الله وزير خارجية اليمن ، فى ذلك الوقت ، بأن صاحب الجلالة الإمام أمر بأن تكتب البعثة إقراراً تتعهد فيه بأن تقدم للحكومة اليمنية نسخة كاملة من الصور المكبرة لكل الكتب التى تختارها البعثة من هذه المكتبة وتصورها بالميكر وفيلم ، فكتب رئيس البعثة إقراراً بذلك وسكله إلى القاضى محمد الحجرى

<sup>(</sup>١) نفس المرجع ١٩٥.

<sup>(</sup>۲) نفس المرجع ص ۲۰۹ .

أمين المكتبة . وبعد ذلك أخذ المرحوم الأستاذ فؤاد سيد فى دراسة كتب هذه المكتبة واختيار النادر منها لتصويره بالميكروفيلم .

وقد تعطلت آلة الميكروفيلم من يوم ٩ فبراير حتى السابع والعشرين منه ، وأصلحت عدة مرات ، ثم أصلحت نهائياً فى هذا التاريخ وأخذ الأستاذ عبد الفتاح عيد المنتدب للتصوير يعمل ليل نهار فى تصوير المخطوطات التى اختارها الأستاذ فؤاد سيد . وفى يوم ١١ مارس انتهى الأستاذ عبد الفتاح عيد من تصوير كل الأفلام التى سافرت بها البعثة من مصر ، وكان عددها سبعين فيلماً تقريباً ، سعة كل فيلم منها ثلاثون متراً . وقد صورت كل الكتب التى اختارها المرحوم فؤاد سيد وعددها يقرب من الثلثائة . منها ٢٦٠ كتاباً من مكتبة الجامع الكبير والباقى من مكتبة الإمام يحيى ومن مكتبة صاحب السمو سيف الإسلام عبد الله ، ومن بعض مكتبات العلماء والأفراد .

وبيان ما صورته البعثة هو: ١١٠ من كتب علم الكلام ، ٣٥ كتاباً من كتب الحديث الفقه وأصوله ، ٣٣ كتاباً من كتب التاريخ ، ٢٠ كتاباً من كتب الخديث ومصطلحه ، ٢٠ كتاباً من كتب التفسير وعلوم القرآن ، ٢٠ كتاباً من كتب الإسماعيلية وغلاة القرآن ، ٢٠ كتاباً من كتب علوم اللغة ، ٨ كتب من كتب الإسماعيلية وغلاة الشيعة ، ٧ كتب من كتب التصوف ، ٥ كتب من فنون متعددة ، ٣ كتب من كتب القراءات والتجويد ، ٣ كتب في علوم السياسة والاجتماع ، وكتابين من كتب المنطق ، كما صورت أيضاً بعض النسخ المكررة من مخطوطات نادرة رأت البعثة تصويرها لفائدتها العلمية .

ويرجع تاريخ أكثر الكتب التي صورتها البعثة إلى القرون الثالث والرابع والخامس والسادس للهجرة ، وأكثرها برسم خزائن أئمة اليمن وبخطوط جيدة وعليها مراجعات ، كما أن بعضها مكتوب بخطوط مؤلفها .

وكانت أكثر الأفلام التي سافرت بها البعثة قديمة ، وكان يتراوح تاريخ انتهاء صلاحيتها بين سنة ٤٩ ويناير ١٩٥٢ ، ومع ذلك قام مصور البعثة بتصويرها بعد عمل التجارب اللازمة لها ، ولم يفسد من هذه الأفلام غير بضع أمتار قليلة . وقامت البعثة بشراء أحد عشر مخطوطاً ، أودعت في دار الكتب المصرية ، هذا بيانها :

1	_	~	<b>3</b> -	w	0	300	>
أمم الكتاب	<ul> <li>اصول الإحكام في الحلال والحرام .</li> <li>( محفوظ في دار الكتب برقم ۱۹۹۸ ب ،</li> <li>ومصور برقم ۲۰۸۹ ب ) .</li> </ul>	– الإيجاز لأسرار كتاب الطراز فى علوم البيان ومعرفة للإمام المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة 34 هـ إعجاز القرآن . ( عفوظ في الدار رتم 274 عـ ) .	– البدر السارى فى شرح واسطة الدرارى . (عفوظ فى الدار يرقم ٩٩٤٥٧ ب) .	<ul> <li>الفصول الاؤلؤية في أصول فقه العرة النبوية .</li> <li>( محفوظ في الدار برقم ٢٠٥٥٠ ب) .</li> </ul>	– المحترع في فنون من الصنع . ( محفوظ في الدار برتم ٢٠٠٩ لـ ) .	<ul> <li>المغنى فى أصول الدين .</li> <li>( محفوظ فى الدار برقم ١٠٥٥١ ب ،</li> <li>و مصور برقم ٢٠٨٥٢ ب ) .</li> </ul>	٧ — منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول . ( محفوظ فى الدار برقم ٤٩٤٩ ب ) .
أسم المؤلف	الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليان المتوفى ٢٢٥ ه	للإمام المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة 24% ه	بلىراللىين محمل بن عزاللىين المفتى المتوفى سنة ٥٠١هـ	صارم الدين ليراهيم بن الوزير المتوفى سنة ١١٤ ه	الظفر يوسف بن عمر بن رسول المتوفى سنة ١٩٤ هـ	القاضي عبد الجبار بن أحمد المعتزل المتوفى سنة ١٤٥ هـ ه	الإمام المهدى أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٤٨٨٪ ١
عدد الجلدات	_	_	-	-	_	0	-

- 474 --

\* \* \*

وقام الدكتور خليل يحيى نامى بدراسة الآثار السبآية والمعينية المحفوظة بمتحف صنعاء مع تصوير ما فيه من نقوش ، كما صور بعض النقوش المملوكة لبعض الأفراد . وصورت البعثة ما يقرب من ٣٥٠ صورة لبعض المناظر الطبيعية والحياة الإجتماعية في كل من تعز وصنعاء ومأرب .

\* \* \*

وكانت أهم نتائج البعثة تصوير تراث المعتزلة والزيدية المحفوظ فى هذه البلاد ، ومن أهم هذه الكتب :

١ – المغنى في أبواب التوحيد والعدل (١) .

للقاضي عبد الجبار بن أحمد الهمداني المعتزلي ، المتوفى سنة ٤١٥ ه .

وهو أهم كتاب وصل إلينا يتناول فقه وأصول مذهب المعتزلة على لسان أحد شيوخهم . ويعد والدى – رحمه الله – صاحب الفضل في اكتشاف هذا الكتاب الذى يقع في عشرين مجلداً ، والموجود منه تنقصه الأجزاء ١ ، هذا الكتاب ١١٠ ، ١٩ ، ١٩ .

٢ – المجموع المحيط بالتكليف ۽

للقاضي عبد الجبار بن أحمد أيضاً .

ويقع الكتاب في أربعة مجلدات ، ولم يكن معروفاً منه إلا المجلد الأول فقط (٢). ووجدت البعثة ثلاثة مجلدات فقط من الكتاب، مصورة في دار الكتب

<sup>(</sup>۱) نُشَرَتْ الأجزاء المعروفة من الكتاب ، الهيئة العامة للتأليف والنشر بالقاهرة . وراجع : G.C. Anawati, R. Caspar, *MIDEO*, 4 (1957), pp. 281-316, M. el-Khodeiri, *MIDEO*, 5 (1958), pp. 417-424.

<sup>(</sup>٢) راحع مقدمة الآب جين بوسف هوبن اليسوعي للكتاب ص. (ج) (ط. بيروت ١٩٦٢).

برقم ٣٦٥ ميكروفيلم . ونشرت الهيئة العامة للتأليف والنشر الجزء الأول من الكتاب بتحقيق عمر السيد عزمي ، القاهرة ١٩٦٢ .

#### ٣ ـ التهذيب في التفسير:

للحاكم أبوسعد الحَسَّن بن محمد بن كرَّامة الْجِشَّمِي البيهتي ، المتوفى سنة ٤٩٤ ه.

وهو أربعة أجزاء فى ثمانية مجلدات. والكتاب من التفاسير الإعتزالية النادرة التى وصلت إلينا، ويظن أنه الأصل لكتاب الكشّاف للزمخشرى. وتوجد صورته فى دار الكتب برقم ١٥٣ – ١٥٨ و ٢٨١ و ٣٦٧ ميكروفيلم، ومن الكتاب نسخة أخرى فى مكتبة الأمبروزيانا بميلان.

واختصر الكتاب القاضى محمد بن عامر الأصبهانى ، وسيّاه «التقريب المنتزع من كتاب التهذيب » وتوجد صورته فى دار الكتب برقم ٨٧ ميكروفيلم ،

وقد نشرت فى دمشق سنة ١٩٧٠ .

### ٤ ــ المعتمد في أصول الفقه .

لأبي الحسين محمد بن على بن الطيب البصرى المعتزلي ، المتوفى سنة ٤٣٦ ه .

وقد نشر المعهد العلمى الفرنسى بدمشق هذا الكتاب فى جزأين سنة ١٩٦٤ و ١٩٦٥ بتحقيق الدكاتره محمد حميد الله ، ومحمد بكر ، وحسن حنفى اعتماداً على نسخة اليمن ونسخ أخرى .

## متشابه القرآن .

للقاضي عبد الجبار بن أحمد ، المتوفى سنة ١٥ ٪ ه .

حققه الدكتور عدنان محمد زرزور، ونال به درجة الماجستير من كلية دار العلوم ــ جامعة القاهرة ، ونشرته في جزأين دار التراث بالقاهرة سنة ١٩٦٨ .

كما صورت البعثة مجموعة نادرة من كتب التاريخ والتراجم والسير .

[ راجع ، خليل يحيى نامى : البعثة المصرية لتصوير المخطوطات العربية فى بلاد اليمن ( القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ١٩٥٢ ) ، فؤاد سيّد : مخطوطات اليمن ، مجلة معهد المخطوطات ١ ( ١٩٥٥ ) ٢١٤ – ٢١٤ ] .

# بعثة الوثائق والمخطوطات التى ارسلنها وزارة الثفافة المصرّبة الىاليمنَ

#### سنة ١٩٦٤

فى ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٦٤ صدر قرار السيد رئيس الوزراء رقم ٢٩٨٣ بإيفاد بعثة علمية إلى الجمهورية العربية اليمنية لدراسة الوثائق والمخطوطات وتصوير الهام منها . وتكونت لذلك بعثة من السادة .

١ ــ محمد أحمد حسين ، وكيل وزارة الثقافة سابقاً ، رئيساً .

٢ ــ فؤاد سيد عمارة ، رئيس قسم إرشاد باحثى المخطوطات بدار
 الكتب المصرية سابقاً .

٣ ــ أمين عابدين ، بالإدارة العامة للتليفزيون .

٤ - محمود سعيد ، رئيس مكتب وكيل الوزارة لشئون دار الكتب .

ه ـ سمير شوقى ، المصور بالمركز القومى للإعلام والتوثيق .

غادرت البعثة مطار القاهرة مساء يوم الحميس ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٦٤، ووصلت صنعاء صباح يوم الجمعة ٢٧ نوفمبر، وكان فى استقبالها مندوب من سفارة الجمهورية العربية المتحدة، وآخر من مكتب المعونة الفنية، ومندوبون عن الجمهورية العربية اليمنية.

وبدأت البعثة عملها بالاتصال باللجنة المنوط بها التحفظ على المخطوطات المصادرة من قصور الأسرة المالكة وغيرها ، بعد الثورة ، التي أودعت في مكتبة الحامع الكبير بصنعاء . وعقدت لذلك اجتماعاً حضره من الجانب اليمني السادة قاسم غالب وزير التربية والتعليم سابقاً ، القاضي حسين السياغي وزير الأوقاف

سابقاً ، والسيد زيد عنان مستشار وزارة التربية والتعليم ، ورئيس لجنة الكتب المصادرة ، واتفقوا على تنظيم وتبويب المخطوطات وفصالها عن المطبوعات .

ووفقت البعثة إلى اختيار غُرِفة مناسبة صالحة للتصوير في مدرسة الثورة الثانوية التي شيدتها الجمهورية العربية المتحدة ، فأقامت بها آلات التصوير حيث كانت لجنة اختيار المخطوطات ترسل إليها الكتب تباعاً مع مسئول من مكتبة الجامع الكبير لتسليمها وتسلمها . وقامت البعثة بعمل تجارب أولية للتأكد من سلامة التصوير ، وأرجأت التحميض لإتمامه في القاهرة حيث تتوفر المواد والأجهزة كاملة .

استمرت البعثة في عملها يومياً ، بما في ذلك أيام العطلات ، رغبة في إنجاز أكبر عدد ممكن من المخطوطات والوثائق التي اختارها لها المرحوم فؤاد سيد ليتم إنجازها قبل حلول شهر رمضان المبارك ، حيث أن طبيعة العمل في اليمن في هذا الشهر لا تساعد على السير في العمل بالسرعة المرجوة .

وانتهت مهمة البعثة يوم الأربعاء ٣٠ ديسمبر وعادت بسلامة الله إلى القاهرة ظهر الحميس ٣١ ديسمبر سنة ١٩٦٤ .

وكان مجموع ما اختارته البعثة للتصوير، وصُور بالفعل، ٢٢٥ كتاباً حررت بها قوائم خاصة، ومن بينها مجموعة نادرة من كتب الباطنية، ومصنفات المعتزلة والزيدية، وبعض كتب التاريخ والأدب.

وقامت البعثة بتصوير ١٠٢ معاهدة واتفاقية من وثائق ومستندات وزارات الحارجية والأوقاف والعدل باليمن .

ومن أهم نتائج هذه البعثة تمكنها من الحصول على مجموعة طيبة من تراث الدعوة الفاطمية ، كان قد استولى عليها الإمام يحيى أيام حكمه من مواطن الدعوة الفاطمية باليمن ، وحبسها فى بعض الصناديق بمكتبة الجامع الكبير . وقد رفضت السلطات فى بادىء الأمر تصويرها . ولكن والدى ، رحمه الله ، استطاع أن يقنع القائم على هذه المخطوطات بأهمية تصويرها فأخذ يحملها إليهم تباعاً فى مقر البعثة حيث يقومون بتصويرها . وبلغ مقدار ما صورته البعثة من هذا التراث ٥٨ كتاباً من بينها :

۱ - «عيون الأخبار» ، للداعى عماد الدين إدريس بن الحسن ، مصور فى الدار برقمى ۲۱۹۳ ، ۲۱۹۶ ميكروفيلم .

۲ – « المصابيح فى إثبات الإمامة » ، لحميد الدين الكرمانى ، مصور فى الدار
 برقمى ۲۲۳۳ ، ۲۲۳۶ ميكروفيلم .

 $^{\circ}$  س رسائل حمید الدین الکرمانی  $^{\circ}$  (  $^{\circ}$  رسالة ) مصورة فی الدار بر فم  $^{\circ}$  ۲۱٤٤ میکروفیلم .

٤ - « الحجالس المؤيدية » ، مصور فى الدار بالأرقام ١٨٦ و ٢٢١١ - ٢٢١٣ ميكرو فيلم .

وقد تداركت البعثة ما فسد من الأفلام التي صورتها البعثة الأولى ، فاستحضرت المجموعة التي بها النقص المطلوب تصويره وأعادته ، وبلغ مجموع ما صورته من ذلك ١٩٦٥ ورقة (١):

[ راجع ، محمد أحمد حسين : تقرير عن أعمال بعثة الوثائق والمخطوطات الموفدة إلى الجمهورية العربية اليمنية ( مطبوع على الآلة الكاتبة ) ] .

<sup>(</sup>١) نشرت دار الكتب فهرساً مبدئياً بهذه المخطوطات المصورة عنوانه : «قائمة بالمخطوطات المصورة بالميكروفيلم من الجمهورية العربية اليمنية » . (القاهرة ١٩٦٧) .

# مذكرة عن مخطوطات اليمَن "

بيان تخطيطى للإجراءات المطلوبة لبعثة علمية تقوم بدراسة مخطوطات اليمن وتصوير نوادرها ونفائسها

أولا — الأماكن والمدن التي تحتفظ بكتب مخطوطة تستحق الدراسة والتصوير (٣) .

- ١ مكتبة الجامع الكبير بصنعاء .
- ٢ مكتبة الإمام يحيي بصنعاء .
- ٣ مكتبة الإمام أحمد في لواء حجَّة .
- ٤ مكتبات زبيد، وبخاصة مكتبة بيت الأهدل التي تبلغ نحو ٥٠٠٠ مجلد،
   ومكتبة بيت الأنبارى ج
  - ه ـ مكتبة بيت الفقيه ،
  - ٦ مكتبة جامع الروضة (في ضواحي صنعاء):
- ٧ مكتبة مسجد الملك المظفر، ومكتبة القاضي محمد بن على المجاهد بتعز.
- ٨ ــ مكتبة مدرسة جبـلة (من أوقاف الملكة الحرة أروى الصليحية).
  - ٩ ــ مكتبة جامع إبّ (قرب تعز).

<sup>(</sup>١) وهي مذكرة قدمها والدى ، رحمه الله ، سنة ١٩٦٦ إلى الأستاذ عبد المنعم محمد عمر ، مدير عام دار الكتب المصرية فى ذلك الوقت . ورأيت أن أنشرها هنا ليستعان بها إذا فكرت الهيئات المعنية فى إرسال بعثات إلى اليمن إن شاء الله .

<sup>(</sup>٢) كانت هنا مقدمة عن أعمال البعثتين السابقتين .

<sup>(</sup>٣) راجع بتفصيل أكثر ، مقال فؤاد سيد في مجلة معهد المخطوطات ١ ( ١٩٥٥ ) ١٩٦ – ٢١٤ .

- ١٠ \_ مكتبة قبة طلحة بصنعاء .
  - ١١ ــ مكتبة جامع حُوثْ .
- ١٢ ــ مكتبة بيت العكمري بصنعاء .
- ١٢ \_ مكتبة السيد على بن حَمثُود شرف الدين بكوكبان .
  - ١٤ ــ مكتبة السيد على بن محمد بن إبراهيم بصنعاء .
  - ١٥ \_ مكتبة السيد محمد بن محمد زبارة المؤرخ بصنعاء .
- ۱٦ ــ مكتبة السيد عبد الرحمن بن حسين الشامى بصنعاء ( من الكتب المصادرة ) .
  - ١٧ ــ مكتبة بيت الجرافي بصنعاء .
  - ١٨ ــ مكتبة السيد حسين بن أحمد السياغي بصنعاء .
    - ١٩ مكتبة السيد عبد القادر بن عبد الله بصنعاء .
  - ٧٠ ــ مكتبة القاضي يحيي بن محمد الإرياني بصنعاء .
    - ٢١ مكتبة بيت الهاشمي بصعدة .
    - ٢٢ ــ مكتبة السيد قاسم الأهدل في المنيرة بتهامة .
      - ۲۳ مكتبة السيد يحيي الذاري في يريم .
    - ٢٤ ــ مكتبة السيد محمد حورية في لواء صعدة .
      - ۲۰ ـ مكتبة بيت الأنبارى بزبيد .
    - ٢٦ مكتبة السيد عيد بن حسن الديلمي بدمار.
      - ۲۷ ــ مكتبة السيد زيد بن على الديلمي بذمار .
    - ٢٨ ــ مكتبة السيد محمد بن محمد المنصور بصنعاء .
- ٢٩ -- مكتبة بيت عبد الرزّاق في مغرب عنس، وهم أحفاد عبد الرزّاق بن
   همّام الصنعاني أحد كبار التابعين وصاحب « المصنف » .
  - ٣٠ مِكتبة السيد محمد بن حسن الوادعي في وادعة .

## ثانياً ـــ الجهاز الفنى الذى سيقوم بالعمل .

#### ١ ــ العاملون:

عدد

- موظفان متخصصان فى المخطوطات لدراسة محتويات المكتبات واختيار
   ما يصلح للتصوير .
- موظفان مدربان على الأعمال المكتبية لكتابة البطاقات وترقيم الكتب وغير ذلك .
- موظف إدارى لتولى الأعمال الإدارية لشئون البعثة وعهدة الأدوات
   وأن يكون ممن يحسنون الكتابة على الآلة الكاتبة .
  - ٢ مصوران متمرنان على التصوير بالميكروفيلم .

على أن تستمر البعثة في هذا العمل فترة كافية لتصوير ما يمكن تصويره ، وبخاصة ما في المكتبات التي في غير صنعاء وتعز.

## ثالثاً 🗕 الآلات والأجهزة والأدوات والأحماض اللازمة للتصوير .

- ـ ماكينة تصوير ميكروفيلم متنقلة .
- ـ أدوات كافية لتحميض مبدئي ( اختباري ) للتأكد من سلامة التصوير.
  - ـ ۲۵۰ بكرة ميكروفيلم سعة ۳۰ متراً .
    - لمبات كهربائية احتياطية للتصوير.
  - مولد كهربائي لاستعاله في المدن التي ليس بها كهرباء .
- ـ صندوق كبير يعد إعداداً خاصاً لحفظ الأفلام المصورة والأدوات.

فؤاد سيّسد رئيس قسم إرشاد باحثى المخطوطات بدار الكتب المصرية

# ثبتُ المِصَادِ رَوالمراجع الواردَة في الكِتَابِ وَبَيَان طبعَايِها

#### **BIBLIOGRAPHIE**

- ١ ــ المصادر العربيــة .
- ٢ ــ المراجع العربيــة والمعرَّبة .
  - ٣ ـــ المراجع الأجنبيــــة ه
    - ٤ فهارس المخطوطات.
      - ه ــ الدوريات .
      - ٦ ــ الإختصارات .

## ١ - المصادر العربية ١١)

(1)

ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن على بن محمد ) ، توفى سنة ٦٣٠ هـ/١٢٣٣ م . « الكامل في التاريخ » ،

(۱ – ۱۳) ، طبع فی بیروت ۱۹۲۰ – ۱۹۹۷ .

الأدفوى (كمال الدين جعفر بن سعد) ، توفى بعـد سنة ٧٤٨ ٨/١٣٤٧ م . « الطالع السعيد الجامع أسهاء نجباء الصعيد » ،

تحقيق سعد محمد حسن (القاهرة ، الهيئة العامة للكتاب ١٩٦٦).

الأشرف الرسولى (عمر بن يوسف بن رسول) ، توفى سنة ٦٩٦ ه/١٢٩٦ م . « طرفة الأصحاب فى معرفة الأنساب » ،

حققه ك . و . سترستين ( دمشق ، المجمع العلمي العربي ١٩٤٩ ) .

الأنبارى (كمال الدين عبـد الرحمن بن محمد) ، توفى سنة ٥٧٧ هـ/١١٨١ م . « نزهة الألباء فى طبقات الأدباء » ،

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ( القاهرة ، دار نهضة مصر ١٩٦٧ ) .

(١) ليس هذا ثبتاً بجميع المؤلفات المستخدمة في كتابة هذا العمل ، وإنما أذكر فقط المؤلفات المستخدمة دائماً أثناء البحث ، أما المصادر والمراجع الأخرى فقد ذكرت في مكانها من الهوامش .

Nous ne donnerons pas ici la bibliographie complète de tous les ouvrages utilisés dans le présent travail; il suffira de signaler ceux que nous utilisons le plus souvent, et les autres sont indiqués dans les notes.

ابن أيبك الدوادارى ( أبوبكر بن عبد الله ) ، توفى بعــد سنة ٧٣٦ هـ/١٣٣٥ م . « كنز الدرر وجامع الغرر »

الجزء السادس : الدرة المضية في أخبار الدرلة الفاطمية ، حققه صلاح الدين المنجد (القاهرة ١٩٦١) .

الجزء السامع : الدر المطلوب في أخبار بني أيوب ، حققه سعيد عبد الفتاح عاشور ( القاهرة ١٩٧٢ ) .

الجزء الثامن : الدرة الزكية في أخبار الدولة التركبة ، حققه أو لرخ هارمان ( القاهرة ١٩٧١) . الجزء التاسع : الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر ، حققه هانس رو برت رويمر ( القاهرة ١٩٦٠).

بامخرمة = أبو مخرمة .

البغدادي (إسهاعيل باشا بن محمد أمين) ، توفى سنة ١٣٣٩ هـ/١٩٢٠م .

« إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » ،

( ۲ – ۲ ) ، استامبول ه ¢ ۹ – ۱۹۴۷ .

وأشرت إليه باسم « ذيل كشف الظنون » .

« هدية العارفين ، أسهاء المؤلفين وآثار المصنفين » ،

(۱ – ۲ ) ، استامبول ۱۹۰۱ – ۱۹۰۰ .

(ご)

ابن تغری بردی (جمال الدین أبو المحاسن یوسف) ، توفی سنة ۸۷۲ هـ/ ۱۶۷۰ م .

« المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي » ،

الجزء الأول ، تحقيق أحمد يوسف نجاتى (القاهرة ، دار الكتب المصرية ١٩٥٦) وانظر Wiet .

« النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » ،

( ۱ – ۱۲ ) طبع دار الكتب المصرية ۱۹۲۹ – ۱۹۰۲ .

(١٣ – ١٦) نشر الهيئة العامة للكتاب ، بتحقيق : فهيم محمد شلتوت ، جمال محمد محرز ، جمال الدين الشيال ، إبر اهيم على طرخان ( القاهرة ١٩٧٠ – ١٩٧٣ ) .

(ج)

الجزيرى الحنبلي (عبد القادر بن محمد) توفى بعد سنة ٩٦١هـ/١٥٥٣م. « درر الفرائد المنظمة في أخبار الحج وطريق مكة المكرمة » ،
القاهرة ، المطبعة السلفية ١٩٦٥ .

اَلْجَنَدِي (محمد بن يوسف بن يعقوب ) ، توفى سنة ٧٣٧هـ/١٣٣١ م .

« السلوك في طبقات العلماء والملوك » ،

مخطوطة كوبريل رقم ١١٠٧ .

(ح)

ابن حاتم (بدر الدين محمد بن حاتم اليامى) ، توفى بعد سنة ٧٠٧هـ ١٣٠٢م . « السمط الغالى الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن » ،

( القسم المتعلق بالفتح الأيوبي لليمن ) ، نشره محمد عبد العال أحمد في مجلة معهد المخطوطات . ١ ( ١٩٦٤ ) ١٩ - ١٤٠ .

أبو حاتم السجستانى (سهل بن محمد بن عثمان) ، توفى سنـة ٢٥٠ هـ/٨٦٤ م .

« المعمرون والوصايا » ،

تحقيق عبد المنعم عامر (القاهرة ، مطبعة عيسي الحلبي ١٩٦١).

حاجى خليفة (مصطنى بن عبد الله كاتب چلبى) ، توفى سنة ١٠٦٧ ه/١٦٥ م . «كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون » ،

(۱ – ۲ )، استامبول ۱۹۶۱ – ۱۹۶۳ .

الحافظ اليغمورى (يوسف بن أحمد بن محمود) ، توفى سنة ٦٧٣ ه/١٢٧٤ م .

« نور القبس المختصر من المقتبس » ،

عَىٰ بنشره رودلف زلهام . ( سلسلة النشرات الإسلامية ٢٣ – ١ ، ١٩٦٤ ) .

ابن حجر العسقلاني (أحمد بن على بن محمد) ، توفي سنة ٨٥٧هـ/١٤٤٨م. «أنباء الغمر بأبناء العمر» ،

(۱ – ۳ )، تحقيق حسن حبثى (الفاهرة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٦٩ – ١٩٧١ ) .

« تهذيب التهذيب » ،

(۱ – ۱۲) ، حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ – ١٣٢٧ ه.

، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة » ،

(۱ – ٤) ، حيدر آباد الدكن ١٣٤٨ – ١٣٥٠ ه.

، لسان الميزان ۽ ،

(۱ – ۲ ) ، حيدر آباد الدكن ١٣٢٩ – ١٣٣١ ه.

ابن حزم الأندلسي (أبو محمد على بن أحمد) ، توفى سنة ٤٥٦ هـ/١٠٦ م «جمهرة أنساب العرب » ،

تحقيق عبد السلام محمد هارون ( القاهرة ١٩٦٢ ) .

الحوثى (إبراهيم بن عبد الله بن إسماعيل) ، توفى سنة ١٢٢٣ هـ/١٨٠ م . « نفحات العنبر بفضلاء اليمن الذين فى القرن الثانى عشر» ، مخطوطة مكتبة الجامع الكبير رقم ٣٣٦ تاريخ (المصورة فى دار الكتب برقم ٢٥٦٦ ميكروفيلم).

(خ)

اتخزْرَجى (على بن أبى بكر بن الحسن) ، توفى سنة ٨١٢هـ/١٤٠٩ م .

« العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية » ،

(١ – ٢ ) ، صححها محمد بسيونى عسل (القاهرة ، مطبعة الهلال ١٩١١ ) .

الحطیب البغدادی ( أحمد بن علی بن ثابت ) ، توفی سنة ۲۳ هـ/۱۰۷۰ م . « تاریخ بغداد » ،

(۱۱ – ۱۱) ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ١٩٣١ .

وانظر Pascual .

الخفاجى (شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر) ، توفى سنة ١٠٦٩ ه/١٦٥٨ م. « ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا » ،

( ١ – ٢ ) ، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ( القاهرة ، مطبعة عيسى الحلبي ١٩٦٧ ) .

ابن خلكان ( أحمد بن محمد بن إبراهيم ) ، توفى سنة ٦٨١ ه/١٢٨٢ م .

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » ،

(۱ – ۲) ، طبع فی مصر ۱۳۱۰ ه.

(2)

ابن الديبع (وجيه الدين عبد الرحمن بن على بن محمد) ، توفى سنة ٩٤٤ هـ/ ١٥٣٧ م .

« قرة العيون بأخبار اليمن الميمون » ،

مخطوطة دار الكتب رقم ه ١٣٥ تاريخ .

. (ذ)

الذهبي (شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز) ، توفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧ م .

« تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير الأعلام » ،

(۱ – ۲) ، القاهرة مكتبة القدسي ۱۳٦٧ ه.

« تذكرة الحفاظ » ،

(١ – ٤) الطبعة الثالثة ، حيدر آباد الدكن ١٩٥٥ – ١٩٥٨ .

« دول الإسلام » ،

(١ – ٢ ) الطبعة الثانية ، حيدر آباد الدكن ١٣٦٤ – ١٣٦٥ ه.

« العبر في خبر من غبر » ،

(١ – ٥ ) تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد سيد (الكوبت ١٩٦٠ – ١٩٦٦).

د ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، ،

( ٢ - ١ ) تحقيق على محمد البجاوى ( القاهرة ، مطبعة عيسى الحلبي د . ت . ) .

(८)

ابن أبي الرجال (أحمد بن صالح بن محمد) ، توفى سنة ١٠٩٢ هـ/١٦٨١ م .

a مطلع البدور ومجمع البحور » ،

مخطوطة رضا رامبور رقم ٢٢٤ (المصورة في دار الكتب برقم ٤٣٢٢ تاريخ) .

(3)

الزَّبيدي (السيد محمد مرتضي الزبيدي) ، توفي سنة ١٢٠٥هـ/١٧٩٠ م .

ه تاج العروس من جواهر القاموس a ،

(۱ - ۱۰) طبع مصر ۱۳۰۱ - ۱۳۰۷ ه.

( w)

السُّبُكِي (تاج الدين عبد الوهاب بن على) ، توفى سنة ٧٧١هـ/١٣٦٩م . «طبقات الشافعية الكبري » ،

(١-٨)، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، ومحمود محمد الطناحي (القاهرة، مطبعة عيسى الحلبي ١٩٦٤ - ١٩٧١) واعتمدت في الجزأين الأخيرين على الطبعة الحسينية (١-٢) طبع مصر ١٣٢٤ه.

السخاوی (محمد بن عبد الرحمن بن محمد) ، توفی سنة ۹۰۲ ه/۱٤۹٦ م .

« الإعلان بالتوبيخ لمن ذم أهل التاريخ » ،

نشره فرانز روزنتال مع كتابه علم التاريخ عند المسلمين ، ترحمة صالح أحمد العلى (بغداد ١٩٦٣ ) من صفحة ٣٧١ إلى ٧٢٥ .

« التبر المسبوك في ذيل السلوك » ،

عنى بنشره شارل غليار دو بك ، القاهرة مطبعة بولاق ١٨٩٦ .

« الضوء اللامع لأهل القرن التاسع » ،

( ۱ – ۱۲ ) نشره حسام الدين القدسي ، القاهرة ١٣٥٣ – ١٣٥٥ ه.

ابن سعد (محمد بن سعد بن منيع الزهرى) ، المتوفى سنة ٢٣٠ ه/٨٤٥ م ، « الطبقات الكبرى » ،

(۱ – ۸) ، بیروت – دار صادر ۱۹۵۷ – ۱۹۵۸ .

ابن سلاّم الجُمْمَجِي (محمد بن سـّلام بن عبيد الله بن سالم) ، توفى سنة ٢٣١ هـ/ ٨٤٥ م .

« طبقات فحول الشعراء » ،

شرحه محمود محمد شاكر ( القاهرة ، دار المعارف ١٩٥٢ ) .

ابن سَمُرة (عمر بن على) ، توفى بعد سنة ٨٤ه ه/١١٨٨ م .

« طبقات فقهاء اليمن » ،

تحقيق فؤاد سيد ( القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٧ ) .

السمعانى (عبد الكريم بن أبى بكر بن محمد) ، توفى سنة ٥٦٢ هـ/١١٦٦ م . « الأنساب » ،

(Gibb Memorial series XX, Leiden, 1912 — with an introduction by D.S. Margoliouth).

السيرافي (الحسن بن عبد الله) ، توفي سنة ٣٦٨ه/٩٧٨ م .

« أخبار النحويين البصريين » ،

نشره فريتزكرنكو ( معهد المباحث الشرقية بالجزائر ١٩٣٦ ) .

السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر) ، توفى سنة ٩١١ هـ/١٥٠٥ م .

« بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة » ،

( ٢ - ٢ ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبر اهيم ( القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٦ ) .

« حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة » ،

( ١ – ٢ ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبر اهيم ( القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٧ ) .

( m)

ابن شاكرالكتبي (محمد بن شاكر بن أحمد) ، توفى سنة ٧٦٤ هـ/١٣٦٢ م .

« فوات الوفيات » ،

(۱ – ۲) طبع مصر ۱۲۹۹ ه.

الشَرَجى (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف) ، توفى سنة ٨٩٣هـ/١٤٨٧ م .

« طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص » ،

(القاهرة ، المطبعة الميمنية ١٣٢١ هـ) .

الشَـوْكَأَنى ( محمد بن على ) ، توفى سنة ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م .

« البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع » ،

(١ - ٢) القاهرة ١٣٤٨ ه.

(ص)

الصَّفْسَدى ( صلاح الدين خليل بن أيبك ) ، توفى سنة ٧٦٤ هـ/١٣٦٢ م .

« الوافي بالوفيات ۽ ،

(١-٤) سلسلة النشرات الإسلامية - ٦ (١٩٣١ - ١٩٥٩).

(ظ)

ابن ظافر الأزدى (جمال الدين على)، المتوفى سنة ٦١٣ هـ ١٢١٦ م، « أخبار الدول المنقطعة » ،

القسم الحاص بالفاطميين ، حققه أندريه فرّيه (القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي ١٩٧٢) .

(9)

إبن عبد المجيد (تاج الدين عبد الباقى بن عبد المجيد) ، توفى سنة ٧٤٤ هـ/١٣٤٣م .

« بهجة الزمن في تاريخ اليمن ، ،

حققه مصطفی حجازی (الفاهرة ۱۹۲۵).

ابن العاد الحنبلي (عبد الحي بن أحمد بن محمد) ، توفى سنة ١٠٨٩ هـ/١٦٧٨ م . « شذرات الذهب في أخبار من ذهب » ،

(١ – ٨) ، نشره حسام الدين القدسي (القاهرة ١٣٥٠ – ١٣٥١ هـ) .

العماد الكاتب (محمد بن محمد بن نفيس الدين) ، توفى سنة ٥٩٧ هـ/١٢٠١ م. «خريدة القصر وجريدة العصر» ،

الجزء الثالث من قسم شعراء الشام فى ذكر محاسن فضلاء الحجـــــــــــــــــاز واليمن . تحقيق شكرى فيصل ( دمشق ، المجمع العلمي العربي ١٩٦٤ ) .

عمارة اليمنى (نجم الدين أبو محمد عمارة بن أبى الحسن الحكمى)، توفى سنة ١١٧٣ م .

« تاريخ اليمن المسمى المفيد في تاريخ صنعاء وزبيد » ،

تحقيق حسن سليمان محمود (القاهرة ١٩٥٧) ، وتحقيق محمد بن على الأكوع (القاهرة ١٩٦٧) .

« النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية » ،

اعتنى بتحقيقه هرتويغ درنبرغ (شالون ١٨٩٧).

العيدروس ( محيى الدين عبد القادر بن شيخ عبد الله) ، توفى سنة ١٠٣٨ هـ/ ١٠٢٨ م .

النور السافر عن أخبار القرن العاشر ،

صححه وضبطه محمد رشيد الصفار (بغداد ، المكتبة العرببة ١٩٣٤ ) .

. Arlette Doux وانظر

# (غ)

الغَنَزِّى (محمد بن محمد بن محمد العامرى القرشي) ، توفى سنة ١٠٦١ هـ/١٦٥ م، الغَنَزِّى (محمد بن محمد بأعيان المئة العاشرة ،

( ۱ – ۳ ) ، تحقيق جبرائيل سليمان جبور (بيروت ، الجامعة الأميريكية ه ١٩٤٥ – ١٩٥٥).

(ف)

الفاسى (تقى الدين محمد بن أحمد المكى) ، توفى سنة ٨٣٢ هـ/١٤٢٨ م . « العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ،

( ١ – ٨ ) ، تحقيق فؤاد سيد ( القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٩ – ١٩٦٨ ) .

أبو الفداء ( الملك المؤيد إسهاعيل بن على ) ، توفى سنة ٧٣٧ هـ/ ١٣٣١ م .

« المختصر في أخبار البشر = تاريخ أبي الفداء » ،

(ا - ٤) طبع مصر ١٣٢٥ ه.

ابن الفرات (ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم) ، توفى سنة ١٠٧ه/ ١٠٨ م ٦

« تاریخ ابن الفرات » ،

(آ۷ – ۹ ) تحقيق قسطنطين زريق و نجلاء عز الدين ( بيروت ، الجامعة الأميريكية ١٩٣٦ – ١٩٣١ ) .

الفيروزابادي ( مجد الدين محمد بن يعقوب ) ، توفي سنة ٨١٧هـ/١٤١ م .

« البُّلغة في تاريخ أئمة اللغة » ،

تحقیق محمد المصری (دمشق ۱۹۷۲).

(0)

القِـنْفطِي (على بن يوسف بن إبراهيم الشيباني) ، توفى سنة ٦٤٦ ه/١٧٤٨ م . « إخبار العلماء بأخبار الحكماء» (مختصر الزوزني) ،

حققه يوليوس ليبرت (ليبتسج ١٩٠٣) ، واعتمدت في بعض الأحيان على طبعة مصر سنة ١٣٢٦ه.

« إنباه الرواة على أنباه النحاة » ،

( ۱ – ۳ ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ( القاهرة ، مطبعة دار الكنب المصرية ، ١٩٥٠ – ١٩٥٥ ) .

« المحمدون من الشعراء وأشعارهم » ،

تحقیق حسن معمری ، ومراجعة حمد الجاسر (بیروت ۱۹۷۰) .

(4)

ابن كثير (أبو الفدا إسهاعيل بن عمر) ، توفى سنة ٧٧٤ هـ/١٣٧٢ م .

« البداية والنهاية » ،

(۱٤ – ۱۱) ، القاهرة ، مطبعة السعادة د . ت .

(7)

المجدوع (إسماعيل بن عبد الرسول الأجيني ) ، من علماء الإسماعيلية في القرن الثاني عشر الهجري .

۱ فهرسة الكتب والرسائل و لمن هي من العلماء والأئمة والحدود والأفاضل » ،
 حققه رعلق عليه علينتي منزوى (طهران ١٩٦٦) .

المُحِبِّيِّ ( محمد أمين بن فضل الله الحموى ) ، توفى سنة ١١١١ هـ/١٦٩٩ م .

« خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر » ،

(١ – ٤) طبع مصر سنة ١٢٨٤ ه.

أبو مخرمة ( أبو محمد عبـد الله الطيب بن عبد الله ) ، توفى سنة ٩٤٧ هـ/١٥٤ م .

« تاریخ ثغر عدن <sub>»</sub> ،

(۱ – ۳) تحقيق أوسكار لوفجرين (ليدن ١٩٣٦).

المُرَّادِي (محمد خليل بن علي) ، توفي سنة ١٢٠٦ هـ/١٧٩١ م .

« سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر» ،

(۱ – ٤ ) طبع مصر سنة ١٣٠١ .

ابن المرتضى (المهدى لدين الله أحمد بن يحيى ) ، توفى سنة ٨٤٠ هـ/١٤٣٦ م . « طبقات المعتزلة » ،

تحقيق سوسنة ديڤلد فلزر ( سلسلة النشرات الإسلامية – ٢١ ) بيروت ١٩٦١ .

المقريزى ( تَتَى الدين أحمد بن على ) ، توفى سنة ١٤٤١هـ/١٤٤١ م .

« اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الحلفا » ،

(۱ – ۳) تحقيق جمال الدين الشيال ، ومحمد حلمى محمد أحمد (القاهرة ، المجلس الأعلى اللشئون الإسلامية ١٩٦٧ – ١٩٧٣) .

« الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك ، ،

تحقيق جمال الدين الشيال ( القاهرة ، مكتبة الخانجي ١٩٥٥ ) .

« السلوك لمعرفة دول الملوك» ،

(أربمة مجلدات في أثنتي عشر جزءاً).

الأول والنانى تحقيق محمد مصطنى زيادة ( القاهرة ، لجنة النأليف والترجمة والنشر ١٩٣٤ – ١٩٥٨ ) .

الثالث والرابع تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور (القاهرة ، دارالكتب المصرية ١٩٧٠ – ١٩٧٣) .

ابن ُميَسِّر ( تاج الدين محمد بن يوسف . . . بن جلب راغب ) ، المتوفى سنة عمد عمد بن يوسف . . . بن جلب راغب ) ، المتوفى سنة

« أخبار مصر» ،

الجزء الثانى ، تحقيق هنرى ماسيه (القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي ١٩١٩).

(Ú)

ابن النديم (محمد بن إسحاق) ، توفى سنة ٤١٢ هـ/١٠٢١ م تقريباً .

« الفهرست » ،

The Fihrist of al-Nadim, edit. and و (۱۳٤٨ الطبعة التجارية) trans. by Bayard Dodge, 2 vol., Columbia University Press 1970.

أبو نعيم (أحمد بن عبد الله الأصبهاني) ، توفى سنة ٤٣٠ هـ/١٠٣٨ م :

« حلية الأولياء وطبقات الأصفياء » ،

(۱۰-۱)، القاهرة ، مكتبة الخانجي ١٩٣٢ – ١٩٣٨ .

النهروالى (قطب الدين محمد بن على بن محمد المكى) ، توفى سنة ٩٩٠هـ/ ١٥٨٢ م .

« البرق اليماني في الفتح العثماني » ،

حققه حمد الجاسر (بيروت ١٩٩٥).

(4)

الهَمُـدُ آنِي ( الحسن بن أحمد ) ، توفى نحو سنة ٣٦٠ هـ/ ٩٧٠ م .

« الإكليل » ،

الأول ، تحقيق محمد بن على الأكوع ( القاهرة ١٩٦٣ ) .

الثاني ، تحقيق محمد بن على الأكوع (القاهرة ١٩٦٥).

الثامن ، تحقيق نبيه أمين فارس ( برنستن ١٩٤٠ ) .

العاشر ، تحقيق محب الدين الخطيب ( القاهرة ، ١٣٥ ه ) .

ه صفة جزيرة العربي ،

تحقيق موالر (ليدن ١٨٨٤).

(0)

ابن واصل ( جمال الدين محمد بن سالم ) ، توفى سنة ٦٩٧ هـ/١٢٩٨ م .

« مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب ، ،

( ٣-١) ، تحقيق جمال الدين الشيال ( القاهرة ١٩٥٣ – ١٩٦٠ ) .

الرابع ، تحقيق حسنين محمد ربيع (القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٧٢) .

(2)

اليافعي (عبد الله بن أسعد بن علي) ، المتوفى سنة ٧٦٨ه/١٢٦٦م.

« مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان » ،

(۱ - ؛ ) ، حبدر آباد الدكن ۱۳۳۷ - ۱۳۳۹ ه.

ياقوت الحموى (ياقوت بن عبـد الله الرومى) ، توفى سنة ٦٢٦ ه/١٢٢٩ م .

« معجم الأدباء » ،

( ٢٠ – ٢٠ ) نشرة أحمد فريد رفاعي ( القاهرة ١٩٣٦ وما بعدها ) .

« معجم البلدان » ،

(۱-۲) نشرة ڤستنفلد (ليبتسج ۱۸۲۱ - ۱۸۷۰).

يحيى بن الحسين بن المنصور بالله القاسم بن محمد ، توفى نحو سنة ١١٠٠ هـ/ ١٢٨٨ م .

« أنباء أبناء الزمن في تاريخ اليمن » ،

مخطوطة دار الكتب رقم ١٣٤٧ تاريخ .

« طبقات الزيدية » ،

مخطوطة السيد محمد بن محمد المنصور .

# ٢ – المراجع العربية والمعرّبة

(1)

آدم متز: « الحضارة الإسلامية فىالقرن الرابع الهجرى » ، ( ۱ – ۲ ) ، ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريدة (القاهرة ١٩٤٧ ) .

أحمد أمين: «ضحى الإسلام»،

الحزء الثانى ( الطبعة الخامسة ) ، القاهرة ١٩٥٦ .

أحمد عيسى (بك): «تاريخ النبات عند العرب»،

( القاهرة ، مطبوعات جامعة فؤاد الأول –كلية الطب رقم ١٨ ، ١٩٤٢ ) .

« معجم الأطباء » ،

( القاهرة ، مطبوعات جامعة فؤاد الأول – كلية الطب رقم ١٩ ، ١٩٤٤ ) .

أغابزرك الطهراني : «الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، ،

(۱ – ۲۲ ) النجف ۱۹۳۹ – ۱۹۹۹

بروسة لى محمد طاهر: «عثمانلي مؤلفلرى» ،

(۱ – ۳ ) ، استامبول ، مطبعة عامرة ۱۳۳۳ ه .

بروكلمان كارل : « تاريخ الأدب العربي » ،

( ۱ – ۳ ) ، نقله إلى العربية عبد الحليم النجار ( القاهرة ، جامعة الدول العربية ودار المعارف ، ١٩٥٧ – ١٩٦٢ ) .

(ج)

چاكلين بيرين : « اكتشاف جزيرة العرب » ، نقله إلى العربية قدرى قلمجي (بيروت ١٩٦٦).

جمال الدين الشيسَّال : « مجموعة الوثائق الفاطمية » ، الجزء الأول (مطبوعات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ١٩٥٨ ) .

جواد على : « تاريخ العرب قبل الإسلام » ، (۱ – ۸) بنداد ، المجمع العلمي العراق ١٩٥٠ – ١٩٥٩ .

حسين فيض الله الهمدانى وحسن سليمان محمود : « الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن » ،

( القاهرة ، مطبعة مصر ١٩٥٥ ) .

حسين نصَّار: ٥ نشأة الكتابة الفنية في الأدب العربي ، ،

(الطبعة الثانية)، القاهرة ١٩٦٦. وانظر مارجوليوث.

(c)

رودوكاناكس = فؤاد حسنين على .

روزنتال ، فرانز : « علم التاريخ عند المسلمين » ، ترجمة صالح أحمد العلى (بنداد ١٩٦٣ ) .

**(i)** 

زامباور ، ادوارد فون : «معجم الأنساب والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى » ، ( ١ – ٢ ) ، نقله إلى العربية زكى محمد حسن وحسن أحمد محمود وآخرون (القاهرة ، مطبعة جامعة فؤاد الأول ١٩٥١ – ١٩٥٢ ) . زبارة ( محمد بن محمد بن يحيى زبارة ) : ﴿ أَتُمَهُ الْمِن ﴾ ،

(۱ – ۳) تعز، القاهرة د . ت .

« ملحق البدر الطالع » ،

القاهرة ؛ المطبعة السلفية د . ت .

« نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف » ،

(١ -- ٢) القاهرة ، المطبعة السلفية ١٣٧٦ ه.

« نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر» ،

(١ – ٢ ) القاهرة ، المطبعة السلفية ١٣٤٨ و ١٣٥٠ ه .

الزركلي ، خير الدين : « الأعلام ، ،

( الطبعة الثانية ) ١ -- ١ ( القاهرة ١٩٥٤ - ١٩٥٩ ) ، المستدرك الثانى (بيروت ، ١٩٧٠).

زكى محمد حسن : «الرحَّالة المسلمون في العصور الوسطى » ،

(القاهرة ، دار الممارف ه ١٩٤٥).

( w)

سركيس (يوسف بن إليان بن موسى ) : «معجم المطبوعات العربية والمعربة » ، ( ۱ – ۲ ) ، القاهرة ۱۹۲۸ .

السيد مصطفى سالم : ﴿ المؤرخون اليمنيون فى العهد العثمانى الأول ﴾ ، ( القاهرة ، مطبوعات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ١٩٧١ ) .

(ص)

صلاح الدين المنجد : « معجم المخطوطات المطبوعة » ، ( ۱ – ۲ ) . الأول : بين سنتى ١٩٥٤ – ١٩٦٠ . الثانى : بين سنتى ١٩٦١ – ١٩٦٥ . ( بيروت ، دار الكتاب الجديد ١٩٦٢ و ١٩٦٧ ) .

(3)

عبد العزيز الدورى : ( علم التاريخ ) ، « بحث فى نشأة علم التاريخ عند العرب » ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ١٩٦٠ .

عبد العزيز صالح: « الشرق الأدنى القديم » ، ( القاهرة ١٩٦٧ ) .

عبد الله بن محمد بن حامد السقاف : « تاريخ الشعراء الحضرميين » ، عبد الله بن محمد بن حامد السقاف : « تاريخ الشعراء الحضرميين » ،

عثمانلي مؤلفلري = بروسة لي محمد طاهر .

عمر رضا كحسّالة : « معجم المؤلفين » ، (١ - ١٥) . دمشق ، مطبعة الترق ١٩٥٧ – ١٩٦١ .

(ف)

فؤاد حسنين على : « التاريخ العربي القديم » ، ( ترجمه واستكله ) ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٨ .

(4)

الكتبَّانى ، عبد الحى بن عبد الكبير بن محمد : «فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات» ، ( ١ – ٢ ) فاس ، المطبعة الجديدة ١٣٤٧ – ١٣٤٧ .

كراتشكوفسكى ، إغناطيوس : «تاريخ الأدب الجغرافى العربى » ، (١ - ٢) نقله إلى العربية صلاح الدين عثمان هاشم (القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٦١ – ١٩٦٤).

(7)

مارجوليوث: « دراسات عن المؤرخين العرب » ، نقله إلى العربية حسين نصار (بيروت ، دار الثقافة ١٩٦٣ ) .

محمد بن أحمد عيسى العقيلى : لا من تاريخ المخلاف السليمانى أو الجنوب العربي فى التاريخ » ،

( ۲ - ۲ ) ، مطابع الرياض ١٩٥٨ ، الفاهرة ١٩٥٩ .

محمد حميد الله : « مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوى والحلافة الراشدة » ، ( الطبعة الثانية ) ، القاهرة ١٩٥٦ .

محمد كامل حسين : ﴿ طَائَفَةُ الْإِسْمَاعِيلِيَّةً ، تَارَيْحُهَا ، نَظْمُهَا ، عَقَائَدُهَا ﴾ ، فحمد كامل حسين : ﴿ طَائَفَةُ الْمُرْمِيَّةِ ١٩٥٩ ﴾ .

« فى أدب مصر الفاطمية » ،
 ( القاهرة ، دار الفكر العربي ١٩٥٠ ) .

مصطفى غالب : « أعلام الإسهاعيلية » ، ( بيروت ، دار اليقظة السربية ١٩٦٤ ) .

(0)

ناصر الدين الأسد: «مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية » ، ( القاهرة ، دار المعارف ١٩٥٦ ) .

(4)

# ٣ ـ المراجع الأجنبية

Azmi, M.M., Studies in Early Hadith Literature (Beyrouth, 1968).

Babinger, F., GOW = Die Geschichtschreiber der Osmanen und ihre werke (Leipzig, 1927).

Bosworth, C.E., *The Islamic Dynasties*, a chronological and genealogical handbook, Edinburgh 1967.

Brockelmann, C., GAL (S) = Geschichte der arabischen Litteratur, Bd. I, II (Leiden, 1943-1949), und Suppl. I-III (Leiden, 1937-1942).

Doux, Arlette, Index du Nür as-Säfir (Paris, IRHT, 1971).

E.I. = Encyclopédie de l'Islam.

Goitein, S.D., Studies in Islamic History and Institutions (Leiden, 1968).

Ivanow, W., Ismaili Literature (Tehran, 1963).

Lane-Poole, S., The Mohammadan Dynasties, chronological tables with historical introductions, Paris, 1925.

Nabia Abbot, Studies in Arabic Literary Papyri, vol. I, Historical Texts (Chicago, 1957).

- Nallino, C.A., Raccolta di Scritti editi e inediti, vol. III a cura di Maria Nallino, Roma 1941.
- Pascual, J.P., Index schématique du Ta'rih Bagdād (Paris, IRHT, 1971).
- Pearson, J.D., Index Islamicus
  - (1) 1906-1955 (Cambridge, England, 1958)
  - (2) 1956-1960 (Cambridge, England, 1962)
  - (3) 1961-1965 (Cambridge, England, 1967)
  - (4) 1966-1970 (London, 1972)
- Sauvaget, J., Introduction à l'Histoire de l'Orient Musulman, édition refondue et complétée par Cl. Cahen (Paris, 1961).
- Sezgin, F., GAS = Geschichte des arabischen Schrifttums, Bd. I (Leiden, 1967).
- Wiet, G., Les Biographies du Manhal Şāfī (Le Caire, MIE, 1932).
- Wüstenfeld, F., Die Geschichtschreiber der Araber und ihre Werke (Göttingen, 1882).

# غ الكتاب المخطوطات المستخدمة في هذا الكتاب ألمانسا

- Ahlwardt, W., Verzeichniss der Arabischen Handschriften des Königlischen Bibliothek zu Berlin. Bd. 1-10. Berlin, 1887-1889.
- Pertsch, W., Die Arabischen Handschriften der Herzoglichen Bibliothek zu Gotha. Bd. I-V. Gotha, 1877-1892.

### انجلترا

Rieu, C., Supplement to the Catalogue of the Arabic manuscripts in the British Museum (London, 1894).

- Brown, E.G., A Hand-List of Muhammadan Manuscripts, preserved in the Library of the University of Cambridge (Cambridge, 1900).
- Otto Loth, A Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Library of the India Office (London, 1877).
- Mingana, A., Catalogue of the Arabic Manuscripts in the John Rylands Library Manchester (Manchester, 1934).

#### إير لنسدا

Arberry, Arthur J., The Chester Beatty Library, a Handlist of the Arabic Manuscripts, vol. I-VII, Dublin 1955-1964; VIII (Indexes), by Ursula Lyons, 1966.

### إيطاليا

- Griffini, E., I manoscritti sudarabici di Milano. Catalogo della prima collezione (RSO II, 1-38, 133-166; III, 65-104).
- Griffini, E., Lista dei MSS. arabici, nuovo fondo della Biblioteca Ambrosiana di Milano (RSO III, 253-278, 571-594, 901-921; IV, 97-106, 1021-1048; VI, 1283-1316; VII, 565-628; VIII, 51-130, 241-257).
- Griffini, E., Die jüngste Ambrosianische Sammlung arabischer Handschriften (ZDMG 69 (1915), pp. 63-68).
  - صلاح الدين المنجد : فهرس المخطوطات العربية فى الأمبروزيانا بميلانو . الجزء الثانى ، القسم الأول (د) (جامة الدول العربية ، معهد المخطوطات ١٩٦٠) .
- Levi Della Vida, G., Elenco dei Manoscritti Arabi Islamici della Biblioteca Vaticana (1-2), Studi e Testi 67, 242. Roma, 1935, 1965.
- Traini, R., I Manoscritti Arabi di recente accessione della Fondazione Caetani (Roma; 1967).

### بلغــاريا

يوسف عز الدين : « مخطوطات عربية فى مكتبة صوفيا البلغارية » ، بنداد ، المجمع العلمي العراق ١٩٦٨ .

### تركيسا

المختار من المخطوطات العربية في الآستانة ، لأحمد تيمور

نشرها وعلق عليها صلاح الدين المنجد ( بيروت ، دار الكتاب الجديد ١٩٦٨ ) .

أحمد آتش : مخطوطات من مكتبة مغنسيا العمومية

( مجلة معهد المخطوطات ؛ ( ١٩٥٨ ) ٣ – ٢١) .

« دفتر کتبخانة آیا صوفیا »

(درت سعادت ۱۳۰٤).

« دفتر كتبخانة أسعد أفندى»

( محبود بك ، مطبعة سي ، د . ت . ) .

« دفتر کتبخانة خسرو باشا »

( استامبول د . ت . ) .

« دفتر كتبخانة دامادزادة قاضيعسكر محمد مراد »

( در سعادت ۱۳۱۱ ) .

۵ دفتر کتبخانة راغب باشا ،

( مطبعة در سعادت ١٣١٠ ) .

« دفتر كتبخانة سليميــة »

( در سعادت ۱۳۱۱ ) .

Fehmi Edhem Karatay, Topkapi Sarayi Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu (1-4), Istambul, 1962-1969.

#### روســيا

Victor Rosen, Notices Sommaires des Manuscrits Arabes du Musée Asiatique, première livraison (St. Pétersbourg, 1881).

### السعو دية

### السويد

Zettersteen, K.V. Die arabischen, persischen und türkischen Handschriften der Universitätsbibliothek zu Uppsala (Uppsala, 1930).

### العراق

حسين على محفوظ : «خزانة الدكتور حسين على محفوظ بالكاظمية في العراق » (مجلة معهد المخطوطات ٦ (١٩٦٠) ٥٠ – ٥٠ .

« المخطوطات العربية في العراق »

( مجلة معهد المخطوطات العربية ؛ ( ١٩٥٨ ) ١٩٥ – ٢٥٨ .

على الخاقاني : ﴿ مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة ﴾

( مجلة الممهد العلمي العراقي ٨ ( ١٩٦١ ) ٣ – ٩٨ و ٩ ( ١٩٦٢ ) ٣ – ١٣٦ ) .

كوركيس عوّاد: « المخطوطات التاريخبة في خزانة كتب المتحف العراقي سغداد »

( مجلة سومر ۱۳ (۱۹۵۷) ۳۹ – ۸۲).

محمد أسعد طكس : ١ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ، (بنداد ١٩٥٣).

### فر نسا

- De Slane, Catalogue des manuscrits arabes à la Bibliothèque Nationale (Paris, 1883-1885).
- Derenbourg, H., Les Manuscrits arabes de la collection Schefer à la Bibliothèque Nationale (Journal des Savants, mars-juin, 1901), pp. 1-76.
- Blochet, E., Catalogue de la collection des Manuscrits Orientaux Arabes, Persans et Turcs formée par M. Charles Schefer et acquise par l'État, Paris, 1900.
- Blochet, E., Catalogue des Manuscrits Arabes des nouvelles acquisitions (1884-1924), Paris, 1925.

### لبنسان

Cheikho, L., Catalogue raisonné des manuscrits historiques de la Bibliothèque Orientale de l'Université St. Joseph (MFO VI), Beyrouth-Leipzig 1913, pp. 213-304.

Nasrallah, J., Catalogue des Manuscrits du Liban, t. IV (Beyrouth, 1970).

مصر

وفهرس مخطوطات مكتبة جامعة القاهرة ٩
 ( نخطوط ) .

« فهرس الكتب العربية الموجودة بالدار لغاية شهر ديسمبر سنة ١٩٢٨ » الجزء الخامس ( التاريخ ) . القاهرة ١٩٣٠ .

« فهرس الكتب العربية التي وردت للدار ١٩٣٠ – ١٩٣٧ ، المخزو الثامن ( الملحق الثانى لعلم التاريخ ) القاهرة ١٩٤٢ .

### وفهرس المخطوطات

(نشرة بالخطوطات التى اقتلتها الدار من سنة ١٩٣٦ – ١٩٥٥) ثلاثة أقسام تصنيف فؤاد سيد (القاهرة ١٩٦١ – ١٩٦٣).

« قائمة بالمخطوطات العربية المصورة بالميكروفيلم من الجمهورية العربية اليمنية » ( القاهرة ١٩٦٧ ) .

هفهرس التاريخ في الخزانة التيمورية ٩
 خطوط).

« فهرس التاريخ في مكتبة طلعت » ( نخطوط) .

فؤاد سيد : ﴿ نُوادَرُ الْمُخْطُوطَاتُ فِي مَكْتَبَةٌ طَلَعَتَ بِالْقَاهِرَةِ ﴾ ( ١٩٧ – ١٩٧ ) .

### « فهرس مكتبة قولة »

(۱ - ٤) القاهرة ١٩٣١ - ١٩٣٣ .

# ه فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية ،

الجزء الثانى ( التاريخ ) .

القسم الأول : وضعه لطنى عبد البديع ( القاهرة ١٩٥٦ ) .

القسم الثانى : وضعه فؤاد سبد ( القاهرة ١٩٥٧ ) .

القسم الثالث : وضعه فؤاد سيد (القاهرة ١٩٥٩).

القسم الرابع: القاهرة ١٩٧٠.

الجزء الرابع ( المعارف العامة والفنون المتنوعة ) ، وضعه فؤاد سيد ( القاهرة ١٩٦٤ ) .

#### المغر ب

# صلاح الدين المنجد : «نوادر المخطوطات في المغرب» ( مجلة معهد المخطوطات ه ( ١٩٥٩ ) ١٦١ – ١٩٤) .

#### الهنسد

- Catalogue of Arabic Manuscripts in the Collection of the Royal Asiatic Society of Bengal, t. 2 begun by Shamsu'l 'Ulamā' M. Hidayat Hosain, continued by M. Mahfūzul Hag (Calcutta, 1951).
- Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Oriental Public Library at Bankipore, vol. XV (Arabic MSS.), History, prepared by Maulavi Mu<sup>e</sup>inu'ddin Nadwi (Calcutta, Patna, 1929).
- A descriptive catalogue of the Fyzee collection of Ismaili manuscripts, compiled by Mu<sup>e</sup>izz Goriawala, University of Bombay, 1965.

### هو لنسدا

Voorhoeve, P., Handlist of Arabic Manuscripts in the Library of the University of Leiden and other Collections in the Netherlands (Leiden, 1957).

# الولايات المتحدة الأميريكية

Descriptive Catalogue of the Garret Collection of Arabic Manuscripts in the Princeton University, by Philip K. Hitti; Nabih Amin Faris; Butrus Abd al-Malik (Princeton, 1938).

Arabic Manuscripts in the Yale University Library, compiled by Leon Nemoy. (Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences, New Haven, Connecticut, 40 (1956), pp. 1-273).

« فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الكونغرس . واشنطن »

وضعه صلاح الدين المنجد ( بيروت ، دار الكتاب الجديد ١٩٦٩ ) .

كوركيس عوّاد : « المخطوطات العربية فى دور الكتب الأميريكية » في جلة سومر ٧ (١٩٥١ ) ٣ – ٤٣ .

### اليمن

« فهرست كتب الخزانة المتوكلية العامرة بالجامع المقدس بصنعاء المحمية عدنى المنارة الشرقيدة » .

وضعه محمد الحجرى (صنعاء ، مطبعة وزارة المعارف المنوكلية د . ت . ) .

خليل يحيى نامى : «البعثة المصرية لتصوير المخطوطات العربية فى بلاد اليمن » (القاهرة ، مطبعة وزارة المعارف السومية ١٩٥٢ ) .

فؤاد سيد : «مخطوطات اليمن»

(مجلة معهد المخطوطات ١ (٥٥٥) ١٩٤ – ٢١٤).

محمد أحمد حسين : « تقرير عن أعمال بعثة الوثائق والمخطوطات الموفدة إلى الجمهورية العربية اليمنية »

(طبع على الآلة الكاتبة ، القاهرة ١٩٦٥).

« قائمة بالمخطوطات العربية المصورة بالميكروفيلم من الجمــهورية العربية اليمنية » ( القاهرة ، دار الكنب المصرية ١٩٦٧ ) .

« نحطوطات مكتبة المؤرخ محمد بن محمد زبارة بصنعاء » (١)

وضعها عبد الله محمد الحبشي ( مجلة معهد المخطوطات العربية » ١٩ ( ١٩٧٣ ) ٣ – ٢٠ ) .

Serjeant, R.B., Materials for South Arabian History, Notes on new MSS, from Hadramaut (BSOAS, XIII (1950), pp. 231-307, 581-601).

# الدوريات العربية والأجنبية

عجلة الأقلام (العراق)
المجلة التاريخية المصرية (مصر)
عجلة جمعية البحوث التاريخية الإسرائيلية (مصر)
عجلة الزهراء (مصر)
عجلة الورب (العراق)
عجلة العرب (السعودية)
عجلة المجمع العلمي العراق (العراق)
عجلة المجمع العلمي العربي – مجمع اللغة العربية بدمشق (سوريا)
عجلة المشرق (لبنان)
عجلة المشرق العربية (مصر)
عجلة المخلوطات العربية (مصر)

Bulletin d'Etudes Orientales (Damas)

Bulletin de l'Institut d'Egypte (Egypte)

Bulletin of the School of Oriental and African Studies (London)

Cahiers d'Histoire d'Egypte (Egypte)

Der Islam (Berlin-Leipzig)

<sup>(</sup>١) ظهرت عذه المفسالة بعد الانتهاء من طع الكناب ، و يمكن الرجوع إليها فيما يخسص ببعض الكنب المؤلمة بعد الفرن الحادى عسر وكانت من مصادر السيد محمد زبارة ابمني .

Hespéris (Paris-Rabat)

Islamic Culture

Islamica (Leipzig)

Journal Asiatique (Paris)

Journal of the American Oriental Society (New Haven)

Journal of the Bengal Branch of the Royal Asiatic Society

Journal of Indian History

Journal of the Royal Asiatic Society (London)

Journal of the Royal Center Asian Society

Mélanges de l'Institut Dominicain d'Etudes Orientales du Caire (Le Caire)

Le Muséon (Louvain)

Oriens (Leiden)

Oriente Moderno (Napoli)

Revue des Etudes Islamiques (Paris)

Revue des Etudes juives (Paris)

Revue Numismatique

Rivista degli Studi Orientali (Roma)

Studia Islamica (Paris)

Zeitschrift der Deutschen Morgen-ländeschen Gesellschaft (Leipzig)

### 7 \_ الاختصارات

#### Abréviations

Ambro. = Ambrosiana

BEO = Bulletin d'Etudes Orientales BIE = Bulletin de l'Institut d'Egypte

BSOAS (BSOS) = Bulletin of the School of Oriental and African Studies

CHE = Cahiers d'Histoire d'Egypte

EI = Encyclopédie de l'Islam (édition française)

GAL = Geschichte der arabischen Litteratur

= Geschichte des arabischen Schriftums GAS

GOW= Die Geschichtschreiber der Osmanen and ihre Werke

Havn. = Danemark

IC = Islamic Culture

IFAO = Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire IRHT = Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Paris)

JA= Journal Asiatique

JAOS = Journal of the American Oriental Society

JBBRAS = Journal of the Bengal Branch of the Royal Asiatic Society

JESHO = Journal of the Economic and Social History of the Orient

JIH= Journal of Indian History

JNES = Journal of Near Eastern Studies

JRAS= Journal of the Royal Asiatic Society

JRCAS = Journal of the Royal Center Asian Society

MFO= Mélanges de la Faculté Orientale

MIDEO = Mélanges de l'Institut Dominicain d'Etudes Orientales du Caire

MIÉ = Mémoires de l'Institut d'Égypte

MO = Monde Oriental MW= Muslim World

N.Ch. = Numismatic Chronicle

OM = Oriente Moderno

= Revue des Etudes Islamiques

REJ = Revue des Etudes Juives

RN= Revue Numismatique

RSO = Rivista degli Studi Orientali

SI= Studia Islamica

ZDMG = Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.

ZDPV = Zeitschrift des Deutschen Palastina-vereins.

# الفہارسٹ

# INDEX GÉNÉRAL

- ١ ــ المؤلفون .
- ٢ \_ أسهاء الكتب.
- ٣ ــ الناشرون والمحققون والمؤلفون المعاصرون.
  - ٤ الأماكن والبلدان .

# ١ ـ المؤلمفون

حسدف من الترتيب الأبجدى ال التعريف وكلمتا ابن وأبو. وذكر فيه المؤلفون وأسمساء الكتب الواردة فى الكتاب دون المسلاحق الثلاثة. والعسلامة على أنظر.

(1)

الآئس = عبد الملك بن حسين بن محمد بن عبد الفتاح

إبراهام بن خسدای ۱۱۹

إبر اهيم بن أبى بكر بن على المعروف بابن فضيل ١٢٢

إبراهيم بن زيد بن على بن إبراهيم بن المهدى ٢٥٦

إبراهيم عبد السلام أفندى ٣٤٥ إبراهيم بن عبد الله بن إساعيل بن الحسن ٢٨٦ إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد الشهارى

أبر اهيم بن محمد بن إساعيل الأمير ٢٨٤ إبر اهيم بن محمد بن عبد الله بن إبر اهيم بن على الوزير ١٩٢

إبر اهيم بن يحيى بن صلاح الشجرى السحولى ٢٣٣ أحمد بن إبر اهيم بن الحسن ٨٤، ٩٢، أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجى الزبيدى ١٨٤

> أحمد بن أحمد بن محمد المطاع ٣١٨ أحمد بن أحمد النعمى التهاى الحسني ٢٩٦ أحمد بن إسحاق بن جعفر اليعقوبي ٣٣ أحمد بن إسهاعيل بن صالح العلني ٢٠١

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد بن شيخان ۲۴۲ ، ۲۱۵ أحمد بن الحباب بن حمزة ۲۷

أحمد بن الحسن بن أحمد بن حميد الدين ٢٣٩ أحمد بن الحسن بن عبد الله الحداد ٢٨١ أحمد بن الحسن بن قاسم بن محمد الجبل ٣٠٤

أحمد بن الحسن بن المطهّر بن محمد الحرموزي

أحبد راشد باشا ٣٤٣

أحمد بن سعد الدين بن الحسين السورى ٢٣٨ أحمد بن سليان ، المتوكل على الله ١٠٧ أحمد بن صابىء بن محمد الرجائى ٢١٦ أحمد بن صالح بن محمد بن أبى الرجال ٢٤٣ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الوزير

> أحمد بن عبد الله البريهى السكسكى ١٨٦ أحمد بن عبد الله الجندارى ٣١٥ أحمد بن عبد الله حنش ٢٣٩

أحمد بن عبد الله السلني ٢٦٩ أحمد بن عبد الله السلمي الأصابي ٥٥٥ أحمد بن عبد الله بن علوي ١٩٦

أحمد بن عبد الله بن محمد الرازى ۸۷ ، ۱۰۴ أحمد بن عبد الله بن الوزير ۲۱۲ أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد البكرى النويرى

187 : 170

أحمد بن بوسف بن محمد فيروز ٣٣٧ أحمد بن يوسف الواعظ ٣٣٨ إدريس بن الحسن بن عبد الله بن على بن محمد ابن حاتم الأنف ١٠٠ ، ١٠٩ ، 14. 4 174 إدريس الحمزى = إدريس بن على بن عبد الله ، عماد الدين الحمزي إدريس بن سنان ٥٦ إدريس بن على بن عبد الله ، عماد الدين الحمزى الإدريسي = محمد بن على الإدريسي اليمني محمد بن محمد بن عبد ألله بن إدريس الأرشامى = سمعان أسقف بيت أرشام الإرياني = على بن عبد الله ابن إسماق = محمد بن إسماق بن يسار المطلبي إسحاق بن جرير الصنعاني ٨٧ إسحاق بن الحسين ٣٣٧

۱۹۲ ، ۱۹۱ إساعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن على ۱۷۲ إساعيل بن حسين بن حسن بن جنمان الخولافي

إساعيل بن الأفضل عباس بن المجاهد على ١٥٧ ،

إسحاق بن يوسف بن المتوكل على الله ٢٧٣

آسد بن موسی ۹ ه

إساعيل بن إبراهيم بك ٣٤٥

إساعبل بن على بن محمود بن شاهنشاه الأيوبي ١٤١

إساعيل بن محمد بن الحسن بن الفاسم بن محمد ٢٣٩

إساعيل بن محمد بن أبى القاسم الوشلي ٣١٧

أحمد بن على بن أبى بكر الفزارى القلفشندى ١٤٨ ، ١٤٨

أحمد بن على بن أبى بكر العرشانى اليمنى ١١٢ أحمد بن على بن سعيد الغرناطى ١٢٩ أحمد بن على بن عبد القادر، تتى الدين المقر بزى ١٧٥

أحمد بن عمر بن عبان بن على الشافعي ١٧١ أحمد بن فضل بن على محسن العبدلي ١١٥ أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري ١١٥ أحمد بن محمد بن أحمد بن على الجرافي ٣١١ أحمد بن محمد بن الحسن الحيمي الشبامي الكوكباني ٢٩٧

أحمد بن محمد بن الحسن المسجعى ٢٧٠ أحمد بن محمد بن صلاح بن أحمد الشرقي ٢٣٢ ، ١٩٤

أحمد بن محمد الضبوى اليمنى ٢٥٤ أحمد بن محمد بن عبد الهادى قاطن الجنابى ٢٧٨ أحمد بن محمد بن عبّان بن عمر النابلسى ١٥٩ أحمد بن محمد بن على بن إبراهيم الأنصارى الشروانى ٢٥٥

أحمد بن محمد بن على بن حجر الهيتمى ٢١١ أحمد بن محمد بن مصطفى الصادى ٢٨٣ أحمد بن محمد النيسابورى ١٩٩ أحمد بن مقبول بن أبى بكر بن محمد الأسدى

احمد بن موسى الواسطى ٢٣٦ أحمد بن يحيى بن حابس الصعدى ٢٣٤ أحمد بن يحيى بن فضل الله العمرى ١٣٥ ، أحمد بن يحيى المهدى لدين الله بن المرتضى أحمد بن يحيى المهدى لدين الله بن المرتضى

أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان القرماني ٢٢٣

ابن أسير = محمد بن محمد بن منصور الأشرف الرسولى = إسماعيل بن الأفضل عباس عمر بن يوسف بن عمر

الأشمرى = أحمد بن محمد بن إبراهيم الأصمعى = عبد الملك بن قريب ، أبوسعيد الأفضل الرسولى = عباس بن على بن داود بن يوسف

ابن الأمير = إبر اهيم بن محمد بن إساعيل الأمير الأهدل = أبو بكر بن القاسم بن أحمد بن محمد

حسين بن صديق بن حسين الحسين بن عبد الرحمن بن محمد سليان بن عمر بن يحي عبد الرحمن بن سليان بن يحي بن عمر القاسم بن أبي القاسم عبد بن أحمد بن عبد الباري

### **(ب)**

باشبیان الحضری = عمر بن محمد بن أحمد بن أبى بكر

بافقيم الشحرى ١٩٧

بانخرمة حا عبد الله العليب بن عبد الله بن أحمد عبد الله بن عمر بن عبد الله بن أحمد البرزنجى حاجمفر بن حسن بن عبد الكريم المرق ، ه

البريهي = أحمد بن عبد الله البريهي السكسكي البريهي ١٨٦

ابن بشاری = عبد الله بن بشاری

ابن بطوطة = محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي

أبو بكر بن أحمد بن أبى بكر بن عبد الله باعلوى الشلى ٢٣٢

أبو بكر بن أحمد بن أبى بكر ، رضى الدين ١٤٦ أبو بكر بن أحمد بن على القرشى ١٤٦ أبو بكر بن القاسم بن أحمد بن محمد الأهدل ٢٢٧ أبو بكر بن محمد بن يوسف النزارى الصبرى

البلاع = أحمد بن مقبول بن أبى بكر بن محمد الأسدى

ابن بهران الصعدى = موسى بن يحيي البهكل = عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن على عبد الرحمن بن حسن بن على

### (ج)

الجبل = أحمد بن الحسن بن قاسم بن محمد حماف = إبراهيم بن زيد بن على بن إبراهيم لطف الله لطف الله الحراق = أحمد بن محمد بن أحمد بن على جرجى زيدان ١٣٥٠ الحسن بن الحسن بن المطهر بن محمد القاسم بن الحسن بن مطهر بن محمد المطهر بن محمد المطهر بن محمد بن جرير الطبرى (أبوجمفر) = محمد بن جرير المخريرى = عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بمضر بن مصور اليمن ٢٧٤ جمفر بن مصور اليمن ٢٧٤

الحلال الصنعانى = على بن عبد الله بن أحمد بن محمد الحلبي = محمد بن أحمد

ابن جغمان = إمهاعيل بن حسين بن حسن

الحلبي = محمد بن احمد الجنابي = مصطفى بن حسن بن سنان بن أحمد الجنداري = أحمد بن عبد الله

الجَسْدِى ( بهاء الدين أبو عبد الله ) = محمد بن يوسف بن يعقوب جيسًاش بن نجاح ، نصير الدين أبو الطامى ٩٦

(ح) ابن الحائك = الهمداني ابن حابس الصعدى = أحمد بن يحبى بن حابس حاتم بن إبراهيم بن الحسين الحامدي ١١٣ ، ابن حاتم الياى = محمد بن حاتم اليامي حاجي على ٢٣٤ ، ٣٤٢ حافظ إبراهيم آكسًا ه ٣٤٤ الحاكم الحشمي - المحسّن بن محمد بن كرّامة الحامدي = حاتم بن إبر اهيم بن الحسين الحبّــال = محمد بن أحمد الحبسى = يحيى بن على بن محمد بن مهدى الحبشى = عيدروس بن عمر بن عيدروس ألحبيشي = عبد الرحمن بن عمر بن محمد أبن حجر العسقلاني ٥٥ ، ١٥٦ ، ١٩١ ، ابن حجر الهيشمي = أحمد بن محمد بن على الحجوري = يوسف بن محمد بن الحفيص الحدّاد - أحمد بن الحسن بن عبد الله الحرازى = محسن بن أحمد بن إساعيل الآنسي الحرضي = يحيى بن أبى بكر العامرى الحسن بن أحمد بن صلاح بن أحمد زبارة ٢٦٢ الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسني الحيمي ٢٣٥ الحسن بن أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز ٣٠٢ الحسن بن أحمد بن محمد الصلاح الحلال ٢٤١ الحسن بن أحمد المهلى ٧٧

الحسن بن أحمد بن يحيي بن المرتضى ١٨٥

الحسن بن أحمد بن يعقوب بن الحائك الهمداني VA . VO . VE . TA . TO حسن بن أحمد اليمني ٥٠٥ حسن بن إدريس بن على بن حسين بن إدريس الحسن الجلال = الحسن بن أحمد بن محمد الحسن بن الحسين ٣٣٨ الحسن بن الحسين الحيدرة الحسى الذمارى م ٢٨ الحسن بن الحسين بن صالح الروسي ٢٦١ الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الكوكبانى ٢٩٧ الحسن بن عبد الله لغدة الأصفهاني ٩٥ الحسن بن عبد الوهاب بن الحسين الديلمي ٥٠٠ الحسن بن على الشريف الحسيني ١٦٥ حسن قدری بك ۲۶۶ الحسن بن محمد الزريق ٢٤٢ الحسن بن محمد النشاخ ١١٧ الحسن بن نوح بن يوسف بن محمد الهندى البهروجي ١٩٩ الحسين بن أحمد بن صالح العرشي ٣١٣ الحسين بن أحمد بن يعقوب ٨٣ الحسين بن إسهاعيل البعجلي ١٨٧ الحسين بن خالويه ٥٥ حسين بن صديق بن حسين الأهدل ١٩٢ الحسين بن عبد الرحمن بن محمد الأهدل ١٧٨ الحسين بن على بن محمد ، ابن القتم ٩٢ الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ بن المهلا ٢٥٣ الحشبيرى = ذهيل بن على بن أحمد على بن محمد المدنى محمد بن عمر الصديق حمزة بن الحسن الأصفهاني ٨٤ حمزه بن عبد الله بن محمد بن على بن أبي بكر ١٩٨

(c)

الرازی = أحمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحيم بن سليان
الرجانی = أحمد بن صابيء بن محمد
ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح بن محمد
بن على
زيد بن صالح بن محمد بن على
رشدى باشا \$ \$ \$ 7 \$
ابن رشيد الفهرى ١٣١ ابن رشيد الفهرى ١٣١ الروسى = الحسن بن الحسين بن صالح
الروسى = الحسن بن الحسين بن صالح
الروضى = عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب
الحسني

**(**i)

زبارة = الحسن بن أحمد بن صلاح عمد بن محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله الزحيف الصعدى = محمد بن على بن يونس زيد بن صالح بن محمد بن على بن أبي الرجال ٢٥٧

زيد بن يحيي بن الحسين بن القاسم ٢٥١

(w)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد الكندى ٣١١ السحولى الشجرى = محمد بن إبراهيم بن يحيى السخاوى = محمد بن عبد الرحمن بن محمد سعد بن عبد الله سميل ٢٩٤ أبو السعود بن المنصور بن أبي ثور الحنبصى ٢٤ حميد بن أحمد بن محمد المحلى ١٢٧ حميد الحلى = حميد بن أحمد بن محمد الحنبصى = أبو السعود بن منصور بن أبى ثور حنش = أحمد بن عبد الله حنش الحوقى = عبد الله بن إسماعيل بن الحسن الحيدرة الذمارى = الحسن بن الحسين الحيدرة الحيمى = الحسن بن أحمد بن محمد

(خ)

الخزرجى = على بن أبي بكر بن الحسن بن على ابن الحطيب جمال الدين ٢٤٦ ابن خلدون = عبد الرحمن بن محمد ابن الحيّاط = محمد بن أبي بكر بن محمد بن صالح ابن أبي الحير العمر انى = طاهر بن يحيى بن سالم

(٤)

ابن داعر = عبد الله بن صلاح الدين بن داود داود بن محمد المؤيد الحسى الصنعاف ١٩٣ ،

دعسین = أبو بكر بن أحمد بن على القرشى ابن دعسین = عبد الملك بن عبد السلام بن عبد الحفیظ

الدوارى = محمد بن أحمد بن على بن موسى الدوامى = عامر بن محمد بن الحسن الديم ( وجيه الدين ) = عبد الرحمن بن على ابن محمد بن عمر الشيبانى

(¿)

الذمارى = محمد بن على بن أحمد بن إسماعيل الذهبى = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الدمشتى ابن سعيد المغربي = على بن موسى بن محمد السلني = أحمد بن عبد الله الأصابي السلمى = أحمد بن عبد الله الأصابي سليان بن عمر بن يحيى بن مقبول الأهدل ٢٧٧ السياوى = محمد بن صالح حربوه الصنعانى ابن سمرة = عمر بن على بن سمرة الجمدى سمعان الأرشامى ( الفيلسوف الفارسي ) ١٥ ، ٢٥

### (ش)

ابن ناشة = عبد الرحمن بن محمد الدمشق الشجرى = إبر أهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجى الذمارى = محمد بن الحسن بن على ابن شدّاد (عز الدين أبو عبد الله) = محمد بن على على بن إبر أهيم

الشرجي ٢١٧

الشرجى = أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرق = أحمد بن محمد بن صلاح بن أحمد الشرواني = أحمد بن محمد بن على الأنصاري ابن شرية الحرهي الشريف الحسيني = الحسن بن على الشلق = أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر باعلوي محمد بن أبي بكر باعلوي محمد بن أبي بكر بن أحمد الحسيني محمد بن تبون ١١٩ ابن ننبل = أحمد بن عبد الله بن علوي شهاني ٣٤٢

التهارى = على بن عبد الله بن القاسم الصنعانى الشوكانى = محمد بن على بن محمد بن عبد الله ابن أحمد ابن نيخان = أحمد بن أبى بكر بن سالم بن أحمد

### (ص)

صالح بن إسماعيل العكام البرطي ٣٠٧

صالح بن صدیق النمازی ۲۴۲ صرد الیمنی = محمد بن علی بن علوی صلاح بن جلال الدین محمد بن الحسن الحلال ۱۵۹ صلاح بن داود بن داعر ۲۶۲ صلاح بن عیسی بن لطف الله بن المطهر ۲۶۰ ابن آنی الصیف = محمد بن إسهاعیل بن علی

### (ض)

الضبوى = أحمد بن محمد الضمدى = المطهر بن عبد الله بن على بن النعان

### (ط)

طاهر بن یحیی بن سالم بن أبی الحیر العمرانی ۱۱۲ الطبری = محمد بن جریر

### (ظ)

ابن ظافر الأزدى = على بن منصور بن ظافر

### (ع)

عاطف باشا ؟؟ ٣ عاكش الضمدى = الحسن بن أحمد بن عبد الله عامر بن محمد بن الحسن الدوامى ٢١٨ عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن على الرشيد ٢٦٢

العامرى = يحيى بن أبى بكر الحرضى عباس بن على بن داو د بن يوسف الرسولى ١٤٨ عباس بن على بن تور الدين بن أبى الحسن المكى ٢٦٦

العبدل = أحمد بن فضل بن على محسن العبدل عبد الباق بن عبد الحيد بن عبد الله ١٤٥، ١٤٥

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن على البهكل ۲۹۲

عبد الرحمن بن حسن بن على البهكلى ٢٨٧ عبد الرحمن بن سليان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل ٣٩٣

عبد الرحمن بن عبد الكريم الحنفي المدنى ٢٧٧ عبد الرحمن بن على بن محمد بن عمر بن الديبع الشيباني ٢٥١ ، ١٦٢ ، ٢٠٠

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبد الله الحبيثي الحميري ١٥٢

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الدمشقى الذهبي ٢٩٠

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون ۱۰۹ ، ۱۷۹ ، ۱۹۰ ، ۱۷۹

عبد الصمد بن إمهاعبل بن عبد الصمد الموزعى ۲۲۵

عبد الني سي بك ٢٤٥

عبد القادر بن خلیل بن عبد الله الرومی ۲۷۵ عبد القادر بن سیخ بن عبد الله العیدروس ۲۲۸ عبد الفادر بن محمد بن عبد القادر الأنصاری الجزیری ۱۷۷

عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب الروضي ۳۰۹ ، ۲۸٦

عبد الله بن أسعد بن على بن سليان البافعى ١٤٦ عبد الله بن إساعيل بن الحسن الحوثى ٢٩١ عبد الله بن بشارى ٢٢٤

عبد الله بن الحسن بن على بن الحسين الصنعانى ٢٨٣ عبد الله بن صلاح الدين بن داود داعر ٢٢٢ عبد الله بن الطيب بن عبد الله بن أحمد بن على

عبد الله بن عبد السلام بن عبد الحفيظ بن عبد الله بن عبد الله بن دعسين ٢٢١

عبد الله بن على بن أحمد بن محمد بن الوزير ۲٦٤ ، ١٩٤

عبد الله بن عمر بن عبد الله بن أحمد ٢١٠ عبد الله بن عيسى بن محمد الكوكباني ٢٨٨ عبد الله بن محمود ، أبوالقاسم البلخى الكعبى ٩٦ عبد الله بن مسلم بن قتيبـة الدينورى ٢٢ عبد الله بن المنيرة ٣١٦

عبد الله بن الهادى بن الإمام يحيى بن حمزة ١٦١ عبد الله بن يحيى شرف الدين ٢١٧

ابن عبد المجيد ( تاج الدين أبو محمد ) = عبد الباقى ابن عبد المجيد

عبد الملك بن حسين بن محمد بن عبد الفتاح الآنسي ٢١٠٠

عبد الملك بن قريب الأصمعي ٦٠

عبد الملك بن هشام الحميرى ؛ه ، ٥٦ ، ه ، ٨

عبید بن شریة الجرهمی ۵۳ ، ۵۶ ، ۳۱ ، ۲۷ عبید الله بن محمد بن إبراهيم الأزدى الكشوری ۳۳۹

ابن عنهان الخليلي = أحمد بن محمد بن عنهان ابن عمر

عثمان بن عربن أبي بكربن على الناشرى ١٧٨ العرشانى = أحمد بن على بن أبي بكراليمنى العرشى = الحسين بن أحمد بن صالح بن مصلح أبو علامة = محمد بن عبد الله بن على بن الحسين العلق = أحمد بن إماعيل بن صالح

علاَّن الوراق الشعوبي ٢٠ على بن أحمد بن محمد بن معصوم ٢٥٩

على بن احمد بن حمد بن معصوم على بن بالى منق على ٢١٦

على بن أبى بكر بن الحسن بن على بن وهَاس الخزرجي ١٥٨ ، ١٥٨ ، ١٦١

على بن أبى بكر الناشري الشافعي ١٧٥

على بن الحسين بن على المسمودى ١٥ ، ٦٦ على حميد ١٢٥

على بن صلاح الدين بن يحيى بن الحسين ١٧٦ على بن عبد الله بن أحمد بن محمد الجلال الصنعاني ٢٨٩

على بن عبد الله الإرياني ٣١٢

على بن عبد الله بن القاسم الشهارى الصنعانى ۲۷۳

على بن قاسم حنش الذيبيني ٢٨٢ على بن محمد بن أحمد بن عبد الله العابد ٢٧٦ على بن محمد رضائي زادة ١١٤

على بن محمد بن عبد الله المدائني ٣٢

على بن محمد بن عبيد الله العلوى ٨٠ ، ٨٢ على بن محمد بن الوليد ١٢٠

على بن منصور بن ظافر الأزدى ١٢١

على بن موسى بن محمد بن عبد الملك المغربي ٨٠ على بن يوسف بن إبراهيم ، جمال الدين القفطى ١٢٧ ، ١٢٧

العاد الأصفهانى الكاتب = محمد بن محمد بن نفيس الدين

عماد الدین إدریس ( الداعی الفاطمی ) = إدریس ابن الحسن بن عبد الله بن علی

عمارة بن على بن زيدان الحدق الحكمى اليمنى ١١٠ ، ١٠٨ ، ٩٧ ، ٩٦

عمارة اليمني ( نجم الدين أبو محمد ) = عمارة بن على

عمر بن إبر اهيم بن رضوان الحيانی ۲۰۷ عمر بن علی بن سمرة الجعدی ۱۰۶، ۱۱۱، ۳۲۶ - ۱۱۷ ما ۱۲۷ عمر بن علی العلوی ، أبو الحطاب ۱۳۸ عمر بن محمد بن أحمد بن أبی بكر باشيبان الحضری ۲۰۰

عمر بن يوسف بن عمر الرسولى ١٣١ عمر ان بن الحسن بن ناصر الشتوى ١٢٦ العمر انى = محمد بن على بن الحسين بن صالح العنسى = صالح بن إسهاعيل العكام البرطى العيدروس = عبد القادر بن شيخ بن عبد الله عيدروس بن عمر بن عيدروس الحبتى ٣١٠ عيدى بن لطف الله بن المطهر الكوكبانى ٢٢٩ ،

## (غ)

ابن غيلان الحميري = أحمد بن الحباب بن حمزة

### (ف)

الفاسی (تق الدین) = محمد بن أحمد بن علی أبو الفدا = إساعیل بن علی بن محمد ابن فضل الله العمری = أحمد بن يحيی بن فضل الله العمری

ابن فضيل (١) = إبر اهيم بن أبى بكر بن على ابن فند = محمد بن على بن يونس الزحيف الصعدى

<sup>(</sup>۱) يضاف وفى طبفات فقهاء اليمن لابن سمرة ٢٣٦ ، شخص اسمه أحمد بن على بن أبى بكر بن حمر بن فضبل الهمدانى ، ولد فى شهر رمضان سنة ٤٤٥ ه . له مصففات حسنة حيث ذيّل تاريخ الطبرى (جزءان) ، وذيل تاريخ الفضاعى من زمن الحاكم بأمر الله إلى أيام المستنصر ، وتاريخ اليمن وصفها ومن ملكها (جزء) ، وتاريخ من قدم اليمن من العلماء والوزراء والشعراء وسواهم ، وغير وصفها ومن ملكها (جزء) ، وتاريخ من قدم اليمن من العلماء والوزراء والشعراء وسواهم ، وغير فيد أبيه سنة ذلك . مات رحمه الله بذى جبلة ، وحمل إلى عرضان على أعناق الرجال ، وقبر عند أبيه سنة تسع وسمائه .

(ق)

قاسم بن أحمد الحالدى ٣٣٩ القاسم بن الحسن بن مطهر الحرموزى ٢٦٣ القاسم بن أبى النيت بن أبى القاسم ٢٩٢ القاضى عبد الحبار بن أحمد المعترف ه ٩٦، ٩٦ القاضى النمان بن حيون = النمان بن محمد ابن منصور

قاطن = أحمد بن محمد بن عبد الهادى اليمانى ابن أبى القبائل = محمد بن مالك الحمادى اليمانى ابن قتيبة الدينورى = عبد الله بن مسلم القرمانى = أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان الدمشتى

قطب الدین بائی ( بهائی ) بن سلیان بر هانبوری ۲۷۹

قطب الدين برهانبورى = قطب الدين بائى قطب الدين القسطلانى = محمد بن أحمد بن على القيس

ابن القفطى = على بن يوسف بن إبراهيم القلعى = محمد بن على العلم ن على القلقشندى = أحمد بن على بن أحمد الفزارى التُم = الحسين بن على بن محمد

### (4)

كانى شلبى = محمد بن مصطنى كانى شلبى الكبسى = محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى كدك زادة = عبد القادر بن خليل بن عبد الله الكشورى = عبيد الله بن محمد بن إبراهيم الأزدى

كمب الأحبار بن ماتع الحميرى ٥٢ ، ٥٣ الكلاعي = محمد بن الحسن بن محمد

الكلبي = هشام بن محمد بن السائب
كمال الدين موسى الدوالى ٣٣٩
الكيت بن زيد الأسدى ٧٥
الكندى التريسى = سالم بن محمد بن سالم
الكوكبانى = أحمد بن محمد بن الحسن الحيمى
الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد
عبد الله بن عيمى بن محمد

### (J)

لابارى = مصطنى بن عبد الله بن محمد اللاهورى اليمنى = محمد بن نعمة الله عبد الرحيم لطف الله جحاف لفدة الأصفهانى = الحسن بن عبد الله

### (7)

المبرد = محمد بن يزيد ابن المجاور النيسابورى ١٢٤، ١٢٤، ١٢٤ عسن بن أحمد بن إساعيل الحرازى ٣٠٥ محسن بن الحسن بن القاسم بن أحمد الصندانى ٢٩٨ محسن بن عبد الكريم بن أحمد الصندانى ٥٩، ٩٦ أبو محرمة = عبد الله الطبب بن عبد الله بن أحمد عبد الله بن عمر بن عبد الله بن أحمد محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الوزير ١٦٩ محمد بن إبراهيم بن على بن المرتضى ١٧٤ محمد بن إبراهيم بن على بن المرتضى ١٧٤ محمد بن إبراهيم بن المفضل بن إبراهيم بن المفضل بن إبراهيم بن على بن المرتضى ١٧٤ محمد بن إبراهيم بن المفضل بن إبراهيم بن المفضل بن إبراهيم بن على بن المسحولى الشجرى ٢٥٢ محمد بن أحمد الحللي ٢٥٨ محمد بن أحمد الحللي ٢٥٨ محمد بن أحمد الحلل ٢٥٨ محمد بن أحمد الحلل ٢٥٨

محمد بن أحمد بن عبد البارى الأهدل ٣٠٤ محمد بن أحمد بن على بن سهيل الصنعافي ٣٠٥ محمد بن أحمد بن على القيسى ، قطب الدين القسطلاني ١٣٠ ، ١٣١ محمد بن أحمد بن على ، تنى الدين الفاسى

المكى ۱۷۰ محمد بن أحمد بن على بن موسى الدوارى ۱۷

محمد بن أحمد بن على بن موسى الدوارى ١٧ محمد بن أحمد بن يحيي جار الله مشحم الصعدى ٢٧٥

محمد بن أحمد بن يحيى بن مظفر ١٩٧ محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي ٥٦ ، ٧٥ ، ٢١ ، ٦٢ ، ٧٢

محمد بن إسماعيل بن على بن أب الصيف ١٢٠ عمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى الكبسى ١٩٤ ، ٣٠٧

محمد بن إسماعيل بن يحيى عشيش ٣٠٣ محمد أمين المزيله لى ٢٧٤

محمد بن أبى بكر بن أحمد الحسيني الشلى ه ٢٤٥ محمد بن أبى بكر بن محمد بن صالح ، المعروف بابن الحياط ١٧٣

محمد بن جریر الطبری ۰۹ ، ۷۵ محمد بن حاتم الیامی الهمدانی ۱۳۲ محمد بن الحسن بن علی الشجی اللماری ۳۰۱ محمد بن الحسن بن علی بن محمد الحمیری

> ۱۲۹ ، ۱۲۹ محمد بن الحسن بن محمد الكلاعی ۷۹ محمد بن الحسن الهمدانی ۷۰ محمد حیدر النعمی النهای ۳۱۲ محمد زبارة الیمنی ۱۹۵

محمد بن سالم بن نصر الله ، جمال الدين بن واصل ١٣٢

محمد بن سعید بن نشوان الحمیری ۷۰ ، ۷۱ محمد بن محمد الیمانی ۸۶

محمد بن سليان الكوفى ٨٣ محمد بن صالح حربوه الساوى الصنعانى ٢٩١ محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى ١٩١ محمد بن عبد الرحيم بن سليان بن أبى الربيع ٧٧ محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد ١٦٧ محمد بن عبد الله بن أبى بكر الناشرى ١٦٧ محمد بن عبد الله بن على أبو علامة ٢٢٦ محمد بن عبد الله بن على أبو علامة ٢٢٦ محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتى الطنجى ١٥٠

محمد بن على بن إبراهيم ١٢٩ محمد بن على بن أحمد بن إساعبل الذمارى ٢٨٧ محمد بن على الإدريسي اليمني ٣١٣

محمد بن على بن الحسن بن على ١٢٥ محمد بن على بن الحسين بن صالح العمرانى ٢٩٧ محمد بن على بن علوى ٢٠٩

محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى ٢٩٤ محمد بن على بن محمد بن محمود النهروالى ٢١٣ محمد بن على المدهجن القرشى ١٨٣

محمد بن على بن يونس الزحيف الصعدى ١٩٦ محمد بن قطب الدين بن محمد القادرى الخرقاني

محمد بن لطف البارى بن أحمد الورد الثلائي ٣٠٠

عمد بن مالك بن أبى القبائل الحمادى اليمانى ٩٩ عمد بن محمد بن عبد الله بن إدربس الحسنى ٩٢ محمد بن محمد مرتضى الزبيدى البلكرامى ٧٨١ عمد بن محمد بن مصور بن أسير ١٥١ عمد بن محمد بن نفيس ، العاد الأصفهانى عمد بن محمد بن العاد الأصفهانى

محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله ، زبارة اليمنى ٣٢٠

عمد بن مصطنی كانی شلبی ۲۲۹

عمد عدو باشا ۱۹۶۵

عمد بن نعمة الله عبد الرحیم اللاهوری ۲۹۱

عمد بن یحیی المطیب الحنی ۲۱۲

عمد بن یزید المبرد ۳۳

عمد بن یوسف بن یعقوب الجندی ۸۷ ،

المدائنی = علی بن محمد بن عبد الله

المدهجن الفرشی = محمد بن علی

ابن المرتفی = احمد بن محیی ، المهدی لدین الله

مرتفی الزبیدی = محمد بن محمد مرتفی الزبیدی

المستنصر بالله الفاطعی (معد بن علی ۹۳ ،

المسعودى = على بن الحسين بن على
مسلم الشيزرى = مسلم بن محمود بن نعمة
مُسلّم اللّحجى = مسلم بن محمد بن جعفر اللحجى
مسلم بن محمد بن جعفر اللحجى ٧٦ ، ١٠٥ ،

مسلم بن محمود بن نعمة بن أرسلان الشيزرى ۱۲۲

المسورى = أحمد بن سعد الدين بن الحسين مشحم الصمدى = محمد بن أحمد بن يحيى بن جار الله

مصطفی بن حسن بن سنان الجنابی ۲۱۷ مصطفی بن فتح الله الشامی الحموی ۲۵۸ ، ۲۷۶ مصطفی بن محمد خسرو زادة ۲۱۵ مصطفی بن محمد بن عبد الله بن محمد لاباری ۳۱۲ المطاع = أحمد بن أحمد بن محمد ابن مطروح الصنعانی ۳۳۹

ابن المطهر = أحمد بن الحسن بن أحمد صلاح بن عيسى بن لطف الله الله المطهر بن إساعيل بن يحيى بن الحسين ٢٨٢ المطهر بن عبد الله بن على بن النعان الضمدى ١٣١ المطهر بن محمد بن أحمد بن عبد الله الجرموزى

المطيب الحنق = محمد بن يحيي ابن مظفر = محمد بن أحمد بن يحيى أبن معصوم = على بن أحمد بن محمد المعلم وطيوط = الحسين بن إسهاعيل البجلي ابن المفضل = محمد بن إبر اهيم ابن مقبول النهامى = يحيي بن عمر بن عبد القادر ابن المقرى - إمهاعيل بن أبي بكربن عبد الله المقريزي = أحمد بن على بن عبد القادر ملًا شهاب نکری تبلیسی ۳۶۱ منق على = على بن بالى منق على المهدى بن محمد المهدى ۴٤٠ مهدى بن محمد المهلا اليمني ١٩٤ ابن المهلا = الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ ابن المهلا الشر في = ناصر بن عبد الحفيظ الموزعي = عبد الصمد بن إسماعيل موسى بن ميمون بن عبد الله القرطى ١١٨ موسی بن یحبی بن ہران الصعدی ۲۰۸ الموقع الأنصاري = أحمد بن محمد بن مصطفى الصادي

ابن ميمون = موسى بن ميمون القرطبي

### (U)

الناشرى = حمزة بن عبد الله بن محمد بن على عمان بن عمر بن أبى بكر بن على على على على على بن أبى بكر بن عمر محمد بن عبد الله بن أبى بكر بن عمر

أحمد بن عبد الله بن الوزير عبد الله بن أحمد عبد الله بن على بن أحمد محمد بن إبراهيم بن على الوشل = إساعيل بن محمد بن أبى القاسم وهب بن منبه الأبناوى ٥٥، ٢٥، ٢١، وهي حميد أفندى استامبولى ٣٤٤

#### (2)

اليافسي = عبد الله بن أسعد بن على بن سليان يحيى بن إبر اهيم بن محمد الكوكباني ۲۸۸ يحيى بن أحمد العلوى ۲۰۲ يحيى بن أبي بكر العامرى الحرضى ۱۸۵ يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد ۲، ، ۹، ،

یحیی بن الحسین بن هارون البطحانی ۹۱ يحبى حميد = يحيي بن محمد بن الحسن يحبي شرف الدين ( المتوكل على الله ) ٢١٠ یحیی بن علی بن محمد بن مهدی القاسمی ۲۵۱ يحيى بن عمر بن القادر بن أحمد بن مقبول ٢٦٤ يحيى بن أبي القاسم بن يحيى الحمزى ١٢٩ يحيى بن محمد بن الحسن بن حميد المدحجي ٢١٥ يحي بن المطهر بن إساعيل ٢٩٩ يحيى بن المهدى بن القاسم المطهر ١٥٣ يزيد بن زياد بن ربيعة الملقب بمفرغ ه ه يزيد بن مفرغ = يزيد بن زياد يعقوب بن سيد على البروسي يعقوب بن ناثانئيل ١١٩ اليعفوف = أحمد بن إسحاق بن جعفر يوسف بن محمد بن الحفيص الحجوري ١٣٣ يوسف بن يحيى بن الحسن بن القاسم ٥٥٩ يوسف بن يعقوب بن محمد بن على ، ابن المحاور ١٢٣

الناصر بن أحمد بن المطهر بن يحيى المرتضى ١٥٧ ناصر بن عبد الحفيظ بن المهلا الشرفى ٢٤٠ الناطق بالحق = يحيى بن الحسين بن هارون البطحانى مخوم ها معاربى ١١٩ ابن النسّاخ = الحسن بن محمد النسّاخ

ابن السح = احس بن حمد السح نشوان الحميرى = نشوان بن سعيد نشوان بن سعبد بن سلامة الحميرى ٧٨ ، ١١٠ أبو نصر الحنبصى = أبو السعود بن منصور بن أبي ثور

النعان بن محمد بن منصور بن حيَّون (القاضى) ٥٥ النعمى = أحمد بن أحمد النعمى التهامى نحوم شقير ٣١٦ نهالى ٣٤٢

النهروالى = محمد بن على بن محمد حمد بن قطب الدين محمد بن علاء الدين النويرى = أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد

#### (A)

الهادی بن الوزیر = محمد بن ابراهیم بن عبد الرحمن ابن هشام الحمیری = عبد الملك بن هشام هشام الكلبی = هشام بن محمد بن السائب هشام بن محمد بن السائب الكای ٥٨ الحمدانى = الحسن بن أحمد بن يعقوب محمد بن الحسن

#### **(e)**

الواسطى = أحمد بن موسى ابن نصر الله ابن واصل = محمد بن سالم بن نصر الله ابن واضح الإخبارى = أحمد بن إسحاق اليعقوبي

و الد الجميع = على بن محمد بن الوليد ابن الوزير = إبراهيم بن محمد بن عبد الله

#### ٢ \_ أسماء الكتب

الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبانة ١٢٢ (1) الأزهار ومجموع الأنوار الملقوطة من بساتين الأسرار ومجامع الفواكه الروحانية والثمار آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة بكل 144 6 171 مکان ۳۳۷ أزهار الناظرين في أخبار الأو لين و الآخرين ٢٦٧ أثمة اليمن ٣٢٠ أسرار السير ٣٢٥ ابتهاج الإنسان والزمن فى الإحسان الواصل أسلاك الدرر ٢٣٣ ، ٢٥٢ إلى الحرمين من اليمن ٢٢١ إشراق النيرين في آل الحسن والحسين ٣٢٦ إتحاف الأحباب بدمية القصر الناعسة ٢٧٨ الأصنام ٥٥ ، ٧٢ إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر ه٢٩ الاعتبار فى ذكر التواريخ والأخبار ١٥٢ إتحاف ذوى الفطن بمختصر أخبارتاريخ اليمن ٣١٠ الإعلان السلمي ٢٥٥ إتحاف المهتدين بذكر الأئمة المجددين ٢٢٠ الإفادة في ناريخ الأثمة السادة ٩١ ، ١٢٧ الأترنجة في شعراء اليمن ٣٩ ، ٧٦ ، ١٠٧ = تتمة الإفادة الأحساب العلية في الأنساب الأهدلية ٢٢٧ الإحسان في دخول مملكة البمن تحت ظل عدالة تهذيب الزبادة أقراط الذهب في المفاخرة بين الروضة وبسُّر آل عيان ٢٢٥ العذب ٢٦٥ أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ٧٢ أقراط اللجين في سيرة الإمام المتوكل القاسم بن أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد ٢٠٢ الحسين ٢٧٠ تاریخ و لاة الیمن فی مدیدة من الزمن أقيــــال اليمن ٨٥ أحكام صنعاء وزبيد ١١١ الإكليل في أنساب حمير وملوكها ه؛ ، ٩٥، أخبار أقطار اليمن لما شاع من الوقائع والفتن ٣٠٠ أخبار الدول وآثار الأول ٢٢٣ YY 4 74 4 7A التقاط الزهر من نتائج الرحلة والسفر ٢٧٤ أخبار الدول المنقطعة ١٢١ ألفاب المن ٨٥ أخبار الرسل ( الأمم ) و الملوك ٦٦ الإمامة على مذهب الزيدية الهادوية ٥٥ أخبار الشهداء القديسين ٥٢ أمثال البمن ٨٥ أخبار عبيد بن شرية الحرهمي عن بلاد اليمن \$ ه الإنافة فما جاء في الصداقة و الضيافة ٢١١ أخبار القرامطة باليمن ١٠٩ ، ١٤١ أنباء الأبناء بطريقة سلفهم الحسى = جامع نسب أخبار الهجرة المنصورية ٣٢٥ آل أبي الرجال اختصار أنساب عرب لحجاز واليمن ٣٢٥

بسَّامة أهل البيت = الحواهر المضية في سير الأئمة الأخيار ذيل البسامة الروض الباسم النضير اللآلى المضية البستان وإيضاح الدليل والبرهان ١٩٧ البستان الزاهر في طبقات علماء بني ناشر ١٩٨ البستان الناشر في طبقات علماء بني ناشر ١٧٨ بغية الخاطر ونزهة الناظر ٢٢٩ بغية ذوى الهميم في معرفة أنساب العرب والعجم بغية المريد وأنس الفريد في أنساب آل الرشيد بغية المستفبد في أخبار مدينة زبيد ١٢ ، ٢٠١ = أحسن السلوك الفضل المزيد بلاد العرب = مياه و جبال و بلاد جزيرة العرب البلدان ع بلوغ الأماني في طرق أسانيد آل من أنز لت عليه الماني ٥٧٧ بلوغ الأمنية في السيرة المتوكلية ٢٦١ بلوغ المرام في تاريخ دولة مولانا بهرام بلوغ المرام في شرح مسك الختام فيمن تولى ملك اليمن من ملك وإمام ٣١٣ بهجة الزمن في تاريخ اليمن ١٤٣ بهجة الزمن في حوادت اليمن ٧٤٧ = طبق الحلوى وصحاف المن والسلوي بهجة السرورفي سبرة الإمام المنصور ؛ ٣١ البيان على مذهب الشافعي ١٠٣ بيان في ذكر ملوك اليمن من التبايعة ٨٠ بيوتات اليمن ٨٥

أنباء الزمن في تاريخ اليمن ٢٤٦ = إتحاف ذوى الفطن بمختصر أخبار تاريخ البمن بهجة الزمن في حوادث اليمن جامع المتون في أخبار اليمن الميمون العبر في ملوك حمير العطاء والمثن عقيلة الدمن المستفاد من تاريخ العماد أنباه الرواة على أنباه النحاة ١٢٦ الإنباء عن دولة بلقيس وسبأ ٣٢١ أنس الفريد ٢٨٣ الأنساب للمهذب بن الزبير ٣٩ أنساب بيوت الهاشميين باليمن ٢٩١ أنساب ملوك حمير وقبائل اليمن ٧٢ أنساب اليمنيين ٣١٩ الأنفاس اليمنية في الدولة المحمدية ٢٣١ أنموذج ملوك اليمن ١٠٨ ، ١٠٩ الأيام (أيام العرب) ٤٧

#### (ب)

الباب إلى معرفة الأنساب ١١٥ ، ١٣٢ المامية الحيا في مدح ملوك اليمن الأصفيا ١٤٧ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٢٩٥ براءة الذمة في نصيحة الأثمة ٢٤١ المرت اللامع في التاريخ الجامع والكوكب الساطع ٢٨٣ البرق اليماني في الفتح المثاني ٢١٤ ، ٢٧٣ = ترجمة البرق اليماني كختصر البرق اليماني

تاریخ جعّاف ۲۹۰ تاريخ جمفر باشا = عقد اللآل تاريخ الحنابى = العيلم الزاخر تاریخ الحرازی = ریاض الریاحیین تاريخ حسن باشا = ابتهاج الإنسان والزمن الروض الحسن تاريخ حضرموت وقبائلها وملوكها ٣١٢ تاريخ حوادث اليمن ٣٠٦ تاریخ ابن خلدون = العبر وديوان المبتدأ والخبر المفيد في أخبار صنعاء تاريخ دخول الأثراك إلى بلاد اليمن ٣٢٧ تاریخ بی دعسین 🖘 عقد الجواهر الزبن قرة العين تاريخ دولة الترك في اليمن ٣٢٧ تاريخ دولة المنصورباته المنصوربن عبّاس ٢٨٥ تاريخ الدولتين الناصرية والظاهرية ٢٠٥ تاريخ ذمار = ناريخ علماء ذمار مطلع الأقمار رمجمع الأنهار تاريخ الرسوليين = بهجة الزبن في تاريخ اليمن تاريخ الدولدين الناصرية والظاهرية تحفة النظار تقريب الأمل والسول تقويم الكواكب السبعة السيارة روضة الناظر السلطان الملك الناصر صبح الأعشى العسجد المسبوك العقود اللؤلؤية فاكهة الزمن

#### (ت)

تاج العروس شرح القاموس ۲۸۲ تاريخ أئمة صنعاء ٣٢٦ تاريخ ابن الأثير ١٣٩ تاريخ الإسماعيلية = أخبار القرامطة باليمن الأزهار ومجمع الأنوار تحفة القلوب رساله افتتاح ألدعوة روضة الأخبسار الزواهر المية السجلات المستنصرية سيرة الحاجب حعفر بن على عبون الأخبار الكتب والرسائل لدعاة اليمن كشف أسرار الباطنية مجموعة رسائل المزينة الموشاة المفيد في أخبار صنعاء منتزع الأخبـــار نزهة الأفكار نظام الوجود تاريخ بني الأهدل 😑 الأحساب العلية نفحة المندل تاریخ البریہی الصغیر ۱۸۷ تاریخ الریهی الکبیر ۱۸٦ تاريخ بهرام باشا = بلوغ المرام تاریخ ثغر عدن ۱۲۴ ، ۲۰۳ التاريخ الحامع = تاريخ جحاف

الروض الزاهر الروض النادى روضة الميثاء السلوك الذهبية السلوك في طبقات العلماء ( مادة ) سير ة شرح عيون المسائل صلة الإخوان طبقات الزيدية طيب أهل الكسا الفلك الدوار القصيدة البسامة كتاب فبه شيء من أخبار الزيدية كتاب ابن النساخ إلى صاحب بغداد اللآلى المضية مختارات متنوعة المصابيح مطلع البدور المقصد الحسن المنشورات الحلية نفخ الصور تاريخ السادات العلماء الكمل النبلاء ٢١٢ تاريخ سي ملوك الأرض ٨٥ تاريخ شافعية اليمن 🛥 تاربخ البريهي الكبير طبقات فقهاء اليمن تاریخ شنبل ۱۹۶ تاريخ صنعاء اليمن ( لابن جرير ) ١٤٠ ، ١٤٠ تاریخ صنعاء الیمن (للرازی) ۲۲۳،۱۶۰،۲۲۳ = الاختصاص بذكر تجديد عمارة الحيانة تاريخ بي طاهر = تاريخ البريهي الصغير

قصيدة في استعطاف الملك الناصر الكفاية والإعلام كنز الأخبار المحصول في انتساب بني رسول مسالك الأبصار ملخص الفطن والألباب تاریخ زبیسد = بغية المسنفبد الجوهر الفريد فى تاريخ مدينة زببد رسالة فى أسهاء القبائل آلى سكنت مدينة زبيد قصيدة في تفضيل زبيد فصيدة العلامة عبد الله بن بشارى المفبد في أخبار زبيد منظومة في تاريخ زبيد ناريخ الزمان وسبب تشرق الناس في البلدان ٣٠٨ تاريخ الزيدية = الإفادة في تاريخ الأثمة السادة الإمامة على مذهب الزيدية أنباء أبناء الزمن بلوغ الأمنية تاريخ مسلم اللحجي تحفه الزمن الترجمان المفتح الثغر الباسم الجوهرة المنيرة الحداثق الوردية الحكمة الدرية خبر الهادي إلى الحق الدرة المضية درر نحور الحور العين رسالة الحور العين

قرة العيون في أخبار اليمن الميمون

التاريخ المفيد ٧٧ تاریخ ملوك حمیر ۲۲ تاریخ بی ناتر = البستان الزاهر البستان الناشر تاریخ الناشری ۱۹۷ تاريخ نبذة من ولاة اليمن ٢٣٦ تاريخ بني الوزير = تاريخ السادات العلماء التاريخ الوزيري = الفتوحات المرادية تاريخ و لاة اليمن في مديدة من الزمن ٢٣٦ تاريخ اليعقوبي ٢٤ تاريخ اليمن ١٣٩، ١٧٨، ١٧٣، ١٧٣، 777 · 777 · 777 · 777 · 777 تاريخ اليمن منذ اختطت إلى الآن ٤٠ ، ١٢٦ التبر المسبوك لخزانة سيد الملوك ١٣٨ التبصرة في التاريخ ١٢٦ تتمة الإفادة لتاريخ الأئمة السادة ٢٥١ تتمة البسامة ٣٠٩ تتمة طيب أهل الكسا والفلك الذي على جودي النجاة رسا ٢٨٤ تجريد الأساء المذكورة في كتاب تحفة الزمن ١٧٩ تحفة الآداب في النواريخ والأنساب ١٣٢ تحفة الأبر ار من اخبار العترة الأطهار ٢٣٨ تحفة الإخوان بسند سبد ولد عدنان ٢٧٩ تحفة الأساع والأبصار بما في السيرة المتوكلية من غرائب الأخبار ٢٣٨

روح الروح روضة الأخبار ونزهة الأمصار العقد الباهر في تاريخ دولة بني طاهر تاريخ طاهر بن يحيى العمر انى ١١٢ تاريخ العرب قبل الإسلام ٣٠ تاريخ العرب القديم ٣١٧ تاریخ علماء ذمار ۲۸۷ تاریخ علماء ذمار وصنعاء ۲۹۲ تاريخ عمارة اليمني = المفيد في أخبار صنعاء تاريخ فتوحات حصون حصين وقلاع كوه تمكين ٣٤٦ تاريخ القرمانى 🛥 أخبار الدول وآثار الأول تاريخ ما بعد الألف في حهة اليمن ٣٢٧ تاریخ ابن المجاور ۱۲۴ التاريخ المختصر ٢٨٩ تاريخ المخلاف السلماني = الجواهر اللطاف خلاصة العسجد الديباج الحسروانى اللهب المسبوك في سيرة سيد الملوك الشذور العسجدية العقيق اليماني نزهة الظريف نفخ العود تاريخ مسلم اللحجي (١) ١٠٦ ، ٢١٢ تاريخ المعلم وطيوط ١٨٧

<sup>(</sup>١) قارن المستشرق مادلونج بين نسخة باريس المنسوبة لمسلم اللححى ، ونسخة المكتبة السعيدية بتونك الهند من تاريخ روضة الحجورى ، وذهب إلى ما ذهبت إليه من أن نسخة باريس هذه ليست لمسلم اللحجى ، وأثبت أنها جزء من روضه الحجورى .

<sup>(</sup>Madelung, W., The Identity of two yemenite historical manuscripts, JNES, 32 (January-April 1973), pp. 179-180).

تقييد حوادث إنشاء تجديد الجهاد الثانى ٣٢٨ تلخيص تاريخ اليمن ١٩٢٧ تلخيص اليمانى ٣٤٢ = ترجمة البرق اليمانى تنسم الزهر المأنوس عن ثفر جدة المحروس ١٦٧ تبديب الرياسة فى ترتيب السياسة ١٢٥ تبديب الزيادة لتاريخ الأثمة السادة ٢٧٦ التيجان فى ملوك حمير ٤٥، ٢٥، ٢٥، ٢١ التيجان الوافرة المثن فى تاريخ ولاية مولانا رضوان بقطر اليمن ٣٢٩

#### (°)

الثغر الباسم فى تر اجم أعيان العصر من آل القاسم ۲۷۳ نلج الصدور بسلسال مسلسلة السند المأثور ۲۷۵

#### (ج)

جامع المتون في أخبار اليمن الميمون ٢٦٥ جامع نسب آل أبي الرجال ٤٤٤ جامع الوجيز في وفيات العلماء أولى التبريز ٣١٥ جزيرة العرب ٢٠ الجماهر في معرفة الجواهر ٣٧ جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام ١٢٧ جمهرة النسب ٥٥ جواهر التيجان في الأنساب ١٣١ جواهر التيجان في أنساب عدنان وقحطان ١٨٣ جواهر التيجان في أنساب عدنان وقحطان ١٨٣ الجواهر الحسان في تاريخ صبا وجيزان ٢١٠ الجواهر اللطاف المتوجة بها هامات الأشراف المواهر اللطاف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيا والمخلاف ٣١٨

تحفة الأصحاب و نرهة ذوى الألباب ٢١٧ تحفة الأحماب و نخبة الأعجاب ٧٧ تحفة الزمن فى أخبار ملوك اليمن ٢٠٤ ، ٣٣٨ تحفة الزمن فى تاريخ سادات اليمن ١٧٩ = مختصر تحفة الزمن تحفة الزمن فى طرف أهل اليمن ١٣٠ تحفة القلوب فى ترتيب الهداة والدعاة فى الجزيرة اليمنية ١١٦ ، ١٩٩ تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ١٥٠ تراث المخطوطات العربية بالهدن ٣٢٣

تر اث المخطوطات العرببة باليمن ٣٢٣ تر اجم بعض أمراء اليمن ٣٢٨ تر اجم لفضلاء الزيدية ٢١٧ الترجمان المفتتح لشمرات كمائم البستان ١٩٧ ترجمة البرق اليمانى ٣٣٤ ترجمة عبد الكريم بن عبد الله أبوطالب ٣١٠ ترجمة المهدى لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى

ترجمه المهدى لدين الله محمد بن المطهره ١٩ تر ويح القلوب في ذكر الملوك بني أيوب ٢٨٢ ترويح المشوق في تلويح البروق ٢٤٠ ترياق أسقام القلوب في ذكر حكايات السادات الأشراف ٢٠٠ التعريف بالأنساب ١١٥ التعريف بجملة من أهل العلم والتصنيف ٢٤٩ تقريب الأمل والسول من أخبار سلاطين تقريب الأمل والسول من أخبار سلاطين بني رسول ١١١

التقصار في جـد زمن علامة الأقاليم والأمصار ٣٠١

تقويم الكواكب السبعة السيارة ١٥٩

الحقيقة خلاصة السير في بيان ابتداء العالم ٣٢٩ خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك ١٥

خلاصة العسجد في أيام الأمير محمد بن أحمد ٢٨٧

#### (٤)

الدر الثمين في ذكر المناقب و الوقائع لأمير المسلمين عياض ٣٠٥

الدر المنثور بسيرة الإمام المنصور ٣١٢ الدر المنثور في ملح الإمام المنصور ٢٦٩ الدر المنضد بمادح المولى إبراهيم بن محمد ٢٨٨ الدر المنظم فيماكان بين أهل اليمن والعجم ٣١٤ الدر المنظوم في تراجم الثلاثة النجوم ٢٩٦ الدر النضيد في أنساب بني أسيد ٢٩٦

عقد الجواهر الزين المنتى من الدر النضيه الدرة المضية في السيرة القاسمية ٢٣٧
 الدرر الحطيرة في أعيان المنيرة ٢٩٧
 درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة

197 6 177

الدرر الفاشر ٢١١

درر الفرائد المنظمة فى أخبار الحج وطريق مكة المكرمة ١٧٧

درر نحور الحور العين بسيرة الإمام المنصور على ٢٩٠

دولة المظفر صاحب اليمن ٣٢٩ الديباج الحسروانى فى ذكر أعيان المخلاف السلبانى ٣٠٢

ديوان ابن بهران الصعدى ٢٠٩ الديوان الجـامع التيسير فى معرفة التجــليل والتسعير ١٦٧

ديوان عمارة العني ١٠٨

الجوهر الشفاف فى مناقب الأشراف أهل الحقيقة ٢٠٧

الجموهر الفريد فى تاريخ مدينة زبيد ١٥١ الجموهرة المنيرة فى تاريخ الحلافة المؤيدبة ٢٣٧ الجموهرتين العتيقتين المائعتين من البيضاء والصفراء ٧٣

#### (ح)

حادثة اليهود فى اليمن سنة ١٠٧٧ – ٣٢٩ حدائق الزهر فى ذكر الأشياخ أعيان العصر والدهر ٣٠٢

الحداثق المطلعة من زهور أبناء العصر شقائق ۲۸۸ = اللواحق لكتاب الحداثق

الحدائق الوردية في مناقب الأئمة الزيدبة ١٢٧ = اللواحق الندية للحدائق الوردية حديقة الأفراح لإزاحة الأتراح ٢٩٥ حديقة النظر وبهجة الفكر في عجائب السفر ٢٣٥ الحسام النار في الرد على الفرامطة الكفار ١٢٨

الحسام البنّار في الرد على الفرامطة الكفار ١٢٨ الحسام المشهور في الذب عن دولة الإمام المنصور ١٧٥

> حسنة الزمان فى أعيان الأوان ٢٥٣ الحكة الدرية والدلالة النبوية ١٠٧ الحور العين = رسالة الحور العين

#### (خ)

خبر الهادى إلى الحق ودخوله اليمن وتأسيسه مذهب الهادوية الزيدية ٨٣

خربدة القصر وجريدة العصر ١١٤ ، ١١٠ = عود التباب مختصر الخريدة العماد خطاب إلى الفقيه عماد الدين يحبى بن محمد ١٥٧ خلاصة انحاف النبية بذكر الإمام القاسم المنصور

797

دیوان ابن القم ۹۳ دیوان الحمدانی ۷۰ دیوان والد الجمیع ۱۲۱

#### (¿)

الذخيرة وكشف التوقيع لأهل البصيرة ٧٧ ذكر ابتداء الدولة المثانية باليمن ٣٣٠ ذكر ما عرف موضعه من معادن اليمن ٣٧ ذكر محاسن فضلاء الحجاز واليمن = خريدة القصر وجريدة العصر ذكر الملوك المتوجة من حمير وأخبارهم ٥٦ ، ١٦ ذكر نسب عدنان وقحطان وحمير وملوك الأقيال ١٣٣١ المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك ١٧٦ والملوك ٢٠١ نشيد الملوك ٢٠٧٠ ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت في عصري من أهل الأدب ٢٧١ ، ٣٣٣ ، ٣٠٣

ذبلً ذيول البسامة ٣٢٣ ذيل روح الروح فبا حدت بعد المائة التاسعة ٢٤١

ذیل طبق الحلوی وصحاف المن والسلوی ۲۷۰ ذیل طبقات فقهاء الیمن ۱۱۲، ۱۲۹ ذیل طبقات الشافعیة للأسنوی ۲۱۱ ذیل وفیات الأعیان لابن سلکان ۱۶۶

#### (,)

رحلة ابن بطّوطة = تحفة النظّار في غرائب الأسفار وعجائب الأسفار

رحلة لبعض اليمنيين إلى داخل أفريقيا ٣٣١ رسالة افتتاح الدعوة وابتداء الدولة ٨٦ رسالة الحور العين ١١٠ رسالة الشبخ للحاكم الجشمى ٥٥ رسالة فى الأنساب ١٤٩ رسالة فى أنساب القبائل التى سكنت مدينة زبيد رسالة فى أنساب القبائل التى سكنت مدينة زبيد

رسالة فى زوال دولة الترك باليمن ٣٤٠ رسالة فى فضائل ذى جبلة ٣٠٤ رسالة المتوكل سُرف الدين إلى سلاطين الشحر

رسالة من السيد محمد بن على الإدريسي إلى صديق له في مصر ٣١٣

الرسالة الموجزة الكافية فى شروط الدعوة الهادية ١٩٩

رسالة اليمن ٢٩ ، ١١٩ روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفنن والفتوح ٧٤ ، ٣٠٠

دنيل روح الروح الروح الروض الباسم فى أو لاد الإمام الفاسم ٢٩٩ الروض الباسم فى مدح الإمام القاسم ٢٦٩ الروض الباسم النضير ١٩٤ ، ٢٦٦ الروض الحسن فى أخبار سيرة الباشا حسن ٢١٨ الروض الزاهر شرح نزهة البصائر ٢٥٧ الروض النادى فى مدح الإمام الهادى ٢٥٥ ،

الروض النضبر من تراحم بعض مؤلفات السيد محمد بن إسماعيل الأمبر ٢٨٤ روضة الأخبار وكنوز الأسرار ونكث الآثار ومواعظ الأخبار ١٣٣

السناء الباهر بتخيل النور السافر ه ٢٤ سيرة إبراهيم بن أحمد الكينعى = صلة الإخوان في حلية بركات أهل الزمان سيرة ابن إسحاق ٥٠ ، ٧٧ ، ٧٢

سيرة الإسكندر ٣٥ سيرة الإسكندر ٣٥ سيرة تبم وأشعاره ه.ه

سيرة الحاجب جعفر بن على وخروج المهدى ٨٦ سرة الحيشة =

سيرة القاضى شرف الدين الحسن بن على في دخوله أرض الحبشة حديقة النظر وبهجة الفكر طرفة الأخبار من نتائج الأسفار سيرة سيف بن ذى يزن ٣٣١ السيرة الشريفة المنصورية ٣٢١ السيرة العادلية ٣٣١

سيرة القاضى شرف الدين الحسن بن على في دخوله أرض الحبشة ٣٣٥

سيرة الإمام المطهر بن يحيى الواثق بالله ١٥٧ سيرة الإمام المنصور بالله أحمد بن هانم ٢٠١ سيرة المنصور بالله الحسين بن المتوكل ٢٧١ سيرة المنصور بالله القاسم بن عمل الديافي ٨٤ سيرة المنصور بالله القاسم بن محمد بن على ٣٢٣ سبرة المهدى أحمد بن يحيى المرتضى = كنز الحكماء سيرة المهدى لدين الله أحمد بن الحسين بن القاسم سيرة المهدى لدين الله أحمد بن الحسين بن القاسم

روضة الأخبار . . . فى حوادث اليمن الكبار 
١٨٣ 
روضة الألباب وتحفة الأحباب لمعرفة الأنساب 
٢٢٦ 
روضة الحجورى = روضة الأخبار وكنوز

الأسرار روضة الميثاء فى تاريخ الإمام القاسم ٢٧٩ روضة الناظر للسلطان الملك الناصر ١٧٥ رياض الأبصار فى ذكر الأئمة الأقمار ١٧٠

رياض الأبصار فى ذكر الأئمة الأقمار ١٧٠ رياض الرياحين وأنباء الأولين وأهل البيت ٣٠٥ رياض العسجد والزهر اليانع المنضد ٢٧١

**(**;)

زهر الكمائم فى محاسن أدب العترة ٢٥٦ = قصيدة فى تقر بظ كتاب زهر الكمائم الزواهر البهية . . . فى المآثر المنافية ٢٢٤

(w)

سبع مقالات زيدية ٢٩٦ السجلات المستنصرية ٩١، ٩٤ السحر المبين وفتور الحاظ العين فيا سنح من أخبار اليمن ٢٧٢ سرائر الحكمة ٤٧

سرائر الحلمه ٤٤ السر المؤتمن في شرح الرحلة إلى اليمن ٢٧٥ السفينة الجامعة لأنواع العلوم ٥٥ سلافة العصر ٥٩ سلافة المعاصر نبذة من سيرة الإمام القاسم ٣٠١ السلوك الذهبية في خلاصة السيرة المتوكلية ٢٤٢ السلوك في طبقات العلماء والملوك ٧٤٠ ، ١٠٤٠

۱۹۶ ، ۱۶۰ ، ۱۱۲ - أخبار القرامطة باليمن

119

سيرة الناصر لدين الله الحسن بن على ٢١٦ السيرة النبوية ٢٢ سيرة الهادى إلى الحق يحيى بن الحسين ٨٣ سيرة الإمام يحيى بن حمزة ١٦١ سيرة الإمام يحيى حميد الدين ٣١٩ سيرة الإمام يحيى ضرف الدين ٣١٩

#### (m)

شجرة أنساب قبائل اليمن ٣٣٢ الشجرة في أنساب العرب القحطانيين ٣٣٢ الشذور العسجدية في الخلافة الأحمدية ٢٧٢ شرح أرجوذة النمازى ٢١٢ شرح البسامة ١٩٨ شرح زهور أغصان الياسمين في فضائل محمد بن الحسن ١٥٤ شرح الصدور في سيرة الإمام المنصور ٣٣٢ شرح عيون المسائل ه ٩ شرح لقصيدة في مدح على وذريته ١٢٨ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١٧١ شمس الأخبار وطبقات الراغبين ١٢٥ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم = منتخبات في أخبار اليمن شهداء نجران ۲٥ شيخ الإسلام الحِبُّه محمد بن على الشوكاني ٢٩٤

#### (ص)

صمح الأعشى فى صناعة الانشا ١٩٨ صفة جزيرة العرب ٣٩ ، ٧٧ ، ٥٧ صفوة العاصر فى آداب المعاصر ٢٩٣ صلة الإخوان فى حلية بركات أهل الزمان ١٥٣

الصليحيون و الحركة الفاطمية في اليمن ٢٠ ، ٣٥٤ صورة كتاب صادر من السلطان سليان إلى الإمام المطهر ٢٠٩ ، ٣٣٢ الطهر ٢٠٩ المصوفية باليمن = درر العفود الفريدة طبقات الخواص النور السافر السافر الضوء اللامع في زيادة الجامع ٢٥٥

(ط) طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى ٢٦٥ ، 444 = ذيل طبق الحلوي طبقات الحلى ٢٩٨ طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص ١٨٤ الطبقات الزهر في أعيان العصر = طبقات الزيدية (الصغرى) طبقات الزيدية = مطلع البدور ومجمع البحور طبقات الزبدية (الصغرى) ۲۶، ۵۰، 71 2 VP1 2 A37 طبقات الزيدية (للشرفي) ٢٤٠ طبفات الزيدية (الكبرى) = بلوغ الأماني في طرق أسانيد . . . طبقات الزيدية رواة الففه والآمار طبقات الزيدية رواة الفقه والآتار ٢٦٨ طبقات فقهاء اليمن ١١١ ، ١٣٠ = ذيل طبفات فقهاء اليمن السلوك في طبقات العلماء والملوك طبقات المعتزلة ه ٩ طراز أعلام الزمن في طبقات أعيان البمن ١٦٤ طرفة الأخبار من نتائج الأسفار ٢٣٥

طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب ١٣١ الطرفة الأربية في أخبار وادى حضرموت العجيبة ١٧٦ طيب أهلي الكسا والفلك الذي على جودى النجاه رسا ٢٤٧، ٢٧٠٠ حيث طيب أهل الكسا طيب السمر في أوقات السحر ٢٦٧ طيب السمر المختصر من نفحات العنبر ٢٠٩ طيب السمر طيب السمر

#### (ع)

العباب في تراجم الأصحاب ٢٩١ العبر وديوان المبتدأ والخبر ١٠٩ ، ١٦١ العبر في ماوك حمير ٢٤٧ عجائب الأسفار وغرائب الأخبار ١٢٢ العرب قبل الإسلام ٣١٥ العرف النادي في أخبار حسين بن محمد ٣٠٠ المسجد المسبوك فيمن تولى اليمن من الملوك 177 6 104 العطاء والمنن في ذيل أنباء الزمن ٢٩٩ العطايا السنية . . . في المناقب اليمنية ١٤٨ = مختصر العطايا السنية عظة التاريخ وعبرة أعاظم ملوك ورجال العلم ٣٢٢ العقد الباهر في تاريخ دولة بني طاهر ٢٠٤ العقد الثمين في أسهاء ماوك اليمن المتأخرين ١٣٧ العقد المُّين في تاريخ البلد الأمين ١٧٢ عفد الجواهر البهمة في معرفة المملكة اليمنية ٢٣٧ عقد الحواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر

عقد الجواهرالزين المنتقى من الدر النضيد ٢٢١ – ٢٢٢

العقد الذى انتضد آبذكر من قام من العترة ٢٩٩ العقد الفاخر الحسن فى طبقات أعيان اليمن عراز أعلام الزمن فى طبقات أعيان اليمن العقد الفريد فى أنساب بنى أسيد ٢٤١ = الدر النضيد فى أنساب بنى أسيد ٢٢٢ عقد اللآل بتحقيق ما سنح فى أيام جعفر باشا ٢٢٢ عقود الدرر فى تراجم رجال القرن الثالث عشر عقود الدرر فى تراجم رجال القرن الثالث عشر

العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ٢٣ ،

عقود المقريزى = درر العقود الفريدة عقود اليواقبت الجوهرية . . . بذكر طريق السادات العلوية ٣١٠

العقيق اليمانى فى وفيات وحوادث المخلاف السليانى ٢٣٢

عقبلة الدمن المختصر من أنباء الزمن ٢٤٨ عمارة البمني (كتاب) ١٠٨

المناية التامة . . . بتكلة أبيات البسامة ١٩٤ ،

العنبر الهندى فى سيرة الإمام المهدى ٢٩٩ عنوان الشرف الوافى = النفحة المسكية عود النباب مختصر الحريدة العماد ١١٤ العبلم الزاخر فى أحوال الأوائل والأواخر ٢١٨ عيون الأخبار وفنون الآثار فى ذكر النبى المصطفى المختار ١٨١

#### (غ)

غايات الأفكار ونهايات الأنظار = يواقيت السير غاية الأمانى في أخبار القطر اليمانى = عقيلة الدمن المختصر من أنباء الرمن

غربال الزمان فی وفیات الأعیان ۱۸۰

المقیق الیمانی
غربال الزمن المفتتح بسیرة سید و لد عدنان ۱۸۰
غرر البهاء الضوی فی ذکر العلماء من بنی جدید
وبصری وعلوی ۲۰۹
غزوات الجراکسة والأتراك فی جنوب بلاد
الجزیرة =
البرق الیمانی فی الفتح المثانی

الفاصل بين الحق والباطل في مفاخر أنباء قحطان والبمن ٣٣٣ فاكهة الزمن ومفاكهة ذوى الآداب و الفطن ٨٥٨ فتح الرحمن في مناقب سيدي عبد الرحمن ٤ ٢٩٤ فتحنامهٔ بمن وقبرس ۴٤٥ الفتوحات العثمانية للأقطار اليمنية – البرق اليمانى الفتوحات المرادية في الأقطار اليمنية ٣٣٨ الفتوحات المرادية في الجهات اليمنية ٢٢٢ الفرائض البهية - لابن فهد ١٦٧ فضائل اليمن وأهله ٢٠٥ الفضل المزيد على بغية المستفيد ٢٠٢ الفلك الدوار المحيط بأطراف دليل المختار ١٩٥ فنون الحنون في جنون الفنون ٢٩١ فوائد الارتحال ونتائج السفر ٢٥٨ = التقاط الزهر من نتائج الرحلة والسفر الفوائد السنية وذكر نبذة من فضائل السادة العلوية ٢٨١ فواضل الزمن في فضائل اليمن ١٣١

(ق)

قرة العين بمعرفة بني دعسين ٢٢١

قرة العين في الرحلة إلى اليمن الميمون ٢٧٧ قرة العيون في أخبار اليمن الميمون ٤٧ ، ١٦٢ ، تحفة الزمن في أخمار ملوك البمن قرة العيون في أسانيد الفنون ٢٧٩ قرة النواظر بترجمة شيخ الإسلام عبد القادر ٢٨٧ القرعة الشدّادية الحميرية ١٣٠ القصيدة البسامة ١٣ ، ١٩٣ = الجواهر المضية في سير الأئمة الأخبار القصيدة الحميرية ١٣ = خلاصة السيرة الحامعة ملوك حمير وأقيال اليمن القصيدة الدامغة ١٣ ، ٣٩ ، ٧٤ قصيدة ذأت الفنون ٧٦ قصيدة العلامة عبد الله بن بشارى ٢٢٥ قصيدة على وزن البسامة ٣٠٧ قصيدة في أستعطاف الملك الناصر ١٦٩ قصيدة في تفضيل زبيد على تعز ٢٠٣ قصيدة في تقريظ كتاب زهر الكمائم ٢٥١ قصيدة في ذكر الأئمة من أهل البيت ٢٦٣ قصيدة في رثاء من مات في بعض الربع الأول من القرن الرابع عشر ٣١٢ قصيدة في مدح آل البيت في اليمن ١٩٥ القصيدة الكلاعية ١٣ ، ٧٧ قصيدة يانية في تاريخ اليمن وأنسابه ٧٩ قلائد الجواهر في سيرة الإمام الناصر ٤٥٢ قلائد الجوهر في أنباء بني المطهر ٤٥٧ قلادة الجوهر في أبناء آل المطهر ٣٣٩ قلادة النحرفي وفيات أعيان الدهر ٢٠٦ القول الحسن في بعث معاذ إلى اليمن ١٥٩

القول السديد . . . على من قال بجواز البناء في

جامع زبید ۲۹٤

لامية نبلاء اليمن ٢٢٢ الدراحق الندية للحدائق الوردية ١٢٧ = اللآلى المضية مآثر الأبر ار الدراحق لكتاب الحدائق ٢٨٩ اللولؤ المنتخب في ذكر أشراف العرب ٣١٢ الطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية ٤٧ ،

#### (1)

مآثر الآباء والأجداد وسيرهم الحميدة ٢٥٦ مَا ثَرَ الأَبْرِ ارْ فِي تَفْصِيلُ مُجْمَلَاتُ جُواهِرُ الأُخْبَارُ مآثر الإنافة في معالم الخلافة ١٦٨ ماضي اليمن وحاضره ٢١٨ مثالب اليمن ٦١ مجموعة بها عدة كتب يمنية ٣٣٣ مجموعة رسائل ٢٣٤ مجموعة رسائل كتبها سلاطين الصليحيين إلى الفاطميين إيمسر ٩٣ مجموعة مكاتبات ومنشآت متبادلة بين بعض العلماء ٤٣٣ محاسن الأزهار في مناقب العترة الأطهار ١٢٨ المحمدون من الشعراء ١٠٧ ، ١٢٩ المحصول في انتساب بني رسول ١٦٥ المختار من تاريخ ثغر عدن ٢٠٦ مختارات متنوعة عن تاريخ الزيدية ٢٣٨ مختصر أنباء اليمن ونبلائه بالإسلام ٣٢١ مختصر البرق اليمانى ٢١٥ ، ٢٤٣ مختصر تاریخ ابن خلکان ۱٤۹ مختصر تحفة الزمن ١٩٢ مختصر طبقات الزيدية ٢٩١

#### (4)

كاشفة الغمة عن حسن سيرة إمام الأئمة ١٧٠ الكامل في الأنساب ١٤٦ كتاب التاريخ ۲۹۷ ، ۳۳۳ كتاب في تاريخ اليمن ٣٣٣ كتاب في الرد على المطرفية ١٢٨ كتاب فيه شيء من أخبار الزيدية ١٠٦ كتاب قراطيس اليمن ٣٣٣ كتاب ابن النساخ إلى صاحب بغداد ١١٨ كتاب النسب ٦٧ الكتب والرسائل لدعاة أليمن ٢٢٤ الكتب ورسائل منها في الرد على عالم من علماء ألزيدية ١٨٣ كريمة العناصر في الذب عن سيرة الإمام الناصر كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ٩٢ = أخبار القرامطة باليمن الكفاية والإعلام فيمن ولى اليمن من ملوك الإسلام ١٦٣ كنز الأخبار في معرفة السير والأخبار ١٣٩ نزهة الأبصار في اختصار كنز الأخبار كنز الحكماء وروضة العلماء ١٨٦ الكواكب الزهرية في شرح النسمة السحرية ٢٥٧

#### (U)

اللاّلى الثمينة فى فضائل العترة الأمبنة ٢٧٥ اللاّلى والمرجان فى ذكر جماعة من الأعيان ٢٥٦ اللاّلى المضية الملمقطة من اللواحق الندية ١٩٤،

مطالع النبران في تاريخ اليمن ٣٣٨ مطلع الأقمار . . . في تراجم علماء مدينة ذمار مطلع البدور ومجمع البحور ٢٤٣ المعارف ۲۳ المغازي ۲ه ، ۷ه المغنى فى أبواب التوحيد والعدل ٣٥ المغنى في البيطرة ١٣٢ مفاخر اليمن ووقائعها ٧٣ مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ١٣٣ مفهد جيّاش = المفهد في أخبار زبيد المفيد في أخبار زبيد ١٤ ، ٩٧ ، ٩٠٩ المفيد في أخبار صماء و زبيد ١٢ ، ٩٤ ، ١٠٩ المقصد الحسن والمسلك الواضح السند ٢٣٤ ملء العبية فيما جمع بطول الغبية ١٣١ ملخص تاريخ اليمن ١٥ ملخص الفطن والألباب ومصباح الهدى للكناب 170 6 77 الملوك وأخمار الماضيين = أخبار عبيد بن شرية ملوك حمير وأقيال البمن ٧٨ ملوك اليمن من التبابعة ٥٨ مما قاله العلامة المقرى في مدح الأشرف الغساني الممالك والمسالك في عجائب البمن ٧٥ من دخل اليمن من الصحابة ١١٢ منسازل اليمن ٨٥ منتخب الفنون الجامع للمحاسن والعيون ١٣٨ منتخب من كتاب النسنة إلى المواضع والىلدان 770 6 7 · A

منتخبات في أخبار اليمن من شمس العلوم ٧٩

منترع الأخبار في أخبار الدعاة الأخيار ٢٨٠

مختصر طبب السمر المختصر من نفحات العنبر ٣١١ مختصر العطايا السنيه ٢٠٥ المختصر في أخبار البشر ١٤٢ مخمصر مرآة الحنان ١٤٧ مخطوطات اليمن ٤٣٣ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان ۱٤٧ ، ۲۰۷ = غربال الزمان في وفيات الأعبان مرآة الزمن في تاريخ زبيد وعدن ١٦٥ مروج الذهب ومعادن الجوهر ٦٧ المزيناة الموشاة في سيرة سيدنا داود بن قطب شاه مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ه ١٤٥ المسالك والمالك ٧٧ مستخرج من نسب آل باعلوی ۲۲۹ المستطاب في تراجم رجال الزيدية الأطياب = طبعات الزيدية (الصغرى) المستفاد من تاريخ العاد ۲۷۷ = تاریخ جحاف مشتبه النسبة = المنتخب من كتاب النسبة النسبة إلى المواضع والبلدان مشجر أبي علامة = روضة الألباب وتحفه الأحياب مشجر أو لاد الفاسم بن محمد ٣٣٥ مشجر في ذكر أنساب العترة الطاهرة ١٥٩ مشجران في الأنساب العربية ه٣٣٥ المشرع الروى في مناقب السادة آل أبي علوي المصابيح من أخبار المصطنى والمرتضى والأئمة الطاهر بن ۸٤ ، ۹۲ مصباح الظلام في أخبار حضرمون وصنعاء واليمن ا المنهج الأعدل في ترجمة العلامة على الأهدل ٢٠٤ 449

المنشورات الحليّـة مما انطوت عليه الوصية | المتوكلية ٢٧٣ منظوم يمن تاريخي ٣٤٢ منظومة فى تاريخ مدينة زبيد ٢٠٣ المنيــة والأمل ٩٦ المواهب السنبة والفواكه الحنية ٢٩٧ مياه وجبال وبلاد جزيرة العرب ٦٠ الميمون المضمن لبعض فضلاء أهل اليمن ١٢٠

(ن) نادرة الزمان في تاريخ اليمن ٢١٦ نبذة في تاريخ اليمن ٢٢٣ نبذة في تراجم لبعض المؤلفين من أثمة الزيدية النبذة المشيرة إلى جمل من عيون السيرة = الدرة المضية نزهة الأبصار في اختصاركنز الأخبار ١٤٩ نزهة الأفكار وروضة الأخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخيار 144 نزهة الأنظار في اختصاركنز الأخبار ١٣٩ نرهة الأنظار في ذكر أئمة الزيدية الأطهار ٢١٦ نزهة الجليس ومنبه الأديب ٢٦٦ ثزهة الظرفاء وتحفة الخلفاء ١٤٨ نزهة الظريف في دولة أولاد الشريف ٣٠٩ نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون ١٤٨ نزهة الفطن في ملوك اليمن ٢٦٣ نْزُهُ المُشتاق في اختر أق الآفاق ٢٢٤ نزهة النظر في نبلاء اليمن بالقرن الرابع عشر ٣٢١ نسب عدنان وقحطان ٣٣ نسب معد واليمن الكبير ٩ ه

النسبة إلى المواضع والبلدان ٢٠٨ نسات الأسحار بنفحات الأزهار ٢٧٢ نسمة السحر بذكر من تشيع وشعر ٢٥٩ النسمة السحرية والنسبة الشجرية ٢٥٢ الكواكب الزهرية النسيم النجدى في مدح الإمام المهدى ٢٦٩ نشر الثناء الحس على بعض أرباب الفضل من أهل اليمن ٣١٧

نشر العبير المودع طي نسهات التحرير ٢٦٦ نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٣٢٠ نشر المحاسن اليمانية في خصائص اليمن ونسب القحطانية ٧٤ ، ١٤٧

نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب ٨٠ نصيحة الولاة الهادية إلى النجاة ١٢٨ نظام الوجود وترتيب الحدود ١٢٠ نفحات الأسرار المكية . . . في بعض نبلاء البلاد اليمنية ٢٦٠

نفحات العنبر بفضلاء اليمن في القرن الثاني عشر

النفحات المسكية والإجازات السنية ٣٠٨ النفحات الوردبة من السيرة الهادية المهدية ٢٥٧ النفحة المنبرية في معرفة الأئمة ٢٣٠ ، ٣٣٥ النفحة المسكية من عنوان الشرف الوافي ١٧٣ نفحة المندل في تراجم السادة بني الأهدل ٢٢٧ نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن ٢٩٥ نفخ الصور في ذكرآل الإمام القاسم المنصور

نفخ العود في سبرة أيام الشريف حتود ٢٩٣ النفس اليمانى والروح الريحانى فى إجازة القضاة

بني الشوكاني ۲۷۸ النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية 11.

(و)

ابن واصل وكتابه مفرج الكروب ١٣٢ وشى حبر السمر فى شىء من أحوال السفر ٢٧٨ وصية الإمام يحيى شرف الدين ٢١٠ وفيات الأعيان من أهل الزمان ٢٣٢ وفيات الأكابر فى القرن العاشر ٢٢٨

(2)

اليسير المعجل والعقد المكلل فى نصائح الخلفاء والملوك ٢٨٢ اليعسوب فى آلات العرب ٣٩ ، ٧٣ اليمن وأمر سيف بن ذى يزن ٥٨ يواقيت السير فى شرح كتاب الجواهر والدرو ١٧٤ نهاية الأرب في فنون الأدب ١٤٢ = بهجة الزمن في تاريخ اليمن نوافل اليمن ٥٠ النور السافر في أخبار القرن العاشر ٢٢٨ = السناء الباهر النور المشرق في فتح المشرق ٢٣٩ نيل الحسنين بأنساب من باليمن من بيوت عترة نيل الحسنين بأنساب من باليمن من بيوت عترة نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ٣٢١

(A)

هدية الزمن في أخبار ملوك لحبح وعدن ٣١٨

#### ٣ ــ المحققون والناشرون والمؤلفون المحدثون

أحمد حسين شرف الدين إحسين مؤنس ٣١٥ 779 4 777 4 701 أحمد درّاج ۳۳۴ ، ۳۲۰ أحمد زكى ٩٥ أحمد فخرى ٣٤٩ ، ٣٦٩ أحمد فريد رفاعي ٣٧٤ أحمد محمد زين السقاف ٣٦٩ أحمد محمد الشامي ٣٦٩ أحمد يوسف ٣٦٩ إسرائيل ولفنسون ٣٦٨ إساعيل الحرافي ٧٩ أمين محمد سعيد ٣٦٩ أنستاس ماري الكرملي ٧١ بيجان اللعدرى ٢ ه ثروت عكاشة ٦٣ جمال الدين الشيّال ١٣٢ ، : 177 : 177 : 177 707 6 708 جواد علي ٣٤٩ حافظ وهبة ٣٦٩ حسن إبراهيم حسن ٣٩٩ حسن سلیمان محمود ۱۰۹ ، ( 401 6 141 6 181 779 c 708 حسن معمری ۱۲۲ حسنين محمد ربيع ١٣٣ حسين على الويسى ٣٧٠ حسين بن فيض الله الهمداني

40 £ 6 4 £

عارف تامر ۲۵۶ ، ۳۵۵ حمد الجاسر ، ٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، عبد الحميد البطريق ٣٦٤ عبد الرحمن البيضاني ٣٧٠ عبد الستار أحمد فرّاج ١٦٩ عبد الستّار الحلوجي ٣٧٠ عبد العزيز عتيق ٣٧٠ عبد العزيز الميمني ٦٣ عبد القادر حبزة ٣٧٠ عبد الله أحمد الثور ٣٧٠ عبد الله الحبوري ۲۱۱ عبد الله الموفق ٣٧٠ عبد المنعم ماجد و ۹ ، و ۳ ه عدنان ترسيس ٣٧٠ عزت العطار الحسيني ٩٢ عظيم الدين أحمد خان ٧٩ علوی بن طاهر الحدّاد ۳۷۰ على بن إساعيل المؤيد ٧٩ علی سامی النشبّار ۹۳ عمر الدير اوى ٣٧٤ 777 6 778 6 777 عمران أحمد أبو حجلة ٣٥٧ فاروق عثمان أباظة ٢٣٤ فۇاد سىزة ۋە ٣، ٣٧٠ فؤاد سيّد ١١٢ ، ١٧٢ ، 444 قاسم غالب أحمد ٢٩٤، ٣٩٢، 441 كال مصطني ١١١ محب الدبن الخطيب ٧١ محمد بسيونى عسل ١٦٤

710 : 177 : Vo حمزة على إبراهيم لقمان ٣٧٠ خلیل یحی نامی ۷۵ ، ۳۶۹ ، 444 خبری حماد ۳۷۶ ذو النون المصرى ١٠٨ راشد البرُّ اوي ۳۷۰ روزنتال ، فرائز ۹۹ زاهر ریاض ۳۵۳ سعيد عبد الفتاح عاشور ٢٤٨ سلطان ناجي ٣٦٩ سلمان حزین ۳۶۹ ، ۳۷۳ سهیل ذکار ۸۳ سوسنة ديڤلد ڤلزر ٩٦ السيد رجب حرّاز ٣٦٥ السيد مصطفى سالم ٢١٥ ، شکری فیصل ۱۱۰ ، ۱۱۹ صابر دیاب ۳۵۲ صالح أحمد العلى ٩٠ صبحی لبیب ۲۹۰ صلاح البكري اليافعي ٣٧٠ صلاح الدين المنجد ٧٧ ، 777 4 177 طاهر مظفر العميد ٣٥٢ طه فوزی ۳۷۴ أعادل العــوّا ٢٠٠ Combres, E. 375 de Courtelle, P. 67 Cucinotta 371 Darräg, Ah. 361 Deffarge, Cl. 371 Deffers, A. 376 Defremery, C. 151 Derenbourg, H.108,110 Dunlop, D.M. 74 Fakhry, Ah. 374 Fāris, N.A. 59, 71 Faroughy, A. 371 Ferrand, G. 78 Ferré, A. 121. Fresnel 374 Fyzee, A.A.A. 85, 355 Geddes, Ch. 353 Gerlach, R. 371 Gibb, H. 151 Glaser 375 de Goeje 66 Goitein, S.D. 361, 368, 375 Gotthardt 85 de la Grélaudière 374 Griffini, E. 166, 367 Gruttenden, Ch. 374 Habshush, H. 368, 375 Halévy, J. 368, 375 Halkin, A.S. 120 al-Hamdānī, H. 94, 355 Hansen, T. 371

مصطنی حجازی ۱۹۴ مولوی کبر الدین ۸۵ نبیه أمین فارس ۷۱ زیه مژید العظم ۳۹۳ ، ۳۷۳ نصاری فهمی محمد غزالی ۳۰۳ هولوب ، دافید ۱۱۹ وداد القاضی ۸۲

\* \* \*

Ahlwardt 80 'Al. H. al-Hid 367 Ansaldi, C. 367, 371 Arnaud, Th. 374 Ashtor, E. 361 Basset, R. 79 Bates, M.L. 110, 355, 357. Balog, P. 357 Becker, C.H. 57 Beckingham, C.F. 375 Botta, P.E. 375 Bouvat, L. 371 Brémond 311 Bury, G.W. 365 Cahen, Cl. 167, 357 Canard, M. 86 Casanova, P. 367 Casckel 59 Cloupet 375 Cohen, Boaz 120

محمد توفیق ۴٤٩ ، ۳۷۳ محمد جمال الدين سرور ٢٥٤ محمد حسن ۳۷۱ محمد حسن آل یاسن ۹۰ محمد حميد الله ٣٥٠ محمد زاهد الكوثري ٩٢ محمد سعبد العطار ٣٧١ محمد السّيد أيوب ٣٧١ محمد عبد العال أحمد ١٣٧ ، 777 · 77. · 707 محمد عبد الفتيّاح عليّان ٣٦٠ محمد عبد اللطيف الدسوق ٣٦٤ محمد عبد الله بن بليهد النجدى محمد بن على الأكوع ٧٠ ، 1.9 6 44 6 41 محمد عمر الحبشي ٣٧١ محمد عمررفيع ٣٧١ محمد عيسي صالحية ٢٣١ ، محمد أبو الفضل إبر اهيم ٢٦ ، محمد فضيل الكبيسي ١٢٨ محمد قنديل البقلي ١٩٨ محمد محمد زبارة ٣٩٦ محمد محيي الدين عبد الحميد ٦٧ محمد بن يحيي الحداد ٣٧١ محمود الغول ٢٤٩ محمود كامل المحامى ٣٧١ محمود محمد الطناحي ١٧٢ مراد کامل ۲۳۲

مصطفى أديب ه٣٦٥

Sanguinetti, B.R. 151 Schlumberger, G. 372 Schultens, A, 85, 142 Schuman, L.O. 208, 363 Scott, H. 372 Serjeant, R.B. 165, 167 208, 363, 367, 375 Sezgin, F. 367 Smith, G.R. 137, 357, 361 Sperenger 72, 124 Stern, S.M. 200, 355, 367 Strothmann, 357, 359, 367 Tall, Cr. 70, 74 Tamissier, O. 375 Traini, R. 244 Tritton, A.S. 361, 367 Trummeter 80 Van Arendonk, C. 367 Van Berchem, M. 361 Wahib Atallah 59 Wellsted 374 Werdecker, J. 375 Wiet, G. 64, 361 Wüstenfeld, 171, 365 Zettersteen 132.

de Meynard, B. 67, 342 Miles, G.C. 357 Milligen, Ch. 376 Müller, 71, 72, 375 Nabia Abbot, 54, 57 Nagel, T. 86 Nallino, C.A. 372 Nicholson, 164 Niebuhr, C. 374 Nöldeke 72 Noskoyj, P. 176 Nützel, H. 361 Passama 376 Pellat, Ch. 67 Petrie 372 Philips, W. 375 Pietravelle, P. 372 Playfair, R.L. 372 Prideaux 79 Ouatremère 213 Reilly, B. 376 Rhodokanakis 375 Rives, G. 375 Robertson, W. 376 de la Roque 374 Rossi, E. 373 Rutgers, A. 219 Ryckmans, J. 367, 73, 74

Harris, W.B. 376 Heron, M. 376 Heyworth-Dunne 372 Hirsh, L. 376 Hœck, Eva 376 Hogarth, D.G. 376 Houtsma 64 Ingrams 372 Ivanow, W. 86 Jacob., H. 365, 372 Johansen, C. Th. 202 Juynboll 64 Kammerer, A. 336 Kaviani, 85 Kay, H.C. 109, 141, 161 Khoury, R.G. 56 Kiernan, R.H. 376 Kremer 79 Krenkow, F. 53, 62, 355 Lamare, P. 372 Lambardi, N. 372 Löfgren, O. 70, 124, 206 Lowick, N.M. 355, 358 Luqman, F. 371 Macro, E. 369 Madelung, W. 134, 367 Manfreo 372

تقييد حوادث إنشاء تجديد الجهاد الثانى ٣٢٨ تلخيص تاريخ اليمن ١٩٢ تلخبص اليمانى ٣٤٢ = ترجمة البرق الىمانى تنسم الزهر المأنوس عن ثغر جدة المحروس ١٦٧ تهذيب الرياسة في ترتيب السياسة ١٢٥ تهذيب الزيادة لتاريخ الأثمة السادة ٢٧٦ التيجان في ملوك حمير ٤٥ ، ٥٦ ، ٢١ التيجان الوافرة الثمن في تاريخ ولاية مولانا رضوان بقطر اليمن ٣٢٩

#### (°)

الثغر الباسم في تر اجم أعيان العصر من آل القاسم نلج الصدور بسلسال مسلسلة السند المأثور ٢٧٥

#### (ج)

جامع المتون في أخبار اليمن الميمون ٢٦٥ جامع نسب آل أبي الرجال ٢٤٤ جامع الوجيز في وفيات العلماء أولى التبريز ٣١٥ جزيرة العرب ٢٠ الجماهر في معرفة الجواهر ٧٣ جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام ١٢٢ جمهرة ألنسب ٥٩ جوابات اليمن ٢٢ جواهر التيجان في الأنساب ١٣١ جواهر التيجان في أنساب عدنان وقحطان ١٨٣ الجواهر الحسان في تاريخ صبيا وجيزان ٢١٠ الجواهر اللطاف المتوجة بها هامات الأشراف سكان صبيا والمخلاف ٣١٦

تحفة الأصحاب و نزهة ذوى الألباب ٢١٧ تحفة الأحماب ونخبة الأعجاب ٧٧ تحفة الزمن في أخبار ملوك اليمن ٢٠٤ ، ٣٣٨ تحفة الزمن فيها جرى من النكت في اليمن ٢٦٩ تحفة الزمن فى تاريخ سادات اليمن ١٧٩ = مختصر تحفة الزمن تحفة الزمن في طرف أهل اليمن ١٣٠ تحفه القلوب في ترتيب الهداة والدعاة في الجزيرة أليمنية ١١٣ ، ١٩٩ تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار تر اث المخطوطات العرببة باليمن ٣٢٣

تراجم بعض أمراء اليمن ٣٢٨ تراجم لفضلاء الزيدية ٢١٧ الترجمان المفتتح لثمرات كمائم البستان ١٩٧ ترجمة البرق اليمانى ٢٣٤ ترجمة عبد الكريم بن عبد الله أبوطالب ٣١٠ ترجمة المهدى لدين الله أحمد بن يحيي بن المرتضى

تر جمه المهدى لدين الله محمد بن المطهر ه ١٩ ترويح القلوب في ذكر الملوك بني أيوب ٢٨٢ ترويح المشوق في تلويح البروق ٢٤٠ ترياق أسقام القلوب في ذكر حكايات السادات الأشراف ٢٠٠ التعربف بالأنساب ١١٥ التعريف بجملة من أهل العلم والتصنيف ٢٤٩ تعليق على المشجر لابن الحلال ٢٤٤ بنی رسول ۱۷۱ التقصار في جـد زمن علامة الأقاليم والأمصار

4.1

تقويم الكواكب السبعة السيارة ١٥٩

الزَنجّ ه ٢ حُرَّ يُضَة ٣٣٩ ظفار ۲۲ ، ۱۲۵ ساحل الفازة ١٠١ حصن الطويلة ٣٠٠ عدن ۲۲ ، ۲۰ ، ۲۲ عد سخسا ١٩١ حصن الغراب (نقش) ہ · 11 · 4 44 · 44 حضرموت ۱۲۵ ، ۲۱۱ ، السعودية ٤٨ < 101 < 178 < 177 السكاسك ١٨٦ 6 19 · 6 189 6 100 سلوقية ١٥ **714 6 7.7** حلب ۳۹ ، ۶ ، ۲۹ باح السودان ٤٨ العراق ۳۹ ، ۹۸ ، ۱۰۳ ، 71V 4 07 السويس ١٩٠ حبص ۵۳ 10. 6 1.4 الحيرة يده عُسير ٣٠٧ سيلان ٦٦ مُعَسَانَ ١٣٥ حيرة النعان ٢٥ الشام ۱۹ ، ۲۹ ، ۵۳ ، الخليج الفارسي ١٦٥ 1 . 1 شبام ۱۹۱ ، ۲۹۷ دار الحلافة ۹ فارس ۱۹ ، ۳۵ ، ۵۱ ، شبه الجزيرة العربية ٨٩ دمشق ۷۷ دیار بکر ۲۱۷ الشرق الأقصى ١١٧ ، ١٥٥ الفسطاط ٢٥ الدَيْبُل ٢٣٣ شهتارة ١٩٤ القاهرة م٢ ، ٣٩ ، ٨٢ ، الديلم ۲۶۸ ، ۲۶۸ 6 117 6 44 6 A4 صِبْیا ۲۳۲ ، ۳۱۹ صَعْدُة ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، ٤٠٤ دير جاټولا ۲ه 141 ذی جبّلة ۳۹ ، ۱۲۹ ، صَنَّعاء ١٢ ، ٢٣ ، ٢٦ ، قرطبة ١١٨ TA0 : 14T ٣٣ ، ١١ ، ٢١ ، قرية القضيب ١٠١ ٧٤ ، ٢٥ ، ٨٨ ، أقرية العنبرة ١٠١ ڈی رعین ۷۹ ۷۹ ، ۷۹ ، ۸۱ ، قصر كحلان ۷۹ ذي السفال ١٠٢ ٨٩ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، قلمة (بلاة بالمغرب) ١٢٥ الروضة ٢٦٥ رَيدة ۹۰ ، ۳۳۱ ۱۲۵ ، ۱۱۹ ، ۱۳۵ ، قلعة حلب ۱۲۵ زَييد ١٣ ، ١٤ ، ٢٦ ، ۱۹۰ ، ۲۹۷ ، ۲۹۷ ، کجرات ۲۰ ، ۶۹ ، ۱۹۰ ۲۸۲ ، ۳۸۲ ، ۵۸۳ ، الكوفة ۲۵ ، ۸۵ 6 84 6 44 6 48 کوکبان ۲۲۷ ، ۲۸۷ £ . £ . TAA 4 44 4 A4 4 A1 ١٠١ ، ١١٢ ، ١٢٣ ، الصين ١٥٥ لُحْج ١٨٩ ۱۲۱ ، ۱۲۵ ، ۱۵۲ ، ا شمحیان ۲۱۲ ما وراء الهر ١٥٠ المحيط الهندي ٢٨ ، ١٦٥ ١٧١ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، الطائف ٢٨١ ، ٣١٧ المكسا ٢٦٧ ۲۰۱ ، ۲۰۵ ، ۲۸۱ ، طبرستان ۹۱ ٣٨٠ ، ٣٨٤ ، ٣٩١ ، طريق رأس الرجاء الصالح ٤١ | المخلاف السلياني ٨٤ ، ٣١٦ المدائن ۱ه، ۲۲ طنجة ١٥٠ 440

ا نسهـرَوالهٔ ۲۱۳	( ) 0 0 ( ) 0 0 ( ) 4 0	المدينة النبوية ٣٣ ، ٣٥ ،
ر نویرة ۱٤۲	441 . 14.	181 , 877 , 187
نیسآ بور ۲۹ ، ۱۲۳	المغرب ٨٦	مرّاکش ۱۵۰
عُسْدان . ٩	مكة المكرمة ٢٦ ، ٣٣ ،	مَسْجُع ۲۷۰
الحند ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۲ ،	6 90 6 7A 6 7E	المشرق ( مشرق اليمن ) ٢٣٩ ،
( 9 % ( 77 ( 87 ( 70	٠ ١٧٢ ، ١٧١ ، ١٢٤	137
(10) (10+ (114	781 6 189 6 187	مصر ۱۹۰ ، ۱۸ ، ۲۰ ،
YYX 4 14 4 100	مُلْتَسَان ۱۲۳	c 74 c 77 c 71
و ادی سهام ۱۸۷	المنصورية ه٨	6 YY 6 77 6 EY
وَصَابِ ٢٥٢	المنيرة ٢٩٢	6 99 6 98 6 89
وَ قَشْ ه ٢	مـوْزَع ٢٢٥	(114 (11 (1.1
يافسع ٢٤١	نسُجِران ۱۹ ، ۱ه ، ۲ه	٨١١ ، ١١٩ ، ١١٨

#### SYSTÈME DE TRANSCRIPTION DES MOTS ARABES

Les mots arabes transcrits en lettres latines l'ont été suiva système de correspondance :

$k \stackrel{\text{d}}{=} d \stackrel{\text{d}}{=} o \stackrel{\text{d}}{=} d \stackrel{\text{d}}{=} o \stackrel$							
m $r$ $d$	k	4	d	ض	d		•
m $n$ $n$ $n$ $g$	l	ل	ŧ	ط	₫		<i>b</i>
$h \Rightarrow g \Leftrightarrow s \qquad w \qquad g \qquad w \qquad w$	m	٢	ŗ	ظ	r		, t
، ش خ و w	n	ن	e	ع	Z	-	; t
	h	A	ġ	غ	S	ن	, Š
ص ۽ ق 9 ي ر	w	و	f	ف	š	U	t į
	y	ی	q	ق	Ş	س	e t

Les voyelles: a, u, i ä, ū, ī

#### **ABRÉVIATIONS**

a. = Abu	Ah. = Ahmad	'Al. = 'Abdu
b. = Ibn	°A. = "Alī	$^{\circ}Aq_{\bullet} = ^{\circ}Abdu$
'Ar. = 'Abdurraḥmān	$\dot{H}_{\cdot} = \dot{H}$ asan	<i>Ḥu</i> . = Ḥusayı
Ibr. = Ibrāhīm	Sul. = Sulaymān	

Les différentes transcriptions employées par les auteurs euro sont respectées lorsqu'il s'agit de titres d'ouvrages.

le Sayh Hamad al-Gāsir, auquel appartient la revue al-'Arab, il fut pour moi, par l'étendue de ses connaissances et ses directives si justes, le meilleur des appuis pour persévérer dans ce travail.

J'adresse également mes remerciements au grand orientaliste anglais, le Dr. R.B. Serjeant, qui s'intéressa à mon travail, me fournit la liste de ses œuvres concernant l'histoire de l'Arabie du Sud et me mit en rapport avec le Dr. G. Rex Smith qui me procura aide et précieuses directives. Que soit également remercié M. Renato Traini, orientaliste italien, qui ne ménagea pas sa peine pour me donner informations et directives qui furent pour moi d'un grand profit.

Je ne voudrais pas passer sous silence la bienveillance de M. Jean Claude Garcin et M. Thierry Bianquis qui m'aidèrent pour que ce travail soit publié dans les collections de l'Institut Français d'Archéologie du Caire dont ils sont membres. Qu'ils trouvent ici l'expression de ma gratitude, ainsi que le R. P. J. Jomier qui a eu l'obligeance de m'aider à traduire en français cet avant-propos.

Puisse ce travail servir aux chercheurs qui aborderont l'étude de l'histoire du Yémen à l'époque musulmane.

Ayman Fu'ād Sayyid

Si un livre contient plusieurs sujets, il est mentionné à plusieurs reprises dans les catégories correspondantes. De même un livre qui a plusieurs titres est mentionné sous chacun d'eux. C'est aussi le cas pour les ouvrages qui en résument d'autres. Il y a un index des auteurs et un autre pour les éditeurs, les renvois aux laqab et aux kunya ont été multipliés; le chercheur pourra ainsi repérer aisément les auteurs. Enfin on trouvera un index des noms de lieux. Comme les positions géographiques de ces toponymes n'ont pas été fixées à l'intérieur du présent livre, elles le sont dans l'index avec référence aux passages qui les mentionnent.

\* \*

Que Dieu, à qui ce travail est offert, accueille dans sa miséricorde mon père Fu'ād Sayyid qui a tant aimé le Yémen, son histoire, ses écoles différentes, ses savants et son peuple. Il a offert son aide pour mettre en valeur l'héritage culturel du Yémen, et les savants yéménites le lui ont bien rendu en reconnaissance et en remerciements. Il fut le meilleur guide pour tous ceux qui étudient l'histoire et la littérature de cette région.

Ce livre n'aurait pu paraître sans la bienveillante confiance de M. Serge Sauneron, directeur de l'IFAO, qui a bien voulu accueillir cet ouvrage dans les collections de l'Institut; je ne saurais assez l'en remercier.

Pour terminer, il m'est agréable d'exprimer ma reconnaissance pour l'aide précieuse que m'ont apportée de savants professeurs. Cette gratitude ira d'abord au grand savant du Yémen, le regretté Sayyid "Alī b. Ismā il al-Mu'ayyad qui ne ménagea pas ses efforts pour m'aider. Que soient remerciés également les savants yéménites le Sayyid Muḥanmad b. Muḥ. al-Manṣūr, le Sayyid Muḥanmad b. Aḥ. al-Muṭā, le Qāḍī Muḥanmad b. 'Alī al-Akwa' qui m'ont fourni de nombreux titres d'ouvrages yéménites et des informations précieuses sur ce que devenait l'héritage culturel du pays. Quant au savant de l'Arabie,

Pour les textes édités, j'ai cherché les manuscrits autres que ceux sur lesquels s'étaient appuyés les éditeurs afin de rendre service à ceux qui voudront faire une nouvelle édition. J'ai indiqué les dates et lieux d'édition, le nom de ceux qui ont établi le texte et le cas échéant, la réédition.

J'ai trouvé un ensemble considérable d'œuvres anonymes auxquelles j'ai consacré un chapitre en fin de cette étude; je les ai groupées par ordre alphabétique. De même il existe certains ouvrages dont nous connaissons les noms d'auteurs sans avoir les dates de leurs décès; je les ai regroupés selon l'ordre alphabétique des noms d'auteurs.

\* \*

Ce travail est suivi de deux appendices. Dans le premier j'ai mentionné les études et recherches récentes qui concernent l'histoire du Yémen depuis sa conversion à l'Islam. Je les ai groupées par matières, selon les Etats et suivant l'ordre chronologique.

Le second appendice est consacré aux listes de gouverneurs, de rois et d'Imams qui ont exercé leur pouvoir au Yémen avec renvoi aux principales sources qui ont rapporté leur vie et indication du pouvoir de chacun d'eux. Bien que certains spécialistes aient émis des objections sur l'opportunité de cet appendice, j'y ai tenu car j'ai trouvé des lacunes ou des divergences dans certaines dates données par les dictionnaires au sujet des familles régnantes. De même les sources auxquelles j'ai renvoyé le lecteur peuvent nous donner des renseignements importants et utiles autres que ceux que nous trouvons dans les sources connues.

\* \* \*

Les index de la présente étude ont été multipliés pour faciliter le travail. L'index des ouvrages est divisé suivant les sujets, et les ouvrages classés selon l'ordre alphabétique à l'intérieur de chaque catégorie. J'ai fourni le nom des auteurs d'une façon complète avec la kunya et le laqab (surnom) sous lesquels ils étaient connus, avec les dates de naissance et de décès (selon les deux ères, musulmane et chrétienne), ou bien en précisant le siècle où ils vécurent s'il est impossible d'en savoir davantage et renvoyant aux sources ou bien aux deux travaux contemporains: d'une part al-A'lām du savant Hayr ad-Dīn az-Ziriklī, dont le livre et les notes m'ont beaucoup servi, et d'autre part le Mu'ğam al-Mū'allifīn de 'Umar Riḍā Kaḥḥāla. De même, je renvoie le lecteur au livre de Brockelmann et à l'Encyclopédie de l'Islam lorsque des notices biographiques s'y trouvent, et j'indique les études détaillées s'il y en a (1).

Je mentionne ensuite le titre des œuvres concernant l'histoire du Yémen et uniquement celles-là. J'indique leur contenu, leurs sources, leur importance, et la date de leur composition dans la mesure où je le peux.

Je donne le nom des bibliothèques où se trouvent les manuscrits avec leur cote, le nombre de folios, la date de la copie du texte si elle nous est parvenue. Et si l'un des bibliographes anciens comme *Ibn al-Nadīm* ou *Ḥāǧǧi Ḥalīfa* en ont parlé, je le signale.

Lorsque des manuscrits sont en possession de particuliers, j'indique la description qui m'en fut faite, le nom du possesseur et sa localité. Quant aux œuvres anciennes pour lesquelles je n'ai trouvé d'exemplaires dans aucune bibliothèque malgré mes recherches, je les ai mentionnées de la façon précédemment indiquée, en renvoyant à la source qui en parle ou d'où provient le renseignement. Et si quelque description particulière ou quelque indication de contenu est donnée, je l'indique.

<sup>(1)</sup> Je n'ai pas étudié complètement chaque historien dont il sera question, mais je me suis contenté d'indiquer les sources de sa biographie, suivant l'ordre chronologique. Le but essentiel de ce travail c'est d'exposer les sources historiques ainsi que leur contenu, et l'indication de la bibliothèque dans laquelle on peut trouver les manuscrits de ces sources afin de venir en aide aux chercheurs qui désireraient les publier.

les titres de manuscrits sur ce sujet conservés à la Bibliothèque Nationale du Caire (Dār al-Kutub al-Miṣriyya). Il m'a semblé nécessaire d'achever ce travail, pour son intérêt scientifique, et pour que l'ensemble des chercheurs puisse en profiter. Je me suis mis, avec l'aide de Dieu, à compléter l'œuvre entreprise par mon père, en lisant d'abord les livres de biographies consacrés aux savants du Yémen. J'ai pu ainsi connaître leurs biographies tout en rassemblant les titres de multiples ouvrages sur l'histoire du Yémen y compris des indications précises sur ce qui était perdu et cela m'a inspiré une grande envie de rechercher s'ils n'existaient pas quelque part, dans une bibliothèque.

J'ai utilisé à ces fins l'ouvrage de l'orientaliste allemand Carl Brockelmann, Geschichte der arabischen Litteratur et la première partie du travail du Dr. Fuat Sezgin, Geschichte des arabischen Schrifttums. Tous deux m'ont guidé vers les lieux qui conservent beaucoup de ces manuscrits. J'ai ensuite parcouru les catalogues de manuscrits des bibliothèques connues en commençant par celles d'Egypte puis en continuant par celles du Yémen, Iraq, Syrie, Turquie, Inde, Italie, Allemagne, France, Hollande, Angleterre, etc... J'en ai retenu tout ce qui avait une relation avec le Yémen, ses généalogies, les vies de ses Imams et les biographies de ses savants.

J'ai ajouté aux manuscrits d'histoire ce que les savants modernes, arabes ou orientalistes, ont composé comme études, articles scientifiques, voyages d'exploration sur le Yémen, son histoire, son organisation, et sa civilisation.

\* \*

Les manuscrits arabes forment la base de ce travail. Tout débute par un chapitre sur l'histoire telle que les yéménites l'ont écrite, et l'héritage du Yémen. J'ai classé les manuscrits suivant l'ordre chronologique de la mort de leurs auteurs. J'ai séparé les siècles les uns des autres, consacrant à chacun d'eux une brève introduction où est expliqué l'état politique du pays à cette époque. Yaḥyā Nāmī, alors professeur à l'Université du Caire; la seconde (1964) le fut par Muḥammad Aḥmad Ḥusayn, alors Vice-Ministre de la Culture.

Les déplacements à l'intérieur du Yémen présentaient alors des difficultés. Ainsi les deux missions bornèrent-elles leur activité de photographie aux deux capitales de Şan'ā' et Ta'izz. Elles avaient espéré pouvoir se rendre ailleurs, dans des villes du Nord comme Şa'da, Ḥūṭ, Ḥamir ou du Sud comme Damār, Ğibla, Ḥarāz, al-Marāwi'a où l'on pense qu'il existe aussi des collections intéressantes. Elles durent abandonner cet espoir.

Toutes les principales localités du Yémen conservent en effet dans leurs mosquées et dans des maisons privées une grande quantité de manuscrits. Aussi devrait-on organiser une série de missions pour compléter le travail des deux précédentes, d'autant plus que bien des étrangers, orientalistes ou turcs, ont déjà mis la main sur bon nombre de ces manuscrits. N'y a-t-il pas à l'Ambrosiana de Milan plus de deux mille manuscrits arabes en provenance du Yémen, sans compter ceux des bibliothèques d'Italie, d'Allemagne, de Turquie et d'ailleurs.

\* \*

La rareté des sources, leur accès difficile, leur dispersion dans des bibliothèques variées ont fait que peu d'études importantes ont été consacrées au Yémen. Aussi devient-il urgent que l'on édite un répertoire faisant connaître les sources de cette histoire, indiquant où elles se trouvent et rassemblant en un seul volume ces renseignements.

Mon père avait fait partie de ces missions égyptiennes. Il a vu de près cet héritage scientifique aussi riche que varié, laissé par les savants de ce pays. Il s'était intéressé tout particulièrement aux études historiques et doctrinales en relation avec le Yémen. En regardant ses papiers, je suis tombé sur une enveloppe remplie de fiches et portant la mention « ouvrages sur l'histoire du Yémen ». Il avait rassemblé

#### AVANT-PROPOS

L'histoire du Yémen, à l'époque musulmane, mériterait d'être davantage étudiée. Il existe bien des ouvrages sur ce sujet, mais ils sont loin de couvrir tout le champ du travail; certaines dynasties sont présentées tandis que d'autres sont laissées dans l'ombre. L'ensemble des Etats qui existèrent dans cette région est toujours mal connu.

L'oubli relatif dans lequel a été laissée cette histoire et le fait qu'elle n'ait pas encore été reprise avec des méthodes critiques modernes sont dus vraisemblablement au petit nombre de sources qui ont été publiées jusqu'ici. Or la reconstitution des événements par l'historien n'est possible que lorsque les documents essentiels sont à sa disposition, et les textes solidement établis.

Jusqu'ici, une dizaine seulement de textes ont été imprimés. Les plus importants sont : Tārīḥ al-Yaman de 'Umāra, Țabaqūt Fuqahā' al-Yaman d'Ibn Samura al-Ğa'dī, al 'Uqūd al-Lu'lu'iyya d'al-Ḥazrağī, Tārīḥ Taġr 'Adan de Bāmaḥrama, Ġāyat al-Amānī fī aḥbār al-Quṭr al-yamānī de Yaḥyā ibn al-Ḥusayn. Les périodes qu'ils éclairent ne se suivent pas toutes, laissant subsister entre elles de larges zones d'obscurité. Les centres d'intérêt des auteurs sont divergents. Par ailleurs certaines éditions devraient être reprises sur des bases critiques. D'autres sont simplement épuisées.

La majeure partie des sources pour une telle histoire se trouve au Yémen même, dans des bibliothèques où existent également bien d'autres livres intéressant les diverses branches du savoir musulman.

C'est au gouvernement égyptien que revient l'honneur d'avoir, le premier, mis en valeur les trésors que possède le Yémen. Il a envoyé deux missions pour photographier les manuscrits les plus rares de ses bibliothèques. La première (1951-1952) fut conduite par le Dr. Halīl

### SOURCES DE L'HISTOIRE DU YÉMEN

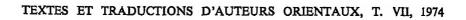
À L'ÉPOQUE MUSULMANE

par

AYMAN FU'AD SAYYID



INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE DU CAIRE



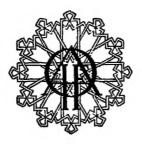
## SOURCES DE L'HISTOIRE DU YÉMEN À L'ÉPOQUE MUSULMANE



# SOURCES DE L'HISTOIRE DU YÉMEN À L'ÉPOQUE MUSULMANE

par

AYMAN FU'AD SAYYID



INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE DU CAIRE